

V

CHEN  
BASEL

Eingangsbuch  
des  
Historischen Museums  
BASEL

ARCHIV  
DES  
HISTORISCHEN  
MUSEUMS BASEL

---

**G 35**

*Eingangsbuch des Historischen  
Museums 1942-1943.*

1942.

Bü 4334 11. 39. 1000

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr- hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
1.	Jan.	5.	<u>Kirchensitzschildchen mit Allianzwappen von Speyr</u> (nebst den Initialen HIVS) <u>und König</u> (nebst den Initialen SK). Oval, Messing, getrieben. Eingeschlagen das Datum 1688. Lorbeerkranz als Einfassung. (Initialen des Hans Jakob von Speyr, Seckler, geb. 1633, zünftig zu Safran 1658, gest. 1699, und seiner Gattin Susanna König, geb. 1647, cop. 1685, gest. 1705). H. 11,5 cm; Br. 10,2 cm.	XVII.	G.		Herr H. Christ - Merian.	Vdk.
2.	"	14.	<u>Silberplatte</u> . Rund, mit gewelltem profiliertem Rand. In der Mitte eingraviert die Wappenschilder der Gesellschaft zum Greiffen und Dalang, mit den Beschriften: „E. E. Gesellschaft z. Greiffen“ und „Gest. von Ed. Dalang Statthalter 1941“. Mit Marke der Firma Jexler in Schaffhausen. Dm. 33 cm.	XX.	D.		E. E. Gesellsch. zum Greiffen, Basel.	G.S.
3.	"	16.	<u>Bacchus, auf einem Fass sitzend</u> , die Arme ausgebreitet. Aufsatz eines Fassriegels. Eichenholz, bemalt. Mit dem eingeschnittenen Datum 1819. H. 28,5 cm; Br. 22 cm. Aus dem „Gaishof“ zu Basel.	XIX.	K.	80.-	Antiquar Sam. Buser-Knöll. Ankauf mit Bundesbeitrag	p.
4.	"	"	<u>Bedecken aus rotem Sandstein</u> . Rund, mit Falz für Deckel. H. 53 cm; ob. Dm. 77,5 cm. Aus dem Keller des Hauses Rheinsprung 9 zu Basel.		G.		Zoolog. Anstalt der Universität Basel.	Vdk. Hg.
5.	"	"	<u>Holzkrassette mit Spitzdach</u> , aus Buchenholz, dunkel gebeizt. Mit Eisen beschlagen. An den Schmalseiten Tragringe. Mit Schloss. H. 16 cm; Br. 20 cm; T. 12 cm.	XVII.	K.	35.-	Dekor A.-G., Basel.	Hg.
6.	"	20.	<u>Trinnglas</u> mit eingeschliffenem Rüblichwurm und dem Spruch „Alß Demuth weint Und hochmuth lacht Warder Schmeißerblind gemacht.“ Fuss und Wandung im unteren Teil gerillt. H. 13,5 cm; Dm. <sup>8,3 cm</sup> <sub>im 1820.</sub>	XIX.	K.	60.-	Antiquar M. Segal.	gl.

1942.

Bü 4334 11. 39. 1000

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr- hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
7.	Jan.	21.	<u>Reliefbildnis des Stadtrates und Obersten Hans Georg Stehlin (1760-1832)</u> . Gipsabguss nach dem Alabasterrelief von J. Christen. In quadratischem braunem Holzrahmen. 15x15 cm. Auf.	XIX.	G.		Herr Peter Sarasin - Alioth, Arlesheim. Voll. p.
8.	"	22.	<u>Probierstein eines Goldschmieds</u> . Flacher, vierkantiger Stein, das eine Ende in Messing gefasst, mit Ring. d. (m. Ring) 20 cm; Br. 2,55 cm. Aus Basel.	XVIII.	K.	4.-	Nachlass J. J. Wilhelm Bachofen - Burckhardt. H. G.
9.	"	"	<u>Petschaft mit Wappen des Hans Heinrich Beck von Basel</u> . Messing, rund. Mit senkrechtem, durchlochtem Griff. Umschrift: "S. Hans Heinrich Beck von Basell." Dm. 3,2 cm.	XVII.	K.	2.-	" " " " " " F. M.
10.	"	"	<u>Petschaft des Zeughauses Basel</u> . Messing, oval; mit Buchsbaumgriff. Baselschild über Kriegstrophäen. Schrift: "Zeughaus Basel." H. 2,35 cm; Br. 2,05 cm; L. 9,5 cm. Auf.	XIX.	K.	2.-	" " " " " " F. M.
11.	"	"	<u>Petschaft mit unbekanntem Wappen</u> . Stahl, oval; mit Buchsbaumgriff. Wappen: stehender Bär zwischen Felsen, darüber Stern. Helmzier: Doppelflug m. Stern. Arbeit von Ubr. Samson in Basel. H. 2,45 cm; Br. 2,1 cm; L. 6,7 cm. Ende	XVIII.	K.	2.-	" " " " " " F. M.
12.	"	27.	<u>Rosenkündli-Eisen</u> , sternförmig. Mit gedrechseltem Holzgriff. L. 63 cm; Dm. des Eisens 12,5 cm. Aus Basel.	XVII.	K.	25.-	Herr E. Gschwind. 8, F. 20. F. M.
13.	"	"	<u>Zündpulverflasche aus Eisen</u> . In gebogener Y-Form. Mit eingeschlagenen Kreisen verziert. In der Mitte Feder mit Pulversperre und Aufhänger aus Eisen. H. 12,7 cm; Br. 7,2 cm. Aus Basel.	XVI.	K.	25.-	" " " " " " W.

1942.

Bd 4334 11. 39. 1000

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr- hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
14.	Febr.	6.	<u>Botenwagen</u> . Eisenguss-Relief. Dreispänner mit dem zu Pferd sitzenden Fuhrmann. H. 23,5 cm; Br. 62,7 cm. Um 1825.	XIX.	K.	100.-	Herr Albert Erny.	E.
15.	"	13.	<u>Ausichten von Basel</u> . Aquatintablatt in Braun. In der Mitte Rheinaussicht, umgeben von 12 kleineren Stadtbildern. Gestochen von J. Hausheer nach J. B. Isenring. In Goldrahmen. H. 45,5 cm; Br. 58 cm. Um 1845.	XIX.	K.	60.-	Herr C. Frey.	Bd.
16 a-d.	"	"	<u>Zugnis, 2 Mitgliedsurkunden und Diplom für Wilhelm Bachofen in Basel</u> . Lithographien.	XIX.	G.	" " "	" " "	Bd.
17.	"	16.	<u>6 Vorhängeleisten</u> , mit gestanzten Ornamenten aus Messingblech; dazu 4 Vorhanghalter aus Messingblech. L. 2,20 m - 1,58 m. Um 1840.	XIX.	G.	" " "	" " "	Ku.
18.	"	23.	<u>Pulverschorn</u> . Grosses, gewundenes Stiechorn. Ausguss, Schnappdeckel mit Feder aus Eisen. Bodenstück aus Horn, gedreht. Mit 2 länglich-rechteckigen Ösen aus Eisen für Tragriemen. L. 68 cm, aus Basel.	XVII.	K.	30.-	Herr E. Godwind.	W.
19.	"	27.	<u>Mörser („Böller“)</u> aus Bronze, profiliert. Mit flachem Boden. Schräg nach hinten geboltes Zündloch. L. 13 cm; Dm. am Boden 11,5 cm. Gefunden beim St. Johannator in Basel.	XVI.	K.	80.-	Antiquar E. Röthlisberger. Ankauf mit Bundesbeitrag	W.
20.	März	2.	<u>Lanzenspitze</u> aus Eisen, mit profilierter Bronzehülle und Rest des Holzschafte. L. (m. Hülle) 55,5 cm; Gesamtlänge 94 cm; gr. Br. der Lanzenspitze 5 cm. Gefunden in Rhein bei der Pfalz (1913). Afrikanisch.		K.	160.-	Herr Ernst Abt. abgetreten an das Museum für Völkerkunde.	
21.	"	"	<u>Gebäckemodell</u> aus rötll. Thon, rechteckig. Mit stehender Dame in Zeittracht. Auf der Rückseite eingest. das Datum 1590. H. 14,5 cm; Br. 6,6 cm.	XVI.	K.	10.-	Herr E. Godwind.	F. M.

1942.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert
22.	März	6.	<u>Waffeleisen</u> , zangenförmig, mit runden Platten, worauf symmetrische Blattranken. d. 7,8 cm; Dim. der Platten 14 cm. Aus Bern. Um 1750.	XVIII.
23.	"	19.	<u>Kartenspiel</u> , dat. 1735. Unkolorierter Neudruck auf Papier, von einem Holzstock. 4 Reihen zu 12 Karten. H. 29 cm; Br. 45,7 cm. (Kartengrösse ca. 5,7 cm x 3 cm). Schweizerisch.	XVIII.
24.	"	27.	<u>Goldwaage</u> in Holzlade. Im Deckel mit Tinte: "Jaque La Lune a Lyon Rue Merciere 1677." d. der Lade 21 cm; Br. 9 cm.	XVII.
25.	"	27.	<u>Kassenschrank</u> aus Eichenholz, mit Eisenplatten beschlagen, grünlichschwarz gestrichen. Rechteckig, mit 4 ornamentierten Messingknöpfen verziert. H. 155 cm; Br. 98 cm; T. 52 cm. Louis XVI. Aus Basel.	XVIII.
26.	"	"	<u>Medaille auf Arnold Böcklin</u> aus Silber. Von Hans Sandreuter. Dm. 7,05 cm. Dat. 1897.	XIX.
27.	"	"	<u>Medaille auf Prof. Andreas Heusler</u> . Bronze-guss. Von August Heer. Dat. 1917. Dm. 9,2 cm.	XX.
28.	"	"	<u>Plakette auf das Ehepaar Daniel Arnold und Dorothea geb. Witschy</u> , aus Bronze, rechteckig. Von Hans Frei. Dat. 1907. H. 10 cm; Br. 13,9 cm.	XX.
29.	"	"	<u>Plakette auf Dr. August Socin</u> aus Silber, rechteckig. Von Hans Frei. Dat. 1899. H. 13 cm; Br. 8,4 cm.	XIX.

Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
G.		Herr Alfred Glatz.	Vill. F. M.
K.	10.-	Herr E. Burkhard in Esslingen (Kt. Zürich).	Sp. Bdt
G.		Legat des Herrn Carl Ferdinand Siebenmann.	M. G.
K.	128.-	Frau Wwe. H. Frieder.	Ankauf mit Bundesbeitrag Mb.
K.	1942.26-53: 50.-	" " " "	Med.
K.		" " " "	Med.
K.		" " " "	p.
K.		" " " "	p.

1942.

Bg 4334 11. 99. 1000

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr- hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
30.	März	27.	Plakette auf <u>Ed Gysin</u> , Direktor der Basler Handelsbank, aus Bronze, rechteckig. Von Haus Frei. Dat. 1912. H. 14 cm; Br. 10,2 cm.	XX.	K.	1942. 26-53: 50.-	Frau Wwe. H. Grieder. p.
31.	"	27.	Medaille auf <u>Gottfried Keller</u> , aus Bronze. Von Haus Frei. Dat. 1919. Dm. 3 cm.	XX.	K.		" " " "
32.	"	"	Medaille auf <u>Ulrich Wille und Th. Sprecher v. Bernegg</u> , aus Bronze, mit Ring. Von Haus Frei. Dat. 1914. Dm. 3,3 cm.	XX.	K.		" " " "
33.	"	"	Medaille auf die <u>Basler Gewerbeausstellung 1901</u> , aus Bronze. Von Haus Frei. Dm. 5 cm.	XX.	K.		" " " "
34.	"	"	Medaille auf das <u>Kantonal-Schützenfest Beider Basel 1906</u> , aus Silber. Von Haus Frei. Dm. 4,1 cm.	XX.	K.		" " " "
35.	"	"	Medaille auf das <u>480. Jubiläumsjahr der Schlacht bei St. Jakob. 1924</u> , aus Silber, mit Ring. Von Haus Frei. Dm. 3 cm.	XX.	K.		" " " "
36.	"	"	Medaille: <u>Knieendes nacktes Mädchen an einer Quelle</u> , aus Silber. Sign. HF. Dm. 3,3 cm.	XX.	K.		" " " "
37.	"	"	Medaille auf <u>General Ulrich Wille</u> , aus Bronze, mit Ring. Von Jos. Zbinden. Dat. 1914. Dm. 3,5 cm.	XX.	K.		" " " "
38.	"	"	Medaille auf das <u>Eidg. Sängerefest in Basel 1875</u> , aus Zinn, mit Ring. Von <u>Medailleurs Schwarz</u> in Basel. Dm. 3,3 cm.	XIX.	K.		" " " "
39 a-b.	"	"	2 Medaillen auf das <u>Jubiläum der Vereinigung Kleinbasels mit Grossbasel 1892</u> . a. Kupfer, versilbert; b. Kupfer. Dm. je 3,3 cm.	XIX.	K.		" " " "

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert
40.	März	27.	Medaille auf das Basellandschaftliche Kantonalsschützenfest in Birmingen 1893, aus Silber. Sign. „K. Janslin inv. Homberg fec.“ Dm. 4,5 cm.	XIX.
41.	"	"	Medaille auf den 7. Bundestag des Schweiz. Radfahrerbundes in Luzern 1893, aus Bronze. Sign. „Lamer“ Dm. 5 cm.	XIX.
42.	"	"	Plakette auf den VI. Katholikentag in Basel 1924, aus Bronze, oval. Spalentormadonna, zu Füssen Schweizens und Baselschild. Sign. „Fuchs, Dollinger“ H. 4,4 cm; Br. 3,1 cm.	XX.
43.	"	"	Plakette auf das IX. Kantonalsschützenfest beider Basel 1927, aus Bronze, rechteckig. Von F. Haupler, Glasmaler in Basel. H. 4 cm; Br. 2,1 cm.	XX.
44.	"	"	Medaille auf Kaiser Wilhelm II., aus Bronze. Von Dan. Stodter, Stuttgart. Dat. 1909. Dm. 5,9 cm.	XX.
45.	"	7	Medaille auf Heinrich Heine, aus Bronze, rechteckig. Von E. Standinger 1906. H. 7,2 cm; Br. 5,2 cm.	XX.
46.	"	"	Medaille auf Karl XI. von Schweden, aus Bronze. Av.: Brustbild im Profil u. r. Umschrift: „Carolus XI. D. G. Rex. Sveciae“ Rv.: Athena, stehend. Im Abschnitt „Acad. Lund. 1668.“ Sign. „I. C. H.“ = J. C. Hedlinger. Dm. 3,3 cm.	XVII.
47.	"	"	Medaille auf Ludwig XVI. von Frankreich, aus Bronze. Sign. „B. Duviv.“ Av.: Brustbild im Profil u. r. Umschrift: „Louis XVI roi de France et de Navarre“; im Abschnitt „Ville de Paris“. Rv.: Ansicht der Pont Louis XVI, mit Beischrift „Pont de Louis XVI.“ Dat 1788. Dm. 5,6 cm.	XVIII.

Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
1942. K.	1942. 26-53: 50.-	Frau Wwe. H. Griedler. V Med.
K.		" " " " Med.
K.		" " " " V Med po.
K.		" " " " V Med p.
K.		" " " " Med.
K.		" " " " Med.
K.		" " " " Med.
K.		" " " " Med.

1942.

Bü 4334 11. 39. 1000

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
48.	März	27.	<u>Medaille auf Bonaparte</u> aus Bronze. Von Montigny. Av. Kopf im Profil u. r., über Kriegstrophäen und Bild der Schlacht von Marengo. Rv.: Bonaparte auf dem St. Bernhard, nach Andrien. Dm. 6 cm.	XIX.	K.	1942. 26-53: 50.-	Frau Wwe. H. Frieder. Med.
49.	"	"	<u>Schraubentaler</u> <u>Medaille auf Martin Luther</u> aus Zinn. Von Steiner. Dat. 1817. Im Innern Bilder aus dem Leben Luthers und der Jubelfeier (kol. Stiche). Dm. 4,5 cm.	XIX.	K.		" " " " Med.
50.	"	"	<u>Alter Bleiabguss nach der Medaille mit Ansicht Basels von Westen</u> (Ewig 814). Av. und Rv. einzeln gegossen. Dm. 4,4 cm.		K.		" " " " Med.
51.	"	"	<u>Marke der Bierbrauerei A. Siegrist, Hölz bei Basel</u> , aus Messing, rund (Ewig 796). Dat. 1851. Dm. 2,5 cm.	XIX.	K.		" " " " Med.
52. a-b.	"	"	<u>Abgüsse (Av. &amp; Rv.) einer Medaille auf Gutenberg</u> , aus Zinn, auf achteitige Holzfassungen montiert. a) Av.: Gutenberg, stehend (nach Thorwaldsen); b) Rv.: Gutenberg am Setzkasten. Im Abschnitt: "Mogontiaki ex off. Mon. G. Loos." Dat. 1837. Dm. 4,7 cm.	XIX.	K.		" " " " F. M.
53.	"	"	<u>Silbertaler von König Peter II. von Portugal</u> . Dat. 1704. Dm. 3,6 cm.	XVIII.	K.		" " " " Mg.
54.	"	31.	<u>Burgundische Gürtelschnalle</u> , aus Eisen, mit ornamentierten Silber- und Bronzeinlagen (verschlungenes Bandwerk). Dazu kleine hochrechteckige Gegenplatte. Grosse Platte: H. 10,3 cm; Br. 13,3 cm; x Gefunden (zus. mit 1942.55) in Premplaz, Gem. Conthey (Wallis), Nähe der Strasse zum Sametschpass. x Öse: H. 11,9 cm; Br. 5,2 cm; Gegenplatte: H. 11,2 cm; Br. 4,7 cm.	VII.	G.		Münzen- & Medaillen A.-G., Basel. Voll. TF

1942.

BU 4334 11. 39. 1000

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr- hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
55.	März	31.	Burgundisches Messer, aus Eisen. L. 17 cm; Br. 1,8 cm. (Gefunden zusammen mit 1942.54).	VII.	G.		Münzen- & Medaillen A.-G., Basel.	Vdk.
56.	"	"	Rittmeyer, Dora F., Geschichte der Luzerner Silber- & Goldschmiedekunst von den Anfängen bis zur Gegenwart. Luzern 1941.		K.	51.-	Buchhandlung „Bücherfreunde“, Basel.	Bibl.
57.	"	"	Schneider, Max F., Der Basler Uristier von 1534. Aus „Atlantis“, Jan. 1942, Heft 1.		K.	2.-	" " "	Bibl.
58.	"	"	Lehmann, Prof. Dr. Hans, Geschichte der Luzerner Glasmalerei von den Anfängen bis zu Beginn des 18. Jhs. Luzern 1941.		K.	40.70	Rensch-Verlag, Luzern.	Bibl.
59.	"	"	Krischen, Fritz, Antike Rathäuser. Berlin 1941.		K.	35.80	Helbing & Lichtenhalm.	Bibl.
60.	"	"	Quiquerez, A., Monuments de l'ancien évêché de Bâle: Le Mont-Terrible. Porrentruy 1862.		K.	8.65	" " "	Bibl.
61.	"	"	Wyss, Gottlieb, Vierhundert Jahre Bronnensingen der Sebastianbruderschaft in Rheinfelden. 1541-1941. Festschrift im Auftrage der Bruderschaft St. Sebastian zu Rheinfelden. Rheinfelden 1941.		K.	2.50	Herr Gottlieb Wyss.	Bibl.
62.	"	"	Wyss, Gottlieb, Alte Basler Ziegel. In „Der Rauracher“, 13. Jg. Nr. 3/4, 1941. Aesch 1941.		G.		" " "	Bibl.
63.	"	"	His, Prof. Eduard, Die Zunft zum Schlüssel. Basel 1942.		G.		Herr Prof. Dr. Ed. His.	Bibl.
64.	"	"	Münzel, F. X., Die Dreikönigskapelle in den Grossen Bädern zu Baden. Baden 1942.		G.		Als Dbl. angeschrieben. 11. 11. 74 r 12st Herr F. X. Münzel, Baden.	Bibl.
65.	"	"	Historische Schätze Basels. Basel 1942.		G.		Verlag B. Birkhäuser & Cie, Basel.	Bibl.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen		
66.	April	16.	„ <u>Erste Post &amp; Dampfschiffahrt Reise Karte der Schweiz</u> “ Lithographie von Emanuel Hindermanns Witwe in Basel nach dem Stich v. C. Bruder, August 1844. In der Mitte Schweizerkarte mit Fahrplänen. H. 61,2 cm; Br. 79,3 cm.	XIX.	K.	35.-	Herr E. Frey.	Bd.	
67.	"	30.	<u>St. Johannes Evangelista</u> . Lindenholz, mit spär- lichen Resten der alten Fassung. Von einer Kreuz- igungsgruppe. H. 66,5 cm. Oberrhein.	XV.	K.	1200.-	Herr Prof. Dr. P. Ganz.	Ankauf mit Bundesbeitrag	P.
68 a-b.	"	"	a) <u>Simson und Delilah</u> . - b) <u>Tod Absaloms</u> . Zwei Holzreliefs aus Lindenholz, alt bemalt, von Frucht- und Blätterkränzen eingefasst. Hochoval. a) Delilah in einem Gemach auf einer Truhe sitzend, schneidet Simson die Haare ab. Im Hintergrund rechts die Häsher. - b) Absalom am Baum hängend, wird von 3 Reitern mit Lanzen durchbohrt. H. je 61,5 cm; Br. 57 u. 56 cm. Schweiz. Um 1580.	XVI.	K.	800.-	" " " "	Ankauf mit Bundesbeitrag	P.
69.	"	21.	<u>Muskenacker</u> aus Ahornholz. Bärtiger Männer- kopf mit Zippelmütze. L. 18,7 cm. Um 1840.	XIX.	K.	10.-	Kunsthaus „Pro Arte“.		Hg.
70.	"	"	<u>Muskenacker</u> aus Nussbaumholz. Auf einem Bein stehend. Karikatur. L. 16,5 cm.	XVIII.	K.	20.-	" " "		Hg.
71.	"	"	<u>Petschaft der Eidg. Grenzwahe in Basel</u> . Ovale Kupferplatte mit Baselschild und darauf geleh- nem altem Schweizer. Mit gedrechseltem Griff. H. 9,5 cm.	XVIII.	K.	15.-	" " "		F. M.
72.	Mai	13.	<u>Engelsköpfchen</u> aus bräunlichem Thon. Fragment, Griff eines Pflanzentopfes. Bodenfund unterhalb der alten Universität (Rheinsprung) zu Basel.	XVII.	G.		Herr Ing. Robert Haas.	Vdk.	T.

1942.

Bü 4334 11, 39, 1000

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr- hundert
73.	Mai	19.	<u>Opferstolz</u> aus Eichenholz, viereckig. In der oberen Hälfte gotisch abgefast, mit Eisenbändern. Bügel über dem Geldschlitz. H. 92,5 cm. Aus Basels Umgebung.	XVI.
74.	"	"	<u>Bidet</u> aus weisser Strassburger Fayence, mit blauem Rouendekor. Auf der Seite signiert: 3 P. L. 43,7 cm; Br. 26,3 cm.	XVIII.
75.	"	"	<u>Fragment eines Glasgemäldes</u> : Krieger, an einer Inschrifttafel knieend. Nach Entwurf von H. Holbein d. J. H. 7,8 cm; Br. 12,9 cm. Basel 1520.	XVI.
77.	"	"	<u>Ebensolches</u> : 3 Männer im Gespräch in Landschaft; im Vordergrund Teil eines Schwertes und eines Pelzes. H. 7,6 cm; Br. 7,8 cm. 2. Hälfte	XVI.
76.	"	"	<u>Ebensolches</u> : Architekturbogen mit Hängeampel. Nach H. Holbein d. J. H. 8,1 cm; Br. 7,7 cm. 1. Viertel	XVI.
78.	"	"	<u>Ebensolches</u> : Flüg (gelb u. schwarz) eines Helmkleinods. H. 8 cm; Br. 11,3 cm. 1. Hälfte	XVI.
79.	"	"	<u>Ebensolches</u> : Engel. H. 8 cm; Br. 8,1 cm. 2. Hälfte	XVI.
80.	"	"	<u>15 Tafeln aus: "30 Werkstätten von Handwerkern, nebst ihren hauptsächlichsten Werkzeugen und Fabrikaten"</u> , Stuttgart & Esslingen 183.. Handkolorierte Stiche. H. je ca. 34 cm; Br. ca. 42 cm.	XIX.
81.	"	"	<u>Körbchen für Rotweinflasche</u> aus Rohrgeflecht. Stil Louis XVI. H. 13,7 cm; L. 32,5 cm; Br. 11 cm. Aus Basel.	XVIII.

Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
K.	90.-	Herr Naegelin, Gelegenheitsladen	Ankauf mit Bundesbeitrag Kirchl.
K.	35.-	" "	" "
K.	50.-	Antiquar M. Roth.	Ankauf mit Bundesbeitrag Glm.
K.	10.-	" "	Ankauf mit Bundesbeitrag Glm.
K.	20.-	" "	Ankauf mit Bundesbeitrag Glm.
K.	5.-	" "	Ankauf mit Bundesbeitrag Glm.
K.	5.-	" "	Ankauf mit Bundesbeitrag Glm.
K.	250.-	Herr J. Erlanger, Genf.	Ankauf mit Bundesbeitrag Bibl.
K.	2.-	Antiquar M. Roth.	Hg.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
82.	Mai		<u>Apollostatuette</u> aus Bronze. Stehend, mit gesenkten, am Körper anliegenden Armen. H. 11,8 cm. Aus dem Val d'Arno superiore (Monte staderini). Etruskisch.		G.		Legat Dr. Hans Georg Stehlin. Aut.
83.	"	29.	<u>Medaille auf Karl Ritter</u> . Silber. Av.: Kopf im Profil n.l. Rv.: Allegorische Darstellung. Am Rande eingraviert: Fritz Sarasin 1896. Dm. 6 cm. (Urkunde dazu auf dem Staatsarchiv Basel.)	XIX.	G.		Legat Dr. Fritz Sarasin. Aut. Med.
84.	"	"	<u>Medaille auf Bernhard Hagen</u> (1853-1919). Bronze. Av.: Kopf im Profil n.l. Rv.: Inschrift. Dm. 7 cm. Von Medailleurs Dautert. (Urkunde ebenda)		G.		" " " " Med.
85.	"	"	<u>Medaille der Asiatic Society of Bengal</u> . Gold. Av.: Wage. Rv.: Inschrift. Dm. 4,2 cm. (Urkunde ebenda)	XX.	G.		" " " " Med.
86.	"	"	<u>Medaille der Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte</u> . Silber, verguldet. Av.: 3 nackte Frauen, die 3 Wissenschaften verkörpernd. Rv.: Lorbeerzweige abbrechende Frau. Dm. 7,5 cm. Von Medailleurs Paul Sturaw. (Urkunde ebenda)	XX.	G.		" " " " Med.
87.	"	"	<u>Medaille der Société de Géographie de Genève</u> . Gold. Av.: Wappen der Stadt Genf. Rv.: Inschrift. Dm. 5 cm. (Urkunde ebenda)	XIX.	G.		" " " " Med.
88.	"	"	<u>Medaille auf König Albert von Belgien</u> , Bronze. An rotem, mit den belgischen Farben durchschossenem Seidenband. Av.: Kopf im Profil n.l. Rv.: Inschrift. Von Medailleurs C. Devreese. (Urkunde ebenda)	XX.	G.		" " " " W!

1942.

Bü 4334 11. 39. 1000

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr- hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
89.	Mai	29.	<del>Orden von Oranje-Nassau (Offizier), an blau- weiss-gelbem Band mit Rosette. L. 11,5 cm. Aus dem Nachlass Dr. Fritz Sarasin. (Urkunde dazu auf dem Staatsarchiv).</del>	XX.	G.		Wurde am 7. Februar 1947 an die Kgl. Niederl. Regierung zurückgegeben. Legat Dr. Fritz Sarasin.	W.
90.	"	"	Orden der „Légion d'Honneur“ (Offizier), an rotem Seidenband mit Rosette. L. 11 cm. Aus demselben Nachlass. (Urkunde ebenda).	XX.	G.		" " " "	W.
91.	"	"	Knüfergelle aus Holz, mit kupferner Ausguss- röhre. Eingebraunt: Gelle mit Datum 1817 und 2 Baselstäbe. H. (mit Griff) 47 cm. Aus dem Keller der Gellenzunft.	XIX.	K.	25.-	Antiquar Riggerbach.	H.-G.
92.	"	"	Spazierstock mit Kopf einer Markgräflerin. Rohr. Knopf aus versilbertem Kupfer. L. 89,5 cm.	XIX.	G.		Kant. Zentralstelle für Kriegswirtschaft Basel-Stadt. Vdt.	Tr.
93.	"	"	Diverse Schmuckstücke aus Filigran, zu einer Bernestracht gehörend. Silber. 8 Rosetten. Dm. je ca. 4,5 cm. 2 Ketten, L. ca. 100 cm.	XIX.	G.		" " " " " " " "	Tr.
94.	"	"	Einsatzgewicht aus Messing. H. 3 cm; Dm. 4,5 cm. Baselland.	XIX.	G.		" " " " " " " "	M.-G.
95.	Juni	4.	Stempelpresse aus Kirschbaumholz. Ovaler Stempel aus Messing. H. 26,7 cm; Br. 25,8 cm; T. 14 cm. Biedermeier.	XIX.	K.	70.-	Herr J. Erlanger, Genf.	F. M.
96.	"	"	Gebäckemodell aus Thon mit Darstellung eines Buckligen, auf einem Pflaumenrost fiedelnd. L. 8,5 cm; Br. 5,5 cm.	XVII.	K.	2.-	Antiquar Riggerbach.	F. M.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr-hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
97.	Juni	6.	<u>Gewürzmühle</u> aus Eisenblech, mit gerippten Wänden und Spuren von rot-grün marmorierter Bemalung. H. 13,2 cm; Br. und T. je 9,7 cm. Um 1860.	XIX.	K.	8.-	Antiquar E. Rötliberger.	Hg.
98.	"	"	<u>Gelbe Blechkassette</u> . Auf dem Deckel die aufgedruckte Ansicht des Schlosses Rosenstein. Im blau gestrichenen & kleine gelbe Blechkassetten mit verschiedenen aufgedruckten Landschaften (u. a. „St. Paul's Thor in Basel“); darin Spielmarken. H. 4,2 cm; Br. 27 cm; T. 18,5 cm. Stammt aus der Familie Lauer-Meyer, Spitalverwalter.	XIX.	G.		Herr Prof. Dr. R. Lauer - Belart.	Voll. Sp.
99.	"	10.	<u>Fasszirbel</u> . Schenkel aus Apfelholz, Führung aus Eichenholz. Sign.: „H 1787“ und „HK“, beide Male mit Krug. L. 59 cm. Stammt aus dem Besitz des Krüfermeisters Hans Krug zu Basel.	XVIII.	G.		Herr Gustav Müller - Bovet.	" H.G.
100. a-b.	"	"	<u>Bildnisse des Johann Rudolf Gönninger</u> (geb. <sup>cop. 1799</sup> 1776, gest. 1823), Krüfermeister zu Basel, und seiner Gattin <u>Anna Margaretha geb. Werenfels</u> (geb. 1765, gest. 1827). Öl auf Leinwand. In den alten Rahmen. a) Halbfigur n.r., mit Zirbel in der Linken. H. (ohne Rahmen) 77,3 cm; Br. 62,8 cm. H. (mit R.) 87,5 cm; Br. 72,5 cm. - b) Halbfigur n.l., mit übereinandergelegten Armen. H. (ohne Rahmen) 77 cm; Br. 63 cm. H. (mit R.) 87,5 cm; Br. 72,5 cm. Um 1820.	XIX.	K.	300.-	" " " " Ankauf mit Bundesbeitrag	Mal.
101.	"	14.	<u>Basler Einsatzgewicht</u> aus Messing. Auf dem Deckel eingeschlagen: Baselstab, Kreuz, 8, Markze; unten: IB. H. 2,5 cm; Dm. 3,6 cm.	XVII.	K.	10.-	Schüler Alfred Janslin.	M.G.
102.	"	16.	<u>Tasse mit Untertasse</u> <sup>Besamünster=)</sup> aus weisser Fayence, mit erhabenen, buntbemaltem Blumendekor. Stil Louis XV. H. der Tasse 6,5 cm; Dm. d. Untertasse 13 cm. Ende XVIII.	XVIII.	G.		Herr G. Krayer - la Roche.	Voll. T.

1942.

Bü 4334 11. 39. 1000

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen		
103.	Juni	20.	<u>Hinterglasmalerei</u> : Brustbild einer Dame mit hoher Frisur, vor dunkelbraunem Hintergrund. In Goldrahmen. H. (mit Rahmen) 32,5 cm; Br. 27 cm.	XVIII.	K.	80.-	Antiquar M. Roth.	Ankauf mit Bundesbeitrag	Glm.
104.	"	"	<u>Hinterglasmalerei</u> : Halbfigur eines Mädchens, an eine Brüstung gelehnt, in der linken eine rote Nelke haltend. In Goldrahmen. H. (m. R.) 32,5 cm; Br. 27 cm.	XVIII.	K.	60.-	" " "	Ankauf mit Bundesbeitrag	Glm.
105.	"	25.	<u>Kopf einer Hirschkuh</u> mit Halsband, aus Lindenholz. Auf Kartusche montiert. H. 32,5 cm; Br. 26,5 cm; T. 21 cm. Aus Basel. Kopf 16. Jh. Kartusche Anf. 17. Jh. XVI.-XVII.		K.	60.-	Herr E. Frey.		p.
106.	"	"	<u>Etui für Visitenkarten</u> , aus Elfenbein. Rechteckig, mit geschweiften Seiten und Schnitzereien (Landschaftsbilder) mit Figuren. Chinesische Exportarbeit. H. 9,6 cm; Br. 5,5 cm.	XVIII.	G.		N. N.		Hg. Fr.
107.	Juli	3.	<u>Fußschale</u> aus Glas, gerippt, innen blau mit Golddekor, Fuß aus Silber. H. 18,5 cm; Dm. 22,5 cm. Stil Louis Philippe.	XIX.	G.		Herr Dr. E. Buchmann-Besson.	Voll.	Gl.
108.	"	"	<u>Papiermesser</u> aus Tannenholz. Griff reich geschnitten, Rosettendekor. L. 28 cm; Br. 4,8 cm.	XIX.	G.		" " " "		Hg.
109.	"	6.	<u>Trinnglas</u> , geschliffen. Monogramm AJH in Schild und Amor inmitten der Waffen des Mars. Im unteren Teil Facettenschliff. H. 9,5 cm. Aus Basel.	XIX.	K.	80.-	Antiquar M. Segal.		Gl.
110.	"	6.	<u>6 Tischmesser</u> mit achtkantigen Silbergriffen. Mit Marke des Basler Goldschmieds Alexander Wolleb († 1837). L. 23 cm. Aus Basel.	XIX.	K.	60.-	" " "		Hg.

1942.

Bü 4334 11. 99. 1000

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
111.	Juli	6.	3 silberne Kaffeelöffel mit Basler Beschaufzeichen und Marke des Basler Goldschmieds Peter Falkeisen (zft. 1709, gest. 1749). L. je 12,8 cm. Aus Basel.	XVIII.	K.	25.-	Antiquar M. Segal.	G.S.
112.	"	"	Henkellerüglein aus Flüeliggas, mit buntem Blumendekor. (defekt) H. 14,8 cm. Aus Basel.	XVIII.	K.	10.-	" " "	Ge.
113.	"	"	Becher aus Flüeliggas, mit violetter Wellendekor. H. 8,5 cm. Aus Basel.	XVIII.	K.	10.-	" " "	Ge.
114.	"	"	Tasse mit Untertasse aus weissem Porzellan, mit goldgerändertem Reliefdekor und bunten Blumenbouquets. Auf der Tasse die Signatur: "Ursule Hosh Pinctix (sic!)" Auf der Untertasse: "U. H. f." H. der Tasse 8,8 cm; Dm. d. Untertasse 17,8 cm. Aus Basel.	XIX.	K.	50.-	" " "	T.
115.	"	"	Gebädemodel aus gelbem Thon: Schlittenfahrt. H. 5 cm; Br. 7,1 cm. Aus Basel.	XVII.	K.	15.-	" " "	F.M.
116.	"	"	Gebädemodel aus Lindenholz: Frau mit Korb von vorn, darunter Fischweib (Wappen Vischer?), länglich, oben und unten abgerundet. H. 24 cm; Br. 8,8 cm. Aus Basel.	XVII.	K.	10.-	" " "	F.M.
117.	"	"	Brotkorbchen aus Eisenblech, länglich-oval, rot gestrichen, mit Dekor in Gold (Eicheln u. Eichenblätter). L. 29,8 cm; H. 8,5 cm. Aus Basel.	XIX.	K.	30.-	" " "	Hg.
118.	"	"	Bohrwinde, aus Birnbaumholz geschnitten, mit eingebohnten und eingeschlagenen Ornamenten (konzentrische Kreise, Blätter). H. 38,3 cm; Br. 12,7 cm. Aus Basel.	XVIII.	K.	25.-	" " "	H.G.

1942.

Bg 4334 11. 39. 1000

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
119.	Juli	6.	<u>Grundhobel</u> aus Pockholz. Mit geometrischen Mustern verziert. L. 12 cm; Br. 15 cm. Aus Basel.	XVIII.	K.	25.-	Antiquar M. Segal.	H.G.
120.	"	9.	<u>"Carl Rudin - Becher"</u> , Silber, z.T. vergoldet. Über dem Fuss Band mit getriebenen Kugeln, an der gehämmerten Wandlung Wappen Safran, unter dem leicht geschweiften Rande ringsum laufendes Schriftband. Widmung im Fusse. Arbeit von Goldschmied Jacques Hauser zu Basel 1939. H. 11,2 cm; Dm. 7,3 cm.	XX.	D.		E. E. Zunft zu Safran, Basel.	G.S.
121.	"	"	<u>Wiege</u> aus Tannenholz, mit <u>Bügel</u> und Knöpfen zur Verschnürrung der Decken. Fußstücke verschiebbar. H. ca. 25 cm; L. 77 cm; Br. 45 cm. Ende	XVII.	K.	35.-	Herr E. Naegelin, Gelegenheitsladen.	Mb.
122.	"	"	<u>Stabelle</u> aus Kirschbaumholz, Lehne in Geigenform mit Herzausschnitt. H. 92 cm; Br. 41 cm.	XVIII.	K.	25.-	" " "	Mb.
123.	"	"	<u>Kinderschlitten</u> , sog. "Kessler", Holz rot bemalt, mit klingenden Ringen behängt. An den Flanken gemalte Landschaften, auf dem Sitz Fliederstrauss, mit Namen: Hedwig Weber. H. 24 cm; L. 52 cm; Br. 28,5 cm.	XIX.	K.	20.-	" " "	Fuhw.
124.	"	12.	<u>Zimmerne Salzschale</u> , oval, Seitenwandung mit 4 Füßchen, durchbrochen. Schinnmuster, an den Seiten ovale Medaillenportraitsnapoleonidenpaars. H. 5,2 cm; L. 8,5 cm; Br. 6 cm. Aus Basel.	XIX.	K.	30.-	Frau O. Hirn, Basel.	Z.
125.	"	"	<u>1 Paar silberne Schuhschnallen</u> . Breitovale Rocailrahmen. Marke: I. B. S. und unbekanntes Beschauszeichen. Régence. L. 4,7 cm; Br. 4 cm. Aus Basel. Anf.	XVIII XIX.	K.	40.-	" " "	Tr.
126.	"	"	<u>Silberne Riechdose</u> in Herzform mit gravierten Wänden. Innen vergoldet. Louis XVI. H. & Br. je 4 cm. Aus Basel.	XVIII	K.	25.-	" " "	Tr.

1942.

Bü 4334 11. 39. 1000

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
127.	Juli	12.	Seidener Geldbeutel, schwarz, mit 2 grünen Streifen, eingeflochtenen Sternen aus Perlen, 2 gestanzten Ringen und durchbrochenen gegossenen Knöpfen aus vergoldeter Bronze an den Enden. Louis XV. L. 21,5 cm. Aus Basel.	XVIII.	K.	25.-	Frau O. Hirn.	Tr.
128.	"	"	Guckkastenbild. Kolorierter Stich. Vue de la ville de Gœs du côté du port. H. 21,5 cm; Br. 41,5 cm. Aus Basel.	XVIII.	K.	15.-	" " "	Sp.
129.	"	13.	Watzenglas, farblos, in 3 Stücken gegossen. Zylinder leicht nach oben sich weitend. Am Rande Eidstrich zwischen Kreuz und Baselstab. H. 25 cm; Dm. 8 cm.	XVIII.	K.	10.-	Antiquar W. Roth.	Gl.
130.	"	"	Der Basler Totentanz. Ölfarbensdruck von E. Kaufmann in Laib nach G. A. Amberger in Basel. In Goldrahmen. H. (mit R.) 59; Br. 67 cm.	XIX.	K.	40.-	" " "	Bd.
131.	"	"	Reisenecessaire mit Etui in grüner Schlangenhaut. 1764. H. 6,9 cm; L. 5,7 cm; Br. 3,4 cm.	XVIII.	K.	50.-	Herr J. Erlanger, Genf.	Tr.
132.	"	16.	Bauernhaus, Canton Basel (Haus in Binningen). Altkolorierter Stich von Hürlimann nach Zeichnung von Benz. Im alten Goldrahmen. H. (m. R.) 17,8 cm; Br. 21,6 cm.	XIX.	K.	15.-	Herr E. W. Riggerbadi.	Bd.
133.	"	"	Kaschmirschal mit persischem Muster. Bedruckte Baumwolle. L. (ohne Fransen) 180 cm; Br. 180 cm. Aus Basel, um 1850.	XIX.	K.	50.-	Frau Luise Wiss.	Tr.
134.	"	17.	Stockgriff aus geschnitztem Horn. Sich duckender Hund. Silberschildchen mit Monogramm A. St. H. 14,5 cm; Br. 10 cm.	XIX.	K.	25.-	Herr Joseph Bächler.	Tr.

1942.

Bü 4334 11. 39. 1000

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr-hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
135.	Juli	20.	<u>Herrenrock</u> samt Weste. Hellblau Seide. Aus Basel, um 1780.	XVIII.	K.	90.-	Antiquar Sam. Buser-Knöll.	Tr.
136.	"	21.	<u>2 Emailknöpfe</u> mit gemalten Blumensträußen. Messing. Dm. 2,7 cm.	XIX.	G.		Herr Hans Schläfli.	Voll. Tr.
137.	"	"	<u>Brosche</u> aus Schildpatt, mit Gold- und Silber-einlagen. Dm. 3,2 cm.	XIX.	G.		" " "	Tr.
138.	"	"	<u>Anhänger</u> aus Schildpatt, mit Gold- und Silber-einlagen. H. (ohne Öse) 4,7 cm; Br. 3,2 cm.	XIX.	G.		" " "	Tr.
139.	"	22.	<u>Zuckerbrecher</u> . Schneidmesser auf Holzunterlage mit violinartiger Farge. H. 9 cm; L. 31 cm; Br. 2,3 cm.	XIX.	K.	20.-	Antiquar W. Roth.	Hg.
140.	"	"	<u>Geschliffenes Trinkglas</u> mit weissem Überfang und Vergoldung. H. 13 cm; Dm. 8,5 cm.	XIX.	K.	30.-	" " "	gl.
141.	"	24.	<u>Speerspitze</u> aus Eisen. L. 14 cm. Gefunden Ecke St. Albanring-Hardstrasse in Basel.	XV.	G.		Schüler Hanspeter Rupppli.	Voll. W.
142.	"	"	<u>Widmungsblatt</u> der Fenestschützen an den Schützenmeister Minder-Merian. Aquarell auf Papier. Unter einem Baum alter Schweizer auf einem Oval-schild mit dem Allianzwappen Minder-Merian ge-lehnt. Rechts Schützenscheibe mit Widmungsin-schrift. Unter dem Felsen links ein Widmungsver-s. H. 36,4 cm; Br. 49,2 cm. Um 1820.	XIX.	K.	100	Antiquar M. Segal. Ankauf mit Bundesbeitrag	Mal.
143. a-d.	"	31.	<u>4 Fragmente römischer Ziegel</u> aus rotem Thon. Gefunden im Untergeschoss des Turmes der St. Martinskirche zu Basel, ca. 3 m unter dem jetzi-gen Niveau, am 8. Mai 1942.	R.	G.		Verwaltung der Evang.-reform. Kirche zu Basel.	Ant.

1942.

Bl. 4334 11. 39. 1000

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr- hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
144.	Juli	31.	(Herrn-Morgenrock) <u>Rock aus Seidenlamast</u> von ursprünglich roter Farbe, mit Granatapfelmuster. L. 140 cm; Br. des Ärmel-überschlags 11,5 cm; Br. des Gürtels 6 cm. Gefunden in einem Grabe in der Kirche zu Riehen am 23. Juni 1942. Ende XVII.		G.		Verwaltung der Evang.-reform. Kirche zu Basel.	Tr.
145.	Aug.	1.	<u>Medaille auf Balthasar Frumberg. 1529.</u> Von Friedrich Hagenauer. Galvano des Avers. Dm. 72 mm.	XIX.	G.		Herr Ed. Siegfried, Reinach.	Voll. Med.
146.	"	"	<u>Medaille auf Kaiser Ferdinand I. 1541.</u> Von Hans Dauler? Galvano des Avers. Dm. 52 mm.	XIX.	G.	" " " "	"	Med.
147.	"	"	<u>Posthume Medaille auf König Ludwig II. von Ungarn. 1526.</u> Galvano des Avers. Dm. 40 mm.	XIX.	G.	" " " "	"	Med.
148.	"	"	<u>Medaille auf Christoph Kress. 1526.</u> Von Ludwig Krog aus Nürnberg. Galvano des Revers. Dm. 39 mm.	XIX.	G.	" " " "	"	Med.
149.	"	"	<u>Talerklippe. Georg I. Rakoczy, Fürst von Siebenbürgen (1591-1648).</u> Galvano. H. 43 mm; Br. 55 mm.	XIX.	G.	" " " "	"	Mz.
150.	"	"	<u>Medaille auf den Frieden von Baden. 1714.</u> Galvano des Revers. Dm. 49 mm. (Vgl. 1905. 1751).	XIX.	G.	" " " "	"	Med.
151.	"	"	<u>Medaille mit der Ansicht der Stadt Danzig.</u> Galvano, einseitig. Dm. 50 mm.	XIX.	G.	" " " "	"	Med.
152.	"	"	<u>Orientalische Münze.</u> Silber, mit Loch zum Aufhängen durchbohrt. Dm. 20,5 mm.		G.		Herr Dr. Rud. Riggerbach.	Mz.
153.	"	"	<u>Münze von Neapel.</u> Campanien. R. Dm. 18 mm. ca. 450-340 v. Chr.	Gr.	A.B.			Mz.
154.	"	"	<u>Münze von Thracien.</u> Dalmatien. R. Dm. 21 mm. ca. 390-350 v. Chr.	Gr.	A.B.			Mz.



Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
167.	Aug.	1.	<u>Herrenweste</u> aus schwarzem Samt mit silbernen Streifen und violetten Tupfen. Aus Basel.	XIX.	G.		Fräulein Helene Rauch, (aus dem Nachlass ihrer Tante Elisabeth Burdelhardt). Vdt
168.	"	"	<u>Herrenweste</u> aus braunviolettem Samt. Aus Basel.	XIX.	G.	"	" " " " " " Tr.
169.	"	"	<u>Herrenweste</u> aus schwarzem Samt, Gittermuster. Aus Basel.	XIX.	G.	"	" " " " " " Tr.
170.	"	"	<u>Herrenweste</u> aus dunkelviolettem Samt, mit gelbdurchwirkten Blumenranken. Aus Basel.	XIX.	G.	"	" " " " " " Tr.
171.	"	"	<u>Herrenweste</u> aus grauer Repsseide, mit Wolkenmusterung. Aus Basel.	XIX.	G.	"	" " " " " " Tr.
172.	"	"	<u>Herrenweste</u> aus schwarzem Atlas, gross quadriert, mit violetten Tupfen. Aus Basel.	XIX.	G.	"	" " " " " " Tr.
173.	"	"	<u>Herrenweste</u> , weiss leinen, mit senkrechten blauen Strichen. Aus Basel.	XIX.	G.	"	" " " " " " Tr.
174.	"	"	<u>Herrenweste</u> aus hellgrauer Baumwolle, senkrechte Streifen mit einfarbiger Schachbrettmusterung. Aus Basel.	XIX.	G.	"	" " " " " " Tr.
175- 177.	"	"	<u>3 Herrenwesten</u> aus weisser Baumwolle. (176: Piqué, Rauten; 177: Piqué, senkrecht gestreift.) Aus Basel.	XIX.	G.	"	" " " " " " Tr.
178.	"	"	<u>Damenjacke</u> aus violettem Plüsch, mit Brandebourgs aus Seidenschmüren. Aus Basel. 2. Hälfte	XIX.	G.	"	" " " " " " Tr.
179.	"	"	<u>Mantille</u> aus schwarzem Samt, mit Schinnmuster-Borten und Seidenfransen. Aus Basel. 2. Hälfte	XIX.	G.	"	" " " " " " Tr.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
180.	Aug.	1.	<u>Kleine Mantille</u> aus schwarzem Samt, mit Schmutzborste (Traubenmuster) und Seidenfransen. Aus Basel. 2. Hälfte XIX.	XIX.	G.		Fräulein Helene Rauch, (aus dem Nachlass ihrer Tante Elisabeth Burckhardt). Vdk.
181.	"	"	<u>Kleines Damenjäckchen</u> aus schwarzem Samt, mit Rüschen an Kragen und Ärmeln. Aus Basel. 1860-1880.	XIX.	G.	"	" " " " " "
182.	"	"	<u>Damenkleid</u> aus schwarzer Seide: weite <u>Jupe</u> für <u>Faux-cul</u> <sup>Corsage</sup> und <u>Jäckchen</u> . Aus Basel. 1860-1880.	XIX.	G.	"	" " " " " "
183.	"	"	<u>Damenjäckchen</u> aus schwarzer Atlasseide, plissiert und gesteppt. Aus Basel. 1860-1880.	XIX.	G.	"	" " " " " "
184.	"	"	<u>Damenhaube</u> aus schwarzer Seide, wattiert und gesteppt. Aus Basel. 1860-1880.	XIX.	G.	"	" " " " " "
185.	"	"	<u>Damenjupe</u> aus schwarzer <sup>Atlas</sup> Seide, plissiert u. gesteppt. Aus Basel. Ende XIX.	XIX.	G.	"	" " " " " "
186.	"	"	<u>Damenjäckchen</u> aus schwarzer Seide. Kragen u. Ärmelumschläge aus Samt. Aus Basel. Ende XIX.	XIX.	G.	"	" " " " " "
187.	"	"	<u>Damenkleid</u> aus <u>stahlblauer</u> Repsseide: weite <u>Jupe</u> für <u>Faux-cul</u> mit plissierten Volants, Überwurf und <u>Jäckchen</u> . Aus Basel. 1860-1880.	XIX.	G.	"	" " " " " "
188.	"	"	<u>Damenkleid</u> aus <u>blaugrüner</u> Repsseide: weite <u>Jupe</u> für <u>Faux-cul</u> und ärmelloses <u>Jäckchen</u> . Aus Basel. 1860-1880.	XIX.	G.	"	" " " " " "
189.	"	"	<u>Damenkleid</u> aus <u>blaugrüner</u> Repsseide: weite <sup>Jupe</sup> für <u>Faux-cul</u> und ärmelloses <u>Jäckchen</u> . mit <u>hellblauem</u> Atlasbesatz.	XIX.	G.	"	" " " " " "
190.	"	"	<u>Damenkleid</u> aus <u>leichtem</u> , schwarz verziertem <u>Rosa</u> - <u>Taffet</u> : weite <u>Jupe</u> für <u>Faux-cul</u> , <u>Überwurf</u> , <u>Corsage</u> und <u>Jäckchen</u> . Aus Basel. 1860-1880.	XIX.	G.	"	" " " " " "

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr- hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
191.	Aug.	1.	Damenkleid aus gemusteter Seide: Weite Jupe und Jäckchen. Aus Basel. 1880er Jahre.	XIX.	G.		Fräulein Helene Rauch, (aus dem Nachlass ihrer Tante Elisabeth Burdelhardt). Voll.	Fr.
192.	"	"	Damenkleid aus hellbraunem Tüll: Jupe, Überwurf für Faux-cul und Jäckchen. Aus Basel. 1860-1870.	XIX.	G.	"	" " " " " "	Fr.
193.	"	"	Jupe aus tiefblauer Seide, weit, für Faux-cul. Aus Basel. 1870er Jahre.	XIX.	G.	"	" " " " " "	Fr.
194.	"	"	Damenkleid aus violettbrauner und gestreifter Seide. Aus Basel. 1860er Jahre. Jupe mit m. plissiertem Volantbesatz; Jäckchen gestreift, mit weiten Raffungen, Volants und Seidenfransen.	XIX.	G.	"	" " " " " "	Fr.
195.	"	"	Unterrock aus Baumwolle, mit roter, plissierter Atlasborte. Aus Basel. 1880er Jahre.	XIX.	G.	"	" " " " " "	Fr.
196.	"	"	Ärmeljäckchen aus silbergrauer Seide, Besatz aus Spitzen und Samtbändern. Aus Basel. Ende	XIX.	G.	"	" " " " " "	Fr.
197.	"	"	Corsage aus hellgrüner Repsseide, mit Besatz aus hellgrünem Samt. Aus Basel. Ende	XIX.	G.	"	" " " " " "	Fr.
198.	"	"	Corsage aus hellblauem Atlas, mit kurzen Ärmeln und langen Zwickeln. Bruststeinsatz aus weissem Atlas. Aus Basel. Um 1880.	XIX.	G.	"	" " " " " "	Fr.
199.	"	"	Damenkleid aus feiner Voileseide, hellblau, mit Röslein bedruckt: Weite Jupe für Faux-cul, Überwurf aus hellblauer Baumwolle, Ärmeljäckchen mit Tüllrücken. Aus Basel. 1880er Jahre.	XIX.	G.	"	" " " " " "	Fr.
200.	"	"	Damenkleid aus blaugrauer Wolle: Weite Jupe für Faux-cul und Jäckchen mit Seidenbesatz. Aus Basel. Um 1880.	XIX.	G.	"	" " " " " "	Fr.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr-hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
201.	Aug.	1.	<u>Damenjäckchen</u> aus hellbrauner Seide, mit braunen, rosa und hellblauen Seidenpunkten broschiert. Aus Basel. 1880er Jahre.	XIX.	G.		Fräulein Helene Rauch, (aus dem Nachlass ihrer Tante Elisabeth Brockhardt). Vdk.	Tr.
202.	"	"	<u>Kinderkleidchen</u> aus hellblauem Atlas: Jupe mit weissem Voileschürzchen, Corsage mit kurzen Voileärmelchen, Jäckchen mit Rüschenbesatz. Aus Basel. 1860-1870.	XIX.	G.		" " " " " "	Tr.
203.	"	"	<u>Damenkleid</u> aus weissem Voile, mit weissen Tupfen, langärmelig, mit Volants. Aus Basel. 1880er Jahre.	XIX.	G.		" " " " " "	Tr.
204.	"	"	<u>Mädchenkleid</u> : Jupe aus rosa Atlas und Ärmeljacke aus rosa Baumwolle mit Spitzenbesatz. Aus Basel. 1880er Jahre.	XIX.	G.		" " " " " "	Tr.
205.	"	"	<u>Damenkleid</u> aus Voilestoff, weiss, mit roten und blauen Blumen bedruckt: Jupe mit Volants und Jäckchen mit halblangen Ärmeln. Aus Basel. Ende	XIX.	G.		" " " " " "	Tr.
206.	"	"	<u>Damenkleid</u> aus Voilestoff, weiss, mit blauen Längsstreifen und bunten Blumen bedruckt. Jupe und Corsage aus einem Stück, mit langen Ärmeln, mit Überwurf. Aus Basel. Ende	XIX.	G.		" " " " " "	Tr.
207.	"	"	<u>Damenkleid</u> aus Voilestoff, weiss, mit Blumen in Schwarz bedruckt. Jupe und Corsage aus einem Stück, mit langen Ärmeln. Aus Basel. Ende	XIX.	G.		" " " " " "	Tr.
208.	"	"	<u>Damenkleid</u> aus weissem Voilestoff: Jupe und langärmeliges Jäckchen. Aus Basel. 1880er Jahre.	XIX.	G.		" " " " " "	Tr.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
209.	Aug.	1.	<u>Mädchenkleid</u> aus Voilestoff, weiss, mit hellblauen Tupfen: jupe und langärmeliges Jäckchen aus einem Stück, dazu kleiner Überwurf, mit Volants. Aus Basel. Ende XIX.	XIX.	G.		Fräulein Helene Randt, (aus dem Nachlass ihrer Tante Elisabeth Brockhardt). Vdk.	Tr.
210.	"	"	<u>Damenkleid</u> aus weissem Voile: jupe; Überwurf und Corsage mit weiten Ärmeln aus einem Stück. Aus Basel. 1880er Jahre. XIX.	XIX.	G.	"	"	Tr.
211.	"	"	<sup>211:</sup> <u>Damenkleid</u> aus weisser Baumwolle, mit schwarzen Tupfen und Pfauenaugen bedruckt. Aus Basel. 1860er - 1880er Jahre. XIX.	XIX.	G.	"	"	Tr.
212.	"	"	<sup>212:</sup> <u>Überjäckchen</u> aus Baumwolle, beige. Aus Basel. 1860er - 1880er Jahre. - jupe, beige, mit hellbraunen Borden. XIX.	XIX.	G.	"	"	Tr.
213.	"	"	<u>Kinderkleid</u> aus blauer Baumwolle, mit roter Festonstickerei. Aus Basel. Ende XIX.	XIX.	G.	"	"	Tr.
214.	"	"	<u>Kinderkleid</u> aus hellbrauner Baumwolle. Aus Basel. 1860er - 1880er Jahre. XIX.	XIX.	G.	"	"	Tr.
215.	"	"	<u>Mädchenkleid</u> aus weisser Baumwolle, mit Volants, Spitzenbesatz und Bändern aus hellblauer Reposeide. Aus Basel. 1860er - 1880er Jahre. XIX.	XIX.	G.	"	"	Tr.
216.	"	"	<u>Kinderkleid</u> aus weisser Baumwolle, mit Spitzen und violetten Seidenbändern. Aus Basel. Ende XIX.	XIX.	G.	"	"	Tr.
217.	"	"	<u>Mädchenkleid</u> aus lachsroter Baumwolle. Volants und Plissee mit Spitzenbesatz. Aus Basel. 1860er - 1880er Jahre. XIX.	XIX.	G.	"	"	Tr.

1942.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr-hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
218.	Aug.	1.	<u>Unterrock</u> aus weisser Baumwolle, mit Plissée- und Spitzenvolants. Aus Basel. 1860er-1880er Jahre.	XIX.	G.		Fraulein Helene Raudt, (aus dem Nachlass ihrer Tante Elisabeth Burckhardt). Vdh. Tr.
219, 219a.	"	"	<u>2 Unterrocke</u> aus weissem Voile; <sup>219)</sup> mit Plisséebesatz. Aus Basel. Ende	XIX.	G.	" " " " " "	Tr.
220.	"	"	<u>Frisiermantel</u> aus weisser Baumwolle, Piqué, mit plissiertem Feston. Aus Basel. Ende	XIX.	G.	" " " " " "	Tr.
221.	"	"	<u>Unterrock</u> aus weissem Atlas, weit, für Faux-cul. Aus Basel. 1860er-1870er Jahre.	XIX.	G.	" " " " " "	Tr.
222.	"	"	<u>Jäckchen</u> aus weisser Baumwolle, Piqué, mit Festonverzierung. Aus Basel. Ende	XIX.	G.	" " " " " "	Tr.
223.	"	"	<u>Haube</u> aus weisser Baumwolle, Piqué, mit aufgenähter Schmurverzierung. Aus Basel. Ende	XIX.	G.	" " " " " "	Tr.
224.	"	"	<u>Kinderjäckchen</u> aus weisser Baumwolle, Piqué, mit aufgenähter Schmurverzierung und Plissés. Aus Basel. Mitte	XIX.	G.	" " " " " "	Tr.
225.	"	"	<u>Kindermäntelchen</u> aus weisser Baumwolle, Piqué, mit weiten Ärmeln. Aus Basel. Mitte	XIX.	G.	" " " " " "	Tr.
226.	"	3.	<u>Römische Kupfermünze</u> . Probus (276-282). Prägung aus Alexandrien. Dm. 21 mm.	R.	G.		Herr Dr. Frank Weiss. Mz.
227.	"	"	<u>Byzantinische Kupfermünze</u> (Follis). Johannest. Zimisces (969-976) oder Basilius II. Bulgaroktonos (976-1025). Dm. 28 mm.	X.-XI.	G.	" " " "	Mz.
228.	"	"	<u>Kanton Schnozz</u> . Angster. Kupfer. 1846. Dm. 14 mm.	XIX.	G.	" " " "	Mz.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
229.	Aug.	3.	<u>Kanton Zürich</u> . 2 Rappen. Kupfer. 1842. Dm. 17 mm.	XIX.	G.		Herr Dr. Frank Weiss.	Mz.
230.	"	"	<u>Kanton Bern</u> . 4 Kreuzer. Kupfer versilbert. 1798. Dm. 24 mm.	XVIII.	G.		" " " "	Mz.
231.	"	"	<u>Kanton Bern</u> . Kreuzer. Kupfer versilbert. 1718. Dm. 18 mm.	XVIII.	G.		" " " "	Mz.
232.	"	"	<u>Kanton Luzern</u> . Rappen. Kupfer. 1774. Dm. 16,5 mm.	XVIII.	G.		" " " "	Mz.
233.	"	"	<u>Kanton Luzern</u> . Rappen. Kupfer. 1789. Dm. 17 mm.	XVIII.	G.		" " " "	Mz.
234.	"	"	<u>Kanton Freiburg</u> . 1/2 Batzen. Kupfer. 1810. Dm. 23 mm.	XIX.	G.		" " " "	Mz.
235.	"	"	<u>Bistum Chur</u> . Bluzger. Kupfer versilbert. 1766. Dm. 18 mm.	XVIII.	G.		" " " "	Mz.
236.	"	"	<u>Stadt Chur</u> . Bluzger. Kupfer versilbert. 1765. Dm. 16,5 mm.	XVIII.	G.		" " " "	Mz.
237.	"	"	<u>Haldenstein</u> . G. v. Salis. Kupfer versilbert. 1727. Dm. 18 mm.	XVIII.	G.		" " " "	Mz.
238.	"	"	<u>Kanton St. Gallen</u> . Batzen. Kupfer versilbert. 1810. Dm. 24 mm.	XIX.	G.		" " " "	Mz.
239.	"	"	<u>Kanton St. Gallen</u> . 1/2 Batzen. Kupfer, Reste der Versilberung. 1807. Dm. 20 mm.	XIX.	G.		" " " "	Mz.
240.	"	"	<u>Kanton Tessin</u> . 3 Soldi. Kupfer. 1813. Dm. 20 mm.	XIX.	G.		" " " "	Mz.
241.	"	"	<u>Kanton Waadt</u> . 1/2 Batzen, 5 Rappen. Kupfer. 1806. Dm. 22 mm.	XIX.	G.		" " " "	Mz.
242.	"	"	<u>Helvetische Republik</u> . 1 Rappen. Kupfer. 1801. Dm. 15 mm.	XIX.	G.		" " " "	Mz.
243.	"	25.	<u>Medaille auf die Centenarfeier der dänischen wissenschaftlichen Gesellschaft</u> . Bronze. 1842. Medailleur: G. Christensen. Dm. 4,35 cm. Aus dem Nachlass von Prof. Andreas Heusler. In Etui.	XIX.	K.	243-254; 25.-	Sam. Buser-Knöll.	Med.

1942.

BU 4334 11. 39. 1000

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
244.	Aug.	25.	<u>Schulmedaille</u> . III. Preis: Andreas Heusler, Kunstklasse 1850. Medailleurs: Loos. Weissmetall. Dm. 3,7 cm. <sup>In Kartonschachtel mit Goldaufdruck.</sup> Aus dem Nachlass von Prof. Andreas Heusler.	XIX.	K.	243-254: 25.-	Antiquar Sam. Buser-Knöll.	Med.
245.	"	"	<u>Schulmedaille</u> . 2. Preis: Andreas Heusler, Kunstklasse 1851. Medailleurs: Loos und Held. Weissmetall. Dm. 3,9 cm. In Kartonschachtel mit Goldaufdruck. Von ebenda.	XIX.	K.	"	" " " "	Med.
246.	"	"	<u>Medaille auf Richard Heigel</u> . Bronze. 1898. Dm. 6 cm. Von ebenda.	XIX.	K.	"	" " " "	Med.
247.	"	"	<u>Medaille auf Paul Krüger</u> , Präsident der südafrikanischen Republik. Bronze. 1900. Medailleurs: A. Scharff, Wien. Dm. 3,9 cm. Von ebenda.	XX.	K.	"	" " " "	Med.
248.	"	"	<u>Plakette auf Erich Schmidt</u> . Bronze. H. 16,4 cm; Br. 11,35 cm. Von ebenda.	XX.	K.	"	" " " "	P.
249.	"	"	<u>Plakette auf Waldeyer</u> . Eisenguss. H. 11,1 cm; Br. 8,9 cm. Von ebenda.	XX.	K.	"	" " " "	P.
250.	"	"	<u>Plakette der Preussischen Akademie der Wissenschaften</u> . Bronze. H. 8,5 cm; Br. 10,3 cm. In Etui. Von ebenda.	XX.	K.	"	" " " "	P.
251.	"	"	<u>Medaille auf die Jahrhundertfeier der Universität Berlin, 1910</u> . Bronze. Dm. 10,6 cm. In Etui. Von ebenda.	XX.	K.	"	" " " "	Med.
252.	"	"	<u>Medaille auf die Jahrhundertfeier der Universität Oslo, 1911</u> . Kupfer. Dm. 7,2 cm. In Etui. Von ebenda.	XX.	K.	"	" " " "	Med.
253.	"	"	<u>Medaille auf Andreas Heusler</u> . Bronze. 1917. Medailleurs: August Heer. Dm. 9,1 cm. Von ebenda.	XX.	K.	"	" " " "	Med.
254.	"	"	<u>Medaille auf Eberhard Vischer</u> , zum 70. Geburtstag. Bronze. 1935. Dm. 7,3 cm. Med.: Hans Frei. Von ebenda.	XX.	K.	"	" " " "	Med.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen		
255.	Aug.	28.	<u>Stoßschirm</u> , mit dunkelblauer Seide bespannt.	XIX.	G.		Herr Schreinermeister Hermann Östlin.	Vdt.	Tr.
256.	"	31.	<u>Kelch</u> , aus Holz. Um 1820. H. 22,4 cm. 1905 in Truns erworben.	XIX.	G.		Herr Dr. Karl Hoffmann.	"	Ki
257.	"	"	<u>Liquier-Nécessaire</u> . In Behälter aus Rosenholz mit Marquetterie. Enthaltend: 4 Glasfläschchen, Trichter, Becherchen und Tellerchen aus vergoldetem Silber. Im Deckel, hinter der seidenen Wattierung, Spiegel. Louis XVI. H. 10,8 cm. Br. im Geviert 13,5 cm.	XVIII.	G.		" " " "	"	Tr.
258.	"	"	<u>Damen-Nécessaire</u> mit Nähnensilien. Dunkelgrünes Lederetui, goldgepresst. H. 9,7 cm; Br. 5,6 cm; T. 6 cm. Um 1830.	XIX.	G.		" " " "	"	Tr.
259.	"	"	<u>Jagd-Besteck</u> . In schwarzem, rundem Lederetui. H. 14 cm. Paris, um 1840.	XIX.	G.		" " " "	"	Hg.
260.	"	"	<u>Cognac-Flasche</u> mit Glasbecher als Stöpsel. Kristall. In schwarzem Lederetui. H. 14 cm. Um 1830.	XIX.	G.		" " " "	"	ge.
261.	"	"	<u>Damenbeutel</u> aus Fasergeflecht und grauer Seide. Um 1830.	XIX.	G.		" " " "	"	Tr.
262.	"	"	<u>Geldbörse</u> aus schwarzer und roter Seide. k. 35 cm. Um 1830.	XIX.	G.		" " " "	"	Tr.
263.	"	"	<u>Tabakbeutel</u> aus violetter Leder mit zwei Holzdeckeln. H. 13,5 cm. Um 1820.	XIX.	G.		" " " "	"	Tr.
264.	"	"	<u>16 Knöpfe</u> eines Herrenrockes. Messing. Mit allegorischen Figuren in Gouachemalerei unter Glas. Dm. 3,7 cm. Louis XVI.	XVIII.	G.		" " " "	"	Tr.

1942.

Bü. 4334 11. 39. 1000

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr- hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen		
265.	Aug.	31.	<u>Goldene Breloque</u> mit ovalem Siegelstempel Merian. Arbeit von U. Samson. H. der Fassung 3 cm; H. des Stempels 2,5 cm; Br. d. St. 2,1 cm. Ende XVIII.	XVIII.	G.		Herr Dr. Karl Hoffmann.	Voll.	F. M.
266.	"	"	<u>Kratzhändchen</u> aus Elfenbein. L. 35 cm. Aus Basel.	XVIII.	G.		" " " "	"	Tr.
267.	"	"	<u>7 Tanzfigürchen</u> . H. ca. 9 cm. Um 1820.	XIX.	G.		" " " "	"	Sp.
268.	"	"	<u>Album</u> der "Elise..." mit Einträgen aus den Jahren 1836-1839. Lose Blätter mit Goldschnitt in braunvioletterm Buchein. H. 8,7 cm; Br. 13,8 cm.	XIX.	G.		" " " "	"	Mal.
269.	"	"	<u>Plakette: Allegorie</u> . Blei. Von Peter Flötner. H. 54 mm; Br. 90 mm.	XVI.	K.	120.-	Münzen & Medaillen A. G. Basel. Ankauf mit Bundesbeitrag		p.
270.	"	"	<u>Medaille zum 2000-jährigen Bestehen der Stadt Genf</u> 58 v. Chr. - 1942. Bronze. Nach J. Passier. Dm. 25 mm. Mit Öse.	XX.	G.		Herr Dr. H. Reinhardt.		Med.
271.	Sept.	1.	<u>Uniformrock</u> . Königliche Schweizer Garde 1815. 8. Regiment (2. Schweizer Regiment).	XIX.	G.		Legat Dr. Fernand Landolt, Paris.	Voll.	W.
272.	"	"	<u>Kaske oder Tschapta</u> der Artillerie des Kantons St. Gallen. H. 20 cm; Dm. des Bodens 28,5 cm. Anf.	XIX.	G.		" " " " " "	"	W.
273.	"	"	<u>Beschlag eines Tschakos</u> . Messing vergoldet. Wappen des Kantons St. Gallen. H. 8,6 cm; Br. 11 cm. Anf.	XIX.	G.		" " " " " "	"	W.
274.	"	"	<u>Boden einer Bärenmütze</u> . Roter Samt mit silber- gestickter Lilie. Dm. 13 cm.	XIX.	G.		" " " " " "	"	W.
275.	"	"	<u>Boden einer Bärenmütze</u> aus gepresstem Papier- mâché. Weisse Lilie auf gelbem Grund. 1815. D. 13,5 cm.	XIX.	G.		" " " " " "	"	W.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr- hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
276.	Sept.	1.	<u>Boden einer Bärenmütze</u> . Weisse Granate in Leinenstickerei auf rotem Samt. Schweizergrenadiere. 1830. Dm. 11,5 cm.	XIX.	G.		Legat Dr. Fernand Landolt, Paris. Voll. W.
277.	"	"	<u>Boden einer Bärenmütze</u> . Weisse Granate in Leinenstickerei auf rotem Tuch. Oval. 1830. H. 12 cm; Br. 9 cm.	XIX.	G.		" " " " " " " W.
278.	"	"	<u>Granate von Uniformaufschlag</u> . Silberstickerei auf rotem Grund. 1830. H. 6 cm; Br. 4 cm.	XIX.	G.		" " " " " " " W.
279.	"	"	<u>Lilie von Uniformaufschlag</u> . Silberstickerei auf rotem Grund. 1830. H. 5 cm; Br. 4,4 cm.	XIX.	G.		" " " " " " " W.
280.	"	"	<u>Fünf Lilien von Uniformaufschlägen</u> . Silberstickerei auf schwarzem Grund. 1830. H. 5 cm; Br. 3,5 cm.	XIX.	G.		" " " " " " " W.
281.	"	"	<u>Uniformknopf</u> . Messing vergoldet. Helvetische Republik. 1798-1803. Dm. 2,5 cm.	XIX.	G.		" " " " " " " W.
282.	"	"	<u>Tapferkeits-Verdienstkreuz</u> . Messing, vergoldet und emailliert, an hellblauem Band. Restauration, 1815-1830. Dm. 3,6 cm.	XIX.	G.		" " " " " " " W.
283.	"	"	<u>Königlicher französischer Orden</u> . Silberne Lilie und Krone an rot-weiss gestreiftem Band. Restauration, 1815-1830. H. des Anhängers ohne Ring 3,6 cm; Br. 1,6 cm.	XIX.	G.		" " " " " " " W.
284.	"	"	<u>Kleiner königlicher französischer Orden</u> . Silberne Lilie und Krone an schmalen weissen Bändchen. Restauration, 1815-1830. H. des Anhängers ohne Ring 2 cm; Br. 0,9 cm.	XIX.	G.		" " " " " " " W.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr- hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
285.	Sept.	1.	<u>Königlich französischer Offiziersdegen</u> . Griff aus Messing, Klinge mit silbervergoldeten Gravierungen. L. 96 cm. Restauration 1815-1830.	XIX.	G.		Legat Dr. Fernand Landolt, Paris.	Vdt. W.
286.	"	"	<u>Basler Trommel</u> aus braunem Holz, mit aufgemaltem ovalem Baselschild. Dazu 2 Trommelschlägel. H. 30 cm; Dm. 34,5 cm. Ende	XVIII.	G.		" " " " " "	Mus.
287.	"	"	<u>Trommel der Helvetischen Republik</u> . Grün und rot geflammt, Zarge grün, weiss und rot gestreift. Aufgemalt im Rund: stehende Freiheit. 1798-1803. H. 39 cm; Dm. 42 cm.	XIX.	G.		" " " " " "	Mus.
288.	"	"	<u>Bildnis des Freiherrn Christian Gottlieb v. Bärenfels</u> . 1782. Öl auf Leinwand, oval, in Goldrahmen. H. (ohne Rahmen) 24,5 cm; Br. 21,5 cm.	XVIII.	G.		" " " " " "	Mal.
289.	"	"	<u>Bildnis des Johann Ludwig von Bärenfels</u> . 1780. Öl auf Leinwand, oval, in Goldrahmen. H. (ohne Rahmen) 25 cm; Br. 21,5 cm.	XVIII.	G.		" " " " " "	Mal.
290.	"	"	<u>Bildnis des Johann Ludwig von Bärenfels</u> . Profil u. l. Silberstift auf Papier, oval, in rechteckigen Goldrahmen. H. (mit Rahmen) 11,7 cm; Br. 10,25 cm.	XVIII.	G.		" " " " " "	Mal.
291.	"	"	<u>Bildnis des Johann Ludwig von Bärenfels</u> . Profil u. l. Photographie nach Silberstiftzeichnung, mit Bleistift und Feder nachgezogen und leicht koloriert. H. 11,1 cm; Br. 9,4 cm.	XVIII.	G.		" " " " " "	Bd.
292.	"	"	<u>Decke</u> . Italienischer roter Seidendamast mit Goldborte, unterlegt Leinenbatist mit breiter flandrischer Spitze. L. 151 cm; Br. 113 cm. Um 1700.	XVII.	G.		" " " " " "	Tex.

1942.

Bü 4334 11. 39. 1000

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr- hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
293.	Sept.	1.	<u>Hans Heinrich Glaser</u> : Ansicht des Münsters. Reproduktion nach dem Kupferstich von 1642.	XX.	K.	8.15	Verlag Emil Birkhäuser & Cie.	Bd.
294.	"	5.	<u>Pfeifenkopf</u> aus Biscuit-Porzellan. Einwärts geschweiften Zylinder und Stützen grau überzogen, mit weissen Bordüren. Weisses Reliefbrustbild u.l. des Besitzers von Bonnefontaine bei Saarnion Christoph Merion-Hoffmann (1769-1849). Um 1820.	XIX.	K.	25.-	Kunsthaus "Pro Arte".	Tr.
295.	"	"	<u>Schöpfelöffel</u> aus weisser Fayence. Auf der Unterseite des Stiels eingedrückt die Marke: ZELL. L. 16,5 cm; Dm. der Laffe 6,1 cm. Anf.	XIX.	K.	6.-	" " "	T.
296.	"	"	<u>Haarnadel</u> aus vergoldetem Silber. Doppelspiess, Schild in Filigranarbeit. L. 11,5 cm; Br. 5,2 cm. Um 1820.	XIX.	K.	18.-	" " "	Tr.
297.	"	"	<u>Gürtelschnalle</u> aus vergoldetem Kupfer, mit 21 Knöpfchen aus feuervergoldetem Silber in Filigranarbeit besetzt. H. 4 cm; Br. 2,2 cm. Um 1820.	XIX.	K.	20.-	" " "	Tr.
298.	"	"	<u>Gürtelschnalle</u> . 2 Rincken aus vergoldetem Kupfer, mit Stahlprismen besetzt. H. 5 cm; Br. 6 cm. Um 1830.	XIX.	K.	28.-	" " "	Tr.
299.	"	"	<u>1 Paar Ohrringe</u> . Lavakameen (antileisierende Frauenbrüsten) in Goldfassung. H. 2,5 cm; Br. 1,6 cm. Um 1810.	XIX.	K.	12.-	" " "	Tr.
300.	"	"	<u>1 Paar Ohrringe</u> . Gold. Kapsel mit Glasdeckel und Perlmuttfolie, daran 3 Anhänger aus Haargeflecht. H. (mit Anhängern) 4,5 cm; Br. 1 cm.	XIX.	K.	10.-	" " "	Tr.
301.	"	"	<u>Ringelrei</u> aus grünem Saffianleder mit Goldpressung. H. 3,4 cm; Br. 4,5 cm; T. 3,3 cm. 1. Hälfte	XVIII.	K.	10.-	" " "	Tr.

1942.

Bü 4334 11. 39. 1000

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr- hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
302.	Sept.	5.	<u>Kleiner Kupfermodel. Schnecke.</u> Mit Ring zum Aufhängen. H. 3,2 cm; Dm. 7 cm.	XVIII.	K.	15.-	Kunsthaus „Pro Arte“.	F.M.
303.	"	"	<u>Kleiner Kupfermodel. Schnecke,</u> mit Randbuckeln. Mit Ring zum Aufhängen. H. 3 cm; Dm. 6,2 cm.	XVIII.	K.	15.-	" " "	F.M.
304.	"	"	<u>Bildnis des Emauel Merian (Kasmerian),</u> 1795-1856. Lithographie von Karl Eduard Süffert (1818-1876). H. 23,8 cm; Br. 16,3 cm. Mitte	XIX.	K.	5.-	" " "	Bd.
305.	"	"	<u>Bildnis desselben.</u> Bleistiftzeichnung auf grünlichem Papier, Krugen weiss gelocht. Von Karl Eduard Süffert (1818-1876). H. 12,8 cm; Br. 9,6 cm. Mitte	XIX.	K.	5.-	" " "	Mal.
306.	"	19.	<u>Bronzeglocke</u> von Marx Spörli (1546-1594) mit Eisenklöppel. Dat. 1568. H. 24,5 cm; Dm. 25,7 cm.	XVI.	K.	950.-	Antiquar Theodor Fisdler, Luzern. Ankauf mit Bundesbeitrag	Ku.
307.	"	25.	<u>Desin-Compositions-Apparat</u> für die Bandfabrikation, in Kartonschachtel.	XIX.	G.		Frau Georges Passavant - Fichter.	Vdt. Tex.
308.	"	"	<u>Musterbudi von Seidenbändern</u> der Firma Fichter und Martin in Bethlehem (Pennsylvania). 1897-1902.	XIX.	G.		" " " "	Tex.
309.	"	"	<u>Brautkranz</u> aus künstlichen Blättern und Blüten, für Margaretha Hoffmann, copuliert in <sup>Basel</sup> mit Emauel Weitnauer am 31. Aug. 1837. In Kartonschachtel.	XIX.	G.		Herr Dr. A. Gansser - Burdehardt.	Tr.
310.	"	"	<u>1 Paar weisse Glacehandschuhe,</u> bis zum Ellbogen reichend. Von derselben.	XIX.	G.		" " " "	Tr.
311.	"	"	<u>Lottospiel,</u> bestehend aus 17 Karten und einem Säckchen m. hölzernen Setzmarken. Dat. 1839. Aus Basel.	XIX.	G.		" " " "	Sp.

1942.

Bü 4334 11. 39. 1000

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr- hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
312.	Okt.	3.	<u>Zigarrendose</u> aus Mahagoni, mit Rosenholz ein- gelegt. Mit Messingbeschlägen. H. 24 cm; Br. 13 cm. Aus Basel. Um 1840.	XIX.	K.	25.-	Antiquar W. Roth.	Tr.
313.	"	9.	<u>Silberklippe</u> der Stadt Strassburg auf die Jahr- hundertfeier der Augsburgers Konfession. 1655. Br. 2,1 cm.	XVII.	K.	10.-	Herr Conrad Bede.	Mz.
314.	"	12.	<u>Bistum Strassburg</u> . 1/6 Taler. R. Bischof Louis- Constantin de Rohan-Quéméné (1756-1779). 1759. Dm. 2,2 cm.	XVIII.	K.	3.-	" " "	Mz.
315.	"	12.	<u>Kleine Silbermünze</u> des Konsulats. Quart. An 12, 1803. Dm. 1,6 cm.	XIX.	K.	2.-	" " "	Mz.
316.	"	20.	<u>Medaille</u> auf das Strassburger Münster. Zinn- guss. Dm. 5,5 cm. 1839.	XIX.	G.		Herr Professor Dr. H. G. Wackernagel.	Vdt. Med.
317.	"	"	<u>Das Lager der Freikompanie bei der Neuen Welt</u> . 1773. Stich von Elias Nüsse, leicht koloriert. H. 25 cm; Br. 27,2 cm (Plattenrand).	XVIII.	K.	50.-	Buchhandlung E. Wolpers.	Bd.
318.	"	"	<u>Zwei Porzellanvasen</u> mit Goldborten und bun- tem Landschaftsdekor. Im Boden in Rostbraun: Vda. O. H. F. p. H. je 15,2 cm.	Auf. XIX.	K.	80.-	Kunsthaus "Pro Arte".	T.
319.	"	"	<u>Bildnis</u> des Staatsrats Leonhard Heusler im Rund. Radierung. 1807. Im alten Goldrahmen. Dm. (m. R.) 10,8 cm. Aus dem Nachlass von Prof. Andreas Heusler.	XIX.	K.	35.-	" " "	Bd.
320.	"	"	<u>Ansicht</u> der Stadt Basel von St. Margarethen aus. Mit Figurenstaffage. Koloriertes Aquatintablatt. Von Samuel Birnbaum? H. der Malerei 11 cm; Br. 14,5 cm.	Auf. XIX.	K.	30.-	" " "	Mal.

1942.

Bü 4334 11. 39. 1000

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
321.	Oktober	20.	<u>Dose für Schwefelhölzer</u> . Mit gestanztem Blechüberzug (abwechselnd gelbe Blütenfriese und rote Weinranken) und vergoldeter Messingumfassung. H. 8,7 cm; Br. 5,2 cm; T. 2,6 cm. Aus Basel. Anf. XIX.	XIX.	K.	10.-	Kunsthans "Pro Arte".	Hg.
322.	"	"	<u>Uhrständer</u> aus Eisenguss. Sign. im Fuss: "Seebas à Berlin" und hinten am Uhrbehälter: "A.R. Sebas." H. 15,5 cm. Aus Basel. Um 1820.	XIX.	K.	30.-	Herr Joh. Müller-Frey.	M.G.
323.	"	"	<u>Parfüm-Ei</u> aus Flüchliglas. H. 7,3 cm; Dm. 5 cm. Aus Basel.	XIX.	K.	20.-	" " " "	Tr.
324.	"	"	<u>Schöpfkopf</u> aus Glas. H. 4 cm; Dm. 4 cm. Aus Basel.	XVIII.	K.	3.-	" " " "	H.G.
325.	"	"	<u>Gebäckemodell</u> aus rotem Thon, innen gelb glasiert. Bär mit Hellebarde. H. 8 cm; Br. 5,5 cm. Aus Basel.	XVII.	K.	2.-	" " " "	F.M.
326.	"	"	<u>Gebäckemodell</u> aus gelbem Thon, innen grün glasiert. Jäger oder Läufer mit Horn und Spiess. H. 5,6 cm; Br. 4,6 cm. Aus Basel.	XVI.	K.	3.-	" " " "	F.M.
327.	"	"	<u>Ein Bund Gänsefedern</u> zum Schreiben, 14 Stück in rosa Baumwollumschnürung. L. 34 cm. Aus Basel.	XVIII.	K.	3.-	" " " "	Hg.
328.	"	"	<u>Puppen-Briefbeschwerer</u> aus Glas, mit farbiger Fadenflussverzierung im Innern. Dm. 1,3 cm. Aus Basel.	XIX.	K.	2.-	" " " "	Sp.
329-330.	"	"	<u>Schwyz</u> . 2 Rappen. F. 329: 1845.-330: 1846.	XIX.	G.		Herr Dr. Frank Weiss.	Mz.
331-332.	"	"	<u>Schwyz</u> . Rappen. F. 1780 u. 1845.	XVIII.-XIX.	G.		" " " "	Mz.
333.	"	"	<u>Bern</u> . Batzen. R. 1726.	XVII.	G.		" " " "	Mz.
334.	"	"	<u>Bern</u> . 1/2 Batzen. F. versilbert. 1755.	XVIII.	G.		" " " "	Mz.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr-hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
335.	Oket.	20.	<u>Bern</u> . Rappen. F. 1811.	XIX.	G.		Herr Dr. Frank Weiss. Mz.
336-37.	"	"	<u>Luzern</u> . Batzen. F. versilbert. 1810 u. 1813.	XIX.	G.		" " " " VV Mz.
338.	"	"	<u>Luzern</u> . Rappen. F. 1843.	XIX.	G.		" " " " V Mz.
339.	"	"	<u>Freyburg</u> . Batzen. F. versilbert. 1811.	XIX.	G.		" " " " V Mz.
340.	"	"	<u>Freyburg</u> . Kreuzer. F. 1711.	XVIII.	G.		" " " " V Mz.
341.	"	"	<u>Solothurn</u> . Batzen. F. versilbert. 1826.	XIX.	G.		" " " " V Mz.
342.	"	"	<u>St. Gallen</u> . Batzen. F. versilbert. 1809.	XIX.	G.		" " " " V Mz.
343-344.	"	"	<u>St. Gallen</u> . 1/2 Batzen. F. 344: versilbert. 1809+1810.	XIX.	G.		" " " " VV Mz.
345-346.	"	"	<u>Waadt</u> . Batzen. F. versilbert. 1805 u. 1806.	XIX.	G.		" " " " VV Mz.
347.	"	"	<u>Baden</u> . 6 Kreuzer. F. versilbert. 1816.	XIX.	G.		" " " " Mz.
348.	"	"	<u>Baden</u> . 3 Kreuzer. F. versilbert. 1867.	XIX.	G.		" " " " Mz.
349.	"	"	<u>Kurhessen</u> . 2 Albus. R. 1781.	XVIII.	G.		" " " " Mz.
350.	"	"	<u>Hessen-Darmstadt</u> . Albus. R. 1699.	XVII.	G.		" " " " Mz.
351.	"	"	<u>Preussen</u> . Mariengroschen. R. 1746.	XVIII.	G.		" " " " Mz.
352.	"	"	<u>Preussen</u> . Silbergroschen. F. versilbert. 1869.	XIX.	G.		" " " " Mz.
353.	"	"	<u>Westfalen</u> . 10 Centimes. F. versilbert. 1807.	XIX.	G.		" " " " Mz.
354.	"	"	<u>Württemberg</u> . Kreuzer. F. versilbert. 1833.	XIX.	G.		" " " " Mz.

1942.

BU 4334 11. 39. 1000

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
355.	Okt.	20.	<u>Württemberg.</u> 1/2 Kreuzer. A. versilbert. 1824.	XIX.	G.		Herr Dr. Frank Weiss. Mz.
356.	"	"	<u>Hamburg.</u> Sechsling. A. versilbert. 1855.	XIX.	G.		" " " " Mz.
357.	"	"	<u>Bistum Münster.</u> 1/12 Taler. A. versilbert. 1716.	XVIII.	G.		" " " " Mz.
358.	"	"	<u>Österreich.</u> 1/4 Gulden. R. 1860.	XIX.	G.		" " " " Mz.
359.	"	"	<u>Österreich.</u> 1/2 Schilling. R. 1925.	XX.	G.		" " " " Mz.
360.	"	"	<u>Ungarn.</u> 10 Kreuzer. A. versilbert. 1868.	XIX.	G.		" " " " Mz.
361.	"	"	<u>Tschechoslowakei.</u> 10 A. 1927.	XX.	G.		" " " " Mz.
362.	"	"	<u>Tschechoslowakei.</u> 5 A. 1927.	XX.	G.		" " " " Mz.
363.	"	"	<u>Polen.</u> 20 Groschen. Nickel. 1923.	XX.	G.		" " " " Mz.
364.	"	"	<u>Frankreich.</u> Décime. A. 18..	XIX.	G.		" " " " Mz.
365.	"	"	<u>Grosslibanon.</u> Französ. Braibeat. 5 Piaster. <sup>(1925.)</sup> Messing.	XX.	G.		" " " " Mz.
366.	"	"	<u>Spanien.</u> Real. A. versilbert. 1731.	XVIII.	G.		" " " " Mz.
367.	"	"	<u>Dänemark.</u> 25 Öre. Nickel. 1905.	XX.	G.		" " " " Mz.
368.	"	"	<u>Russland.</u> 5 Kopeken. R. 1759.	XVIII.	G.		" " " " Mz.
369.	"	"	<u>Vereinigte Staaten von Amerika.</u> 3 Cents. R. 1858.	XIX.	G.		" " " " Mz.
370.	"	"	<u>Costa Rica.</u> 1/4 Real. R. 1894.	XIX.	G.		" " " " Mz.
371-372.	"	"	<u>Schweiz.</u> 2 Rappen. A. 1812 u. 1815.	XIX.	G.		Münzen und Medaillen A.G., Basel. IV Mz.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr-hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
373-376.	Okat.	20.	<u>Schwyz.</u> Rappen. Æ. 1797, 1816, 1846.	XVIII.-XIX.	G.		Münzen und Medaillen A.G., Basel. <span style="float:right">VVVV</span> Mz.
377-403.	"	"	<u>Schwyz.</u> Angster. Æ. 1811, 1812, 1814, 1816, 1821, 1827, 1843, 1845, 1846 (3. T. Varianten).	XIX.	G.		<span style="float:right">VVVV VVVV VVVV VVVV VVVV VVVV VVVV VVVV VVVV VVVV</span> Mz.
404.	"	"	<u>Zürich.</u> Schilling. Æ. versilbert. 1741.	XVIII.	G.		<span style="float:right">V</span> Mz.
405-407.	"	"	<u>Zürich.</u> 3 Haller. Æ. versilbert. o. J.	XVIII.	G.		<span style="float:right">VVV 405 406 407</span> Mz.
408.	"	"	<u>Zürich.</u> Rappen. Æ. versilbert. o. J.	XVIII.	G.		<span style="float:right">V</span> Mz.
409.	"	"	<u>Bern.</u> Plappart. R. 1420-1480.	XV.	G.		<span style="float:right">V</span> Mz.
410-411.	"	"	<u>Bern.</u> Batzen. R. o. J.	XVI.	G.		<span style="float:right">VV 410. 411</span> Mz.
412.	"	"	<u>Bern.</u> Vierer. Æ. 1648.	XVII.	G.		<span style="float:right">V</span> Mz.
413.	"	"	<u>Luzern.</u> Schilling. R. 1647.	XVII.	G.		<span style="float:right">V</span> Mz.
414-418.	"	"	<u>Luzern.</u> Angster. Æ. 1790, 1811, 1832, 1839, 1843.	XVIII.-XIX.	G.		<span style="float:right">VVVVV</span> Mz.
419-420.	"	"	<u>Zug.</u> Angster. Æ. 1794.	XVIII.	G.		<span style="float:right">VV</span> Mz.
421.	"	"	<u>Freyburg.</u> 1/2 Batzen. Æ. 17..	XVIII.	G.		<span style="float:right">V</span> Mz.
422.	"	"	<u>Aargau.</u> Kreuzer. Æ. 1831.	XIX.	G.		<span style="float:right">V</span> Mz.
423.	"	"	<u>St. Gallen.</u> 1/2 Kreuzer. Æ. 1814.	XIX.	G.		<span style="float:right">V</span> Mz.
424.	"	"	<u>Neuenburg.</u> Kreuzer. Æ. versilbert. 1741.	XVIII.	G.		<span style="float:right">V</span> Mz.
425.	"	"	<u>Genf.</u> 6 Sols. Æ. versilbert. 1776.	XVIII.	G.		<span style="float:right">V</span> Mz.

1942.

Bl. 4334 11. 39. 1000

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr-hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
426.	Okt.	20.	<u>Genf.</u> 3 Sol. A. versilbert. 1791.	XVIII.	G.		Münzen und Medaillen A. G., Basel. ▽ Mz.
427.	"	"	<u>Genf.</u> 2 Quarts. A. versilbert. 1550.	XVI.	G.		" " " " " ▽ Mz.
428.	"	"	<u>Helvetische Republik.</u> Rappen. A. 1802.	XIX.	G.		" " " " " ▽ Mz.
429.	"	"	<u>Deutsches Reich.</u> 50 Pfennig. Nickel. 1876.	XIX.	G.		" " " " " Mz.
430.	"	"	<u>Baden.</u> Kreuzer. A. zur Friedensfeier. 1871.	XIX.	G.		" " " " " Mz.
431.	"	"	<u>Preussen.</u> 1/2 Silbergröschchen. A. versilbert. 1870.	XIX.	G.		" " " " " Mz.
432.	"	"	<u>Hannover.</u> 1/2 Taler. A. versilbert. 1842.	XIX.	G.		" " " " " Mz.
433.	"	"	<u>Mecklenburg-Schwerin.</u> 1/48 Taler. A. versilbert. 1858.	XIX.	G.		" " " " " Mz.
434.	"	"	<u>Frankfurt.</u> Händchenpfennig. A.		G.		" " " " " Mz.
435.	"	"	<u>Frankfurt.</u> Kreuzer. A. versilbert. 1858.	XIX.	G.		" " " " " Mz.
436.	"	"	<u>Österreich.</u> 3 Kreuzer. A. versilbert. 1850.	XIX.	G.		" " " " " Mz.
437.	"	"	<u>Niederlande.</u> 10 Cents. Nickel. 1918.	XX.	G.		" " " " " Mz.
438.	"	"	<u>Böhmen.</u> Prager Groschen. A. Wenzel II., 1278-1305.	XIII.	G.		" " " " " Mz.
439.	"	"	<u>Ungarn.</u> 20 Kreuzer. A. versilbert. 1869.	XIX.	G.		" " " " " Mz.
440-441.	"	"	<u>Polen.</u> Groschen. A. versilbert. 1621-1622.	XVII.	G.		" " " " " Mz.
442-444.	"	"	<u>Frankreich.</u> Liard. A. 1693, 1699, 1720.	XVII.-XVIII.	G.		" " " " " Mz.
445.	"	"	<u>Frankreich.</u> 5 Centimes. A. 1882.	XIX.	G.		" " " " " Mz.

1942.

Bü 4334 11. 39. 1000

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
446.	Oktober	20.	<u>Italien.</u> 20 Centesimi. Nickel. 1863.	XIX.	G.		Münzen und Medaillen A.G., Basel.	Mz.
447.	"	"	<u>Italien.</u> 2 Centesimi. E. 1861.	XIX.	G.		" " " " "	Mz.
448.	"	"	<u>Mailand.</u> Mezzo soldo. E. 1777.	XVIII.	G.		" " " " "	Mz.
449.	"	"	<u>Grossbritannien.</u> Penny. R. 1686.	XVII.	G.		" " " " "	Mz.
450.	"	"	<u>Vereinigte Staaten von Amerika.</u> Dime. R. 1916.	XX.	G.		" " " " "	Mz.
451.	"	"	<u>Orientalische Münze.</u> R.		G.		" " " " "	Mz.
452.	"	"	<u>Bern.</u> Tischlivierer, geprägt bei der Neuwahl des Regiments Bern. R. Dm. 1,5 cm. Ende	XVIII.	G.		" " " " "	Mz.
453.	"	"	<u>Schweizer Sängersmedaille.</u> Weissmetall, mit Öse. o. J. Dm. 3,7 cm.		G.		" " " " "	Med.
454.	"	"	<u>Medaille auf die Subskription für den Anschlag der Charte von 1830.</u> Messing. 1839. Medailleurs Borrel. Dm. 3,1 cm.	XIX.	G.		Herr Dr. Frank Weiss.	Med.
455.	"	"	<u>Frankreich.</u> I. Republik. 2 Sous. E. An II, 1793. Dm. 3,3 cm.	XVIII.	G.		" " " " "	Mz.
456.	"	"	<u>Spanien.</u> 18 Maravedi. E. 1820.	XIX.	G.		" " " " "	Mz.
457.	"	"	<u>Reisenecessaire.</u> Etui aus schwarzem Saffian mit Blindprägung. Inhalt: Seifenbüchse, Haarbürste, 2 Kleiderbürsten, 2 Rasiermesser, Abzugleder, Kamm, Stiefelzieher, feiner Horn Doppelkamm, Messerchen u. Schuhhaken. H. 19 cm; Br. 12,5 cm; T. 8,4 cm. Aus dem Besitz des Rathern Carl Sarasin von Basel. Um 1850.	XIX.	G.		Herr Dr. Alfred Sarasin.	Vdt. Tr.

1942.

Bü 4334 11. 39. 1000

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
458.	Okt.	20.	<u>13 Grammophonplatten.</u> Um 1900.	XX.	G.		Herr Walter Harrisberger.	Vdt. Mus.
459.	"	"	<u>4 Opferbeutel aus Basler Kirchen.</u> Weisses Leder mit Zugriemen, eingesetzte Böden aus Pergament mit darübergeklebten roten Lederkreuzen. H. 24cm, Dm. der Böden 11,5 cm.	XVI.	D.		Evang.- Reform. Kirchenverwaltung Basel.	Kirchl.
460.	Nov.	4.	<u>2 Kerzenstöcke</u> aus Messing. Kerzenhalter mit Griff und Schieber über vasenförmigem Knauf. Runder Teller. H. 22,2 cm; Br. 15,5 cm. Aus Basel. Empire. Anf.	XIX.	G.		Herr Paul Schöllj, Oberwil.	Vdt. Hg.
461-463.	"	"	<u>3 Herrenwesten:</u> 461: aus schwarzer Seide, mit eingewobenen Rankenmustern. - 462: Seide mit Wolle, beige, mit Rankenmuster aus aufgenähter Tresse. - 463: aus Piqué. Zickzackmuster mit kleinen braunen Tupfen. - Aus Basel. Um 1850.	XIX.	G.		Herr Alfred Glatz.	Vdt. Tr.
464.	"	"	<u>Jeton</u> aus Messing, teils einem Tournois, teils einem Franc or nachgebildet. Dm. 23 mm. Frankreich.	XIV.	G.		Münzen & Medaillen A.G., Basel.	Mz.
465.	"	"	<u>Jeton</u> aus Messing. Dm. 29,5 mm. Frankreich.	XV.	G.		" " " " "	Mz.
466-467.	"	"	<u>2 Jetons</u> aus Messing. Dm. 25 mm. Deutschland.	XV.	G.		" " " " "	Mz.
468.	"	"	<u>Reinhardt, Hans</u> , Holbein. Paris 1938.		G.		Herr Dr. Hans Reinhardt.	Bibl.
469.	"	"	<u>Deonna, Waldemar</u> , L'art romain en Suisse. Genève 1942.		G.		Mr. Lucien Mazenod, Genève.	Bibl.
<del>470.</del>	"	"	<del><u>Bruckner, A. und B.</u> Schweizer Fahnenbuch. St. Gallen 1942.</del>		<del>K</del>	<del>45</del>	<del>Herr E. Gut</del> Neu eingetragen unter Nr. 1943.179.	<del>Bibl</del>

1942.

Bü 4334 11. 39. 1000

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr- hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
471.	Nov.	4.	<u>Bossert, Helmuth Th.</u> und <u>Starck, Willy F.</u> , Das mittelalterliche Hausbuch. Leipzig 1912.		G.		Kupferstichkabinett der öff. Kunstsammlung Basel. Vdh.	Bibl.
472.	"	"	<u>Bergner, Dr. Heinrich</u> , Handbuch der kirchlichen Kunstaltertümer in Deutschland. Leipzig 1905.		G.		" " " " " "	Bibl.
473.	"	"	<u>Otte, Heinrich</u> , Handbuch der kirchlichen Kunst- Archäologie des deutschen Mittelalters. 2 Bände. Leipzig 1883/84.		G.		" " " " " "	Bibl.
474.	"	"	<u>Schultze, Victor</u> , Archäologie der altchristlichen Kunst. München 1895.		G.		" " " " " "	Bibl.
475.	"	"	<u>Scherlen, Aug.</u> , Colmar, village et ville. Colmar 1931.		K.	5.10	Helbing & Lichtenhahn.	Bibl.
476.	"	"	<u>Anneg, Gustave</u> , Les arts dans le Jura ber- nois et à Bieme. Tome second. Porrentruy 1941		K.	10.-	Durch Herrn Dr. H. Reinhardt.	Bibl.
477.	"	"	<u>Koelner, Paul</u> , Die Reblentenzunft zu Basel. Basel 1942.		G.		E. E. Zunft zu Reblenten, Basel. Vdh.	Bibl.
478.	"	"	<u>Fotter, Dr. Robert</u> , Archäologisches zur Geschich- te des Schuhs aller Zeiten. Dem Bally-Museum gewidmet 1939/40. Schönenwerd 1942.		G.		Direktion der Bally Schuhfabriken A.G., Schönenwerd. Vdh.	Bibl.
479.	"	"	<u>Forcart-Respinger, E.</u> , Basel und das Seiden- band. Basel 1942.		G.		Verlag Emil Birkhäuser & Co., Basel.	Bibl.
480.	"	"	<u>Witz, Eduard</u> , Die Kirche von Riehen. Riehen 1942.		G.		Herr Dr. E. B. Vischer - Geigy.	"
481.	"	"	<u>Grüninger, G.</u> , Das Hofgut Siegmatt ob Gelter- künden. Basel 1938.		G.		Herr G. Grüninger - Passavant.	" Bibl.

1942.

Bü 4334 11. 39. 1000

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr- hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
482.	Nov.	4.	<u>Major, Emil</u> , Aus der Geschichte des Eptingerhofes. Basel 1942.		g.	Herr Dr. E. Major.	Vdl. Bibl.
483.	"	"	<u>Festschrift für Jacques Brodbeck-Sandreuter zu seinem 60. Geburtstag</u> , 18. Juni 1942. Basel 1942.		g.	Kuratorium der Jacques Brodbeck-Sandreuter-Stiftung.	" Bibl.
484.	"	"	<u>Katalog der Ausstellung: 50 Jahre Gottfried Keller-Stiftung im Kunstmuseum Bern</u> , 14. Juni - 20. September 1942. Bern 1942.		g.	Gottfried Keller-Stiftung.	" Bibl.
485.	"	"	<u>Katalog der Ausstellung: Griechische und römische Kunst in der Kunsthalle Bern</u> , 12. Juni - 30. August 1942.		g.	Direktion der Kunsthalle Bern.	" Bibl.
486.	"	"	<u>Major, Emil</u> , Strassburger Bildteppiche aus gotischer Zeit. Basel 1942.		g.	Herr Dr. E. Major.	" Bibl.
487.	"	"	<u>Horand, Jakob</u> , Die Ausgrabungen der mittelalterlichen Burgruine Bischofstein bei Sissach. Liestal 1942.		g.	" " "	"
488.	"	"	<u>Keller, Dr. Hans Gustav</u> , Schloss Thun. Geschichte und Historisches Museum. Thun 1942.		g.	Herr Dr. Hans Gustav Keller, Thun. (B. 1938.354)	" Bibl.
489.	"	"	<u>Heitz, Dr. August</u> , Inventar der wichtigsten natürlichen und künstlichen Grenzzeichen von Basel und Umgebung. Arch. "Der Raumacher", 14 Jg., 3 u. 4. Quartal 1942.		g.	Herr Dr. August Heitz.	" Bibl.
490.	"	"	<u>His, Prof. Dr. Eduard</u> , Chronik der Familie Ochs genannt His. Basel 1943.		g.	Herr Prof. Dr. Eduard His.	" Bibl.

1942.

Bü 4334 11. 39. 1000

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr- hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
491.	Nov.	4.	<u>Schoepflin, Daniel</u> , I. <i>Alsatia illustrata celtica romana francica</i> . Colmar 1751. - II. <i>Alsatia illustrata germanica gallica</i> . Colmar 1761.		K.	183.60	Helbing & Lichtenhalm. Ankauf mit Bundesbeitrag	Bibl.
492.	"	"	<u>Mader, Robert</u> , Die Fahnen und Farben der Schweiz, Eidgenossenschaft und der Kantone. St. Gallen 1942.		K.	11.20	" " "	Bibl.
493.	"	"	<u>Tschamber, Karl</u> , Geschichte der Stadt und ehemaligen Festung Hünningen. St. Ludwig 1894.		K.	9.20	" " "	Bibl.
494.	"	"	<u>Glutz von Blotzheim, Dr. Konrad</u> , Wappen der Bezirke und Gemeinden des Kantons Solothurn. Solothurn, Staatsarchiv 1941.		K.	15.70	Staatskasse Solothurn.	Bibl.
495.	"	"	<u>Babelon, Jean</u> , Le portrait dans l'antiquité d'après les monnaies. Paris 1942.		K.	17.10	librairie Payot.	Bibl.
496.	"	"	<u>Jahrbuch für Kunst und Kunstpflege in der Schweiz 1915-1921</u> . Herausgegeben von Prof. Dr. Paul Ganz. Basel 1923.		K.	3.-	Braus - Riggerbach.	Bibl.
497.	"	"	<u>Bitschman, P. Otto</u> , Das Leben der Heiligen Gottes. Einsiedeln 1898.		K.	8.-	Herr Alb. Bröckelmann - Koch.	—
498.	"	"	<u>Damenkopfschmuck</u> . 2 lilabänder um Drahtgestell geschlungen, vorn und an den Enden der Bänder mit Spitzenbesatz. Aus Basel. 1870er Jahre. XIX.		G.		Fräulein Helene Randi. (Aus dem Nachlass ihrer Tante Elisabeth Burckhardt.) Voll.	Tr.
499.	"	"	<u>Damentouque</u> aus schwarzem Samt mit schmaler aufgeschlagener Kremppe u. 2 Straussenfedern. Aus Basel. XIX. Um 1890.		G.		" " " " " "	Tr.
500.	"	"	<u>Damenstrohhut</u> aus weissem, grauem u. schwarzem Stroh, mit himmelblauem Seiden- und schwarzem Samtbänderbesatz. Aus Basel. Um 1890.	XIX.	G.		" " " " " "	Tr.

1942.

Bü 4334 11. 39. 1000

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr- hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
501.	Nov.	4.	<u>2 Feuerböcke</u> . Gestell aus Eisen, mit obeliskförmigen Zapfen, vorne Fuss mit vasenartigem Knopf aus Messing. H. (des Messingfusses m. Vase) 28 cm; Br. 50 cm; T. 34,5 cm. Aus Basel. Auf.	XVIII.	K.	125.-	Herr A. W. Johansson. Ankauf mit Bundesbeitrag	Hg.
502.	"	"	<u>Prägestempel</u> aus Messing, für Leder-Bucheinband. Victoria in Biga. Gesamtlänge 8,4 cm; H. des Stempels 2,5 cm; Br. 4 cm. Aus Basel. Auf.	XIX.	K.	10.-	" " "	H. G.
503.	"	"	<u>Spinnrad</u> aus schwarzgebeiztem Holz, mit Elfenbein verziert. H. 189 cm. Aus Basel.	XIX.	G.		Herr Hermann Meyer. Vdk.	Hg.
504.	"	5.	<u>Renaissance-Türschloss</u> aus Eisen, mit Falle, Schlüssel und innerem Riegelschieber. Ranken- und Blattverzierungen graviert. H. 17 cm; L. 39 cm; Anschlagung 26,5 cm. Angeblich aus dem Wallis. XVII.		G.		Herr Adolph LeGrand.	E.
505.	"	9.	<u>Terrine in Form eines Krautkopfes</u> aus Fayence, natürlich bemalt und glasiert. Unbekannte Manufaktur, süddeutsch? H. 13 cm; Dm. des Tellers 20 cm. Aus Basel. XIX.		K.	15.-	Antiquar W. Roth.	T.
506.	"	"	<u>Briefbeschwerer</u> aus Glas, mit 7 Hinterglasbildchen in Goldornament-Fassung. Dm. 9,6 cm. Aus Basel, um 1840. XIX.		K.	12.-	" " "	Hg.
507.	"	"	<u>Garnwinde</u> aus Ahornholz. H. 25,5 cm; L. der Stangen 38 cm. Aus Basel, um 1850. XIX.		K.	12.-	" " "	Hg.
508.	"	12.	<u>Kinderstühlchen</u> aus Nussbaumholz. H. 89,3 cm; Br. 38 cm; T. 55 cm. Aus Basel, um 1840. XIX.		K.	30.-	Frau Wwe. Dr. L. Bischoff-Hoffmann.	Mb.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr- hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
509.	Nov.	12.	<u>41 Goldschmiedmodelle aus Zinn</u> . Auf der Bodenleiste der Verkündigungsmappe die Signatur: G. LOOS. DIR. (Gottfried Bernhard Loos, Begründer der Medaillenfabrik G. Loos in Berlin (1774-1843)). Um 1830.	XIX.	K.	25.-	Fräulein L. Laur.	Sp.
510.	"	"	<u>Groschen der Stadt Metz</u> . R.	XV.	G.		Herr Prof. Dr. R. Laur-Belart.	Voll. Mz.
511.	"	"	<u>Württemberg</u> . 1 Kreuzer. F. Karl Friedrich, Administrator (1738-1743).	XVIII.	G.		" " " "	Mz.
512.	"	"	<u>Medaille auf Heinrich Julius von Braunschweig</u> (1589-1613). Zinn-Nachguss, oval. H. 4,8 cm; Br. 3,6 cm.	XVI.	G.		" " " "	Med.
513.	"	"	<u>Medaille auf das Toleranzedikt des Kaisers Joseph II.</u> 1782. Zinn. Dm. 4,3 cm.	XVIII.	G.		" " " "	Med.
514.	"	"	<u>Zeichnung in schwarzer Kreide</u> , teilweise weiss gehöht, von J. C. Hedlinger <sup>(1691-1771)</sup> auf grün-grauem Papier. Schriftproben und Siegel von Urkunden. H. 30 cm; Br. 44,5 cm.	XVIII.	K.	30.-	Antiquar A. Eggmann, Lausanne.	Mal.
515.	"	18.	<u>Medaille auf die Zentenarfeier der Société Industrielle de Mulhouse</u> . 1926. R. Dm. 6,7 cm.	XX.	G.		Herr Direktor H. Studai.	Voll. Med.
516.	"	"	<u>Medaille der Association Normande pour les Progrès de l'Agriculture, de l'Industrie et des Arts</u> . F. D. 4,2 cm.	XIX.	G.		" " " "	Med.
517.	"	23.	<u>Büttennann</u> aus Buchsbaumholz, mit Bütte, Börse und Sockeleinfassung aus Silber. Ohne Marke. H. 24 cm. Aus Basel.	XVII.	K.	1.200.-	Frau J. von Speyr-Boelger. Ankauf mit Bundesbeitrag	G.S.
518.	"	"	<u>Büttennann</u> aus Buchsbaumholz. Bütte ebenfalls aus Holz, mit gedrehten Silbergurtten. H. 26,5 cm. Aus Basel.	XVII.	K.	800.-	" " " " Ankauf mit Bundesbeitrag	G.S.

1942.

Bü 4334 11. 39. 1000

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr- hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen		
519.	Nov.	23.	<u>Büstenreliquiar</u> aus Holz, farbig gefasst. Aus der Umgebung von Basel? H. 55,5 cm; Br. 38 cm; T. 20 cm. 2. Hälfte	XVI.	K.	700.-	Herr K. Abt, Luzern.	Ankauf mit Bundesbeitrag	P.
520.	"	25.	<u>Galanterie-Stoss-Degen</u> mit silbernem Griff. L. 94,5 cm. Aus der Waffensammlung Merian, Basel. Frankreich, um 1800.	XVIII.	K.	150.-	Antiquar M. & B. Segal.	Ankauf mit Bundesbeitrag	W.
521.	"	"	<u>Galanterie-Stoss-Degen</u> mit eisernem Griff. L. 92 cm. Stil Louis XVI. Aus derselben Slg. Ende	XVIII.	K.	70.-	" " "		W.
522.	"	"	<u>Galanterie-Stoss-Degen</u> . Holzgriff mit Kupferdraht- geflecht unwickelt. L. 102,5 cm. Aus derselben Slg. Ende	XVIII.	K.	70.-	" " "		W.
523.	"	"	<u>Kinderdegen</u> . Griff aus Messing. L. 87,5 cm. Aus derselben Slg. 1. Hälfte	XVIII.	K.	100.-	" " "	Ankauf mit Bundesbeitrag	W.
524.	"	"	<u>Vorderlader-Gewehr</u> mit Steinschloss. Auf dem gravierten Schloss der Name: J. Engler a Basle. (Jacob Engler + 1794, begraben zu St. Peter.) Auf der Quote aus weissem Leder in brauner Tinte: D <sup>e</sup> v. P Merian. L. 144 cm. Aus derselben Slg. Mitte	XVIII.	K.	120.-	" " "	Ankauf mit Bundesbeitrag	W.
525.	"	30.	<u>Tischglocke</u> aus Messing, mit gedrehtem Griff und eisernem Klöppel. H. 13 cm; Dm. 9 cm. Aus Basel.	XVII.	K.	25.-	Antiquar W. Roth.		Ku.
526.	Dez.	4.	<u>Klarinette</u> aus Ahornholz. Mit Stempel: H. WILD a ZURICH. Mundstück fehlt. L. 58 cm. Um 1820.	XIX.	K.	20.-	Frau M. Höflin-Beccini.		Mus.
527.	"	7.	<u>Petschaft</u> aus Messing, oval, mit Griff aus Buchsbaumholz. Hauszeichen, im herzförmigen Unter- teil die Initialen IBG. H. 2 cm; Br. 1,5 cm; L. 8,4 cm. Aus der Familie Goetz in Basel.	XIX.	G.		Herr Paul Schölly, Oberwil.	Voll.	F. M.

1942.

Bü 4334 11. 39. 1000

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr-hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
528.	Dez.	7.	<u>Petschaft</u> aus Messing, oval, mit Griff aus Zweischnenholz. Aesculap mit Schlange, einen Ovalschild haltend mit dem Monogramm: J.H.G. Von Dr. Gattiker in Zürich. H. 2,8 cm; Br. 2,4 cm; L. 7,3 cm.	XIX.	G.		Herr Paul Schölly, Oberwil.	Voll. F. M.
529.	"	"	<u>Petschaft</u> aus Messing, oval, mit Griff aus Zweischnenholz. Monogramm FOS mit Hauszeichen in Anker-gestalt. H. 2,2 cm; Br. 1,9 cm; L. 7,7 cm.	XIX.	G.		" " " "	" F. M.
530.	"	"	<u>Petschaft</u> aus Messing, quer-oval, mit Griff aus Buchsbaumholz. Monogramm GA, umrahmt von Strahlen und Kreuzschraffen-Muster. H. 2,2 cm; Br. 2,3 cm; L. 6 cm.	XIX.	G.		" " " "	" F. M.
531.	"	"	<u>Bedrucktes Seidentuch</u> zum Schützenfest am 400. Jahrestag der Schlacht von St. Jakob, 1844. H. 75 cm; Br. 91 cm.	XIX.	G.		" " " "	" Tex.
532.	"	"	<u>Kaminvorsatz</u> aus Messing. Louis XVI-Stil. H. der Brüstung 10,6 cm; L. der Brüstung 71 cm; Br. eines Sockels 28 cm; H. der Vasen 45 cm. Frankreich, um 1780.	XVIII.	K.	80.-	Herr A. W. Johansson.	Hg.
533.	"	11.	<u>Universitäts-Zepter</u> . Silber, teilweise vergoldet. Arbeit des Andres von Rotenburg in Basel, 1461. L. (ohne Ring) 92 cm.	XV.	D.		Universität Basel.	S. R.
534.	"	22.	<u>Zwei Kerzenstöcke</u> aus weissglasierter Fayence. H. 25,5 cm; Br. des Fusses 10,7 cm. Aus Basel, um 1840.	XIX.	K.	60.-	Antiquar B. & M. Segal.	T.
535.	"	"	<u>Krug</u> aus weissglasierter Fayence mit Zimmedeckel und Zimureif am Fusse. Die einfache Wandung mit Quirlanden in hellgrüner und schwarzer Farbe bemalt. H. 15 cm; Dm. 10 cm. Aus Basel.	XVIII.	K.	60.-	" " "	" T.

1942.

Bf 4334 11. 39. 1000

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr- hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
536.	Dez.	22.	<u>Dänische Dogge</u> aus weisser Fayence, mit schwarzen Tupfen bemalt, auf rechteckigem Sockel. Marke Hornberg. H. 11,5 cm; Sockel: L. 15,5 cm; Br. 10,5 cm. Um 1840.	XIX.	K.	50.-	Antiquar B. & M. Segal.	T.
537.	"	"	<u>Bemalte<sup>Glas-</sup>Flasche</u> , rechteckig, mit gekehlten Kanten. Auf der Vorderseite Wappenschild mit 3 brennenden Herzen; auf der Rückseite die Inschrift: „Auf Freien Herzen Anno 1785“. Zinngewinde am Ausguss, Verschlussdeckel fehlt. H. 13 cm; Br. 6 cm; T. 4,8 cm. Aus dem Schwarzwald.	XVIII.	K.	25.-	" " "	Gl.
538.	"	"	<u>Zinnhumpen</u> mit Deckel und profiliertem Fuss. An der Wandung gepunztes Muster. Auf dem Henkel die Marke des Nicolaus Nebelin aus Basel (geb. 1648, zft. 1674, gest. 1722), gekrönter Baselstab mit den Initialen N-V. H. 15 cm; Dm. 11 cm. Aus Basel. Ende	XVII.	K.	75.-	" " "	Z.
539.	"	"	<u>Damenmode-Prospekt</u> der „Grands Magasins du Louvre“ in Paris, Sommer-Saison 1881. H. 65 cm; Br. 50 cm.	XIX.	G.		Herr Dr. A. Gansser-Burdehardt.	Vdt. Bl.
540.	"	"	<u>Rokoko-Kartusche</u> im Querformat mit Wappen Paravicini. Lindenholz. In vergoldetem Rocail-Rahmen. H. 34 cm; Br. 49 cm. Aus Basel. Mitte	XVIII.	K.	100.-	Antiquar B. & M. Segal.	p.
541.	"	"	<u>Medaille der Stadt Trouville</u> für ein nationales Schützenfest. E. Dm. 4 cm. Mit Ring zum Anhängen.	XIX.	G.		Herr Zimmerli, Birmingen.	Vdt. Med.
542.	"	29.	<u>Degen</u> der Restaurationszeit. Griff aus Messing mit reichem Empireedelsor und Perlmutterge- lülse. Spitze der Klinge abgebrochen. L. 65,5 cm. Um 1820.	XIX.	K.	40.-	Herr J. Bächler.	W.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr- hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen		
543.	Dez.	29.	Wyss, Gottlieb, Die Stadtkirche St. Katharinen zu kaufen im Bernischen Birstal. Aesch 1942.		K.	-.80	Herr Gottlieb Wyss, Neue Welt.		
544.	"	"	Wyss, Gottlieb, Der Basler Bischofshof. Aesch 1942.		G.		Herr Verwalter L. Bürgin.	Voll.	Bibl.
545.	"	"	Strickstiefel aus Silber. l. (zusammengeschoben) 22 cm. Aus Basel. Ende	XVIII.	K.	25.-	Kunsthaus "Pro Arte".		Hg.
546.	"	"	Gänsepiel. Lithographie mit eingedruckten Farben. H. 34,5 cm; Br. 29,5 cm. Aus Basel. Mitte	XIX.	G.		Herr Dr. Paul Koelner.	Voll.	Sp.
547.	"	"	Cheminée - Schaufel aus Schmiedeisen mit facettiertem Messingknopf. l. 28 cm. Aus Basel.	XVIII.	A.B.				Hg.
548A-548-552. 871A hinter 1130.	"	"	5 Randfragmente von Töpfen aus rötlichem u. schwärzlichem Thon. Bodenfund: Basel, Kanonen-gasse 1, 1942.	XVI.	G.		Luftschutz-Kommando Basel.	Voll.	T.
553.	"	"	Henkel eines Topfes aus rötlichem Thon, geschwärzt. Von ebenda.	XVI.	G.		" " " " "		T.
554.a-b.	"	"	2 Fragmente einer gedruckten Papiertapete: Säulenarchitekturen in Grau mit bunten Blumen. Pariser Erzeugnis. H. 150 cm; Br. 53 cm. Aus dem Blauen Hause, Rheinsprung <sup>16</sup> , in Basel. Ende	XVIII.	G.		Bandepartement Basel. Vers. G. 8, D. 7.		Mal.
555.a-b.	"	"	2 Fragmente einer gedruckten Papiertapete: Raubmuster in schwarzen Linien auf blauvioletttem Grund, von gelbgrünen girlandenartigen Schmüren getrennt. Pariser oder Rixheimer Erzeugnis. H. 44 cm; Br. 54 cm. Von ebenda. Ende	XVIII.	G.		" " " " " Vers. G. 8, D. 7.		Mal.

1942.

Bü 4334 11. 59. 1000

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
556-557.	Dez.	29.	<u>2 Paar Damenärmel</u> aus weissem Voile. 556: mit gestickten Spitzewolants. - 557: mit Weißstickerei und Valenciennespitzchen.	XIX.	G.		Fräulein Helene Rauch, aus dem Nachlass ihrer Tante Elisabeth Burckhardt.	Tr. Vdt.
558-567.	"	"	<u>10 einzelne Damenärmel</u> aus weissem Voile und aus Baumwolle.	XIX.	G.		" " " " " "	Tr.
568-572.	"	"	<u>5 Nachhauben</u> aus weissem Batist, Baumwollstoff und Piqué.	XIX.	G.		" " " " " "	Tr.
573.	"	"	<u>Damenhaube</u> aus schwarzem Samt, mit Borte aus schwarzen Glasperlen, mit Spitzenbesatz und Seidenschleife.	XIX.	G.		" " " " " "	Tr.
574-575.	"	"	<u>2 Damenhauben</u> aus schwarzem Tüll und Spitzen, 574 mit Seiden-, 575 mit Sammet-schleife besetzt.	XIX.	G.		" " " " " "	Tr.
576.	"	"	<u>Damenfichu</u> aus schwarzem Spitzenstoff.	XIX.	G.		" " " " " "	Tr.
577-578.	"	"	<u>2 Paar Damenstrümpfe</u> aus weisser Baumwolle, mit reicher Durchbrocharbeit.	XIX.	G.		" " " " " "	Tr.
579.	"	"	<u>"Basler Kalender"</u> 1835. Lithographie. H. 34 cm; Br. 42,3 cm.	XIX.	G.		Herr Dr. Coulin, Kunsthans "Pro Arte".	M. G.
580.	"	"	<u>Schweizer-Trachten</u> , vom 17.-19. Jh., nach Originalien dargestellt unter Leitung von Frau J. Heierli. Verkleinerte Ausgabe (unvollständig).		G.		Fräulein Dara Gysin, Liestal.	Bibl.
581.	"	"	<u>Frankreich</u> . Un décime. <sup>1815</sup> Louis XVIII (1814-1824).	XIX.	A.B.			Mz.

1942.

Bü 4334 11. 39. 1000

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr- hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
582. s. 484.	Dez.	29.	Katalog: <u>50 Jahre Gottfried-Keller-Stiftung.</u> Ausstellung Bern, Kunstmuseum. 1942.		G.		Gottfried-Keller-Stiftung. Vdt. Bibl.
583.	"	"	<u>Meyer-Ralm, Dr. H.</u> , Bericht über die Ausstellung 50 Jahre Gottfried Keller-Stiftung im Kunstmuse- um in Bern. 1942.		G.	" " "	" Bibl.
584.	"	"	<u>Ausstellung Zürich: Die Schweiz als Reiseland.</u> Kunstgewerbemuseum Zürich 1942.		G.	Direktion des Kunstgewerbemuseums Zürich.	" Bibl.
585.	"	"	<u>Ausstellung Basel: Die Keramike als Baumaterial</u> und als Hausgeschirr. Gewerbemuseum Basel 1942.		G.	Direktion des Gewerbemuseums Basel.	" Bibl.
586.	"	"	<u>Ausstellung Basel: Die Münze.</u> Gewerbemuseum Basel 1942.		G.	" " " "	" Bibl.
587.	"	"	<u>Schweizer, Eugen</u> , Die Münze als Wirtschafts- und Kulturdokument. Aus "Schweiz. Arbeitgeber- Zeitung", Zürich, 1942.		G.		" Bibl.
588.	"	"	<u>Lederer, Philip</u> , A coin of the Danteletai: A new Thracian Mint. Printed from the "Numis- matic chronicle", Sixth Series, Vol. I, 1941.		G.	Herr Ph. Lederer, Lugano.	" Bibl.
589.	"	"	<u>Riggenbach, Rudolf</u> , Basler und Schweizerische Totentänze. Zur Ausstellung "Der Tod von Basel und die Schweiz. Totentänze" im Kleinen Klingen- tal. Sonntagsblatt der Basler Nachrichten, No. 40, Okt. 1942.		G.	Herr Dr. Rud. Riggenbach.	" Bibl.
590.	"	"	<u>Baum, Julius</u> , Inventar der kirchlichen Bild- werke des Bern. Historischen Museums in Bern. Bern 1941.		G.	Herr Prof. Dr. J. Baum, Bern.	" Bibl.

1942.

Bü 4334 11. 39. 1000

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr- hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
591.	Dez.	29.	<u>Schmassmann, Hansjörg</u> , 1400 Jahre Baugeschichte der Kirche von Liestal. Sonderdruck aus "Basellandschaftl. Zeitung" No. 261, Liestal 1942.		G.		Herr Hansjörg Schmassmann, Liestal. Velt. Bibl.
592.	"	"	<u>Schmidt, Georg</u> , Private Stiftungen in öffentlichen Kunstsammlungen. Sonderabdruck aus der Schweiz. Monatsschrift "Du", Zürich, Sept. 1942.		G.		Herr Dr. G. Schmidt, Direktor der Öff. Kunstsammlung, Basel. " Bibl.
593.	"	"	<u>Münzel, Kurt</u> , Die Dreikönigskapelle in den Grossen Bädern zu Baden. Neujahrsblatt der Apotheke F.X. Münzel in Baden auf das Jahr 1942.		G.		Herr Kurt Münzel, Baden. " Bibl.
594.	"	"	<u>Silbernes Petschaft</u> des Chirurgen Rumpf von Basel. Oval. Arbeit des Basler Stempelschneiders Joh. Ulrich Sousson. Mit gedrechseltem Griff aus Zwetschgenholz. Deckkapsel fehlt. H. 2,3 cm; Br. 2,1 cm; L. des Griffes 6 cm. Aus dem Nachlass von Frau Falkner-Rumpf.	XVIII.	G.		Herr P. Heitz in Strassburg. " F. M.
595.	"	"	<u>Wuescher-Becchi, G.</u> , Die Abtei Allerheiligen zu Schaffhausen. Beschreibung der reichsfreien Nellenburg'schen Stiftung, Benediktiner Ordens in Schaffhausen. Basel 1917.		G.		Herr Prof. Dr. J. A. Häfliger. " Bibl.
596.	"	"	<u>Ernst, Fritz</u> : Das Musikinstrument als Kunstgegenstand. In "Pro Arte", Genf, Juni 1942.		G.		Herr Fritz Ernst. " Bibl.
597.	"	"	<u>In der Gaud, Hanns</u> , Volkstümliche Musikinstrumente der Schweiz. Separatabdruck aus Schweiz. Archiv für Volkskunde, Bd. XXXVI (1937), Heft 2.		G.		Schweiz. Gesellschaft für Volkskunde, Basel. " Bibl.
598.	"	"	<u>Kienzle, H.</u> , über das Wesen des schweizerischen Kunstgewerbes. In "Das Werk", 28. Jg., Juni/Juli 1941, 6/7.		G.		Herr Dr. Hermann Kienzle. " Bibl.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
599.	Dez.	29.	Naef, Henri, L'art et l'histoire en Gruyère. Le Musée Gruérien. Fribourg 1930.		G.		Herr Prof. Dr. H. Reinhardt. Vdt. Bibl.
600.	"	"	Plat, M. l'abbé, La plaque de harnachement mérovingienne de Mazange. Extrait du Bulletin de la Société Archéologique du Vendomois (Tome II: 1936-1939 - 1er et 2e semestre 1937). Vendôme 1937.		G.		" " " " " Bibl.
601-604	"	"	4 Handschriften von bemalten Krügen aus braunem Ton, mit roter Grundierung und schwarzen Fitteln und Kellenmustern. <u>Brosel, Ulrich, Gandoz, Grabk 113, Schild 132. 26/29. Juni 1940.</u>	Gall. 14. u. 15. Jh.	G.		Chem. Fabr. Gandoz S. G. Ant.
605	"	"	Wandstuck eines bemalten Kruges aus braunem Ton, mit weissen, braunen und roten Horizontalstreifen. <u>Von Schuda.</u>	Gall.	G.		Ant.
606-8	"	"	3 Handschriften eines bemalten Tschals aus braunem Ton mit hellbrauner Grundierung und dunkelvioletttem Netzmuster. (s. unten) <u>Von Schuda.</u>	Gall.	G.		Ant.
609	"	"	Wandstuck eines bemalten Gefässes (Tschal?) aus braunem Ton, mit roten u. weissen Horizontalstreifen. <u>Von Schuda.</u>	Gall.	G.		Ant.
610/11	"	"	2 Randstücken von Tschüsseln aus braunem Ton mit roter Bemalung. <u>Von Schuda.</u>	Gall.	G.		Ant.

1942.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
612-15	Aug.	29.	4 Pauschen von <u>Wäpfen aus grauem u. dunkelbraunem Thee</u> , mit eingeleghen Rand. Rand, <u>Broad Yandoy, Grade 113, Gewicht 1.32</u> 26./29. VII. 42.	Gall.	G.		Chem. Fabr. Yandoy A. G. Aut.
616-20	"	"	5 Pauschen von <u>groben Kochlöffeln aus grauem Thee</u> . Von ebenda.	Gall.	G.		" Aut.
621	"	"	Pausche eines <u>Tees aus grauem Thee</u> immer schwarz, immer geblätter, schreibengedreht. Von ebenda.	Gall.	G.		" Aut.
622	"	"	Pausche eines <u>großen Kochlöffels aus graubraunem Thee</u> , mit Kochlöffel. Von ebenda.	Gall.	G.		" Aut.
623	"	"	Pausche eines <u>groben Kochlöffels aus bräunlichem Thee</u> mit doppelter Grünteeblätter. Von ebenda.	Gall.	G.		" Aut.
624	"	"	Pausche aus <u>grauem Thee mit grobem Kamuschid</u> . Von ebenda.	Gall.	G.		" Aut.
625	"	"	Pausche eines <u>großen Tees aus bräunlichem Thee</u> , immer schwarz, mit eingeleghen Horizontalblenden. Von ebenda.	Gall.	G.		" Aut.
626/27	"	"	2 Pauschen eines <u>Tees aus braunem Thee</u> , mit schwarzem Überzug, eingezogenem Rand und eingeleghen Horizontalblenden. Von ebenda.	Gall.	G.		" Aut.

1942.

Bf 4334 11. 39. 1000

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
628	Aug.	29.	Beckenstube eines grossen Kruges, wie 625 mit hellem Handring. Rand, Oval Handg., Höhe 113, Gehalt 18% 26./29. 17. 42.	Gall.	G.		Mum. Fabr. Handg. d. J.
629	"	"	Wögl. aus grauem Ton mit hellem Handring Von Obendorf.	Gall.	G.		"
630	"	"	Beckenstube eines Kruges aus gelbem Ton, mit Spuren von roter Bemalung Von Obendorf.	Gall.	G.		"
631-35	"	"	6 Beckenstuben von verzierten Kochtöpfen aus bräunlichem Ton mit doppeltem Grübchengürtel und graphitirtem Rand Von Obendorf.	Gall.	G.		"
636-40	"	"	7 Rand u. Beckenstuben von verzierten Kochtöpfen aus grauem Ton mit ein- bis dreifachem Grübchengürtel, z.T. mit Hammerdruck u. graphitirtem. Von Obendorf.	Gall.	G.		"
643	"	"	Beckenstube eines grossen Kochtopfes aus grauem Ton, innen braunrot, stark genagelt. Von Obendorf.	Gall.	G.		"
644	"	"	Beckenstube eines Krüglens (?) aus grauem Ton mit eingekämmten Linien auf der Innenseite. Von Obendorf.	Gall.	G.		"
645-49	"	"	5 Wand u. Beckenstuben von Kochtöpfen aus braunem u. grauem Ton, z.T. mit feinem Hammerdruck. Von Obendorf.	Gall.	G.		"

1942.

Bü 4334 11. 39. 1000

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
650	Aug.	29.	Becken-schale eines <u>Uruges</u> aus grauem Ton, mit dünnem Schmuckring. <u>Basel, Oscar Gaudoz, Gmbe 113, Zürich 192</u> 26./29. VI. 42.	Gal.	G.		Chem. Fab. Gaudoz A. G. <span style="float: right;">Aut.</span>
651	"	"	Becken-schale eines <u>Uruges</u> aus grauem Ton, mit schwarzem, geklärtem Abzug und braunem, dunkel abgegrünem Hals. (Vgl. Majun, Abb. 43, 17.); marmorierung, nichtgefällig. Von Oberö. <span style="float: right;">Aut.</span>	Gal.	G.		"
652	"	"	Müandschale eines <u>Uruges</u> aus schwarzem Ton. Von Oberö. <span style="float: right;">Aut.</span>	Gal.	G.		"
653-60	"	"	8 Müandschalen von <u>Urügen</u> aus grauem Ton mit schwarzem Abzug und eingeklärtem Horizontals und Kellen-Linien. Von Oberö. <span style="float: right;">Aut.</span>	Gal.	G.		"
661-62	"	"	2 Müandschalen von <u>Gefässen</u> aus hell grauem Ton. Von Oberö. <span style="float: right;">Aut.</span>	Gal.	G.		"
663	"	"	Müandschale eines <u>Toppes</u> aus grauem Ton, schwarz innen geklärtes, mit Horizontallinien. Von Oberö. <span style="float: right;">Aut.</span>	Gal.	G.		"
664-65	"	"	2 Becken-schalen von <u>Urügen</u> aus grauem Ton. Von Oberö. <span style="float: right;">Aut.</span>	Gal.	G.		"
666	"	"	Becken-schale eines <u>Gefässes</u> aus braunem Ton, innen grau, aussen schwarz geklärtes. Von Oberö. <span style="float: right;">Aut.</span>	Gal.	G.		"

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr- hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
667	Sep.	69.	Wandstempel eines <u>Tonnenkübels</u> aus grünem Ton, innen schwarz, mit Waldstein (Major 21) <u>Rand, Local Gendog, Grube 113, Schicht 1 &amp; 2</u> 26./29. VI. 42.	Gall.	G.	Chem. Fabr. Gendog R. G.	Ost.
668	"	"	Wandstempel eines <u>Topfes</u> aus grünem Ton, innen mit geglätteter Erde und schwarzen Kammstein. (nach Major 9) Von Obuda.	Gall.	G.	"	Ost.
669	"	"	Wandstempel eines <u>Chals</u> (Major 29) aus hellbraunem Ton, beidseitig schwarz, innen geglättet. Von Obuda.	Gall.	G.	"	Ost.
670-72	"	"	3 Wand und Bodenscheiben eines kleinen <u>Chürst</u> Major 27, aus braunem Ton, beidseitig schwarz, innen geglättet. Von Obuda.	Gall.	G.	"	Ost.
673-74	"	"	Rand und Wandstempel eines <u>Töpfchens</u> (Major 8) aus braunem Ton, beidseitig schwarz, innen geglättet. Von Obuda.	Gall.	G.	"	Ost.
675	"	"	Randscheibe eines <u>Chürst</u> aus grünem Ton beidseitig schwarz mit beheltem Mittelfeld. (Major 28 <sup>2</sup> ) Von Obuda.	Gall.	G.	"	Ost.
676	"	"	Randscheibe eines <u>Chürst</u> Major (29) aus hellbraunem Ton, beidseitig schwarz, innen geglättet. Von Obuda.	Gall.	G.	"	Ost.
677	"	"	Randscheibe eines <u>Tennis</u> aus grünem Ton, beidseitig schwarz, innen geglättet mit Mittelfeld (Major 5.87, all. 44, 6) Von Obuda.	Gall.	G.	"	Ost.

1942.

Bü 4334 11. 99. 1000

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
678-79	Sept.	29.	Rand u. Bodenscherben von <u>Wüngen</u> , Majin 10, aus grauem Thon. <u>Basel, Canal Gandoz, Grab 113, Gehicht 1 p. 2, Gall.</u> <u>26. f. 29. VI. 42.</u>		G.		Chem. Fabr. Gandoz A. G. Ant.
680	"	"	Randscherbe eines grossen <u>Wagens</u> , Majin 15, aus hellbraunem Thon, mit Spuren von Bemalung. Von Oberden. Gall.		G.		" Ant.
681-98	"	"	18 Randscherben von <u>Wäpfen</u> aus grauem und braunem Thon, mit eingebogenem Rand, grub u. geglättet, z.T. mit eingeglätteten Linien auf der Innenseite. <u>Gehicht 2. Von Oberden.</u> Gall.		G.		" Ant.
699-700	"	"	2 Randscherben eines <u>Wäpfers</u> , Majin 24, aus grauem Thon, beidseitig schwarz, weiss geglättet. Von Oberden. Gall.		G.		" Ant.
701	"	"	Randscherbe eines <u>Wäpfers</u> aus grauem Thon, als Gehicht zugeschlagen und sauber durchbohrt. Am. 4, 7 cm. Von Oberden. Gall.		G.		" Ant.
702-4	"	"	3 Randscherben von bemalten <u>Wüngen</u> aus gelbem und braunem Thon. Von Oberden. Gall.		G.		" Ant.
705	"	"	Randscherbe eines bemalten <u>Tonns</u> , Majin 19. Von Oberden. Gall.		G.		" Ant.
706-8	"	"	3 Randscherben von bemalten <u>Wüngen</u> aus braunem Thon mit weiss und roten Horizontalstreifen. Von Oberden. Gall.		G.		" Ant.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr- hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
709-12	Dez.	29.	4 Mandelscherben von Gefässen aus braunem Thon, mit rot, weiss u. schwarz Bemalung Paris, Mus. Condé, Inv. 113, Gl. 2 26./29. VI. 42.	Gall.	G.		Chem. Fabr. Gendy & J. Ant.
713	"	"	Mandelscherbe eines braun bemalten Gefässes aus braunem Thon, vierseitig zugeschlagen, durchbohrt. Hm. 4,3 cm. Von Oben.	Gall.	G.		" Ant.
714	"	"	Reststück eines Gefässes aus braunem Thon mit feinem Weissg. Von Oben.	Gall.	G.		" Ant.
715	"	"	Mandelscherbe einer Tonne Major 19 aus braunem Thon, mit roter Bemalung. Von Oben.	Gall.	G.		" Ant.
716, 18	"	"	2 Reststücke von Krügen aus braunem Thon. Von Oben.	Gall.	G.		" Ant.
719-20	"	"	2 Schalenstücke. "	Gall.	G.		" Ant.
721	"	"	Mandelscherbe eines Kruges aus braunem Thon mit Weissg. (Major 11?) Von Oben.	Gall.	G.		" Ant.
722	"	"	Mandelscherbe eines Schals aus braunem Thon mit roter Bemalung (Major 30?) Von Oben.	Gall.	G.		" Ant.
723-25	"	"	3 Reststücke eines grossen Kruges aus schwarzem Thon mit leicht eingebogenem gehoblen Rand und ausgebohrter Münd. Von Oben.	Gall.	G.		" Ant.
726	"	"	Reststück eines Kruges, Major 24 aus grünem Thon, gefärbt. Von Oben.	Gall.	G.		" Ant.

1940.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	Ort
727	Ag.	29.	Randschale eines <u>Wohlhofs</u> aus grauem Ton. Rand, <u>Wohlhofs</u> Grad 11.3. <u>Schild 2</u> 26./29. VI. 42	Gold.	G.		Mm. Fabr. Gaudoy A. J.	Ort.
728	"	"	Randschale eines <u>Töpfchens</u> Major 8 aus grauem Ton. Von oben.	Gold.	G.		"	Ort.
729	"	"	Randschale eines <u>Schals</u> Major 30 aus braunem Ton, mit brauner Bemalung. Von oben.	Gold.	G.		"	Ort.
730	"	"	Bruchstück eines <u>Wannrings</u> aus violettrottem Glas, grünblau irisierend. Von oben.	Gold.	G.		"	Ort.
731	"	"	Klappschale aus naturfarbener Glas mit Wurzelmotiv im Innern. Von oben.	Gold.	G.		"	Ort.
732	"	"	Randschale eines <u>beimalten Kruges</u> Major 15 aus braunem Ton, mit weißen und roten Horizontalstreifen u. Boden eines schwarzen Götterwunders (vorgäng.) <u>Schild 1</u> Von oben.	Gold.	G.		"	Ort.
733	"	"	<u>Krug</u> aus braunem Ton, Form ähnlich Major 10, mit weißen und dunkelroten Horizontalstreifen und weißer, schwarzer, gelber und grüner Vertikalstreifen (vorgäng., Boden fehlt, Höhe 22,5 cm) <u>Schild 2</u> Von oben.	Gold.	G.		"	Ort.
734	"	"	<u>Stumpfen</u> Major 21 aus Ton außen schwarz glatt mit <sup>rauhem</sup> <del>rauhem</del> Horizontalstreifen, in dem doppelreihige Streifen eingeklebt sind; unter dem Rand <u>Wurzelmotiv</u> (vorgäng.) Höhe 29 cm. <u>Schild 2</u> Von oben.	Gold.	G.		"	Ort.

1942.

Bü 4334 11. 39. 1000

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr- hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
735	Aug.	29.	Mahlstein aus einem roten Quarz-Protz mit Zentralloch (geflickt) (Brocke?) Bohlenstein. Dim. 37 cm, H. am Rand 12 cm Tiefe des Lochs 3,5 cm, Dim. d. Lochs 4 cm. Bund, Maximal Sandz, Grube 113, Schicht 1 26./29. VII. 42	Gall.	G.		Chem. Fabr. Gerdog A.G. <span style="float: right;">Aust.</span>
736	"	"	Stück eines grossen Topfes aus bräunlichem, stark gewölbtem Ton, aussen schwarz- braun geflickt, mit kurzem Zylinder- Nab, ähnl. Majas (Vergl.) Grube 114, mit dem Menschenknochen 31. Aug. 42. Direkt unter dem obersten Kindersteil. Von Obenda.	Gall.	G.		" <span style="float: right;">Aust.</span>
737	"	"	Randschale obersten Topfes. "	Gall.	G.		" <span style="float: right;">Aust.</span>
738	"	"	Randschale eines ähnlichen Topfes. "	Gall.	G.		" <span style="float: right;">Aust.</span>
739	"	"	Mandschale eines grossen Kruges aus grünem Ton, aussen schwarz mit eingelenk- Horizontale und Wellenlinien, die den Menschenknochen. (Von Obenda)	Gall.	G.		" <span style="float: right;">Aust.</span>
740	"	"	Mandschale eines Gefässes aus braunem Ton mit grünem Ton; innen schwarz geflickt, mit Halsreif. Von Obenda.	Gall.	G.		" <span style="float: right;">Aust.</span>
741	"	"	Mandschale eines Topfes aus bräunlichem Ton, aussen schwarz, mit vertikalem Kammreif. Von Obenda.	Gall.	G.		" <span style="float: right;">Aust.</span>
742	"	"	Mandschale eines Kruges aus braunem Ton mit brauner Bemalung, innen rotter Fuchstreifen. Von Obenda.	Gall.	G.		" <span style="float: right;">Aust.</span>

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr- hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	Prost.
743	Juz.	29	Wandplatte eines Kruges aus hell- grünem Thon mit weißer Bemalung. Rand, West Gaudy, Fund 113, Stück 1 31. VII. 42. <del>26. IV. 42.</del>	Gall.	G.		Chem. Fabr. Gaudy G. G.	Prost.
744	"	"	Spitze aus Eisen, Blattform mit ungelogenem Eisen, stark korodiert L.: 5,8 cm Von Obuda.	Gall.	G.		"	Prost.
745	"	"	Wirt aus Eisen rickartig, mit trahen- förmigem Kopf und ungelogenem Spitze. L.: 11 cm Von Obuda.	Gall.	G.			Prost.
746	"	"	Bruch aus rotem Thon, auf einer Seite glatt geschliffen und grau verbrannt (Opfnerstück) Von Obuda.	Gall.	G.		"	Prost.
747	"	"	Lappen aus grauem Sandstein, oben glatt, auf der Seite ungleich körnig zu geschliffen, jedoch stark beschädigt, von unbekannter Verwendung. H.: 6,9 cm, gr. Dim. 8 cm. Von Obuda.	Gall.	G.			Prost.
748	"	"	Kopf aus rotbraunem Thon, innen grün schwarz gefleckt, mit ger matter Wand und Rille auf dem ungelogenen Rand Längl. H.: 14,5 cm, gr. Dim.: 30,7 cm 1. Sept. 42. von dem unent. Skulpturen. Von Obuda.	Gall.	G.		"	Prost.
749	"	"	Randplatte eines Kruges aus grauem Thon, innen schwarz, mit ungelogenem Rand. Von Obuda.	Gall.	G.		"	Prost.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
750	Sep.	29.	<p>Randscheibe eines <u>Wolltopfs</u> aus grauem Han, mit weichen fächerförmigen, leicht gebogenen Hand und horizontal abgestrichenem, leicht gebogenem Rand, Fendelform, Major 6 von München.</p> <p><u>Basel, Orient Handel, Gratz 113, Nichtl. Gall.</u> 1. IX. 42. <del>20. IX. 42.</del></p>		g.		Chem. Fabr. Gaudoy & G.	Aut.
751	"	"	<p>Wandscheibe eines <u>grossen Kugels</u> aus grauem Han, weisslich, mit Grüngruppen ringsherum. Horizontal abstrichen. Von Oberda. Gall.</p>		g.		"	Aut.
752	"	"	<p>Randscheibe eines <u>großen Wolltopfs</u> aus grauem Han, Major 7, mit einfachen Goldschmiedel. Von Oberda. Gall.</p>		g.		"	Aut.
753	"	"	<p>Wandscheibe eines <u>Topfs</u> aus grauem Han, innen glänzend schwarz. Von Oberda. Gall.</p>		g.		"	Aut.
754	"	"	<p>Wandscheibe, klein, eines <u>Kugels</u> aus weißlichem Han, mit roter Bemalung. Von Oberda. Gall.</p>		g.		"	Aut.
755-65	"	"	<p>11 <u>Bruchstücke von Amphoren</u> aus rotem Han mit gelbem Überzug, Major 1, 1. Sept. 42. Gratz 110 unter dem Meißel. Von Oberda. R.</p>		g.		"	Aut.
766	"	"	<p><u>Grasbüschel</u> aus Eisen, schatteten in Form eines <u>Vegetations</u>, Inhalt eines Gefäßes 9m: 12 cm, H: 5 cm. Von Oberda. Gall.</p>		g.		"	Aut.

1942.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
767-70	Aug.	29.	4 Amphorenscherben aus rotem Ton mit gelbem Überzug. Papst, Oswald, Sauter, Gradi 110, Stück 1 St. 29, Nr. 42. 1. IX. 42. über dem Skeletten	R.	G.		Chem. Fab. Goudog H. G.	Ant.
771	"	"	Granatstein rot, auf 3 Seiten abgegriffen (Hohlwerksgewölbe?) L: 18,5 cm, H: 9 cm, B: 5 cm. Von Obersta.	Gall.	G.		"	Ant.
772	"	"	Wandkeramik eines grossen bemalten Kruges mit verzierten, röhrenförmig angeordneten Ranken. Lila farben, aus 4 Teilen zusammengesetzt. Hm: 13,5 cm. gewisse Fundstelle unbekannt Von Obersta.	Gall.	G.		"	Ant.
773	"	"	Amphoras eines Gefässes aus roter Ton Glas. August, Gradi 32 (Zentralhermen) 1942 Abschnitt 1/II. 20. Okt. 1942.	R.	G.		1978. nach Augst. (I. Peter) Historische & antiquar. Gesellschaft Basel.	Ant.
774	"	"	Resten eines Kruges aus rotem Ton mit niedrigem Wandring. Stück 1. T., 3m von Pfahl 1, - 20cm 21. X. 42 Von Obersta.	R.	G.		"	Ant.
775	"	"	Wandkeramik eines Gefässes aus Terra sigillata, St. 29 mit grossen gestrichelten Wangen u. L. Stück 1. T., beim Pfahl 1, - 20cm 21. Okt. 42.	T. m. Ob.	G.		"	Ant.
776	"	"	Restkeramik eines rötlichen Topfes aus braunem Ton mit eingegrabener P auf der Schulter Von Obersta.	R.	G.		"	Ant.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
<del>777</del>	Okt.	29.	<p>Becken eines Tasse aus Terra sigillata, P. 37 mit dem gerippten Girdel des Cibicus und Minimum nach rechts springendem Ansatz und Fischknotenbüschel in gebrochener Gitterarbeit. Raum 1, nahe Pacht 1, - 1,2 m. 28. Okt. 40. A. Hügel II.</p>				
777	"	"	<p>Becken eines Tasse aus Terra sigillata, mit Minimum Fuss.  <u>Augst, Insula 32, 3 m vom Pacht 1,</u>  <u>- 70 cm. 21. Okt. 40.</u></p>	II.	G.		Historische & antiquar. Gesellschaft Basel.
778/79	"	"	<p>2 Handbecken eines <u>Ghünzel</u> aus Terra sigillata P. 37 mit dem gerippten Girdel des Cibicus und Minimum nach rechts springendem Ansatz und Fischknotenbüschel in gebrochener Gitterarbeit. A. Hügel II.  <u>Raum 1, nahe Pacht 1, - 1,2 m.</u>  <u>28. Okt. 40. Von Oberda.</u></p>		G.		Abst.
780	"	"	<p>Handschale eines <u>Krug</u> aus rötl. Thon mit Rille.  <u>Raum 1, über dem Holzknoten, - 1,3 m</u>  <u>29. Okt. 40. Von Oberda.</u></p>	P.	G.		Abst.
781	"	"	<p>Handschale eines <u>Tellers</u> aus Terra sigillata P. 32.  <u>Von Oberda.</u></p>	P.	G.		Abst.
782	"	"	<p><u>Augst, P. 18.</u></p>	P.	G.		Abst.

1942.

Bü 4334 11. 39. 1000

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr- hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	Ant.
783	Okt.	29.	Rand eines Fläschchens aus Terra sigillata mit Kumpel. OFN 1? Baugr. Grube 30. Raum 1, nahe bei Pfahl 2, unter dem weissen Boden, - 1,8 m. 30. Okt. 42.	R.	G.		Historische & antiquar. Gesellschaft Basel.	Ant.
784	"	"	Randschale eines Kruges aus matt-gelbem Thon mit profilierten Flügellippe. Raum 1, Abschnitt 1, 2, nahe der Mauer, 1-2 m vor Pfahl 2, - 2 m unter dem weissen Boden. 2. Nov. 1942. Von ebenda.	R.	G.		"	Ant.
785/87	"	"	3 Randschalen von Krügen aus braunem Thon, mit schrägem Hohlrand. Von ebenda.	R.	G.		"	Ant.
788	"	"	Randschale eines Topfes aus braunem Thon mit runder, leicht abgesetzter Schulter. Abschnitt 2, neben der Mauermauer, ca - 1,2 m. 11. Nov. 42. Von ebenda.	R.	G.		"	Ant.
789	"	"	Randschale eines grossen Topfes aus grünem Thon mit nach innen gelegtem, verdiktem Rand. Von ebenda.	R.	G.		"	Ant.
790	"	"	Randschale eines Kruges aus rotem Thon mit weissem Abzug. Von ebenda.	R.	G.		"	Ant.
791	"	"	Randschale eines Tellers aus Terra sigillata, Gr. 18/31, mit abwärts, aussen gerichteter Lippe. Graben 2, über dem Mauerboden, - 0,8 m 10. Nov. 42. Von ebenda.	R.	G.		"	Ant.

1940.

Bü 4334 11. 39. 1000

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr- hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
792/93	Aug.	29.	2 Randstücken von <u>Rechen</u> aus grauem Thon, massig schwarz, glänzend mit leicht verbläutem Milbrand. <u>Original, Vorstadt 30, Graben 2, nördlicher Teil,</u> <u>Süden dem Boden, - 0,5 - 0,7 m. 9/10. Mar. 40.</u>	R.	G.		Historische & antiquar. Gesellschaft Basel.
794	"	"	Randstück eines <u>Töpfchens</u> aus grauem Thon mit rauher Oberfläche und buntem Milbrand. Von Obuda.	R.	G.		"
795	"	"	Wandstück eines <u>Faltbuches</u> aus grauem Thon mit feinem Rieselband. Von Obuda.	R.	G.		"
796	"	"	Wandstück eines <u>Ungelöffels</u> aus grauem Thon, massig schwarz mit Wühlkämmen. Von Obuda.	R.	G.		"
797	"	"	Wandstück eines <u>Faltbuches</u> aus grauem Thon, mit Rieselband auf der Schulter. Von Obuda.	R.	G.		"
798/99	"	"	2 Bodenstücken von <u>Töpfer</u> aus grauem Thon, massig schwarz mit Wühlkämmen und flachem Wandring. Von Obuda.	R.	G.		"
800	"	"	Randstück eines <u>Tragus</u> eines <u>Glüssel</u> am <u>Terra sigillata</u> Th. 43. Von Obuda. <u>Wunden Gräben 130 bis ca 15 Mar.</u>	R.	G.		"
801	"	"	Randstück eines <u>rotierten</u> <u>Tonnengefäßes</u> aus braunem Thon, mit einer sehr verbläuten Milbrand und Rieselkämmen. Von Obuda.	R.	G.		"

1942.

Bg 4334 11, 99, 1000

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr- hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
802	Ag.	29.	Randscheibe eines rötlichen Topfes aus rötl. Ton mit Horizontalribben. <u>Original, Turula 30, aus dem Grab 192</u> <u>bis ca. 15. XI. 42.</u>	P.	g.		Historische & antiquar. Gesellschaft Basel.	Aut.
803	"	"	Randscheibe eines Gefässes aus Terra sigillata, Überzug fast völlig abgenutzt. Von obena.	P.	g.		"	Aut.
804	"	"	Randscheibe eines Tellers aus Terra sigillata, Nr. 18. Von obena.	P.	g.		"	Aut.
805	"	"	Randscheibe eines Töpfchens aus grauem Ton, innen metallisch glänzend. Von obena.	P.	g.		"	Aut.
806	"	"	Randscheibe eines Gefässes aus rotem Ton mit braunem Überzug und kurzem Horizontalrand. Von obena.	P.	g.		"	Aut.
807	"	"	Randscheibe eines Schüssels aus braunem Ton mit rötlichem, oben leicht getribbtem Horizontalrand und Horizontalribben auf dem Innenwand. Von obena.	P.	g.		"	Aut.
808	"	"	Randscheibe eines Reibschüssels aus braunem Ton, mit Horizontalrand, Gehabte und grobem Buntbehl. 16. XI. 42. Von obena.	II.	g.		"	Aut.
809	"	"	Randscheibe eines Topfes aus braunem Ton, mit kurzem und dickem Trichterwand. Von obena.	P.	g.		"	Aut.
810	"	"	Randscheibe eines Kochtopfes aus grauem Ton mit kurzem Trichterwand, abfallenden Schulden und Kammstrich. Von obena.	P.	g.		"	Aut.

1942.

Bu 4334 11. 39. 1000

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr- hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
811	Aug.	29.	Randschale eines <u>Gelbsteins</u> aus hellgrünem Stein mit dickem, oben gebildeten und unten zweifach gewellten Horizontalsrand. <u>Objekt, Inv. Nr. 32, aus den Gräbern 1 &amp; 2, bei ca. 75. XI. 42. R.</u>		G.		Historische & antiquar. Gesellschaft Basel.	Ant.
812	"	"	Randschale eines <u>Topfes</u> aus braunem Stein mit kurzem, verdicktem Trichterband. Von Oberrhein.	R.	G.			Ant.
813	"	"	Randschale eines <u>Topfes</u> aus grauem Stein mit nach innen umgelegtem, verdicktem und gebildetem Rand. Von Oberrhein.	R.	G.		"	Ant.
814	"	"	Randschale eines <u>Gebirgssteins</u> aus schwarzem Stein, mit kurzem Trichterband. Von Oberrhein.	R.	G.		"	Ant.
815	"	"	Stempel eines <u>Wappens</u> aus rotem Stein mit regelmäßigem Hals, zweiseitig. <u>Objekt 14, Inv. Nr. 42, - 0,5 18. III. 42.</u> Von Oberrhein.	R.	G.		"	Ant.
816	"	"	Resten eines rätischen <u>Töpfchens</u> aus hellbraunem Stein, außen braunrot geflammt, innen mit dunkelbraunem Überzug. Von Oberrhein.	R.	G.		"	Ant.
817	"	"	Randschale eines rätischen <u>Tennisbechers</u> aus braunem Stein mit weissem Füllnis, einwärts verdicktem Trichterband und Prügelband. <u>Graben 6 (Walden) östlich der Hochwiesenschau, bis - 1,5 23. III. 42. Von Oberrhein.</u>	R.	G.		"	Ant.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr-hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	Aut.
818	Sep.	29.	Randplatte eines rätischen <u>Terrakottenscheibers</u> mit braunem Firnis, mit einwärts gerichteten Rand und Vertiefungen <u>Graben 6, Insula 30, Graben 6 23. XI. 42.</u>	R.	G.		Historische & antiquar. Gesellschaft Basel.	Aut.
819	"	"	Randplatte eines <u>Faltenscheibers</u> aus grauem Ton, innen schwarz poliert, mit feinem Randschiff. Von Obenda.	R.	G.		"	Aut.
820	"	"	Randplatte eines <u>Stüpfes</u> aus rotbraunem Ton mit leicht eingelestem Rand und Boden eines römischen Mergers im Innern. Von Obenda.	R.	G.		"	Aut.
821	"	"	Mantelplatte eines rätischen <u>Toppes</u> aus grauem Ton mit schwarzglänzendem Firnis, 2 feinen Riefelbändern und einer Horizontalrille. <u>Graben 3, zwischen Basissmauer und Basilica Nova - 1,5 m. 24. XI. 42.</u> Von Obenda.	R.	G.		"	Aut.
822	"	"	Fuss-Schale eines rätischen <u>Toppes</u> aus braunem Ton, innen und aussen braun glasiert. Von Obenda.	R.	G.		"	Aut.
823	"	"	Bodenstück eines <u>Tessus</u> aus Terra sigillata, wohl Nr. 33 mit Stempel: CANO --, wohl Lombardi, (12, XIII, 10010, 436). <u>Graben 7, bis - 1 m. 24. XI. 42.</u> Von Obenda.	II.	G.		Topf mit dem Nr. nach August 1978. (1.12.10)	Aut.
824	"	"	Randplatte eines grauen <u>Reibschüssels</u> aus braunem Ton mit Schwabmutter, Horizontalrand u. einer Rille negativ eingestanzten kanonischen Puttes. Von Obenda.	R.	G.		" Depoziert in Augst, 20. Sept. 1954.	Aut.

1942.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr-hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
825	Jg.	29.	<p>Oberrandscherbe eines Schüssels aus Terra sigillata Nr. 37 mit nach links konvergierendem Randblattkranz und grossen Figuren im Relief.            Gräber 32, Graben 6, südlich der Draussenmauer, nahe des Grundsteines, - 1,5 m. 24. XI. 42.</p>	II.	g.		Historische & antiquar. Gesellschaft Basel.	Ant.
826	"	"	<p>Randscherbe einer Tasse aus Terra sigillata, Nr. 46            Von ebenda.</p>	II.	g.		"	Ant.
827	"	"	<p>Randscherbe eines Topfes aus grauem Ton mit kurzem Trichterwand, scharfer Innenbranke und Horizontalriden auf der Aussenseite.            Von ebenda.</p>	R.	g.		"	Ant.
828	"	"	<p>Tasse aus Terra sigillata, Nr. 27 mit umbohrtem Stempel: ULEVI? und Graphit auf dem Boden, ein Stück abgehoben. Von ebenda. Mitte I.</p>		g.		"	Ant.
829	"	"	<p>Boden einer Tasse aus Terra sigillata mit Stempel (ARVIT). 24. XI. 42. Von ebenda.            Graben 6, südlich der äusseren Mauer, - 2 m</p>	I.	g.		Deponiert in Argst	Ant.
830	"	"	<p>Bodenscherbe einer Tasse aus Terra sigillata, mit niedrigem Randring. Von ebenda.</p>	I.	g.		"	Ant.
831/32	"	"	<p>2 Randscherben von Schüsseln aus Terra sigillata            Rittending 12. Von ebenda. Mitte I.</p>		g.		"	Ant.
833/34	"	"	<p>2 Randscherben von Tellern aus Terra sigillata            Nr. 15. Von ebenda. Mitte I.</p>		g.		"	Ant.
835	"	"	<p>Randscherbe eines Schüssels aus grauem Ton, innen schwarz, mit Schwelldi und Horizontalrand.            Von ebenda.</p>	I.	g.		"	Ant.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
836	Apr.	29.	Randscherbe eines grossen Kruges aus rottem Thon mit Treppenkant und scharfer Lippe. Graben 32, Graben 6, - 2 m.	I.	g.		Historische & antiquar. Gesellschaft Basel.
837	"	"	Bodenscherbe eines Tellers aus Terra sigillata. Graben 1, 1,5 m von Pfahl 1, - 3 u. 4 m. 25. XI. 42. Von Obuda.	I.	g.		"
838	"	"	Bodenscherbe eines Tellers aus Terra sigillata; Thon hellrot u. rötlich, mit Fingerringen. Von Obuda. 1. Hälfte	I.	g.		"
839	"	"	Randscherbe eines Töpfchens aus Terra sigillata, Gr. 46, mit scharfer Hängelippe. Silberisch. 1. Hälfte	I.	g.		"
840	"	"	Bodenscherbe eines Tellers aus hellbraunem Thon, sigillata - Imitation mit geradem Standring Von Obuda. 1. Hälfte	I.	g.		"
841	"	"	Randscherbe eines grossen Hochkopfes aus kräusel. Thon, aussen grau, mit krumm, dickem u. gewelltem Horizontalrand. Von Obuda. 1. Hälfte	I.	g.		"
842	"	"	Randscherbe eines Schüssels aus Terra sigillata, Gr. 29 mit Streifenverzierung. Graben 6, zwischen Obudamauer und Horach- stamm, - 2 m. 25. XI. 42. Von Obuda.	I.	g.		"
843/44	"	"	2 Randscherben eines rätischen Töpfchens mit kurzem Trichterstiel und gewelltem, scharf abgesetztem Schulter (sollten). Von Obuda.	I.	g.		"

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
845	Ok.	29.	Reuchelring aus Eisen, im Stück ausgebrochen. Br.: 3 cm; Am.: 11,2 cm. August, Fundort 30, Graben 6, -1,8 m. 25. XI. 42.	R.	G.		Historische & antiquar. Gesellschaft Basel.	Ant.
846	"	"	Randstück einer Reibschüssel aus hellgelbem Thon mit Schwabbelrand u. krummer Horizontal- wand, darauf 2 Stempel: OF u. VA (unlesbar) Von Obuda. - 2 m.	I.	G.		"	Ant.
847	"	"	Ansatz einer Reibschüssel aus hellgelbem Thon mit Horizontalrand. (Von Obuda)	I.	G.		"	Ant.
848	"	"	Randstück einer Schüssel aus Terra sigillata, Gr. 37 mit 2 krüppelnden Gladiatoren und Türen in Medaen. Graben 6, westl. des Brandsteinens, zwischen -2 u. -2,4 m. 26. XI. 42. Von Obuda. Ende I.	I.	G.		"	Ant.
849	"	"	Wandstück einer Schüssel aus Terra sigillata, Gr. 37 mit bündelköpfigem Doppelblättern unter dem Einstrich. Von Obuda. Ende I.	I.	G.		"	Ant.
850	"	"	Wandstück einer Schüssel aus Terra sigillata, Gr. 29, mit Pfeilspitzen-Medaen. Von Obuda. um 75 n. Chr.	I.	G.		"	Ant.
851	"	"	Randstück einer Teller aus Terra sigillata Gr. 36. Von Obuda. 2. Hälfte I.	I.	G.		"	Ant.
852	"	"	Randstück eines römischen Terrakottenscheibens aus braunem Thon mit roten Firnis und stark verwittertem Rand. Von Obuda.	R.	G.		"	Ant.

1942.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr-hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
853	Sept.	29.	Randscheibe eines dünnwandigen Tons aus Terra nigra mit Pfeilrand und Randkerbe. 26. XI. 42. Grabs. Insula 32, Graben 6, - 2. u. 2,4 m.	R.	G.		Historische & antiquar. Gesellschaft Basel. <i>Ant.</i>
854	"	"	Randscheibe eines Topfes aus grauem Ton mit breitem Trichterband und Tonrand. Von Obuda.	R.	G.		" <i>Ant.</i>
855	"	"	Randscheibe eines Tonschüssels aus grauem Ton mit einwärts gerichteter Randkerbe und unregelmäßiger Bildung auf der Innenseite. Von Obuda.	R.	G.		" <i>Ant.</i>
856	"	"	Wandscheibe eines Topfes aus grauem Ton, innen schwarz mit grauem Nennschichtstreifen. Von Obuda.	R.	G.		" <i>Ant.</i>
857	"	"	Wandscheibe eines Topfes aus grauem Ton, keilförmig schwarz mit kleinen Nennschichtstreifen. Von Obuda.	R.	G.		" <i>Ant.</i>
858	"	"	Fläschen eines Weinbergschneiders, Licht rosa Von Obuda.	R.	G.		" <i>Ant.</i>
859	"	"	Ring aus hellbraunem Ton mit dreistufigem Absatz, stark ausgebuchtet, mit kleineren Füßen und Handring und Graphit: P.M. Hals z.T. abgebrochen. H.: 2,8 cm Graben 6, südlich des Quadranten, - 2,1 m 26. XI. 42.	R.	G.		" Deposition R. Angst, 20. Sept. 1954. <i>Ant.</i>

1942.

Bü 4334 11. 39. 1000

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
860	Sept.	29.	Randscheibe eines Tellers aus Terra sigillata. Fund, Kuruba 32, Graben 6, zwischen älteren u. jüngeren Mauer, bis - 1,8 m. 26. XI. 42.	I.	G.		Historische & antiquar. Gesellschaft Basel.
861	"	"	Resten eines rätischen Topfes aus braunem Ton, braun gefirnischt. Von Obuda.	R.	G.		"
862	"	"	Randscheibe eines Schüssels aus braunem Ton, verbrannt, mit dickem, oben gekühltem Horizontalsrand. Westteil des Grabens 7, unter Mauer u. Keller 1. Sept. 42. Von Obuda.	R.	G.		"
863	"	"	Randscheibe eines Reibschüssels aus hellbraunem Ton mit Horizontalsrand und rotbraun gefirnishter grosser Innenkante. Graben 9, bis 0,5 m. 2. Sept. 1942. Von Obuda.	II.	G.		"
864	"	"	Randscheibe eines Topfes aus grauem Ton mit kurzem Hals und schmalem häufig ausgezogenem Horizontalsrand. Von Obuda.	R.	G.		"
865	"	"	Ring aus Bronze, glatt, $\varnothing$ m: 3,75 cm Von Obuda.	R.	G.		"
866	"	"	Fuss-Stück eines rätischen Tisches aus braunem Ton, innen und aussen dunkelbraun gefirnischt mit Korb- band und Füssen einer Tierfüge an herabliegender (vgl. Niederbieber 326) Raum 3, nahe der südöstl. Ecke auf dem Boden, - 2,1 m. 2. XI. 42. um 200 u. Chr.		G.		"

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	Ant.
867	Jy.	29.	Wandplatte eines römischen Pöblers aus hellbraunem Ton mit Tonpfennige u. Blattornament. Von karthago Graben 3 über der Basilicastrasse - 1 m. <u>Augst, Insula 30. 20. XI. 42.</u>	II.	g.		Historische & antiquar. Gesellschaft Basel.	Ant.
868	"	"	Wandplatte eines römischen Pöblers aus hellbraunem Ton, innen rot, aussen dunkelbraun gefirnischt mit Verband und eingetäteten Linien. <u>Von Obersta.</u>	II.	g.		"	Ant.
869	"	"	Kugel aus Eisen mit pyramidenförmigem Kopf. L: 20,5 cm. <u>Von Obersta.</u>	R.	g.		"	Ant.
870	"	"	Kopf aus Bronze, kugelförmig, mit Halsrinne. <u>Dim. 2,45 cm. Von Obersta.</u>	R.	g.		"	Ant.
871	"	"	Wandplatte eines Schüssels aus Terra sigillata, Gr. 37 mit Kinnrinne. Teil eines Grabsteines des Mannes am Wiesacker. <u>Graben 6, Mitte, Ostteil von Mann c. - 1,2 m. 23. Nov. 42. Von Obersta.</u>	II.	g.		"	Ant.
872	"	"	Resten eines Schüssels aus Terra sigillata, Gr. 37. <u>Graben 6, Ost, zwischen 6 u. 1,5 m. 23. Nov. 42. Von Obersta.</u>	II.	g.		"	Ant.
873	"	"	Resten eines Schüssels aus Terra sigillata, Gr. 29 mit Kinnrinne: --(E.N.) <u>Von Obersta.</u>	I.	g.		"	Ant.

1949.

Bü 4334 11. 39, 1000

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
874	Apr.	28.	Wandstück eines Schüssel aus gelbem Thon mit Terra sigillata Verzierung, aus Horizontalrillen auf der Innenseite. Ungd. Anzahl 32, Graben 6, zwischen 0,6 u. 1,5 m. 23. XI. 42.	II.	G.		Historische & antiquar. Gesellschaft Basel.	Ant.
875	"	"	Randstück eines Topfes aus grauem Thon mit kurzem gekrümmtem Horizontalrand und zwei hervorstehenden Schulterrippen. Von oberhalb.	R.	G.		"	Ant.
876	"	"	Halb eines Kruges aus braunem Thon mit breitem Horizontalrand und 2 stabigen Stückel. Von oberhalb.	R.	G.		"	Ant.
877	"	"	Randstück einer Schüssel aus braunem Thon mit breitem, gekrümmtem Linsenrand u. 2 Horizontalrillen am Hals. Graben 6, Ost, bei - 0,6 m. 21. XI. 42. Von oberhalb.	R.	G.		"	Ant.
878	"	"	Wandstück eines rötlichen Bechers aus grauem Thon, schwach gefirnisset, mit Vertiefung. Von oberhalb.	II.	G.		"	Ant.
879	"	"	Randstück einer Pötte aus grauem Thon mit Nebenschenkel Fuss. Von oberhalb. Graben 6, Ost, über Hauptkammer - 0,6 m. 21. XI. 42.	R.	G.		"	Ant.
880	"	"	Randstück einer Reibschüssel aus rotbraunem Thon mit Horizontalrand u. Schulterwulst. Raum 12, - 0,6 m. 18. XI. 42. Von oberhalb.	R.	G.		"	Ant.
881	"	"	Kopffingergesäß aus rottem Thon mit ausgelegtem Rand (z.T. abgebrochen) H: 13,2 cm. Graben 6, Ost, bei - 1,5 m. 23. XI. 42. Von oberhalb.	R.	G.		"	Ant.

1942.

Bg 4334 11. 39. 1000

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
882	Ok.	29.	Randscheibe eines <u>Wagenschlüssels</u> aus <u>Tona sigillata</u> Nr. 38 mit <u>widern Rand</u> Wagen <u>abgebrochen</u> . <u>Raum 16</u> , <u>wäst. Ede</u> , <u>- 0,6 m</u> , <u>20. XI. 42.</u> <u>Wesgl. Insula 32.</u> 1. Hälfte II.		G.		Historische & antiquar. Gesellschaft Basel.	Aut.
884	"	"	Randscheibe eines <u>Schlüssels</u> aus <u>rötl. braunem</u> <u>Thon</u> mit <u>flimmerkinnwirkung</u> , <u>leibl. gebeltem</u> <u>Leistenrand</u> u. <u>2 Horizontalritzen</u> am <u>Helz</u> . <u>Raum 2 a</u> , <u>N. W. Ede</u> , <u>- 0,8 m</u> , <u>20. XI. 42.</u> <u>Von Obenda.</u> II.		G.		"	Aut.
883	"	"	Randscheibe eines <u>Wäand</u> aus <u>Tona sigillata</u> Nr. 37. <u>Graben 6</u> , <u>Wäst. Ede</u> , <u>- 0,5 m</u> , <u>20. XI. 42.</u> <u>Von Obenda.</u> II.		G.		"	Aut.
885	"	"	<u>Blechstreifen</u> aus <u>Plli</u> <u>langz. förmig</u> mit <u>Neudloch</u> in der <u>Mitte</u> . <u>L: 10,5 cm</u> , <u>Br: 1,7 cm</u> <u>Raum 15</u> , <u>- 0,5 cm</u> , <u>19. XI. 42.</u> <u>Von Obenda.</u> R.		G.		"	Aut.
886	"	"	<u>Bronzestück</u> der <u>Mähe</u> eines <u>Pferdes</u> <u>aus</u> <u>Bronz</u> mit <u>Haarsträhnen</u> . <u>L: 15 cm.</u> <u>Wesgl. Hüthmann</u> der <u>Passilia</u> <u>Reise</u> <u>aus</u> <u>zwischen</u> <u>Edeplater</u> <u>und</u> <u>1. Größplater</u> <u>nach</u> <u>Güden</u> <u>70 cm</u> <u>von</u> <u>diesem</u> , <u>aus</u> <u>der</u> <u>Höhe</u> <u>der</u> <u>untersten</u> <u>Sarvestingunde</u> , <u>im</u> <u>Schul</u> . <u>17. IV. 42.</u> R.		G.		"	Aut.
887	"	"	<u>Wesgl.</u> <u>u.</u> <u>von</u> <u>den</u> <u>Grüne</u> <u>des</u> <u>Grades</u> . <u>Größe</u> <u>9 cm</u> : <u>10,7 cm.</u> <u>Von Obenda.</u> R.		G.		"	Aut.
888.	"	"	<u>Hutchinson</u> , <u>Some 15<sup>th</sup> Century Swiss Tapestries</u> . <u>London</u> , <u>o. J.</u>		G.		A. K. Hutchinson.	Bibl.
889.	"	"	<u>Photographie</u> eines <u>Münzmandates</u> . <u>Aus</u> <u>der</u> <u>Privatbibliothek</u> <u>des</u> <u>Barons</u> <u>Ferdinand</u> <u>v.</u> <u>Noefforge</u> , <u>Davos</u> .		G.		Universitätsbibliothek Basel.	S. R.

1948.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr- hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	Ant.
			<p><u>Musgl. Insula 32. (Zuchel - Thomen)</u> <u>Rommeler Wenzelsputz:</u></p>					
901	Aug.	29.	<p>1 Buchstück, grau u. rotbraun. <u>Grabstein 5. Süd-westl. Teil, - 1 m. 16. XI. 42.</u></p>	R.	g.		Historische & antiquar. Gesellschaft Basel.	Ant.
902	"	"	<p>Musgl. gelb u. dunkelviolett. Von Obenda. <u>Grabstein 1. Abschnitt II. (Raum 2a), 27/28. X. 42.</u></p>	R.	g.		"	Ant.
903/4	"	"	<p>7 Buchstücke, blau, violett, rot, grün, teilweise gehämmert, vielleicht grosse Wurzeln darstellend. Von Obenda.</p>	R.	g.		"	Ant.
905	"	"	<p>1 Buchstück mit weisslichem Grund, dunkelrot, einem Rechteck bildendem Stück, (am Winkel: Punkt und falsche Kurvenlinie) dunkelrotem Rand zwischen 2 gelben Bändern; die ganze Fläche wurde abgeputzt, um eine neue Verputz- schichtung zu erhalten. (Siehe Tagebuch I. 54. <u>Raum 7. westl. Teil wurde abgefallener Mauer (oben) 4. X. 42.</u> Von Obenda.</p>	R.	g.		"	Ant.
906/7	"	"	<p>2 Buchstücke mit weisslichem Grund, grünlich gelbem Randschmieren, breitem gelbem Rand und dunkelbraunem Streifen, (Folie des Randschmiers, schief geschritten) und mit gelber Ei u. Polzeile auf schwarzer Kante (- Siehe Tagebuch, loc. cit.). Diese Fragmente gehören zum neuen Verputz. Von Obenda.</p>	R.	g.		"	Ant.

1942.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr-hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	Ort.
908	Ag.	29.	<p><u>Bruchstücke handverputzt:</u>            1 Bruchstück, mit dunkelrotem Grund und gelben und dunkelroten Bändern auf weißlichem Grund und mit abgespitzten Flächen. (gehört zum älteren Vopuz, wie 905)  <u>Ort: Raum 3b, Graben 5, Raum 2a, 14. u. 19. X. 42.</u></p>	R.	G.		Historische & antiquar. Gesellschaft Basel.	Ort.
909	"	"	<p>1 Bruchstück mit grünlich grauen Streifen auf gelbl. Grund doppelreihig. (gehört zum jüngeren Vopuz)  <u>Von Obuda.</u></p>	R.	G.		"	Ort.
910	"	"	<p>1 Bruchstück mit weißlichem Grund, zwei gelben zwischen zwei schwarzen Streifen und Spuren von grünem Fleck (b. Platte?)  <u>(siehe Textbuch S. 12) Von Obuda.</u>  <u>Graben 1, Abschnitt II (Raum 2) 11. X. 42.</u></p>	R.	G.		"	Ort.
911	"	"	<p>1 großes Bruchstück, mit weißlichem Grund dunkelrotem Rand (auf schwarzer Haut) zwischen gelben Bändern, feinen dunkelroten Linien und mit abgespitzten Flächen. (älteres Vopuz). gehört zu 905 u. 908.  <u>Von Obuda.</u>  <u>Raum 7, unter Pfahl 4 10. u. 11. X. 42.</u></p>	R.	G.		"	Ort.
912	"	"	<p>1 großes Bruchstück wie 906/7. Von Obuda.</p>	R.	G.		"	Ort.
913	"	"	<p>1 Bruchstück mit weißl. Grund (Marmor Mittelst.) und grünlich grauen Linien. (gehört zu 906/7.  <u>Raum 7, unter Pfahl 4 - 0,5 m. im Barschull. 9. X. 42.</u>  <u>Von Obuda.</u></p>	R.	G.		"	Ort.

1942.

Bü 4334 11. 39. 1000

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr- hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
914/16	Ag.	29.	<u>Remante Wandbehang:</u> 2 Bruchstücke, grau rot, purpurrot, grün, teilweise gehämmert. (ob Kammplanken?) <u>Dogel, Breite 30, Raum 7, 29. XI. 42.</u>	R.	G.		Historische & antiquar. Gesellschaft Basel.	Ant.
917/26	"	"	23 Bruchstücke grün blau rötlich-braun teilweise mit kleinen weißen und rötlichen, teilweise gehämmert. Dekor unbestimmbar (921 u. 925 mm grün und glatt). Von Obende. <u>Raum 2 a, von mehreren Schichten 2. XI. 42.</u>	R.	G.		"	Ant.
927	"	"	2 Bruchstücke mit gelben Streifen auf weißem Grund und schwarzen Streifen. (vgl. 916) Von Obende.	R.	G.		"	Ant.
928	"	"	1 Bruchstück mit rötlich-braunem Raum- streifen auf weißlichem Grund. Von Obende. <u>Raum 14 N-West. Ecke - 0,5 m. 18. XI. 42.</u>	R.	G.		"	Ant.
929	"	"	1 Bruchstück gelblich. (Von Obende.)	R.	G.		"	Ant.
930	"	"	2 Bruchstücke gelb u. dunkelbraun. <u>Raum 12, - 0,6 m. 18. XI. 42. Von Obende.</u>	R.	G.		"	Ant.
931	"	"	1 Bruchstück blau, grün und rötlich-braun, teilweise gehämmert. Von Obende. <u>Grahen 2, S-Westliche Ecke 17. XI. 42.</u>	R.	G.		"	Ant.
932	"	"	1 Bruchstück gelblich mit dunkelbraunen Streifen. <u>Raum 11, südlich am Kinkel - 0,6 m. 21. XI. 42. Von Obende.</u>	R.	G.		"	Ant.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr- hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
933	Dez.	29.	<u>Bündeltes Kleeblattmuster:</u> 1 Buchst. Stück, pampinisch rot. Hinterwand des Gehirnenbassins / vom älteren Verputz der untersten Stufe, siehe Skizze im Tagebuch, S. 76. 19. XI. 42. <u>Orgel Insula 30</u>	R.	f.		Historische & antiquar. Gesellschaft Basel.	Ant.
934/36	"	"	2 Buchst. Stücke, weisslich mit orangefelben Streifen. <u>Raum 2. N. 213. X. 42. Von Obuda.</u>	R.	f.		"	Ant.
937	"	"	2 Buchst. Stücke braun und grün getüncht. <u>Grab 1, Ostwand II (Raum 2) und Grab 2.</u> <u>20-30. X. 42. Von Obuda.</u>	R.	f.		"	Ant.
938	"	"	2 Buchst. Stücke, hellblau und dunkel- rot-braun, rot getüncht. <u>Von Obuda.</u>	R.	f.		"	Ant.
939	"	"	2 Buchst. Stücke mit breitem braunem Band, schmalen braunem Querstreifen und grünem Pfauen. (siehe Tagebuch S. 96). <u>Von Obuda.</u>	R.	f.		"	Ant.
940	"	"	4 Buchst. Stücke dunkel und hellbraun, mit grünem Streifen, getüncht. <u>Von Obuda.</u>	R.	f.		"	Ant.
941	"	"	2 Buchst. Stücke, braun und hellblau. "	R.	f.		"	Ant.
942/43	"	"	6 Buchst. Stücke, hellgrün und grünlich-blau. (ein Fragment mit grünem Kleeblatt) <u>Von Obuda.</u>	R.	f.		"	Ant.
944	"	"	2 Buchst. Stücke, mit weissem und rotem Schwarz auf grünlich-graunem Grund. (16 Platten?) <u>Von Obuda.</u>	R.	f.		"	Ant.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr-hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
945	Dez.	29.	<u>Demalter Wandverputz</u> 1 Bruchstücke, weiss und grünlich blau. <u>Quadrat 30. Graben 1. Abschnitt 2.</u> <u>Raum 2/ u. Graben 2.</u>	R.	g.		Historische & antiquar. Gesellschaft Basel.	Ant.
946/47	"	"	2 Gipsfragmente, weiss. (Madrider Kopf) - № 15 des Tagebuches. Von Chanda. <u>Graben 1, Abschnitt IV. 22. X. 42.</u>	R.	g.		"	Ant.
948/49	"	"	2 Fragm. profilitiert. № 16 des Tagebuches. "	R.	g.		"	Ant.
950/51	"	"	10 Bruchstücke grün u. grünlich, 2 Stück mit schwarzen Rand oder Kanten. <u>Raum 2 a, über Mosaikboden (nahe Wühl)</u> <u>ca 5 m von Pfahl 3. 9/10 X. 42. Von Chanda.</u>	R.	g.		"	Ant.
952	"	"	2 Bruchstücke rötlich braun mit weissen Tupfenrücken und Streifen, gekümmert, grünlich blau, glatt. Von Chanda.	R.	g.		"	Ant.
953/72	"	"	56 Bruchstücke hell und dunkelbraun, rötlich weisslich, hellblau, teilweise gekümmert. (das Blaue meistens glatt). Von Chanda	R.	g.		"	Ant.
973/77	"	"	6 Bruchstücke mit roten Streifen auf gelbl. Grund. (wahrscheinl. architektonische Motive.) <u>Raum 13. 17-20. X. 42. Von Chanda.</u>	R.	g.		"	Ant.
978	"	"	4 Bruchstücke mit roten Streifen und Linien auf gelblichem Grund, eines davon mit hellblauem Rand. (siehe Tagebuch S. 68 c.) Von Chanda.	R.	g.		"	Ant.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr-hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
979	Ag.	29.	<u>Reinwoller Wandverputz.</u> 1 Bruchstück mit 2 roten Würfeln, in daran gelblich rot sowie roten Halbrainen innen von Ende, auf gelblichem Grund und mit <u>Stillesville</u> . (siehe Tagbuch S. 68b.) <u>Opfer, Susula 32, Raum 13</u>	P.	G.		Historische & antiquar. Gesellschaft Basel. Ant.
980 983	"	"	2 Bruchstücke mit roten Streifen im Gegensatz, auf gelbl. Grund. Von Oben.	P.	G.		" Ant.
981/82	"	"	6 Bruchstücke mit roten Streifen auf weißlichem oder gelbl. Grund. Von Oben.	P.	G.		" Ant.
982	"	"	Siehe bei 980				
984/86	"	"	3 Bruchstücke mit roten Bändern und Linien auf gelbl. rötl. Grund (architektonisches Motiv) Von Oben.	P.	G.		" Ant.
987	"	"	2 Bruchstücke mit roten, liegenden I-Volutes und Halbrassenfriese auf dunkelrotem Grund und roten horizontalen Streifen auf gelblichem Grund (architektonisches Motiv) (siehe Tagbuch S. 68a.) Von Oben.	P.	G.		" Ant.
988	"	"	1 Klinker-Bruchstück mit grünem Pflanzenmotiv. <u>Schnitt I, Oberschnitt II</u> (Raum 2a) 21.-24. X. 42. Von Oben.	P.	G.		" Ant.
989	"	"	1 Bruchstück mit 2 gelben Streifen auf weißlichem Grund. Von Oben.	P.	G.		" Ant.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr- hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
990, 991	Apr.	29.	<u>Benrather Wappenstein.</u> 2 Winkelbruchstücke blau-grün. <u>Wappst. Gussula 32, Schnitt 1, Abschnitt II</u>	R.	g.		Historische & antiquar. Gesellschaft Basel.	Ant.
991	"	"	1 Winkelbruchstück, grün u. blau, mit schwarzem Bind auf der Rücke. Von Obenda.	R.	g.		"	Ant.
992	"	"	1 Winkelbruchstück, mit einem gelben Streifen.	R.	g.		"	Ant.
994	"	"	1 Bruchstück mit gelbem Streifen auf weissem Grund.	R.	g.		"	Ant.
995, 998	"	"	3 Bruchstücke mit rotem, schlangenförmigen Streifen und Hilfsrillen auf gelbem Grund. <u>Raum 10 (östl. Hälfte) 13. X. 42. (siehe Tagbuch 1.52.)</u>	R.	g.		"	Ant.
996	"	"	1 Bruchstück, gelbl. auf weissem Grund. Von Obenda.	R.	g.		"	Ant.
997, 999	"	"	6 Bruchstücke mit rotem Streifen.					
1000, 07	"	"	2 Bruchstücke mit gelbem Rand, auf weissem od. gelblichem Grund. Von Obenda.	R.	g.		"	Ant.
1001	"	"	1 Winkel-Bruchstück mit grünl., braunem Rand.	R.	g.		"	Ant.
1002	"	"	1 Bruchstück, purpurn. Von Obenda.	R.	g.		"	Ant.
1003	"	"	1 Bruchstück mit hellbraunem Streifen auf gelbl. Grund.	R.	g.		"	Ant.
1004	"	"	1 Bruchstück hellrot auf gelbl. Grund. Von Obenda.	R.	g.		"	Ant.
1005	"	"	1 Bruchstück mit blauem Rand auf weis. Grund.	R.	g.		"	Ant.
1006	"	"	1 Winkelbruchstück, grünl.-blau.	R.	g.		"	Ant.
1007			nicht b. 1000					

194 B.

Bü 4334 11. 39. 1000

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr- hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
1008	24.	29.	<u>Paralleler Mardropf.</u> 1 Buchstück, hellgrün auf weiss. Grund, wahrh. hist. Pflanzenschilder. M. N. 42. <u>Grab 1, Abschnitt 3, Grab 2, neben Murgangsteden.</u>	R.	G.		Historische & antiquar. Gesellschaft Basel.
1009/10	"	"	2 Buchstücke, hell-blau, teilweise geträumt. Von Obuda.	R.	G.		"
1011	"	"	1 Buchstück mit röt.-braunen Bändern. "	R.	G.		"
1012	"	"	1 Buchstück grau u. weiss. "	R.	G.		"
1013	"	"	2 Buchstücke, rot mit weiss. Topfarsicht auf blauem Grund (et. Verwicklungen?) 28. X. 42. Von Obuda <u>Grab 1, Abschnitt IV (Raum 2a). Sieh Teg. Buch. 137, a, b.</u>	R.	G.		"
1014	"	"	1 Buchstück röt.-braun mit grünem Rand, auf blauem Grund (Sieh loc. cit. e.) Von Obuda	R.	G.		"
1015	"	"	1 Buchstück, grün u. geträumt, auf blauem Grund.	R.	G.		"
1016	"	"	1 Buchstück, grün, orange u. blau (Sieh loc. cit. d.) "	R.	G.		"
1017	"	"	1 Buchstück mit weisslichen getriebenen, rötlich- rot gestrichen Rand auf blauem Grund. (Sieh loc. cit. e.) Von Obuda.	R.	G.		"
1018	"	"	1 Buchstück braun, purpurrot und geträumt, auf blauem Grund. Von Obuda.	R.	G.		"
1019	"	"	1 Buchstück mit braunen Linien auf gelb. Grund. "	R.	G.		"
1020	"	"	1 Buchstück, weisslich mit Rille. <u>Grab 1, Abschnitt 6, 22. X. 42. Von Obuda</u>	R.	G.		"

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr- hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
1021-1030	Juli		10 Töpfe aus grauem bis rötlichem Thon mit ein- fachem, nach außen gerundeten Rand, starker Bauchung und auffallend breiter, 3.T. leicht ausgewölter Hand- fläche, einzelne mit feiner, horizontaler Kammschraffur. Höhe - 25 cm. Reichen, Kirche, am dem gemauerten Gefändepost im Schiff. Juli 1942. Vgl. Zeitschrift f. S. Arch. u. Kunst, 1943, 130ff.	Kant.	g.		Verwallung d. Evang.-Reform. Kirche in Baul durch: Delegation für den Alen Nord (Hirn. u. Ant. Jm.)
1031-48	"		18 Rand- und Bodenschalen von gleicher Töpfen, von ebenda	Kant.	g.		
1049	"		Blättchen aus Lilla, Lanzettförmig, mit fortgesetzter Kippe und Öse (gehängt). L: 1,57 cm. Von einem Totenkranz. Von ebenda, Schicht unbestimmt. 2. Juli 1942	17.	g.		
1050	"		Brakete, Hälbling der Stadt Frlsburg i. N. von ebenda, in der Kammerschicht, - 45 cm bei der Tür und Werten. 2. Juli 1942.	14.	g.		
1051.	"		Bieberschwanz-Ziegel aus rotem Thon mit Streichrillen, Nase abgeschlagen. 17 x 43 cm. Von ebenda, aus der Wandverkleidung der Nordwand.	neuzeitl.	g.		
1052.	"		Stück eines Holzziegels aus rotem Thon mit Stoss-Nase. Von ebenda.	M. A.	g.		
1053-1054.	"		2 Backsteine aus rotem Thon und Streichrillen. 4,7 x 15,7 x 31,4 cm (alter rheinischer Fuss). Von ebenda, aus dem Bauschutt des Hauptschiffes.	M. A.	g.		
1055.	"		<sup>(Dangelstock)</sup> Stammisen, vierkantig, sich verjüngend, mit ver- breiteter „Schneide“ (abgerundet) an einem und Quer- stange am anderen Ende. Die Querstange ist auf der einen Seite hammerartig, auf der anderen hornartig				

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
			aufgebogen. Auf dem Schaft eingeschlagen: vorne 3 Punkte ••, hinten 3. <u>Riehen - Kirche</u> , Juli 1942, im Bau- schnitt des Hauptschiffes.	Neuzeitl.	G.		Verwaltung der Evang.-reform. Kirche in Basel, durch die Delegation für das Alte Basel (Hist. & Ant. Ges.)
1056-1066	Aug.	31	11 Bruchstücke von bemaltem Wandbeleg mit großkäuligen Sektor, der j.T. vorgekämmt ist. 1056 u. Teil eines menschlichen Arms. In Gips gefasst. <u>August; Insula XXXII</u> , Raum 2a, über dem Mosaikboden, nahe Winkel, ca. Mitte des Abschnittes 4/4. 10. Nov. 1942	R	G.		Hist. und Antiqu. Gesellschaft zu Basel.
1067-71	"	"	5 Bruchstücke von profilierten Gesimsen aus dazk. In Gips gefasst. von Ueber	R.	J.		" " " "
1072	"	"	2 Bruchstücke von Bodenplatten aus Solothurner- "Marmor". Dm. 33,5 cm x 25 cm, Dicke 3,5 x 4 cm Tagebuch N° 22 (mit Nagel) + 6 Augst 1942. s. Journal Bild Okt/Dez 1942 Insula XXXII	R			" "
1073			Bruchstück einer Randliste aus Solothurner-Marmor Breite: 7,5 cm Dicke 2,2 cm Tagebuch N° 43 v. Ueber	R			" "
1074			Bruchstück einer dergl. Breite 11,5 cm Dicke 2,5 cm Tagebuch N° 56 <sup>bis</sup> v. Ueber	R			" "
1075			Bruchstück einer Bodenplatte aus weissem homogenem Kalkstein. Dm. 17 cm Dicke 3,3 cm Tagebuch N° 70 v. Ueber	R			" "
1076			Bruchstück einer polygonalen Platte aus weissem Marmor. L. 9,8 cm Dicke 1,7 cm Tagebuch N° 95 v. Ueber	R			" "

1942

Bü 4334 11. 39. 1000

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
1077	Dez.	31	Bruchstück einer Randleiste aus Sob.-Marmor, mit einer abgerundeten Kante. L. 15 cm Br. 7,5 cm Dicke 2,5 cm Tagebuch N° 80 v.e. R				Historisch - Antiquarische Fundstoffe
1078			Bruchstück einer Bodenplatte aus schwarzem, ge- äderten Kalkstein. L. 13,5 cm, Dicke 7,3 cm Tagebuch N° 22 v.e. R				"
1079			Bruchstück eines spitzwinkligen Plättchens aus gedünntem Granit. L. 17 cm Dicke 1,7 cm Tagebuch N° 31 v.e. R				"
1080			Bruchstück eines rechtwinkligen Plättchens aus gedünntem Granit L. 15,7 cm Dicke 1,1 cm Tagebuch N° 20 v.e. R				"
1081/ 82			2 Bruchstücke von Bodenplatten aus schwarzem, ge- äderten Kalkstein L: 8,5 cm 25 cm Dicke: 1,7 cm 3,4 cm Tagebuch N° 30 N° 51 v.e. R				"
1083			Bruchstück einer Randleiste aus weißem Marmor, 3 Seiten noch ganz L. 19 cm + 13,3 cm Dicke 2,6 cm - 1,4 cm Tagebuch N° 94 v.e. R				"
1084			Bruchstück eines Plättchens aus Gneis, drei Seiten noch gut, mit Höhlern auf der Bruchkante Br. 14,8 cm Dicke 1,5 cm . Tagebuch N° 31 v.e. R				"

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
1085	DEZ.	31	Eckstück eines rechteckigen Plättchen aus schwarzem Schiefer L: 8,5 cm Dicke: 1,3 cm      Jagdbuch N° 36      v.e.      R				Historisch - Antiquarische Gesellschaft
1086			Bruchstück eines Bodenplatte aus schwarzem Schiefer. L: 11,5 cm Dicke: 2,5 cm      Jagdbuch N° 96      v.e.      R				"
1087			Bruchstück eines dreieckigen Plättchen aus rotem Porphyr (?) L: 7,8 cm Dicke: 1,2 cm      Jagdbuch N° 90      v.e.      R				"
1088			Rand einer Heizröhre mit bogenförmigen Haft- ritzen; 24 x 31 cm August, wahrscheinlich Zentralthermen 1942      R				"
1089			Zugl. mit gebreuten Haftritzen 27 x 34 cm v.e.      R				
1090/ 191			2 Bruchstücke von Heizröhrenwänden mit geraden und gewellten Haftritzen, auf der Innenseite halb- zylindrisch, mit Längsrippen (positive Strichritzen der Zieglerhand?) L: 25 x 22,5 cm Jagdbuch N° 11      v.e.      R				"
1092/ 1103			11 Bruchstücke einer Plattenbasis oder Fußmiser aus porösem Kalkstein mit Scipitelachela, reich profiliert. Durchmesser von 16 bis 42 cm August 1942, Zentralthermen, Insula XXXII Jagdbuchnummern: 2, 8, 12, 13, 14, 45, 46 <sup>b</sup> , 48, 85, 87, 88.      HAGB. Gerh.      R Ok./Dez. 1942				"

1942

Bü 4334 11. 99. 1000

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
1104	Dez.	31	Griffstück aus weißem Marmor, profiliert Länge 12,5 cm Jagdbuch N° 25	R.			Historisch - Antiquarische Jagdwaffe
1105	"	"	Eckstück eines Gesimses aus Stein, weiß gefärbt, profiliert Höhe 12 cm Jagdbuch N° 100 v.e.	R.			"
1106	"	"	Bruchstück eines korinthischen Kapitells mit Akantusblättern Höhe 20 cm wahrscheinlich von etrusk.	R.			"
1107	"	"	Bruchstück einer Blattakante eines Komposit-Kapitells. Br. 12 cm Origt.: genaue Fundstelle unbekannt. Jagdbuch N° 68 HAGB gesch.	R.			"
1108	"	"	Griffstück eines Beckens aus Marmor in Form eines Augustus. Breite 7 cm Origt., genaue Fundstelle unbekannt	R.			"
1109	"	"	Randscherbe eines Beckens aus gelbem Ton, rot überzogen und Augendotter Origt.	II/III			"
1110	"	"	Mosaikstücke aus grauen, weißen und schwarzen Steinchen. Länge 11 cm Durchmesser der Steinchen 12-13 mm. Jagdbuch N° 9 Origt. 1942 Leutnant (Hörner?) H.A.B.	R.			"
1111			M.B. des Nero unbestimmbar Origt. Insula XXXII, 1942 Graben 5 Südlich d. Längsmauer 6 m westl. von Pfahl 10 (Raum 14, (Mittelteil) - 1 m. 17. Nov. 42 H.A.B.	I.			"
1112			Fs des Claudius in Graben 7, 38 cm südlich der Pfeiler, 22 cm vor der Mauer, 30 cm unter der Oberfläche der Boden - 1,6 m 7. Dez. 42	I.			"

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr-hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
1113	Dez.	31	As des 1. Jhd., unbestimmbar Graben, Steinfund in O Nähe der Basilikabau.	<u>I.</u>	g		Historisch - Antiquarische Gesellschaft
1114	"	"	Aurondium des Traian (geprägt zwischen 112-117 n. Chr.) Av. IMP. CAES. NERVAE TRAIANO AVG. GER. DAC. PM. TR. P. COS VI. PP. Kopf mit Strahlenkrone u. r. Rs. FELICITAS AVGVSTA S. C. Stehende Göttin mit Füllhorn u. r. Cohen 145 ... Graben, Steinfund in O Nähe der Basilikabau. 9. Dez 1942	<u>I.</u>			"
1115	"	"	Randscherbe einer Schüssel aus T.S. Durchmesser 37, mit großem Steinblech und Vögelchen. Graben 11 südöstl., unter weissen Mörtel schichten. - 1,40m 7. Dez. 42	<u>I.</u>	"		"
1116	"	"	D.-S. einer Pergelstein mit n. l. springenden Tier und in quadratischer Inschrift: SC = CR	<u>I.</u>	"		"
1117	"	"	Münze eines Sellen aus T.S. Durchmesser 15 mit Stempel: <u>ALBANI</u> Graben 6, Südwand, nahe der westlichen Fundamente von Raum 17 (siehe Profil) - 2,7m 14. Dez 42	<u>I.</u>	"		"
1118	"	"	Fuss-Scherbe eines Bechers aus T.S. Dok. 72 August, " Aus dem Abwasserkanal, letzte Periode" Ob aus dem Zentralthermen 1942, ist nicht ganz sicher (ev. auch 1937 Zentralthermen) HAB. 7.	<u>III</u>	"		"
1119	"	"	Boden eines Feldenbruchs aus grauem Ton, aussen schwarz v. e.	<u>II/III</u>	"		"
1120	"	"	Randscherben eines Feldenbruchs aus braunem Ton v. e.	<u>III</u>	"		"
1121	"	"	Randscherbe einer offenen Lampe aus grauem Ton v. e.	R	"		"
1122	"	"	Scherbenrundel aus grauem Ton Durchmesser 3,5cm v. e.	R	"		"

1942

Bü 4334 11. 39. 1000

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
1123	Dez.	31	Wals eines Kruges aus braunem Ton v.e.	I	g		Hilflich - Antiquarische Gesellschaft.
1124	"	"	R.-S. einer Fensterscheibe aus maxim. Glas v.e.	R	"		"
1125	"	"	R.-S. eines Krüglens aus aufgetriebenem Glas v.e. Mottin-Jean N° 9	III	"		"
1126	"	"	Boden eines gefalteten "Köschchens" aus naturfarbenen Glas, ... aus dem 3. Jhd. v.e.	R	"		"
1127	"	"	R.-S. einer Schüssel aus J.S., Durchm. 44 mit geometrischen Linien gezeichnete hängende Ähren in Kerbschnitt-technik auf der Randzone Origt, Herkunft unbekannt.	II/III	"		"
1128/ 29			2 R.-S. einer Schüssel aus J.-cuira, Ludovici-SM mit Kerbschnittdekor v.e.	II	"		"
1130			Randstück einer dreibeinigen Nappe aus grauem Ton mit leicht profilitischen Heilrand v.e.	R	"		"
548 <sup>A</sup> / 551A			4 R.- u. W-Scherben von Amphoren aus rotem Ton mit Heilrand. Sonderloch in nichtunterstelltem Teil d. Halses Basel, Erdingerhof, Rittergasse 12	R	g		Wolke - Verlag Basel
552 A			15. Okt. 1942 Röm. Gesch. Wolke Verlag. R.-S. eines groben Topfes aus grauem Ton und dicken, einwärts gezogenem Horizontalrand v.e.	R	"		"
553 A			W.-S. eines Topfes aus grauem Ton	R	"		"
554 A			Boden einer Tasse aus T.S. mit Nempel (L.S. SABI) v.e.	R	"		"
555 A			Rückteil eines Hufeisenschusses aus E. mit "Kugel" Brk 6,2 cm v.e.	R	"		"
556 A			Topf aus bräunlich-grauem Ton mit niedrigem, aus-	R			Riechen + Kinde → sind die gleichen Töpfe wie 1942. 1021 - 1048

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr-hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
	DEZ	31	<sup>17 Teile</sup> kürz gezogenem Rand, starker Bauchung und auffallend breiter Randflächen, ergänzt. H: 24,5 cm Durchm. 28,5 cm Ricken, Kirche, in dem	R			Die unter 1942. 556 - 583 aufgeführten Gefässe entsprechen den Nr. 1942. 1021 - 1048
557 A			desgleichen: aus grauschwarzem Thor mit feinem, horizontalen Kammstrich und leicht umgebrauchtem Boden. H. 15,5 cm v.e. Dm. 26,5 cm	R			"
558 A			desgleichen: aus grauem Thor mit kantigem Rand, horizontalen Kammstrich und leicht umgebrauchtem Boden, ergänzt. H. 22,3 cm Dm. 24,2 cm v.e.	R			"
559 A			desgleichen: aus grauem Thor, Oberfläche fein gerauht, Boden eben, ergänzt. H. 21,7 cm Dm. 23,2 cm v.e.	R			"
560 A			desgleichen: aus braungrauem Thor ergänzt H. 19 cm, Dm. 23,4 cm v.e.	R			"
561 A			desgleichen: aus braungrauem Thor, mit feinem Kammstrich und ebenem Boden, ergänzt H. 17,7 cm Dm. 21,7 cm v.e.	R			"
562 A			desgleichen: aus braungrauem Thor mit feinem Kammstrich, ergänzt. H. 16,1 cm Dm. 21,4 cm v.e.	R			"
563 A			desgleichen: aus grauem Thor, mit ausgezogener Randlippe und ausgebrauchtem Boden, ergänzt. H. 15,7 cm Dm. 20,3 cm v.e.	R			"
564 A			desgleichen: aus graubraunem Thor, mit kantiger Lippe, Oberfläche stark aufgeriffen, Boden eben, ergänzt. H. 13,6 cm Dm. 17,7 v.e.	R			"
565 A			desgleichen: aus rotbraunem Thor, Innenseite des Randes leicht gerillt, ganz, wie neu. H. 10 cm Dm. 14,2 cm v.e.	R			"
566 A / 583 A			17 Teile und Scherben von gleichen Gefäßen wie 556 A - 65 A, meist ergänzt.	R			"

9

Kirchengemeinde Ricken

1942

Bü 4334 11. 99. 1000

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr- hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
584 A	DEZ.	31	Randstück eines Leistenziegels aus rotem Thon, mit Resten von Ziegelwärtel. Riechen, Kirche 1942, aus dem 2. Karolingischen Boden beim Hofpfister H 6	R	g		Kirchengemeinde - Riechen
585-87 A			3 Randstücke von Leistenziegeln aus rotem Thon, 586 ver- braunt, v.e. aus dem 2. Karolingischen Boden über Grab 3	R	"		"
588 A			Bruchstücke einer Ofenkachel aus blau-rotem Thon, grün glasiert, mit Relief, Amor neben Kranz v.e. außen an der Tabrisse; - 1,5m	17. Jht.	"		"
589 A			R.-S. einer Schüssel aus rotem Thon mit auswärts gelegtem Rand, innen grün, außen streifenweise gelb glasiert. v.e.	R	"		"
590 A			W.-S. einer Schüssel aus rotem Thon, innen braun- rot glasiert, außen gelb, grün, braun marmoriert, mit horizontalen Wellenbändern v.e.	R	"		"
591 A			Randstück einer Ofenkachel aus grau-rotem Thon, mit Relief (Rest eines Engelsflügels), hellgrüner Glasur. v.e. aus der dunklen Schicht über Boden 3 3. Juli 42	15. Jht.	"		"
592 A			Randscherbe einer Schüssel aus rötlichem Thon mit ge- bogenem horizontalen Rand, oben gelb, unten mit weiss- grünem Kranz in braunem Brand glasiert Riechen, Kirche, - 0.80cm	R	"		"
593 A			Stück einer Ofenkachel, glasiert mit grüner Saube im Gebüsch leicht reliefiert. Höhe der Kachel 9cm v.e. 10. Juli 1942; - 1m, vor dem Chor, auf der Nordseite.	17. Jht.	"		"
594 A/ 597 A			4 Bruchstücke von gelb und grün glasierten Ziegeln. Dicke 1,4-1,7m v.e. aus dem Schnitt aussenhalb der Kirche, beim Stumm - 1,2 bis 1,4m	R	"		"
598 A			W.-S. eines Gefäßes aus grauem Thon, innen grün glasiert. v.e. aus dem letzten Querschnitt.	g	"		"
599 A			Becklagblech aus Bronze, balustradenförmig mit 2 Nieten, hohl gepresst. Länge 4,5cm v.e.	R	"		"

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
600A/ 601A	Dez.	31	2 Knöpfe aus Weissmetall, glatt, mit Oese v.e.	9	g		Kinderheim - Ricken
602A			Schlussschleife aus Bronze, aus 4 Gliedern, mit Waken, von einem Kleid. Breite der Glieder: 1,3 cm v.e.	9	"		"
773A/ 775A			3 Scherben von Amphoren (Major 1) aus rotlichem Ton mit hellgelbem Scherzug. Band, alte Gastarbeit, Areal Sandoz, Grube 114. 31 Aug / 1. Sept 1942. Genaue Fundlage unbekannt. v.e.	Gall. R	g		Sandoz A.F.
776A/ 784A			9 R- u. N.-Scherben von groben Töpfen aus grauem Ton mit Grübchen und Vertiefungen. Major 4-7 v.e.	Gall.	"		"
785A/ 791A			7 W-Scherben von Töpfen aus grauem Ton, aussen schwarz mit vertikalen Kammstrich und eingeglätteten horizontalen Linien. (Major 9) v.e.	Gall.	"		"
792A/ 795A			4 B-Scherben von Krügen aus hellgrauem Ton, aussen schwarz geplättet, mit und ohne Handring. v.e.	Gall.	"		"
796A			R-Scherbe einer Schüssel aus braun-schwarzem Ton, aussen schwarz geplättet, mit auswärts umgelegtem Rand, kurzem Hals und Schulter. (unter den Typen Major nicht vertreten) v.e.	Gall.	"		"
797A			R-Scherbe eines Topfchens aus graubraunem Ton, (Profil wie bei Major 9) jedoch ohne Verzierung. v.e.	Gall.	"		"
798A/ 801A			4 R-S. von Napfen aus braunem und hellgrauem Ton, grob u. geglättet (Major 14) v.e.	Gall.	"		"
802A/ 806A			5 N-Scherben von Krügen aus braunem und grauem Ton mit aufgemalten weissen- und roten Horizontalbändern. v.e.	Gall.	"		"
807A/ 811A			5 W-Scherben von Krügen aus hellbraunem Ton mit rotbrauner und weisser Bemalung. v.e.	Gall.	"		"
812A/ 814A			3 R-Scherben von bauchigen Formen aus hellbraunem Ton v.e.	Gall.	"		"

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr- hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
	DEZ.	31.	2 Seit mit grauem Kern, mit ganz niedrigem, weiten Trichter- rand, schief gedreht, außen rot u. braun bemalt, mit schwarzen Strichmetopen. Bei Major nicht verlesen, an ähnlichsten S. 87, Abb. 44, 2-4 v.e.	Gall.	g.		Sander H. J.
815 A	"	"	R-Scherbe eines Schüssel aus braunem und grauem Ton, (Major 28) mit dicker Wand, außen rot bemalt v.e.	Gall.	"		"
816-17 A	"	"	2 R-Scherben einer Schüssel aus grauem Ton (Major 28) außen weiß bemalt, mit schmalem roten Horizontalstreifen. v.e.	Gall.	"		"
818-819 A	"	"	2 R-Scherben von Krügen aus braunem Ton (Major 15), die eine rot bemalt. v.e.	Gall.	"		"
820+821 A	"	"	2 Bruchstücke einer Nadel aus Bein mit Nadelkopf Länge 3,2 + 5,9 cm v.e.	Gall.	"		"
822 A	"	"	Bröckchen aus rotem Ton, auf der einen Seite grau gebrannt, wohl von einem Herd stammend. Gall.	Gall.	"		"
823 A	"	"	Oberseite eines Kruges aus grauem Ton mit großem konischem Hals, Relief unter der gerundeten Lippe, zwei-stufigem Henkel mit Schulterrippe, auf dem Hals Graffiti VIII. Seltene Form August, Treppenhaus der Basilica, Schnitt durch die Vierte röm- strome kein Römstein, 2,4m minus O.K. Mauer mit dem Römstein. 1942	R.	g.		Historisch - Antiquarische Gesellschaft Basel.
824 A / 827 A	"	"	1 R- und 3 W-Scherben von Krügen aus rötlichem Ton mit horizontal gerippter Wand und stabförmiger Trichterrand. August Treppenhaus der Basilica, Raum bei der Säule, in und unter der Brandschicht. S. Mai 1942 v.e.	R.	"		"
828 A / 829 A	"	"	2 W-Scherben von Krügen aus rötlichem Ton mit grauem Kern, hellgelbem Überzug, horizontal gerippter Wand. v.e.	R.	"		"
830 A / 832 A	"	"	3 R-Scherben von Krügen aus braunem und rötlichem Ton mit 4-stufigem Henkel v.e.	R.	"		"
833 A	"	"	B-Scherbe eines Kruges aus braunem Ton mit gekrümmter Wandfläche v.e.	R.	"		"
834 A	"	"	R-Scherbe einer Schüssel aus braunem Ton mit Horizontal- rand und Henkel. v.e.	R.	"		"
835 A	"	"	W-Scherbe eines rötlichen Topfes aus hellbraunem Ton mit dunkelbraunem Firnis und Horizontalrippen. v.e.	R.	"		"
836 A / 37 A	"	"	2 Randscherben von Tellern aus T.S. Nr. 15 v.e.	R.	"		"
838 A	"	"	Randscherbe eines Tellers aus T.S. Nr. 18 v.e.	R.	"		"
839 A	"	"	Bodenscherbe eines Tellers aus T.S. v.e.	R.	"		"

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
840A/41A	DEZ.	31.	2 Bodenschalen von Jellera aus J.S.	v.e. R	g.		"
842 A	"	"	Randscherbe von Jellera aus J.S.	v.e. R	"		"
843A/44A	"	"	2 Randscherben von Jellera aus J.S. Nr. 27	v.e. R	"		"
845 A	"	"	Randscherbe eines Bechers aus naturfarbenem Glas mit aufgelegten Fäden, dünnwandig	v.e. R	"		"
846 A	"	"	Bügel einer Fibel aus Bronze	v.e. R	"		"
847 A	"	"	Bruchstücke einer Statue aus Bronze mit Rillen (wohl Locke einer Pferdeshähne) angebracht. Höhe 8,5cm. August, Basilica, Miltzmann gegen die Vordachwand, am Fuß der Mauer, im Raum zwischen den West-östl. Eckpfeilern und dem ersten Strebepfeiler gegen die Lurie 70cm vom Strebepfeiler entfernt, auf der Höhe der Sandsteinquark 35cm über Terrain. 17. April 42	R	g.		Historisch-Antiquarische Gesellschaft Basel.
848 A/49A	"	"	2 kleine Bruchstücke aus Bronze, wohl ebenfalls einer Statue, das eine gesplittert. Dm. 4,7 u. 4,2cm	v.e. R	"		"
850 A/51A	"	"	2 Bruchstücke einer Pferdestatue aus Bronze mit Haarschähne	R	"		"
852 A	"	"	Bodenscherbe eines Tonschens aus J.S. Nr. 27 mit Numpelfragment. August, Basilica, Treppenhaus, Fach bei der Türe, unter der Brandschicht 5. Mai 1942	R	"		"
853 A	"	"	Randscherbe eines Tellers aus gelb marmorisierter J.S. Nr. 18, Jellera	v.e. R	"		"
854 A/55A	"	"	Rand- und Bodenscherbe eines Bechers aus rötlichem Ton mit Stablippe und Handrinne	v.e. R	"		"
856 A/57A	"	"	Rand- und Randscherbe eines Kochtopfes aus braunlichem Ton, außen schwarz, mit schmalem Horizontalsand und leichtem Krammstrich.	v.e. R	"		"
858 A	"	"	Randscherbe einer offenen Lampe aus braunem Ton, mit Brandspuren	v.e. R	"		"
859 A	"	"	Glöckchen aus Bronze mit polygonalem Hals, Loch daneben. Höhe 1,4cm August, Basilica, Schnitt durch die Vordachwand keine Rinne, - 2,7m von O.K. Rinnesteinmauer 1942	R	"		"
860 A	"	"	Mittelbronze des 1. Jht. (Antoninus Pius?) mit nach l. stehender Föhlin; unklarlich. Angeblich am Kaiserangest; wurde Dr. Simonett in Brugg gefunden.	R	g.		Dr. Simonett Brugg
861 A	"	"	Ring aus Bronze, massiv, schlicht Dm. 4,3cm; Gewicht 18gr nach Dr. A. Gansser - Buschardt in Goldring (Lexikon, S. 653, Goldring)	R	"		"

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr-hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
	Dez	31	Stempel im Pflanzland des Bürgerospitals hinter der Anstalt Friedmann, in Aushalterde, die von einem Schlachthof Berlin Hauptstadt Norden bez. 24. Sept 1940		g		Dr. A. Jausser - Buschardt
862 A	"	"	Lampe aus braunem Stein mit einigen Tropfen grüner Glasur, Korbform mit Zentralloch und flachem Boden, einst irgendwo aufgestellt. Von Fritz Liebrich vor ca 40 Jahren in Angst gefunden.	Ma	g		Frau Liebrich - Lauer
863 A	"	"	Plättchen aus rotem Sandstein mit konzentrischen Kreisrillen, in Zeit abgetragen. L. des erhaltenen Stk 5,6 cm v.e.	R			
864 A	"	"	Näbchen aus Bronze, vierkantig, in Form einer Kerne; in der Mitte Penis, oben, an einem Blätterkranz, nach unten, Kopf mit phrygischer Mütze, die in eine besondere Spitze ausläuft, wohl Ägypt. Länge 11,57 cm	R	g		Dr. H. J. Mehlis
865 A	"	"	Silber aus E, mit eingelagerten Kupferstücken, davon noch eine erhalten, korrodiert L. 15,9 cm v.e.	R	"		Historisch-Antiquarische Gesellschaft
866 A	"	"	Ähnliches aus E, stark korrodiert L. 10,1 cm v.e.	R	"		
867 A	"	"	Bruchstück eines Messinggriffes aus Bronze mit querstehendem Ring und 2 Nieten. D. 1,6 cm Länge noch 4,6 cm. Ägypt, Insula XXIV, Raum 2 1 m NW von P. 123, - 2,55 m 3. Nov. 1939	R	"		
868 A	"	"	Omega-Fibel aus Bronze L. 2,53 cm v.e.	R	"		
869 A	"	"	Madell aus Bronze mit Kugelknopf und 4 Horizontallinien auf dem Schaft Länge: 10,8 cm v.e.	R	"		
870 A	"	"	N. Scherbe einer Schüssel aus T.S. D. 37 cm mit umlaufendem Kranz und großen nach links laufenden Fing. Ägypt, am Nordrand von Mastaba, über dem Vorkorb gefunden.	R	"		Fraülein Mallerer Kaiser - August
871 A	"	"	Bruchstücke des Herakles aus dem Calderarium der Zentralhermen mit weißen und schwarzen Punkten und Querstreifen durch die Hinterlage am Ziegelboden in Gips gegossen. 27 x 18 x 20 cm Ägypt, Insula XXII 1942	R	"		Historisch-Antiquarische Gesellschaft

1943.

Bü 4334 11. 39. 1000

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
1-3.	Jan.	7.	<u>3 Zimmeräxte</u> aus Eisen. 1: H. 16 cm; Br. 10,6 cm. - 2: mit 4 gleichen Marken: Kreuz und 4 Kugeln. H. 17 cm; Br. 10,7 cm. - 3: mit Marke: in Hochoval Sonne, Mond und 3 Sterne. H. 19 cm; Br. 8,7 cm. Aus der Umgebung von Basel.	XVII.	K.	25.-	Herr E. Godwin.	H.G.
4.	"	10.	<u>Doppelläufige Pistole</u> . Die beiden Rohre aus Eisen, damasziert, der Griff mit gravierten Silberplatten belegt. Die Abzüge der Schlaghahnen zum zurückklappen, dazwischen ein grosses Dolchmesser. L. 14 cm. Aus der Umgebung von Basel, um 1840.	XIX.	K.	40.-	Antiquar Lapaire.	W.
5.	"	13.	<u>Medaille auf Hans Heinrich Stohelin</u> (1578-1646). Zinn, einseitig. Starke plastischer Reliefkopf. Dm. 44 mm. Aus der Slg. Schorndorff.	XVII.	K.	100.-	Herr Pfarrer Hans Sem-Bernoulli.	Med.
6.	"	22.	<u>Steinbockbeder</u> . Silber, teilweise vergoldet. H. 23 cm. Arbeit von Sebastian Fedter <sup>I</sup> zu Basel (zft. 1633, gest. 1692).	XVII.	K.	3.000.-	Antiquar A. Einstein, London.	G.S.
7-10.	"	"	<u>4 Lohen</u> vom Kantonsgrenzstein an der Brüglingerstrasse, bestehend aus 3 Schiefern aus rotem Thon und einer glasierten Gefäßscherbe aus rötlichgelbem Thon.	XVIII.	G.		Vermessungsamt Basel-Stadt.	Vdt. S.R.
11.	"	"	<u>Brillengestell</u> aus Silber. Aus Basel. I. Hälfte	XIX.	G.		Herr Jean Süffert.	Fr.
12.	"	25.	<u>Dreiteiliges Besteck</u> in Lederscheide, bestehend aus Messer, zweizinkiger Gabel und Wetzstahl. L. 22,5 cm; Br. 7 cm. Aus Basel.	XVII.	G.		N.N.	Hg.
13.	"	"	<u>Jagdbesteck</u> , bestehend aus Messer und zweizinkiger Gabel, beide zusammenlegbar, in Etui aus Karton, mit Leder überzogen. L. 12,5 cm; Br. 4 cm. Aus Basel.	XVIII.	G.		" "	Hg.

Ankauf mit Bundesbeitrag

V Med.

Ankauf mit Bundesbeitrag

G.S.

1943.

Bl. 4334 11. 39. 1000

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
14.	Jan.	25.	<u>Gabel eines zweiseitigen Jagdbesteches</u> aus Stahl, zweizinkig, Griff aus Silber, graviert. L. 19,7 cm. Aus Basel.	XVIII.	G.		N.N. Hg.
15.	"	"	<u>Messer</u> mit bunt bemaltem Fayencegriff. L. 25,8 cm. Aus Basel.	Anf. XVIII.	G.		" " Hg.
16.	"	"	<u>Messer</u> mit geschnitztem Elfenbeingriff, eine Kinderpyramide darstellend. L. 20 cm. Aus Basel.	XVIII.	G.		" " Hg.
17.	"	"	<u>Fragment eines Messergriffs</u> aus Elfenbein, geschnitzt, ähnlich wie 1943.16. L. 6 cm. Aus Basel.	XVIII.	G.		" " Hg.
18.	"	"	<u>1 Paar grosse Schnürschmalen</u> aus Silber. Durchbrochene Einfassung aus Diamantmuster und Taugeschlinge. H. 7,3 cm; Br. 9,7 cm. Aus Basel.	XVII.	G.		" " Tr.
19.	"	"	<u>1 Paar Hosenschmalen</u> aus Silber. H. 3,5 cm; Br. 4,1 cm. Aus Basel.	XVIII.	G.		" " Tr.
20.	"	"	<u>Zierkamm</u> aus vergoldeter Bronze mit Perlschmuckbesatz. Viertelkreisförmiger ziselierter Reif mit Filigranbekröpfung. H. der Krone 1,5 cm; Br. des Reifs 16 cm; L. des Kamms 8 cm. Aus Basel. Anf.	XIX.	G.		" " Tr.
21.	"	"	<u>Schliesse eines Beuteldhens</u> aus Silber. Breit omegaförmig. H. 3,5 cm; Br. 8 cm. Aus Basel, um 1820.	XIX.	G.		" " Tr.
22.	"	"	<u>Breloque</u> aus Eisen. An einer Doppelkette runde blasse Scheibe aus Bisquit-Porzellan, darauf weisse, antileisierende Relieffiguren. L. 26 cm. Aus Basel, um 1820.	XIX.	G.		" " Tr.

1943.

Bü 4334 11. 39. 1000

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
23.	Jan.	25.	<u>Kleine Schatulle</u> aus Holz mit Schildpattbelag, durchbrochenem silbernem Randbeschlag und Bügelgriff aus Stahl. H. 5,6 cm; Br. 9,9 cm; T. 7,2 cm. Aus Basel.	XVII.	G.		N. N. Hg.
24.	"	"	<u>Parfümnecessaire</u> mit grüner Schlangenhaut überzogen. Im Innern 2 Kristallflacons mit silbernen Schraubdeckeln und kleiner Silbertrichter. H. 7,4 cm; Br. 6 cm; D. 2 cm. Aus Basel.	XVIII.	G.		" " Tr.
25.	"	"	<u>Dose:</u> <u>Zigarettenetui</u> aus Birkenholz, innen mit Schildpatt ausgeschlagen. Auf dem Deckel Emailbildchen: Diana mit Dienerin, Hund und Amor. Dose modern, Emailbild 17. Jh. H. 2,5 cm; Br. 12,5 cm; T. 8 cm. Aus Basel.	XVII.	G.		" " Tr.
26.	"	"	<u>Opernglas</u> aus Elfenbein und Messing. Bezeichnet: "P. Lössl, Wien". In Lederetui. H. 11,8 cm; Br. 12,7 cm; T. 7 cm. Aus Basel. Mitte	XIX.	G.		" " M.G.
27.	"	"	<u>Opernglas</u> mit Lorgnettengriff. Messing vergoldet, Griff aus Horn, geriefelte Schälung aus dunkelgefärbtem Knochen. H. 4,2 cm; Br. 9,7 cm; L. des Griffs 10,5 cm. Aus Basel. Mitte	XIX.	G.		" " M.G.
28.	"	"	<u>Carnet de bal.</u> 5 Elfenbeintäfelchen fächerartig zwischen 2 Schildpattdeckel montiert, an silbervergoldeter Doppelkette und Fingerring. * Mit Füllbleistift. In Etui. L. 13 cm; H. der Kapsel 5,5 cm; Br. 3,5 cm. Aus Basel. Mitte	XIX.	G.		" " Tr.
			* Die Schildpattdeckel mit durchbrochenem, ziselierstem Beschlag aus vergoldetem Silber.				

1943.

Bü 4334 11. 39. 1000

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr- hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
29.	Jan.	25.	<u>Carnet de bal</u> . 3 Elfenbeintäfelchen, fächerartig montiert, in Elfenbeinkapsel. Scharnier und Fassung des Verschlusses aus ziselirtem Gold, am Deckel 2 Beschläge aus durchbrochenem Goldblech mit den Inschriften: SOUVENIR - D'AMITIE. H. 8,2 cm; Br. 4,9 cm; D. 0,75 cm. Pariser Arbeit um 1780/81. Aus Basel.	Ende XVIII.	G.		N. N.	Tr.
30.	"	"	<u>Lorgnon</u> aus Schildpatt, mit Stahlfeder und blauen Gläsern. Aus Basel.	nach Mitte XIX.	G.		" "	Tr.
31.	"	"	<u>Brillengestell</u> aus vergoldetem Silber. In Kartonschui, von rotem Leder überzogen. Aus Basel. 1. Hälfte	XIX.	G.		" "	Tr.
32.	"	"	<u>Gürtelschnalle</u> aus Silber, quadratisch, mit 5 umlaufenden Linien aus schwarzem Email. H. u. Br. 6 cm. Aus Basel.	1. Hälfte XIX.	G.		" "	Tr.
33.	"	"	<u>Uhrenschlüssel</u> aus Messing. Louis XIV. L. 4,6 cm; Br. 2,3 cm. Aus Basel.	Anf. XVIII.	G.		" "	M.G.
34.	"	"	<u>Eisernes Kreuz</u> vom deutsch-französischen Krieg. 1870. Dm. 4,2 cm. Mit schwarz-weißem Band.	XIX.	G.		" "	W.
35.	"	"	<u>Knäuelhalter</u> aus Silberdraht mit Filigran. Eiförmiger Behälter an Bügel, der an den Arm gehängt wird. L. 23 cm. Aus Basel. Um 1820.	XIX.	G.		Herr Karl A. Dietschy. ausgestellt im K.S. Vdt. Vitrine Empire	Hg.
36.	"	28.	<u>Tasse</u> aus Fayence, 12 eckig, mit rundem, 16 feldrigem Unterteller. Gelb mit schwarzen Linien, innen weiss. Mit Marke: Hornberg. H. 8,5 cm; Dm. 16,4 cm.	XIX.	K.	10.-	Antiquar E. Weil.	T.

1943.

Bü 4334 11. 39, 1000

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr- hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
37.	Febr.	23.	<u>Schnapsservice</u> aus blauem Glas, gegossen und mit gerippten Mustern verziert. Bestehend aus ovalem Plateau, Henkelflasche und 8 Henkelbecherchen. Plateau: 22 x 17,5 cm; Flasche: H. 17,5 cm. Aus dem Baselbiet. Um 1860.	XIX.	K.	30.-	Herr Rudolf Amster.	Gl.
38.	"	"	<u>Apfelschäler</u> aus Zwetschgenbaumholz. H. (ohne Schraube) 33 cm. Aus der Umgebung von Basel. Ende	XVIII.	K.	30.-	Herr Ph. Labhardt.	Hg.
39.	"	26.	<u>Bügeleisen</u> mit Messingdeckplatte, worauf 2 balusterförmige Messingstützen mit gedrechseltem Horngriff; an einer Lyra aus Messing bewegliche eiserne Falлтüre. Dazu gehörig Untersatz aus Eisen, mit ausgeschnittenem herzförmigem Bandmuster, und Holzstiel. Aus der Familie Streckeisen am Totentanz. H. (mit Untersatz) 20,5 cm; Br. 14 cm; L. (mit Griff) 30,5 cm. Basel. Ende	XVIII.	K.	70.-	Antiquar Sam. Buser-Knöll.	Hg.
40.	"	"	<u>Hundebrunne</u> aus Eichenholz, graugrün gestrichen. Unter dem Giebel ein Rundbogenfries. H. 61 cm; Br. 53 cm; L. 83 cm. Anf.	XIX.	K.	20.40	Antiquar E. Naegelin, Gelegenheitsladen.	Hg.
41.	"	"	<u>Terrine in Gestalt eines ruhenden Schwanes</u> aus brunt bemalter Fayence. Mit Marke: HORNBERG. H. 11 cm; B. 9,5 cm; L. 17 cm.	XIX.	K.	70.-	Kunsthaus "Pro Arte". Ankauf mit Bundesbeitrag	T.
42.	"	"	<u>Tasse und Untertasse</u> aus Porzellan, mit goldenen Längstreifen und grünen Querlinien. Mit Blau-marke Wien. Empire. H. 7 cm; Dm. 13,5 cm. Basel.	XIX.	K.	35.-	" " "	T.
43.	"	"	<u>Silhouette</u> des Hafnermeisters Walter Böcklin u. l., pfeiferstehend, auf einen Ofen gestützt. Darunter in Bleistift: "Walth. Böcklin seinem Hägler z. fr. Er. - Basel d. 16. Mai 1852." In altem Goldrahmen. H. 15,5 cm; Br. 11,5 cm.	XIX.	K.	30.-	" " "	Mal.

1943.

Bü 4334 11. 39. 1000

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr-hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen		
44.	März	1.	<u>Ehepfennig</u> , silbervergoldet, von Friedrich Fecher. Als Anhänger mit Ring. Av.: Allegorische Figuren der Victoria und Cura. Darüber: AMAT VICTORIA CVRAM. Rv.: Oben Glaube und Hoffnung, den Schild von Strassburg haltend, darunter zwischen Fruchtgirlanden achtzeilige Inschrift. Darunter die Signatur FF und Datum 1634.	XVII.	G.		U. Sauter Goldschmied A.G.	Voll.	Med.
45.	"	"	<u>Gestickter Gürtel</u> , mit buntem Blumenmuster in Kreuzstich. L. 78 cm; Br. 7 cm.	XIX.	K.	10.-	Herr Johann Sutter.		Tr.
46.	"	"	<u>Menschlicher Fuss mit Sandale und Riemen</u> aus weissem Kalkstein. In der Sohle Nägel und ein Loch in Form eines apotropäischen Auges (?). Ferse abgebrochen. Römisch? H. 4 cm; L. 10,5 cm; Br. 5,5 cm.	R.	K.	3.-	" " "		Ant.
47-50.	"	4.	<u>Vier Sparbüchsen</u> aus Blech, rot, rosa und gelb bemalt und bedruckt. H. 7,5-6 cm. Aus Basel, <u>vom Steinbühlster</u> ,	XIX.	K.	26.-	"Intérieur" Basel.		S.R.
51-53.	"	"	<u>Drei Lichtdrucker</u> von Gebr. Bossert, Basel, nach Aquarellen von J.J. Schneider. H. je 25,5 cm; Br. 34 cm.	XIX.	K.	3.-	Antiquar E. Naegelin, Gelegenheitsladen.		Bd.
54.	"	"	<u>Tanz der 3 Olivenzweige</u> , Photographie nach einem Aquarell von Hieronymus Hess und Constantin Guise.	XIX.	K.	1.-	" " " "		Bd.
55.	"	5.	<u>Briefhalter</u> aus Schweizer Erdenware, cremefarbig, mit Reliefgirlanden und buntgemalten Blumen. H. 23 cm; Br. 18 cm.	XIX.	K.	55.-	Herr Ph. Labhardt.		T.
56.	"	11.	<u>Trinkschale „Susannabecher“</u> aus Aventurin, nautilusförmig, in silbervergoldeter Fassung. Im Innern die nackte Susanna, zu der sich						



1943.

Bü 4334 11. 39. 1000

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr- hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
61.	März	17.	<u>Tasse und Untertasse</u> aus Porzellan, mit breiten Goldrändern. Zierlicher Empirerhkel, auf der Vorderseite Halbfigur eines Schweizer Bauerntöchterchens (Freiämtertracht). H. 11 cm; Dm. 14,5 cm. Schweiz, um 1850.	XIX.	K.	100.-	Antiquar W. Roth.	T.
62.	"	26.	<u>Fensterstore</u> aus Calico, mit Chinoiserien, exotischen Blumen und Vögeln bemalt. H. (ohne Rolle) 232 cm; Br. 137 cm. Aus Basel, um 1840.	XIX.	G.		Fräulein Helene Rauch.	Voll. Mob. Fex. (Storen)
63.	"	"	<u>Tabalepfeife</u> . Kopf aus Porzellan mit aufgemaltem Wappen einer Tübinger Studentenverbindung und Widmung an Dr. Heinrich Zörnig, Tübingen WS 1908/09. Rohr aus Weidelsel und Hirschhorn. l. 28 cm.	XX.	G.		Frau Prof. H. Zörnig-Fritsch.	Tr.
64.	"	"	<u>Garnwinde</u> aus gedrechseltem Zweifeldigenholz. Vertikal laufende vierspeichige Winde. H. 64 cm; Br. 54 cm.	XVIII.	G.		Herr Dr. Rud. Huber-von Wyss.	Hg.
65 a-b.	"	"	<u>2 Weinproben</u> aus Silber, Kugel mit Skalenstab, in gedrechselten Holzkapselfen. a) H. 8,4 cm; Dm. 3,3 cm. b) H. 10 cm; Dm. 4,5 cm.	XVII. u. XVIII.	G.		" " " "	H.G.
66.	"	"	<u>Archivschrank</u> aus Eichenholz, zweigeschossig, viertürig, mit einfachen quadratischen Füllungen. Auf dem schmalen Abschlussgesims 3 gedrechselte Kränze. H. (ohne Kränze) 240 cm; Br. 210 cm; T. 57 cm. Aus der Familie Schnell in Basel.	XVII.	K.	120.-	" " " " Ankauf mit Bundesbeitrag	Mb.
67.	"	"	<u>Sonnenschirmchen</u> aus schwarzer Seide, mit Überzug aus schwarzer Tüllspitze, innen mit weisser Seide gefüttert. Griff aus Bein, zusammenlegbar; Messingtülle mit Hieroglyphenmuster. l. 63,5 cm. Aus Basel, um 1830.	XIX.	K.	8.-	Antiquar G. Naegelin, Gelegenheitsladen.	Tr.

1943.

Bü 4334 11. 39. 1000

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen		
68.	März	29.	<u>Geldbüchse</u> aus Eisen, zylindrisch, mit Eisenbändern verstärkt. Deckel mit Schliesse. H. 15,5 cm; <sup>Dm.</sup> 6,5 cm.	XVI.	K.	10.-	Herr Jos. Bächler.	S.R.	
69.	"	"	<u>Ofentür</u> aus Messing, mit getriebenem Eichenrelief in der Mitte. H. 33 cm; Br. 36,5 cm. Um 1820.	XIX.	K.	5.-	" " "	Ku.	
70.	"	30.	<u>Laterna magica</u> aus gepresstem Weissblech, mit Louis-Philippe-Mustern. H. 15 cm; L. 19 cm; Br. 10 cm. Aus Basel, um 1830.	XIX.	G.		Frau Dr. M. Fininger-Merian.	Vdt. Sp.	
71.	"	"	<u>Ebensolche</u> aus gepresstem Weissblech, mit Sternmuster. H. 16 cm; L. 20 cm; Br. 9 cm. Aus Basel, um 1825.	XIX.	G.		" " " "	Sp.	
72.	"	"	<u>26 Glasbilder zur Laterna magica</u> , in 2 Holzschachteln. L. je 23 cm; Br. 5,4 cm. Aus Basel. 1. Hälfte	XIX.	G.		" " " "	Sp.	
73.	April	7.	<u>Strassburger Fayenceplatte</u> mit blauem Rouen-Decor, länglich-achtseitig. Auf der Rückseite bezeichnet: T. Von Charles François Hamong (1709-1739). L. 47 cm; Br. 35,5 cm. Aus Basel, um 1730.	XVIII.	K.	180.-	Kunsthau "Pro Arte".	Ankauf mit Bundesbeitrag	T.
74. a-b.	"	8.	<u>2 Porzellanschalen</u> in Muschelform, mit Goldrand. L. 25 cm; Br. 20,5 cm. Aus Basel, um 1825.	XIX.	K.	35.-	Antiquar W. Roth.	T.	
75.	"	13.	<u>Faßspund</u> aus gelbem Horn. H. 13,5 cm; <sup>Dm.</sup> 3 cm. um 1830.	XIX.	G.		Herr K. Hagmann.	H.G.	
76 a-c.	"	"	<u>3 kolorierte Lithographien</u> mit Handwerkesdarstellungen: a) Stüdegiesserei; b) Wagnerei; c) Bürstenmacher. H. je 34 cm; Br. 41 cm. (s. 1942. 80.)		K.	40.-	Antiquar J. Erlanger, Genf.	Bibl.	
77.	"	"	<u>Bettstatt</u> aus Kirschbaumholz im Louis XVI-Stil. H. 100 cm; L. 185 cm; Br. 96 cm. Aus Basel, Ende	XVIII.	K.	130.-	Antiquar E. Naegeli, Gelegenheitsladen.	Ankauf mit Bundesbeitrag	Mb.

1943.

Bü 4334 11. 39. 1000

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr- hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
78.	April	13.	<u>Hängelaterne</u> aus Holz, viereckig, hellgrün gestrichen und vergoldet. Im Louis XVI-Stil. H. 96 cm; Br. 36 cm. XVIII.		K.	70.-	Antiquar E. Naegelin, Gelegenheitsladen. <sup>Ankauf mit Bundesbeitrag</sup>	Hg.
79.	"	21.	<u>Zündpulverflasche</u> aus 2 flachen Perlmutterschalen, in silbervergoldeter Fassung. Am Hals je 2 Rebblätter mit Trauben. H. 11,5 cm; Br. 9,5 cm. Aus der Slg. des Herrn Hans Burckhardt-Burckhardt.	XVII.	K.	100.-	Kunsthaus "Pro Arte". <sup>Ankauf mit Bundesbeitrag</sup>	W.
80.	"	"	<u>Terrakottaköpfchen</u> . Karikatur eines bartlosen, glatzköpfigen Mannes, mit langgezogenem Schädel. Aus braunem Thon. H. 3,5 cm. Alexandria. Hellenistisch.	Gr.	K.	40.-	Münzen und Medaillen A.G., Basel.	Aut.
81.	"	"	<u>Ebensolches</u> . Karikatur eines bartlosen, glatzköpfigen Mannes, mit gerunzelter Stirn. Aus rötlichem Thon. H. 3,2 cm. Alexandria. Hellenistisch.	Gr.	K.	40.-	" " " " " "	Aut.
82.	"	27.	<u>Saucière</u> aus Silber, innen vergoldet, von einfacher Schnabelform. Mit Marke des Basler Goldschmieds Joh. Friedrich Burckhardt I. (zft. 1781, gest. 1827). H. 5 cm; l. 12 cm; Br. 6,3 cm. Aus Basel. Anf.	XIX.	K.	75.-	Antiquar Fritz Stöcklin. <sup>Ankauf mit Bundesbeitrag</sup>	G. S.
83.	"	"	<u>Zylindrisches Töpfchen</u> aus Terra nigra. H. 5,5 cm; Dm. 5,3 cm. Alter Bodenfund aus Augst.	R.	K.	5.-	" " " " <sup>Deponiert in Augst</sup>	Aut.
84. a-b.	"	"	<u>2 Sphinxen</u> aus Bronze, ursprüngl. als Aufsätze auf einem Empiremöbel verwendet. H. je 15 cm; l. 11,5 cm. Aus Basel. Anf.	XIX.	K.	20.-	Antiquar E. Naegelin, Gelegenheitsladen.	P.
85.	"	"	<u>12 Wedgwood-Teller</u> , weiss, mit achteckigem Rande. Dm. je 24,5 cm. Basel. 1. Hälfte	XIX.	K.	35.-	" " " " "	T.

1943.

Bü 4334 11. 39. 1000

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr- hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
86.	Mai	6.	<u>Bern.</u> 10 Kreuzer. 1790. R. Dm. 2 cm.	XVIII.	G.		Fräulein A. Probst. <span style="float: right;">Vdt. Mz.</span>
87.	"	"	<u>Bistum Basel.</u> Schilling. 1719. Bill. Bischof Johann Konrad von Reinach. Dm. 2 cm.	XVIII.	G.	" " "	" <span style="float: right;">V Mz.</span>
88.	"	"	<u>Luzern.</u> Batzen. 1796. Bill. Dm. 2,35 cm.	XVIII.	G.	" " "	" <span style="float: right;">Mz.</span>
89.	"	"	<u>Luzern.</u> Schilling. 1647. Bill. Dm. 2 cm.	XVII.	G.	" " "	" <span style="float: right;">Mz.</span>
90.	"	"	<u>Luzern.</u> Schilling. 1794. Bill. Dm. 2 cm.	XVIII.	G.	" " "	" <span style="float: right;">Mz.</span>
91.	"	"	<u>Schwyz.</u> Schilling. o. J. Bill. Dm. 1,9 cm.	XVII.	G.	" " "	" <span style="float: right;">Mz.</span>
92.	"	"	<u>Stadt St. Gallen.</u> Kreuzer. o. J. Bill. Dm. 1,45 cm.	XVI.	G.	" " "	" <span style="float: right;">Mz.</span>
93.	"	"	<u>Hanau-Lichtenberg.</u> 6 Albus <sup>1693.</sup> Silber. Graf Philipp Reinhardt. Dm. 2,8 cm.	XVII.	G.	" " "	" <span style="float: right;">Mz.</span>
94.	"	"	<u>Stadt Frankfurt.</u> Kreuzer. 1846. Silber. Dm. 1,4 cm.	XIX.	G.	" " "	" <span style="float: right;">Mz.</span>
95.	"	"	<u>Seidenband</u> mit eingewebenen Emblemen in bunt: Basilisk mit Baselschild über gekreuzten Gewehren; mit Kupferfäden: „Eidg. Schützenfest“, „18 Basel 19“. Mit vergoldeten Fransen. L. 14 cm.	XIX.	G.		Herr Max Müller. <span style="float: right;">Tex.</span>
96.	"	"	<u>Silberne Taschenuhr</u> , bezeichnet: „Vacheron Frères“. Mit Schlüssel. Dm. 3,7 cm. Um 1850.	XIX.	G.		Herr H. Mohr - Im Obersteg, Arlesheim. <span style="float: right;">M.G.</span>
97.	"	21.	<u>Standuhr</u> in einfachem Mahagonigehäuse. Auf dem weissen Emailzifferblatt: Detape Fils à Paris. H. 30 cm; Br. 24,5 cm; T. 19 cm. Aus Basel. Um 1820.	XIX.	K.	45.-	Antiquar E. Naegelin, Gelegenheitsladen. <span style="float: right;">M.G.</span>

1943.

Bü 4334 11. 39. 1000

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
98.	Mai	21.	<u>Medaille auf Johann Wolfgang Goethe.</u> Weissmetall. Von H. Boltschauer. Dm. 37 mm. Aus der Sammlung Schoendorff.	XVIII.	K.	196.-	Münzen und Medaillen A. G., Basel. <sup>Ankauf mit Bundesbeitrag</sup>	Med.
99-122.	"	28.	<u>24 Glasgemäldefragmente:</u> 99: Halbfigur eines Engels, in reichbekänderter Tracht. Schwarzlot und Silbergelb. H. 10,5 cm; Br. 9 cm. Mitte 16. Jh. - 100: Puttenfries. Schwarzlot und Silbergelb. H. 5 cm; Br. 13 cm. Um 1530. - 101: Tubablassender Putto mit Kartuschenschild vor Säule. Schwarzlot und Silbergelb. Auf dem gelben Schild eingraviert das ligierte Monogramm: DLM (Daniel Lindtmeier von Schaffhausen, 1552-1606). H. 6,4 cm; Br. 5,9 cm. Um 1580. - 102: Fürbitte Marias und der Heiligen vor dem Gnadenstuhl, in Wolken. Schwarzlot und Silbergelb. H. 6,7 cm; Br. 11,5 cm. Um 1600. - 103: Hl. Ulrich u. r. Schwarzlot und Silbergelb. H. 9,4 cm; Br. 3,6 cm. Um 1600. - 104: Hl. Afra auf dem Scheiterhaufen. Schwarzlot und Silbergelb, Mantel blau. H. 9,4 cm; Br. 3,3 cm. 2. Hälfte 16. Jh. - 105: Hl. Barbara in reicher Tracht. Schwarzlot, Silbergelb und violett. H. 7 cm; Br. 2,6 cm. Ende 16. Jh. - 106: Gewandfragment auf rotem Glas. Schwarzlot, rückseitig ein Damastmuster. H. 10,5 cm; Br. 3,4 cm. Anf. 16. Jh. - 107: Krebs eines Hornischs mit Dold. Schwarzlot u. Silbergelb. H. 5 cm; Br. 3 cm. 2. Hälfte 16. Jh. - 108: 2 Schiffe auf dem Meer. Teil eines Oberstückes. Schwarzlot u. Silbergelb. H. 6,7 cm; Br. 10 cm. - 109: Hand mit Keldi vor Pilaster und grosser Traube. Schwarzlot, Silbergelb, braun und blau. H. 6,6 cm; Br. 4,5 cm. Um 1600. - 110: Wappenschild Freiburg i. Ü. Schwarzlot. H. 11,6 cm; Br. 11,7 cm. - 111: Hälfte eines Doppelwappens vor Architektur. Schwarzlot. H. 8 cm; Br. 7,5 cm. Mitte 16. Jh. - 112: Inschriftkartusche. Schwarzlot u. Silbergelb. H. 7,6 cm;					

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen		
			<p>Br. 9,7 cm. Ende 16. Jh. - 113: Gedrehter Knauf vor Rollwerk. Grünes Glas mit Schwarzlot &amp; Silbergelb. H. 5,5 cm; Br. 7,3 cm. Ende 16. Jh. - 114: Doppelvolute. Grünes Glas m. Schwarzlot. H. 6 cm; Br. 9,6 cm. 2. Hälfte 16. Jh. - 115: Teil eines Kapitells mit Eierstab. Rötliches Glas m. Schwarzlot &amp; Silbergelb. H. 5 cm; Br. 3,5 cm. Mitte 16. Jh. - 116: Beine einer auf einem Kapitell knieenden, nackten Figur. Gelbes Glas m. Schwarzlot &amp; Silbergelb. H. 2,8 cm; Br. 3,8 cm. 1. Hälfte 16. Jh. - 117: Mascaron: Löwenkopf. Grünes Glas m. Schwarzlot. H. 3,6 cm; Br. 2,8 cm. 2. Hälfte 16. Jh. - 118: Halsberg eines Helms mit Kette und Anhänger. Schwarzlot, Silbergelb &amp; blau. H. 3,6 cm; Br. 3,5 cm. Anf. 17. Jh. - 119-120: 2 eichelförmige Vasen. Rötliches Glas mit Schwarzlot. H. 8,5 cm; Br. 5 cm. - 121: Quirlende mit Granatapfel. Schwarzlot, Silbergelb &amp; blau. H. 4 cm; Br. 5,8 cm. - 122: Volute, stark abgerieben. Schwarzlot &amp; Silbergelb. H. 3,5 cm; Br. 5,9 cm.</p>	XVI.-XVII.	K.	40.-	Antiquar W. Roth.	Glm.	
123.	Juni	4.	<p><u>Bucheinband</u> in Silberfiligran mit 2 Silberschliesen. Darin „Die Psalmen Davids“ von D. Ambrosius Lobwasser, Basel, bei Theodor Falkeisen, 1659, mit 2 Titellkupfern, Goldschnitt und roten Innendedecken. H. 8,5 cm; Br. 4,5 cm. Basel, um 1660.</p>	XVII.	G.		Frau J. von Speyr-Boelger.	Voll. G.S.	
124.	"	23.	<p><u>Cartel-Uhr Louis XVI</u>, in reich geschnitztem und vergoldetem Holzgehäuse. Lyraartige Uhrabwurmung mit Rosenquirlen behangen, auf Konsole mit Lorbeerzweigen und kleinem Widderkopf über dem Pendelfenster; beidseits je eine kleine Vase. H. 82 cm; Br. 41 cm. Aus dem Besitz von Minister Ch. Bourcart. Aus Basel. Um 1780.</p>	XVIII.	K.	600.-	Kunsthans „Pro Arte“.	Ankauf mit Bundesbeitrag	M.G.

1943.

B5 4334 11. 39. 1000

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr- hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
125.	Juli	2.	<u>Bemalte Holzsoldaten</u> , 18 Stück. Französische Kolonialtruppen: 1 Offizier und 2 Soldaten auf Kamelen reitend, 1 Trompeter und 2 Kanoniere neben liegenden Kamelen, 6 schießende und 6 ladende Tirailleure. H. der Reiter 10,5 cm; H. der Soldaten zu Fuss 6,5 cm. In Spanschnachtel.	XIX.	G.		Gebrüder Moritz u. Hans Burckhardt.	Volk Sp.
126.	"	2.	<u>Schnellwage</u> aus Eisen und Messing, mit 2 Gewichten. Deren Haken gestempelt: GRABHORN. In wildledergefülltem Imitationslederetui. L. 29 cm. Aus Basel.	Ende XVIII.	K.	20.-	Herr F. Tempel.	M.G.
127.	"	5.	<u>Stutzen</u> . Nussbaum-Wurzelmaser-Kolben mit ziselierten Eiseneinlagen mit Blattwerk und Darstellungen der Gründung der Eidgenossenschaft: Gesslerhut, Tellenschuss, Gesslers Tod, Rütli-schwur etc. Perkussionschloss. Auf der Platte neben dem Hahn und am Lauf signiert: V. SAUERBREY IN BASEL. L. 125 cm. Basel, um 1850.	XIX.	K.	40.-	Antiquar B. Naegelin, Gelegenheitsladen.	W.
128.	"	"	<u>Kaffeekanne</u> aus weisser Fayence, vasenförmig, glatt, mit Deckel, Vogelkopf am Ausguss und Palmette am Henkel. H. 22,5 cm. Ohne Marke. Wohl deutsche Manufaktur.	XIX.	K.	15.-	" " "	T.
129.	"	10.	<u>Damenbeutel</u> aus violetter Seide gehäkelt, mit eingewebenen Bändern, Knasten und Henkel aus vergoldeten Bronzeperlen. Bügel aus vergoldeter Bronze. L. 36 cm. Um 1850.	XIX.	K.	35.-	Herr Scheidt.	15.
130.	"	"	<u>Riechfläschlein</u> aus Glas, innen mit weissen und rosa Glasfäden dekoriert. Verschluss, Kettchen und Ring aus Messing. H. 6 cm. Um 1850.	XIX.	K.	10.-	" "	12.

1943.

Bü 4334 11. 39. 1000

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
131.	Juli	12.	<u>Erasmus-Medaille</u> . Einseitiger moderner Madiguss nach der Medaille von Quinten Massys, 1519. Dm. 10 cm.	XIX.	K.	5.-	Herr Hutzli, Gstaad.	V Med.
132.	"	"	<u>Kühler für Liqueurgläser</u> aus weisser Fayence. Ovale Schlüssel mit 2 Henkeln und 12 Einbuchtungen am Rande. Am Boden die Marke: WEDGWOOD. H. 15 cm; L. 32 cm; Br. 21,5 cm.	XIX.	K.	40.-	Antiquar W. Roth.	T.
133-136.	"	"	<u>4 Kränzelscheren</u> aus Eisen. L. 30,5; 27,5; 21,5; 21,3 cm.	XVIII.	G.		Herr Emil Dietler, Campocologno.	Voll. Hg.
137.	"	"	<u>Zweispitzhut</u> aus schwarzem Filz. H. 26 cm; Br. 41 cm. Aus Basel. Ende	XVIII.	G.		Geschwister Dr. Rudolf u. Marianne Riggenbach.	Voll. Tr.
138-139.	"	"	<u>2 Herrenwesten</u> . 138: aus schwarzem Seiden-samt. - 139: aus weissem Baumwollstoff mit eingewebenen blauen Blumenmustern. Aus Basel. Um 1850.	XIX.	G.		" " " " " "	Tr.
140-142.	"	"	<u>3 Paar Herrengamaschen</u> aus Baumwolle u. Leinwand. Aus Basel. Mitte	XIX.	G.		" " " " " "	Tr.
143.	"	"	<u>1 Paar Hosenträger</u> , mit bunten Blumen in Kreuz- und Perlstickerei auf Stramm. Aus Basel. Mitte	XIX.	G.		" " " " " "	Tr.
144.	"	"	<u>Fernrohr</u> aus Holz, rot und schwarz marmoriert, mit Messing Okular und Objektiv. L. 96 cm. Aus Basel. Mitte	XIX.	G.		" " " " " "	M.G.
145.	"	"	<u>Sonnenschirmchen</u> aus brauner Seide, mit weisser Seide gefüttert. Griff aus Zwetschgenholz geschnitten. Aus Basel. Um 1860.	XIX.	G.		" " " " " "	Tr.

1943.

Bü 4334 11. 39. 1000

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
146.	Juli	12.	<u>Sonnenschirmchen</u> aus grüner Seide, mit schwarzer Spitzenbesatz, Griff aus Zwetschgenholz geschnitzt. Aus Basel. Um 1860.	XIX.	G.		Geschwister Dr. Rudolf und Marianne Riggensbadi. Vdt. Tr.
147.	"	"	<u>Sonnenschirmchen</u> aus beige Seide. Horngriff mit durchbrochenem Kettenmuster. Aus Basel. Um 1860.	XIX.	G.	"	" " " " " Tr.
148.	"	"	<u>Sonnenschirmchen</u> aus hellbrauner Toile de Soie. Stock aus Ahornholz, Knopf über dem Schirmchen. Aus Basel. Um 1870.	XIX.	G.	"	" " " " " Tr.
149.	"	"	<u>Haarpfeil</u> aus dunkeltem Horn, mit versilberten Kupfernägeln beschlagen. L. 20 cm. 2. Hälfte	XIX.	G.	"	" " " " " Tr.
150.	"	"	<u>Lichtschirm</u> . Auserovales Transparent mit Ansicht von Arth im Mondschein (kolorierter Stich), auf schwarzem Holzfuß. H. 45 cm. 1. Hälfte	XIX.	G.	"	" " " " " Hg.
151.	"	"	<u>Waffeleisen</u> mit ornamentalen Motiven: auf der einen Platte Wappenschild mit grossem sechs-zackigem Stern zwischen 2 kleinen Sternen, in Rankenwerk darunter das Datum 1664. L. 72 cm; H. (der Platten) 9,5 cm; Br. 18 cm. Aus Basel.	XVII.	G.	"	" " " " " F.M.
152.	"	"	<u>Ofenbackel</u> , grün glasiertes Relief mit Trompetenblasender Frau u. l. in Architektur. H. 20,5 cm; Br. 18 cm.	XVII.	G.	"	" " " " " T.
153.	"	22.	<u>Empire-Wandspiegel</u> . Weissgestrichener Rahmen mit vergoldeten Rosetten auf den quadratischen Eckstücken; oben in der Mitte rechteckiger Aufsatz mit Maske. H. 109 cm; Br. 60 cm. Aus Basel. Um 1820.	XIX.	K.	60.-	Antiquar E. Naegelin, Gelegenheitsladen. Mb.

1943.

Bü 4334 11. 39. 1000

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr-hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen		
154.	Juli	31.	<u>Mosaik-Fragment</u> aus Pompeji. Dunkle Band-schleife auf weissem Grund. L. 9,5 cm; Br. 6 cm.	R.	G.		Museum für Völkerkunde, Basel.	Vdt.	Aut.
155.	"	"	<u>Mosaikfragment</u> aus Pompeji. Auf weissem Grund schwarzer Winkel, einen braunen Stein einschlies-send. L. 4 cm; Br. 3 cm.	R.	G.		" " " "	"	Aut.
156. a-b.	"	"	<u>2 weisse Mosaiksteine</u> aus Pompeji, quadratisch. Br. je 3 cm.	R.	G.		" " " "	"	Aut.
157.	"	"	<u>Sanduhr</u> in gedrechseltem Gestell aus Zweischigen-holz, mit Mittelring. H. 13,5 cm; Qu. 7,5 cm. Aus Basel.	XVII.	K.	95.-	Antiquar B. & M. Segal.	Ankauf mit Bundesbeitrag	M. G.
158.	"	"	<u>Sanduhr</u> in sechseckigem Eisengestell. H. 12 cm; Br. 5,5 cm. Aus Basel.	XVII.	K.	75.-	" " "	Ankauf mit Bundesbeitrag	M. G.
159.	Aug.	4.	<u>Eichentreppe</u> , geradläufig, mit Balustergeländer und geschnitztem Antrittpfosten. Aus dem abge-brochenen Hause „Zum Guten Hof“ Elisabethen-strasse 15 zu Basel. Mitte	XVIII.	G.		Herr Albert Birkhäuser.	Vdt.	Arch.
160.	"	11.	<u>Urkunde</u> des Bürgermeisters und des Grossen Rates von Basel - Stadttheil an die Familie Oser, zu Ehren des 1833 gefallenen Feldwebels Caspar Oser von Basel. Mit Siegel. H. 37 cm; Br. 48 cm.	XIX.	G.		Herr Ernst Zulliger.	"	S. R.
161.	"	"	<u>Fettich, Nándor</u> , Die altungarische Kunst. Berlin 1942.		K.	13.75	Helbing & Lichtenhalm.		Bibl.
162.	"	"	<u>Baum, Julius</u> , Frühmittelalterliche Denkmäler der Schweiz und ihrer Nachbarländer. Bern 1943.		K.	18.70	" " "		Bibl.
163.	"	"	<u>Werner, Joachim</u> , Der Fund von Ikenheim. Ein alamann. Fürstengrab des 7. Jhs. im Elsass. Strassburg 1943.		K.	5.45	" " "		Bibl.

1943.

Bü 4334 11. 39. 1000

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr- hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
164.	Aug.	11.	<u>Husmann, Heinrich</u> , Deutsche Wappenkunst. Leipzig, o. J.		K.	2.91	Helbing & Lichtenhalm.	Bibl.
165.	"	"	<u>Gausser-Burckhardt, August</u> , Das Leder und seine Verarbeitung im römischen Legionslager Vindonissa. Basel 1942.		K.	15.10	Verlag Emil Birkhäuser & Cie A.G.	Bibl.
166.	"	"	<u>Naue, A.W.</u> , Die Denkmäler der vorrömischen Metallzeit im Elsass. Strassburg 1905.		K.	26.21	Frobenius A.G.	Bibl.
167.	"	"	<u>Voird, Dr. A.</u> , Eine Warenumsatzsteuer im alten Rom und der numismat. Beleg ihrer Aufhebung. Zürich 1943.		G.		Herr Dr. A. Voird.	Voll. Bibl.
168.	"	"	<u>Koegler, Hans</u> , Hans Holbein d. J. Die Bilder zum Gebetbuch Hortulus animae. 1 Bd. Text, 1 Bd. Abbil- dungen. Basel 1943.		K.	15.10	Helbing & Lichtenhalm.	Bibl.
169.	"	"	<u>Mazenod, Lucien</u> , L'Art primitif en Suisse. Genève 1942.		G.		Monsieur Lucien Mazenod.	" Bibl.
170.	"	"	<u>Gessler, Dr. E. A.</u> , Vom Steinwurf zum Repetier- gewehr. Separatabdruck aus dem Schweizer Schützen- buch. Zürich 1943.		G.		Herr Dr. E. A. Gessler, Zürich.	" Bibl.
171.	"	"	<u>Visitenlaterne</u> aus Eisenblech, mit 3 Tüllen. H. 51 cm. Aus Basel. 1. Hälfte XIX.		G.		Geschwister Dr. Rudolf u. Marianne Riggensbadi.	" Hg.
172.	"	"	<u>Fosca, François</u> , L'Art romain en Suisse. Genève 1943.		G.		Monsieur Lucien Mazenod.	" Bibl.
173.	"	"	<u>Vouga, Daniel</u> , Préhistoire du Pays de Neuchâ- tel des origines aux francs. Neuchâtel 1943.		K.	41.60	Helbing & Lichtenhalm.	Bibl.

1943.

Bü 4334 11. 39. 1000

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr- hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
174.	Aug.	11.	<u>Reinhardt, Hans</u> , Das Basler Münster. Basel 1939.		K.	12.98	Buchdruckerei Karl Werner, Basel.	Bibl.
175.	"	"	<u>Braun, Joseph</u> , Tracht und Attribute der Heiligen in der deutschen Kunst. Stuttgart 1943.		K.	52.25	Oskar Schloss Verlag, Berlin.	Bibl.
176.	"	"	<u>Budde, Dr. Erich G.</u> , Armarium und Kistwands. Ein Beitrag zur Geschichte des antiken Mobiliars. Würzburg-Ammühle 1940.		K.	6.55	Helbing & Lichtenbahn.	Bibl.
177.	"	"	<u>Neubedeker, Otfried</u> , Fahnen und Flaggen. Leipzig 1939.		K.	6.-	" " "	Bibl.
178.	"	"	<u>Ausstellung Genf</u> . Exposition: L'art suisse des origines à nos jours. Catalogue par W. Deonna. Genève 1943.		G.		Direction du Musée d'art et d'histoire, Genève. Voll.	Bibl.
179.	"	"	<u>Bruchner, A. und B.</u> , Schweizer Faltenbuch, nebst Supplementband. St. Gallen 1942.		G.		Herr Dr. Paul Schodi, St. Gallen.	Bibl.
180.	"	"	<u>Häfliger, J. A.</u> , Biographikon bemerkenswerter Apotheker in der Schweiz. Basel 1943.		G.		Herr Professor Dr. J. A. Häfliger.	Bibl.
181.	"	"	<u>Heer, P. Gall</u> , Johannes Mabillon und das Kloster St. Gallen. Engelberg 1938.		G.		" " " " "	Bibl.
182.	"	"	<u>Peyer, Bernhard u. Heinrich</u> , Bildnis und Siegel des Arztes Johann Conrad Peyer 1653-1712. Schaffhausen 1943.		G.		Peyer'sche Familienlegäte, Schaffhausen.	Bibl.
183.	"	"	<u>Festschrift</u> zur Eröffnung des Kunstmu- seums. Öffentliche Kunstsammlung Basel. Basel 1936.		G.		Öff. Kunstsammlung in Basel.	Bibl.

1943.

Bg 4334 11. 39. 1000

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr- hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen		
184.	Aug.	11.	<u>Brodner, Albert</u> , Schweizer Stempelschneider und Schriftgiesser. Münchenstein 1943.		G.		Direktion der Haas'schen Schriftgiesserei A.G. Münchenstein.	Bibl.	
185.	"	"	<u>Gausser, August</u> , Die prähistorische Fellbearbeitung im gerbereichemischen Licht. Sonderabdruck aus „Collegium“, Darmstadt 1943.		G.		Herr Dr. Aug. Gausser.	Bibl.	
186.	"	"	<u>Viale, Vittorio</u> , Altes italienisches Porzellan. Sonderabdruck aus „Italia“, III. Jg. 1943, Jan.-März.		G.		Herr Dr. E. Major.	Bibl.	
187. a-n.	"	31.	<u>13 Gipsreliefs</u> . Putten als Hafner. Von Walter Böcklin (1830-1883). Ausgüsse aus den Originalformen für den Thronfries des Hauses Hammerstrasse 7, der Wohnung Walter Böcklins. H. 32-34 cm; Br. 20-56 cm.	XIX.	K.	186.-	Herr Ad. Ramseyer.	Ankauf mit Bundesbeitrag	p.
188.	"	31.	<u>Zwei Hirten finden einen Schiffbrüchigen</u> . Ölgemälde auf Leinwand, signiert: M. Neustück f. 1816. H. 81 cm; Br. 98 cm. In Empiregoldrahmen.	XIX.	K.	550.-	Antiquar M. Segal.		Mal.
189.	Sept.	2.	<u>Holztafel</u> mit ölgemaltem Wappen Herzog von Basel, darunter die Inschrift: H. Johannes Herzog, Mitmeister 1831. Aus einer Wappentafel der Safranzunft in Basel. H. 31,5 cm; Br. 31 cm.	XIX.	G.		Fraulein Herzog.	Voll.	Ins. Mal.
190. a-e.	"	"	<u>5 Brillen</u> : a) Silber; b) Messing vergoldet; c) Messing versilbert; d) Stahl; e) Stahl, mit blauen Gläsern, in Lederetui.	XIX.	G.		" "		Tr.
191.	"	3.	<u>Herrenbildnis</u> , bartlos, mit hoher Stirn, leicht u. r. gewendet, in braunem Rock mit weissem Jabot, vor blauem Grunde. Temperamalerei auf Papier. Oval. Auf der Rückseite signiert: Pinxit Franz Fejerabend, 1797.	XVIII.	K.	90.-	Antiquar G. Isler.	Ankauf mit Bundesbeitrag	Mal.

1943.

Bü 4334 11. 39. 1000

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr- hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
192.	Sept.	15.	<u>Ofenkachel</u> mit Landschaft in Blau- malerei. Nach Etiquette auf der Rückseite Arbeit des Ofen- malers Jacob Hofmann aus Zürich, der um 1765 für den Basler Hafner Alexander Mende arbeitete. H. 22 cm; Br. 31,5 cm.	XVIII.	G.		Herr Jean Sufferet.	Vdt. T.
193.	"	"	<u>Öl- und Essiggeschirr</u> aus Flüeligglass mit Goldor- nament, in Holzständer. H. 25,5 cm. Um 1820.	XIX.	G.		" " "	" Gl.
194.	"	16.	<u>Flache zweihenkelige Schüssel</u> , Deckel mit 3 Knä- fen. Weisse Fayence. Ohne Marke. Schweiz? Dm. 29,5 cm.	Anf. XVIII.	K.	40.-	Antiquar W. Roth.	T.
195.	"	"	<u>Nelken</u> . Kolorierter Stich von Sibylle Merian. H. 20,6 cm; Br. 15 cm (Plattenrand).	XVII.	K.	30.-	" " "	Bd.
196.	"	23.	<u>Zweihenkliger kleiner Skyphos</u> , schwarzfigurig. Mit kleinen Satyrn zwischen Augen. H. 8 cm; Dm. 8,5 cm. Attisch. 6. Jh. v. Chr.	Gr.	K.	400.-	Münzen und Medaillen A.-G., Basel. <sup>Ankauf mit Bundesbeitrag</sup>	Aut.
197.	"	"	<u>Sitzendes nacktes Mädchen</u> , mit Ohrschmuck und hoher Krone. Gelblicher Thon. H. 22,5 cm. Griechisch 3. Jh. v. Chr.	Gr.	K.	350.-	" " " " <sup>Ankauf mit Bundesbeitrag</sup>	Aut.
198.	"	"	<u>Hellenistischer Bronzehenkel</u> . Am Griff gravier- ter Blütenzweig, am flachen Unterteil Eros mit Lyra und Karynx (gallische Feldtrompete). H. 15 cm. Unteritalisch, 1. Jh. v. Chr.	Gr.	K.	200.-	" " " " <sup>Ankauf mit Bundesbeitrag</sup>	Aut.
199.	"	"	<u>Badestein</u> . Eingepresst in Schild: schildhalten- der Löwe zwischen den Initialen M und B (Mar- tin Badhofen). Von einem Anbau des 1772 für Martin Badhofen-Heitz errichteten Landgute Ebenrain bei Sissach. H. 11 cm; Br. 24 cm; T. 6 cm.	XVIII.	G.		Herr Rud. Staechelin.	Vdt. T.

1943.

Bü 4334 11. 39. 1000

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr- hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
200.	Sept.	26.	<u>Caritas</u> in reicher Tracht mit 2 nackten Kindern, die ein Herz halten, als Halbfigur aus fein gearbeitetem üppigem Rollwerk mit Muscheln und Früchten auftauchend. Unten bogenförmig ausgeschnitten. Gips. Um 1675. Etwas bestossen. Die Köpfe fehlen. H. 23 cm; Br. 27,5 cm. Aus dem Amerbach-Kabinett.	XVI.	A. B.		p.
201.	Okt.	12.	<u>Boner, Dr. Georg</u> , Die Universität Basel in den Jahren 1914-1939. Basel 1943.		G.		Universität Basel. Voll. Bibl.
202.	"	"	<u>Die Stadt Basel und ihre Umgebung</u> . Herausgegeben vom Verkehrsverein Basel. Basel 1898.		K.	3.25	Antiquariat Schumann, Zürich. Bibl.
203.	"	"	<u>Maßmann, H. F.</u> , Die Baseler Totentänze in getreuen Abbildungen. Stuttgart 1847.		K.	5.-	Durch Dr. E. Major. Bibl.
204.	"	"	<u>Ferrer, Robert</u> , Tristan et Yseult sur un coffret inédit du XII <sup>e</sup> siècle. Le Tristan primitif et e, Gotfrid de Strasbourg. Strasbourg 1933.		G.		Herr Prof. Dr. Hans Reinhardt. Voll. Bibl.
205.	"	"	<u>Schwegler, Prof. Dr. P. Theodor</u> , Geschichte des Bistums Chur. Kildberg-Zürich 1942.		K.	50.50	Verlag Helvetia Christiana, Kildberg. <sup>Ausgabe Zürich 1939.</sup> <sup>abgegeben an Archiv</sup> <sup>4. Schrif. Kunstgesch.</sup> Voll. Bibl.
206.	"	"	<u>Ausstellung Aubusson-Teppiche</u> im Kunstgewerbemuseum in Zürich. Dez. 1942 - Jan. 1943.		G.		Kunstgewerbemuseum Zürich. Voll. Bibl.
207.	"	"	<u>Deckellumpen</u> aus Zinn, Einsatz (Dauben und gedrehter Boden) aus Eichenholz. Wandung durchbrochen mit springendem Hirsch zwischen grossen Wellen. Auf dem Deckel eingraviert: A. M. S. 1722. Im Deckel Marke: springender Hase. H. 15 cm; Dm. 8,9 cm. Aus Basel.	XVIII.	K.	50.-	Antiquar Rudolf Mähle. Ankauf mit Bundesbeitrag Z.

1943.

Bü 4334 11. 39. 1000

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr- hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
208.	Oktober	13.	<u>Eiserne Öllampe</u> (Grußenlampe). Eisen mit Messing. Einzugszapfen in Gestalt eines Halses aus Messing. Beweglicher Bügel, Aufhängestange mit Schleife und Halsen. L. 70 cm; Dm. 11 cm. <sup>(Diente als ewige Lampe)</sup> in der Kapelle auf dem Tschäppeli in der Hintern Klus b. Pfeffingen.	XVII.	K.	20.-	Herr A. Barner.	Hg.
209.	"	"	<u>Schlüsselschild</u> in Vasenform, mit Ring. Messing versilbert. H. 16,5 cm; Br. 8,5 cm. Von ebenda. Ende	XVIII.	K.	10.-	" " "	Ku.
210.	Nov.	5.	<u>Das Ehepaar Leonhard Hess mit 2 Töchterlein vor einem Gartenhause</u> , im Hintergrund die Stadt Basel, von Gundeledingen aus gesehen. Aquarell von Simon Landier. Dat. 1830. Im alten Kirschbaumholzrahmen. H. 44,5 cm; Br. 55,3 cm. (Leonh. Hess heiratet 1814, Nov. 21. in Muttens Frau Marianne Seinet.)	XIX.	K.	180.-	Herr Dr. Paul Koelner. Ankauf mit Bundesbeitrag	Mal.
211.	"	12.	<u>Herolds-Trompete</u> . Messing. Am Trichter Palmetten, an drei der Muffen Maureskenmuster. L. 69 cm. Wohl aus Deutschland. Ende	XVI.	K.	62.-	Antiquar Fritz Stöckelin. Ankauf mit Bundesbeitrag	Mus.
212.	"	19.	<u>Kaffeekanne, Heisswasserkrännchen und Zuckerdose</u> . Kupfer, innen verzinkt, mit Messingreifen und -henäufen. H. der Kanne 25 cm; H. des Krännchens 17,5 cm; H. der Dose 13 cm. Aus Basel. Louis XVI. Ende	XVIII.	K.	180.-	Antiquar M. Segal. Ankauf mit Bundesbeitrag	Ku.
213.	"	"	<u>Deckelkrännchen</u> aus weisser Fayence, mit Wellenrillen, Rocaillemuster am Schnabel, Henkel aus 2 gekreuzten Bändern mit Blättern am Ansatz. Im Boden die Marke: $\frac{1}{L} \frac{W}{L}$ . H. 17 cm; Dm. 9,5 cm. Aus Basel. Mitte	XVIII.	K.	40.-	" " "	T.
214.	"	24.	<u>Wollenwinde</u> . Elfenbein. 2 drehbare, à jour geschnitzte konische Trommeln mit vasenförmigen Kränzen; unten Kleinschrauben zum Befestigen an einer Tischplatte. H. (ohne Schraube) 19 cm. Aus Basel. Ende	XVIII.	G.		Herr Caspar Wadernagel - Kellermann. Vdk.	Hg.

1943.

Bü 4334 11. 39. 1000

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
215.	Nov.	30.	<u>Herr Prof. Brömmel als freiwilliger Auszügler in den Baselbieter Wirren.</u> Federzeichnung von Pfr. Samuel Barth, Basel, um 1833. H. 9,3 cm; Br. 7,4 cm.	XIX.	K.	15.-	Kunsthaus „Pro Arte“.	Mal.
<del>216.</del>	"	"	<del>Drehorgel des Elephanten. Kartouzyylinder mit Messingzungen, verstellbar für 8 Stücke. In Kirschbaumholz-Truhe. H. 45 cm; Br. 90 cm; T. 41 cm. Basel, Anfang der 1890er Jahre.</del>	XIX.	G.		(Jan. 1944 als wertlos ausgeschieden) Direktion des Zoologischen Gartens, Basel.	Voll. Mus.
217.	"	"	<u>Nähmaschine.</u>	Mitte XIX.	G.		Fräulein L. Reiniger, Neu-Äbschwil.	Hg.
218.	Dez.	13.	<u>Siegelring.</u> Bronze. Platte achteckig, mit Ziegler-rahmen zwischen Palmzweigen, darüber die Initialen HIB. Platte: H. 13 mm; Br. 12 mm. Dm. des Ringes 23 mm. Gefunden beim Landhof, Gemeinde Reinach.	XVII.	G.		Herr E. Leber-Fischer.	F. M.
219.	"	"	<u>Empire-Spiegel.</u> Schlichter Rahmen aus Nussbaumholz mit Giebelaufsatz über dem Abschlussgesims. H. 115 cm; Br. 48 cm. Aus Basel. Anf.	XIX.	K.	100.-	Herr B. Rudin. Ankauf mit Bundesbeitrag	Mb.
220.	"	"	<u>Dreizinkige Gabel.</u> Eisen, schwarzer Holzgriff mit schlichtem Silberbeschläg. L. 20,7 cm. Vom Besteck der Spinnwebtanzunft, Basel. Anf.	XIX.	G.		Herr Max Müller-Fiedler.	Voll. Hg.
221.	"	"	<u>Randscherbe einer Schüssel</u> aus Terra-sigillata (Dr. 29), mit linksläufigem Blättchenverz. <u>Nachlass E. Moor</u> , Alt-Kantonsingenieur Basel; Dieses und die folgenden Stücke stammen wohl grösstenteils von Augst oder vom Landauerhof b. Basel.	R.	G.		Frau Wwe. Moor, Basel.	Voll.
222.	"	"	<u>Wandscherbe eines Bechers</u> aus T.-S. (Dr. 30), mit Andreaskreuz u. Krieger mit rautenförmigem Schild. Von ebenda.	R.	G.		" " " "	"

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr-hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
223 - 225.	Dez.	13.	<u>3) Wandscherben von Schlüssel</u> aus Terra-sigillata. 223: Nr. 37, mit Andreaslerenz u. Eros in Medaillon; 224: mit Eierstab; 225: mit linksläufigem Blätter- leranz unter dem Eierstab. <u>Nachlass C. Moor</u> , wie 1943. 221.	R.	G.		Frau Wwe. C. Moor, Basel. Vdk.
226.	"	"	<u>Randscherbe einer Schlüssel</u> aus Terra-sigillata mit grossen <sup>gr.</sup> springenden Tieren zwischen Bäumen. Von ebenda.	R.	G.	" " " "	"
227-234. 236.	"	"	<u>9 Wandscherben von Schlüssel</u> aus Terra-sigillata. 227: mit grossen Ranken u. Vögelchen. Von ebenda. 228: mit u. r. laufenden Tieren zwischen Bäumchen über Girlandenfries. - 229: mit u. r. laufenden Tieren in freiem Stil. - 230: mit Jäger u. r. in Metope über S-Fries. - 231: mit Medaillon über S-Fries. - 232: mit zurückblickender Gans in Girlande über u. r. springen- dem Hund. - 233: mit u. l. laufenden <sup>gr.</sup> Tieren in freiem Stil. - 234: mit hängenden Bögen. - 236: mit grobem Andreaslerenz u. linksläufigem Blättchenleranz. Von ebenda.	R.	G.	" " " "	"
235.	"	"	<u>Randscherbe einer Schlüssel</u> aus Terra-sigillata, mit Eierstab. Von ebenda.	R.	G.	" " " "	"
237.	"	"	<u>(eines Tellers)</u> <u>Bodenscherbe</u> aus Terra-sigillata mit Stempel <u>SECVNNA</u> . Aus <u>August</u> , Kiesgrube Kastelen. v. ebenda.	R.	G.	" " " "	"
238.	"	"	<u>Bodenscherbe</u> aus T.-S. mit Stempel <u>APRONIF</u> . Von ebenda.	R.	G.	" " " "	"
239.	"	"	<u>Bodenscherbe eines Tellers</u> aus T.S. mit Stempel <u>OFRONTN</u> . Von ebenda.	R.	G.	" " " "	"

X

1943.

Bü 4334 11. 39. 1000

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
240.	Dez.	13.	<u>Bodenscherbe einer Schüssel</u> aus T.S., Dr. 29, mit Stempel <u>CREST</u> . <u>Nachlass E. Moor</u> , wie 1943.221.	R.	G.		Frau Wwe. E. Moor, Basel. Voll.
241.	"	"	<u>Bodenscherbe eines Tellers</u> aus T.S. mit Stempel <u>FA·X·HI</u> Von ebenda.	R.	G.	"	" " " " "
242.	"	"	<u>Boden eines Tellers</u> aus T.S. mit schön geschnittenem Stempel <u>DVPVVSF</u> Von ebenda.	R.	G.	"	" " " " "
243.	"	"	<u>Stück einer Tasse</u> aus T.S., Ritterling 5, ohne Stempel, mit Grafitto <u>SVVDI</u> auf dem Boden. V. ebenda.	R.	G.	"	" " " " "
244.	"	"	<u>Stück einer Tasse</u> aus T.S., Dr. 33. Von ebenda.	R.	G.	"	" " " " "
245.	"	"	<u>Stück einer Schale</u> aus T.S., Curle 23, ähnl. Oswald & Pryce, T. LX, 8, mit Rosettenstempel. Von ebenda.	R.	G.	"	" " " " "
246.	"	"	<u>Bodenscherbe einer Schüssel</u> aus T.S., Dr. 37, mit primitiven Kandelabern. Einheimisch? V. ebenda.	R.	G.	"	" " " " "
247.	"	"	<u>Randscherbe eines rätischen Töpfchens</u> mit Punktreihe u. Kopf eines Vogels en barbotine. Von ebenda.	R.	G.	"	" " " " "
248-249.	"	"	<u>2 Wandscherben von Töpfchen</u> aus grauem Thon. 248: mit feinen Wellenlinien; 249: mit diagonal gekreuztem Kamustrich. Von ebenda.	R.	G.	"	" " " " "
250.	"	"	<u>Fuss eines Töpfchens</u> aus grauem Thon, mit kleiner Standfläche. Von ebenda.	R.	G.	"	" " " " "
251.	"	"	<u>Hals eines Kruges</u> , schlank, aus rötlichem Thon mit braunem Überzug und zweistabigem Henkel. Von ebenda.	R.	G.	"	" " " " "

1943.

Bü 4334 11. 39. 1000

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
252.	Dez.	13.	<u>Hals mit Krage eines Kruges</u> aus braunem Thon, mit vierstabigem Henkel. <u>Nachlass C. Moor</u> , wie 1943.221.	R.	G.		Frau Wwe. C. Moor, Basel. Voll.
253.	"	"	<u>Unterteil eines Amphorenzapfens</u> in Gefäßform aus braunem Thon. Von ebenda.	R.	G.	"	" " " "
254.	"	"	<u>Wandscherbe eines Topfes oder Schmelztiegels</u> aus grauem Thon, mit dicker Sinterkruste. V. ebenda.	R.	G.	"	" " " "
255.	"	"	<u>Bodenscherbe eines Tellers</u> aus naturfarbenem Glas, mit Standring. Von ebenda.	R.	G.	"	" " " "
256.	"	"	<u>Randscherbe einer Schüssel</u> aus olivgrünem Glas, mit dicker Hängelippe. Von ebenda.	R.	G.	"	" " " "
257.	"	"	<u>Bruchstück einer Ziegelpatte</u> aus rotem Thon, mit Abdruck einer Hundepfote. Von ebenda.	R.	G.	"	" " " <u>Deponiert in Angst, 20. Sept. 1954</u>
258.	"	"	<u>Bruchstück eines Ziegels</u> mit Stempel der 21. Legion: -- XXI <u>ϰ</u> Von ebenda.	R.	G.	"	" " " "
259.	"	"	<u>Bruchstück eines Ziegels</u> mit Stempel der 1. Legion: -- I <u>NR</u> Von ebenda.	R.	G.	"	" " " "
260.	"	"	<u>Stück einer Platte</u> aus weissem Marmor von Forte dei Marmi, datiert Juni 1931.		G.	"	" " " "
261.	"	"	<u>Plättchen aus Solothurner "Marmor"</u> , rechteckig modern zugeschliffen, mit Initialen C.M. (Carl Moor). Aus dem Caldarium der Frauenthermen in <u>Angst</u> . 8,5 x 12,8 cm.	R.	G.	"	" " " "

1943.

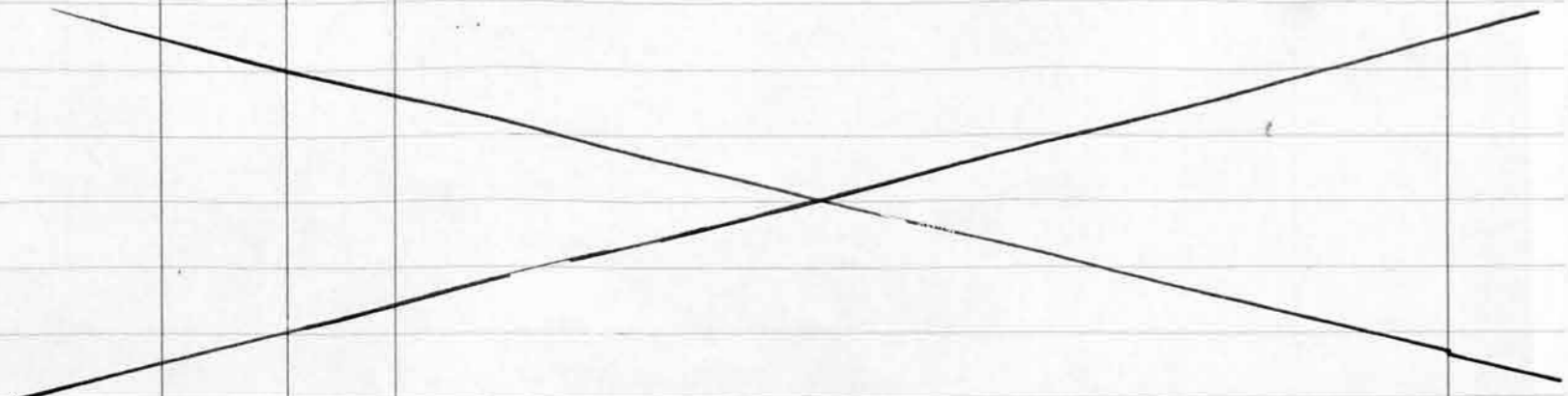
Bü 4334 11. 39. 1000

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr-hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
262.	Dez.	13.	<u>Bruchstück des Mosaikbodens</u> aus dem Caldarium der Zentralthermen in <u>August</u> , aus groben weissen und schwarzen Kalk-Steinchen. 8x8cm. <u>Nachlass E. Moor</u> , wie 1943. 221.	R.	G.		Frau Wwe. E. Moor, Basel. Vdk.
263.	"	"	<u>Bruchstücke eines Mosaikbodens</u> aus weissen Kalksteinchen (8 Stück). Von ebenda.	R.	G.	" "	" "
264.	"	"	<u>Bruchstücke eines Mosaikbodens</u> aus kleinen weissen und schwarzen Kalksteinchen mit Unterlage aus Ziegelmörtel. Von ebenda.	R.	G.	" "	" "
265.	"	"	<u>Mörtelstück</u> mit rot angemalten Rundfugen vom Theater in <u>August</u> . Von ebenda.	R.	G.	" "	" "
266.	"	"	<u>Sinkerstück</u> aus Kalk, aus einem hölzernen Wasserleitungsdübel bei den Frauenthermen in <u>August</u> . Gefunden im Sommer 1939. Von ebenda.	R.	G.	" "	" "
267.	"	"	<u>Silexknollen</u> , honigbraun, in Hammerform, z.T. abgesplittert. Von ebenda.	R.	G.	" "	" "
268.	"	"	<u>Fibel</u> aus Bronze, mit Scharniergelenk, geripptem Bügel und gestrecktem, glattem Fuss, auf dem Reste von Versilberung und Punktverzierung zu erkennen sind. Nadel fehlt. L. 5,2cm. Von ebenda.	R.	G.	" "	" "
269.	"	"	<u>Beschlagblech</u> aus Bronze, spitzoval, mit 2 Endknöpfen und Resten von blauem Email; auf der Rückseite 2 Nieten. L. 3,4cm. Von ebenda.	R.	G.	" "	" "
270.	"	"	<u>Ring</u> aus Bronze, leicht gerippt. Dicke 7mm; Dm. 3,15cm. Beim Haus von Baumeister Natterer in <u>Kaiser-August</u> gefunden. 1. Dez. 1927.	R.	G.	" "	" "

1943.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr-hundert
271.	Dez.	13.	<u>Schlüssel</u> aus Eisen, mit Winkelbart, 4 Zähnen und Ring. L. 7,4 cm. <u>Nachlass C. Moor</u> , wie 1943.221. Basel, Landauerhof,	R.
272.	"	"	<u>Schwertklinge</u> aus Eisen, sich allmählich verjüngend, mit vierkantiger, spitz auslaufender Griffangel und Niete. L. 91,4 cm; gr. Br. 4 cm. <u>Augst</u> , Kiesgrube <u>Kastelen</u> . Von ebenda.	XVII.
273.	"	"	<u>Wandscherbe</u> einer <u>Schüssel</u> aus Terra sigillata, Dr. 29, mit Rosette. <u>Augst</u> , <u>Violentried</u> , am Abhang beim Austritt der Kloake der Zentralthermen. 11. Dez. 1943.	R.
274.	"	"	<u>Wandscherbe</u> einer <u>Schüssel</u> aus T. S., Dr. 37, mit Eierstab des Ibis und Brotkrumen in kleinen Medaillons. Von ebenda.	R.
275.	"	"	<u>Randscherbe</u> eines <u>Täßchens</u> aus Terra nigra, Dr. 24. Von ebenda.	R.
276.	"	"	<u>Randscherbe</u> eines <u>Tellers</u> aus Terra nigra, Haltern I A. Von ebenda.	R.
277.	"	"	<u>Randscherbe</u> eines <u>Tellers</u> aus Terra nigra, Dr. 18. Von ebenda.	R.

Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
G.		Frau Wwe. C. Moor, Basel. Voll.
G.		" " " " Verw. Geb. 8, F. 30. W.
G.		Historische und Antiquarische Gesellschaft, Basel.
G.		" " " " " "
G.		" " " " " "
G.		" " " " " "



1943.

Bü 4334 11. 39. 1000

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
278.	Dez.	13.	<u>Gotisches Petschaft</u> . Bronze. In unten gerundetem Schild vier Querbalken mit Zackenrand und Umschrift. Mit Kleeblattöse. Dm. 2,1 cm.	XV.	K.	10.-	Herr A. Bröckelmann - Koch.	F. M.
279.	"	"	<u>Ovales Petschaft</u> . Bronze. Pferd an Göppel und Mann mit Zippelmütze an Kochkessel. Initialen I. B. W. Mit flachem Griff. H. 2,1 cm; Br. 1,8 cm; L. des Griffs 3 cm.	XVIII.	K.	1.-	" " " "	F. M.
280.	"	"	<u>Ovales Petschaft</u> . Bronze. Mit Fass und Küferwerkzeug, darunter W. S. Mit flachem Griff. H. 2 cm; Br. 1,7 cm; L. des Griffs 3 cm.	XIX.	K.	1.-	" " " "	F. M.
281.	"	"	<u>Ovales Petschaft</u> . Bronze. Mit Zimmerleut-Werkzeugen und den Buchstaben D. S. P. Mit flachem Griff. H. 2,5 cm; Br. 2,1 cm; L. des Griffs 2,1 cm.	XVIII.	K.	1.-	" " " "	F. M.
282.	"	"	<u>Ovales Petschaft</u> . Bronze. Mit Maurer-Werkzeugen und den Initialen F. S. Flacher Griff. H. 1,7 cm; Br. 1,4 cm; L. des Griffs 2,8 cm.	XVIII.	K.	1.-	" " " "	F. M.
283.	"	"	<u>Ovales Petschaft</u> . Bronze. Mit 2 gekreuzten Ziegler-rahmen zwischen den Initialen H. M. Mit flachem Griff. H. 2,3 cm; Br. 2 cm; L. des Griffs 2,6 cm.	XVIII.	K.	1.-	" " " "	F. M.
284.	"	"	<u>Ovales Petschaft</u> . Bronze, mit gedrechseltem Griff aus Zwetschenholz. In Schild Mühlrad, von einem Kreuze überhöht. Initialen M. M. H. 2,3 cm; Br. 2 cm; L. des Griffs 8,7 cm.	Auf. XIX.	K.	1.-	" " " "	F. M.
285.	"	"	<u>Kleines rechteckiges Petschaft</u> . Silber, mit geschnittenem Elfenbeingriff. Initialen S. M. H. 1 cm; Br. 1,2 cm; L. des Griffs 8,5 cm.	Mitte XIX.	K.	4.-	" " " "	F. M.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr- hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen		
286.	Dez.	20.	<u>Réchaud</u> , Silber. Auf einwärts geschweiftem dreieckigem Fuss tragen drei weibliche Figuren mit Löwentatzen einen mit Palmetten verzierten Ring. Auf diesem ruht das Deckel-Schüsselchen mit 2 Greifenköpfen als Griffen und Weinlaub am Deckelknopf. Im Boden und am Schüsseldien die Marke des Basler Goldschmieds BURCARD (Johann Friedr. Burckhardt I. (zft. 1781, gest. 1827). H. 15 cm; Dm. 10,6 cm. Aus der Familie Merian in Basel. Im Directoire-Stil.	Ende XVIII.	K.	400.-	Antiquar M. Segal.	Ankauf mit Bundesbeitrag	G.S.
287.	"	"	<u>Bildnis des Basler Kupferstechers Joh. Christian von Mechel</u> . Gipsabguss einer Medaille einer ovalen Gipseinfassung eingefügt. In altem Goldrahmen. Arbeit des Strassburger Bildhauers Landolin Ohnmacht (1760-1834). H. 21,8 cm; Br. 19,3 cm.	XVIII.	K.	50.-	" " "		p.
288.	"	"	<u>Der Garten des Rolletthofes</u> am Münsterplatz zu Basel. Aquarell, wohl Guckkastenbild, auf Karton. H. 32 cm; Br. 45,5 cm. Nach Bleistiftnotiz auf der Rückseite soll das Aquarell von Daniel de Roche gemalt sein.	Ende XVIII.	K.	50.-	" " "	Ankauf mit Bundesbeitrag	Mal.
289-292.	"	"	<u>Bildnis des Samuel Gessler-Merian</u> <sup>(geb. 1720, gest. 1800)*</sup> <u>seiner Frau und zweier seiner Kinder</u> . Silberstiftzeichnungen im Oval, in alten Goldrahmen. H. 11 cm; Br. 9,6 cm. Aus Basel. Um 1760. *Mechaniker und Wasserbautechniker,	XVIII.	K.	200.-	Kunsthaus "Pro Arte".	Ankauf mit Bundesbeitrag	Mal.
293. a-c.	"	"	<u>3 Lohsen von einem Grenzstein bei Bettingen</u> . 3 einfache flachrunde Feldsteine. Der Grenzstein trug den Baselstab und das Datum 1770. Dm. der Steine 7-8 cm.	XVIII.	G.		Vermessungsamt des Kantons Basel-Stadt.	Voll.	S.R.

1943.

Bü 4334 11. 99. 1000

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr- hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen		
294.	Dez.	23.	<u>Dreiradvelo</u> aus dem Jahre 1878. Eisen, die Räder aus Holz, die vorderen Pedale aus Messing. H. 135cm; L. 195cm; Br. 90cm. Bis 1890 im Gebrauch.	XIX.	K.	20.-	Deponiert im Schweiz. Turm- und Sportmuseum Basel, März 1950.	Herr Robert Rede.	Fuhrw.
295.	"	"	<u>Koelner, Paul</u> , O Basel du holtselig Stadt. Gedichte, Sprüche und Inschriften aus Basels Vergangenheit. Basel 1944.		G.			Herr Dr. P. Koelner.	Vdt. Bibl.
296.	"	"	<u>Schneider, Max F.</u> , Musik der Neuzeit in der bildenden Kunst Basels. Basel 1944.		G.			Herr Max F. Schneider.	" Bibl.
<del>297.</del>	<del>"</del>	<del>"</del>	<del><u>Steiger, H. Albert</u>, Marquard Wocher 1760-1830. Sonderabdruck aus dem Basler Jahrbuch 1943.</del>		<del>G.</del>		<del>Als Dbl gestochen. 5.8.74 Y. Pest</del>	<del>Herr H. Albert Steiger.</del>	<del>" Bibl.</del>
298.	"	"	<u>Voirol, Dr. med. A.</u> , Die Münze, ihre Entstehung und kulturelle Bedeutung. Separatabdruck aus dem Schweiz. Jahrbuch "Die Ernte". Basel 1944.		G.			Herr Dr. A. Voirol.	" Bibl.
299.	"	"	<u>Nef, Walter</u> , Umzug alter Musikinstrumente. Aus "Schweiz. Musikzeitung" Nr. 11, Nov. 1943, Zürich.		G.			Herr Dr. Walter Nef.	" Bibl.
300.	"	"	( <u>Burdhardt, Daniel</u> ), Von alten Basler Häusern und ihren Bauherren. Aus "Des Volkesboten Schweizer Kalender", Basel 1943.		G.			Herr Prof. Dr. Dan. Burdhardt-Werthmann.	" Bibl.
301.	"	"	<u>Chapuis, Alfred</u> , Relations de l'horlogerie occidentale avec la Turquie. Aus "Journal Suisse d'horlogerie", Janvier/Février 1943. Lausanne.		G.			Mr. Alfred Chapuis, Neuchâtel.	" Bibl.
302.	"	"	<u>Chapuis, Alfred</u> , Richesses horlogères de Bâle. Aus "Journal Suisse d'horlogerie", Mars/April 1943.		G.			" " " "	" Bibl.
303.	"	"	<u>Germanisches National-Museum</u> . 89. Jahresbericht. Nürnberg 1943.		G.			Direction des German. National-Museums, Nürnberg.	" Bibl.



1943.

Bü 4334 11. 39. 1000

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr-hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
313.	Dez.	23.	<u>„Genava“</u> , Bulletin du Musée d'Art et d'Histoire de Genève, tomes XVII-XXI, 1939-1943.		Z.		Direction du Musée d'Art et d'Histoire, Genève. Vdl. Bibl.
314.	"	"	<u>Le Blanc</u> , Traité historique des Monnoies de France, Paris 1689. <u>Aus der Münzen- und Medaillensammlung Schorndorf.</u>		K.		Herr Pfarrer H. Semm-Bernoulli. Bibl.
315.	"	"	<u>Chevalier, N.</u> , Histoire de Guillaume III, Roi d'Angleterre. Amsterdam 1692. Von ebenda.		K.		" " " " " Bibl.
316.	"	"	<u>Medailles</u> sur les principaux événements du règne de Louis Le Grand, avec des explications historiques. Paris 1702. Von ebenda.		K.		" " " " " Bibl.
317.	"	"	<u>von Haller, Gottlieb Emanuel</u> , Schweizerisches Münz- und Medaillenkabinet, 1. und 2. Theil, Bern 1780/1. 2 Pappbände. Von ebenda.		K.		" " " " " Bibl.
318.	"	"	<u>Sammlung berühmter Medailleurs und Münzmeister</u> nebst ihren Zeichen. Nürnberg 1778. Von ebenda.		K.		" " " " " Bibl.
319.	"	"	<u>Köhler, Johann David</u> , Anweisung zur Reiseklugheit für junge Gelehrte. Neu bearbeitet .... von M. Johann Friedrich August Kunderling. 1. Theil, Magdeburg 1788. Von ebenda.		K.		" " " " " Bibl.
320.	"	"	<u>Klein, Joh. Georg Friedrich</u> , Gründliche Anweisung zum Medaillen- und Münzcopieren. Berlin 1754. Von ebenda.		K.		" " " " " Bibl.
321.	"	"	<u>Catalogus</u> von schweizerischen und fremden Münzen und Medailles. Auktion der <u>Sammlung Gessner</u> in Zürich, 1791. Von ebenda.		K.		" " " " " Bibl.

1943.

Bü. 4334 11. 39. 1000

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
322.	Dez.	23.	<u>Verzeichniß einer Sammlung schweizerischer und fremder Münzen und Medaillen.</u> Auktion vom 27. November 1794 in Glarus. <u>Aus der Münzen- und Medailiensammlung Schorndorf.</u>		K.		Herr Pfarrer H. Senn - Bernoulli. Bibl.
323.	"	"	<u>(Sammlung Niklaus Harscher), Verzeichnis einer ... Sammlung von Gold- und Silbermünzen und Medaillen, welche der sel. Herr Niklaus von Reinhard Harscher besessen.</u> Auktion in Basel, 1803. Von ebenda.		K.	Als DBL ausgeschrieben. 20.3.75 Y Vest " " " " "	Bibl.
324.	"	"	<u>(Sammlung Joh. Jacob d'Amone), Catalogus numismatum ab Jo. Jac. d'Amone ... comparatum.</u> Basileae. Auktion von 1806. Von ebenda.		K.	Als DBL ausgeschrieben. 20.3.75 Y Vest " " " " "	Bibl.
325.	"	"	<u>Bossard, Georg Jos., Der Prozess um das Medaillenkabinet des Ritters Joh. Carl von Hettlingen v. Schwyz, Luzern 1850.</u> Von ebenda.		K.	" " " " "	Bibl.
326.	"	"	<u>Haas, G. fils, à Basle, Catalogue de cachets fondus, de l'invention de G. H. f. à Basle.</u> Von ebenda.		K.	" " " " "	Bibl.
327.	"	"	<u>Münzschränkechen</u> aus Eichenholz, in schlichtem Louis XVI-Stil, enthaltend in 48 Schubfächern 892 Medaillen und 645 Münzen der Schweiz, der Antike, Frankreichs und Englands. Neben einigen Stücken aus dem 15., 16. und 17. Jahrhundert umfasst die Slg. namentlich Stücke des 18. und der 1. Hälfte des 19. Jhs. <u>Sammlung Schorndorf</u> , begründet von Johannes Schorndorf (geb. 1705, gest. 1769), Postmeister, Freund des Medailleurs J. C. Hedlinger; fortgeführt durch seinen Sohn Daniel, Deputat (geb. 1750, gest. 1817) und den Gatten seiner Enkelin, Jacob Burchhardt - Schorndorf, Antistes (geb. 1785, gest. 1858), den Vater des Historikers Jacob Burchhardt (geb. 1818, gest. 1897). H. 67 cm; Br. 59 cm; T. 22 cm.		K.	" " " " "	Mz.

1943.

Bü 4334 11. 39. 1000

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
328.	Dez.	23.	<u>Münzschränkechen</u> aus Eichenholz, im schlichten Louis XVI-Stil, enthaltend in 48 Schubfächern 657 Medaillen und 927 Münzen Deutschlands, Österreichs, der Niederlande, Dänemarks, Schwedens, Polen-Litauens, des Kirchenstaates, Italiens, Spaniens, Russlands, des Balkans und Amerikas, sowie religiöse Medaillen und Plaketten, Verdienst- und Moralpfennige. <u>Sammlung Schorndorf</u> , wie 1943.327. H. 67 cm; Br. 58,5 cm; T. 22,5 cm.		K.		Herr Pfarrer H. Senn - Bernoulli.	Mz.
329.	"	"	<u>Münzschränkechen</u> aus Nussbaumholz, oben geschweift. Im Louis XV-Stil. Mit 34 Schubfächern, enthaltend Gipsabgüsse, meist von Portrait-Medaillen. <u>Sammlung Schorndorf</u> , wie 1943.327. H. 61 cm; Br. 54,5 cm; T. 28,5 cm.		K.		" " " " "	Mz.
330. a-b.	"	"	<u>2 Schachteln</u> in Gestalt von 4 aneinandergereihten Büchern. Im Innern je 11 Schublade mit Gipsabgüssen nach Baslerischen, Bernischen und Zürcherischen Medaillen. H. 34 cm; Br. 29,5 cm; T. 23 cm. Von ebenda.		K.		" " " " "	Mz.
331.	"	"	<u>Münzwage</u> aus Messing, mit 37 Gewichten (eines fehlt), in Holzetui. Aus dem Besitz des Münzsammlers Daniel Schorndorf (geb. 1750, gest. 1817) in Basel. H. (der Wage) 24 cm; l. (des Etuis) 26 cm; Br. 11 cm. Von ebenda.		K.		" " " " "	M. G.
332.	"	"	<u>Schere</u> aus Eisen, mit Bandfederung („Schafschere“). l. 27 cm. Wahrscheinl. aus der röm. Siedlung beim <u>Landauerhof, Basel</u> , 1923. <u>Nachlass C. Moor</u> , Alt-Kantonsingenieur Basel.	R.	G.		Frau Wwe. C. Moor, Basel.	Vdt.
333.	"	"	<u>Speerspitze</u> aus Eisen, mit Tülle. l. 15,2 cm. Von ebenda.	R.	G.		" " " " "	

1943.

Bü 4334 11. 99. 1000

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr-hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
X. 334-335.	Dez.	23.	2 Pfeilspitzen aus Eisen, vierkantig, mit Tülle. L. 7,8 u. 10,2 cm. Aus den Schlosstrümmern von Tiefenstein im Albtal am 30. Juni 1905. <u>Nachlass C. Moor</u> , wie 1943.332.	XV.	G.		Fran Wwe. C. Moor, Basel. m. 15/4. Voll.
336.	"	"	Messer mit flacher Griffangel aus Eisen und kleinem Bronzeknauf. L. 16,1 cm. <u>Basel, Landauerhof</u> , 3. Jan. 1923. Von ebenda.	R.	G.		" " " "
337.	"	"	Messer mit Loch an der Klingebasis, stark korrodiert. L. 17,4 cm. "zusammen mit gallischen Kochtopfscherben", wohl <u>Landauerhof</u> 1923. Von ebenda.	R.	G.		" " " "
338.	"	"	Nagel mit grossem, kugelförmigem Kopf aus Bronze. L. 14,5 cm. <u>Wohl Landauerhof</u> 1923. Von ebenda.	R.	G.		" " " "
339.	"	"	Mauerhaken, zweiarstig. L. 12,3 cm. <u>Wohl Landauerhof</u> 1923. Von ebenda.	R.	G.		" " " "
340.	"	"	Dreiknopffibel, silbervergoldet, mit gleichbreitem Fuss, Tierkopfbügel, Ranken-Kerbschnitt auf der halbrunden Kopfplatte (sog. Krefelder-Typ). Doppel der Fibel: 1915.84. Stammt also aus <u>Basel, alter Gottesbaumweg</u> , Grab 10. Von ebenda. ca. 500 n. Chr. <u>Ab.</u>		G.		" " " "
341.	"	"	Bruchstück einer grossen <u>Eisenfibel</u> mit doppelter Spiralfeder, stark verrostet, mit 2 weiteren Bruchstücken des Bügels. <u>Basel, Grenzacherstr. 34</u> Areal der Firma Hoffmann - La Roche & Co A.G., von Prof. R. Laur gefunden in der Nähe des Grabes (s. 1943.306.10) am 24.12.43. LaTène I <sup>b</sup> , ca. 300 v. Chr. <u>Prach.</u>		G.		Firma Hoffmann - La Roche & Co A.G., Basel.

1943.

Bü 4334 11. 39. 1000

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert
342.	Dez.	23.	<u>Armring</u> aus Bronze, offen, bandförmig, mit leicht verdickten Enden. Dm. 6,2 cm; Br. der Enden 0,46 cm. <u>Kaiserangst</u> , beim Asphof, röm. Gräberfeld, Jan. 1943.	R.
343.	"	"	<u>Armring</u> aus Bronze, offen, tordiert, mit halbkugelförmigen Enden. Dm. 6,7 cm; Dicke 0,5 cm. v. ebenda.	R.
344.	"	"	<u>As des Tiberius</u> , korrodiert. Von ebenda.	R.
x 345.	"	"	<u>Romanisches Fenstergewände</u> . Roter Sandstein. Ecksäulchen mit attischer Basis, mit Eckzehen und Keldhkapitell. An der Seitenfläche Auschlagfalz des Ladens und Nut für den Riegelbalken. H. 68 cm; Br. 15 cm; T. 30 cm. Vom Reinacherhof (Katharinenkapelle), Münsterplatz 18 zu Basel. Ende	XII.
346.	"	"	<u>Dupondius des Commodus</u> . Av.: Kopf des Kaisers mit Strahlenkrone u. r. Rv.: Stehende Fortuna mit Füllhorn. 180-182 n. Chr. <u>Angst</u> , <u>Insula 37</u> , Schnitt 2, Ostteil, Raum 5, über der Basilicastrasse. 10. Nov. 43.	R.
347.	"	"	<u>Messer</u> aus Eisen, mit scheibenförmigem Knauf, stark korrodiert. L. 13,44 cm. <u>Angst</u> , <u>Schneckenberg</u> , Zimmer mit Hypokaust. 12. Nov. 1943.	R.
348.	"	"	<u>Scheibefibel</u> aus Bronze, mit 2 konzentrischen, gegenläufigen Blättchenkränzen und eingenietaem Zentralknopf mit roter Emailfüllung. Rand korrodiert. Dm. 2,64 cm. <u>Angst</u> , <u>Insula 37</u> , Schnitt 2, Raum 4, -1,2 m. 14. Nov. 1943.	R.

Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
D.		Kanton Aargau.	
D.		" "	
D.		" "	
G.		Baudepartement Basel.	Arch.
G.		Historische und antiquarische Gesellschaft, Basel.	Top. Mz.
G.		" " " " "	Aut.
G.		" " " " "	Aut.

1943.

Bü 4334 11. 39. 1000

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
349.	Dez.	23.	<u>As des Commodus</u> . Av.: Kopf mit Lorbeer u. r. Umschrift. Rev.: Stehende Pallas mit Lanze und Schild u. r. Umschrift. (Coh. 919). <u>August 1943</u> , <u>Insula 37</u> , Schnitt 2, 4 m westl. & 2 m südl. von Pfahl 9, - 2 m. 18. Nov. 1943.	R.	G.		Historische & antiquar. Gesellschaft Basel.	Top. Mz. <sup>Basel</sup>
350.	"	"	<u>Stilus</u> aus Eisen, profiliert, mit breitem Schöpfelchen und auswellender Spitze. L. 11,78 cm. Von ebenda, Schnitt 3, Ostteil, Raum 21, Humus. 21. Nov. 1943.	R.	G.		"	Ant.
351.	"	"	<u>Messer</u> aus Eisen, Griffangel abgebrochen, stark korrodiert. L. 12 cm. Von ebenda, Schnitt 2, Westteil, über dem roten Bodenrest. 22. Nov. 1943.	R.	G.		"	Ant.
352.	"	"	<u>Schlüssel</u> aus Eisen, mit Winkelbart und 4 Zacken, Ring durchgerostet. L. 14,3 cm. Von ebenda, Schnitt 2, Ostteil, westl. des Laconicum unter der Mauer der früheren Periode, über dem Niveau des Lehms, im Schnitt. 23. Nov. 1943.	R.	G.		"	Ant.
353.	"	"	<u>Wandsehne einer Rippenschale</u> aus blau marmoriertem Glas. Von ebenda, Schnitt 2, Ostteil, Kellerhals, über dem Lehm Boden. 24. XI. 1943.	R.	G.		"	Ant.
354.	"	"	<u>Stilus</u> aus Eisen, mit breitem Schöpfelchen, verjüngter Spitze und feinen Rillen, in denen wahrsch. Bronzedrähte eingelegt waren. L. 10,9 cm. L. 10,9 cm. Von ebenda, Schnitt 2, Ostteil, Humus. 27. XI. 1943.	R.	G.		"	Ant.
355.	"	"	<u>Lampe</u> aus rotem Thon, offen, mit Henkel und geschwärtzter Schnauze. Ganz erhalten. L. 8,9 cm. Von ebenda, Schnitt 3, Raum 15, westl. der Mauer, - 1 m. 2. Dez. 1943.	R.	G.		" Deposition in August, 20. Sept. 1954.	Ant.

1943.

Bl. 4334 11. 39. 1000

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
356.	Dez.	23.	<u>Dupondius des Domitian.</u> Av.: Kopf m. Strahlenkrone u. r. Umschrift. Rv.: Steh. weibl. Gestalt u. l. Rv.: S.C. abgeschliffen. <u>August 1943, Insula 37, Schnitt 2, beim Pfeilerfundament im Westteil, unter der obersten Steinschicht. 3. Dez. 1943.</u>	R.	G.		Historische & antiquar. Gesellschaft Basel. <span style="float: right;">Top. Mg.</span>
357.	"	"	<u>Lampe</u> aus hellgelbem Ton, mit braungeflecktem Firnis, Typus Firma-Lampe mit breitem Kanal; ganz l. Von ebenda, Schnitt 4, unter dem Laconicum-Boden. 12. Dez. 1943. 2. Jh.	R.	G.		" Deposiert in Angst, 20. Sept. 1954. <span style="float: right;">Ant.</span>
358.	"	"	<u>Tässchen</u> aus Terra sigillata (Dr. 27), ohne Stempel, ganz erhalten. Dm. 7,7 cm; H. 3,7 cm. Von ebenda, Schnitt 4, über dem Laconicum-Boden, im Bauschutt. 13. Dez. 1943.	R.	G.		" <span style="float: right;">Ant.</span>
359.	"	"	<u>Wandscherbe einer Schlüssel</u> aus T.S. (Dr. 37), mit 2 Gladiatoren in grossen Medaillons und Stempelrest des CINNAMVS. Von ebenda, Schnitt 4, Laconicum, nördl. des breiten Mauerfundamentes der späteren Periode, auf der Höhe des roten Laconicum-Bodens. 13. Dez. 1943. Um 150 u. Chr.	R.	G.		" <span style="float: right;">Ant.</span>
360.	"	"	<u>Halbierter As des Augustus oder Tiberius</u> , mit Lyoner Altar, stark korrodiert. Von ebenda, Schnitt 3, Raum 17, unter dem Bodenniveau der früheren Periode. 13. Dez. 1943.	R.	G.		" <span style="float: right;">Top. Mg.</span>
361.	"	"	<u>Löffelchen</u> aus Bein, ganz. L. 12,37 cm. V. ebenda, Keller, aus der schwarzen Schlammschicht. 17. 12. 1943.	R.	G.		" <span style="float: right;">Ant.</span>
362.	"	"	<u>Fibel</u> aus Bronze, mit fladiem, bandförmigem Bügel, Doppelfeder u. oberständiger, armierter Sehne; Nadelrast u. 1/2 Nadel abgebrochen. L. 8,75 cm. Von ebenda, Keller, aus der schwarzen Schlammschicht. 22. 12. 43.	R.	G.		" <span style="float: right;">Ant.</span>

1943.

Bd. 4334 11. 39. 1000

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr- hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
363.	Dez.	23.	<u>Bodenscherbe aus Terra sigillata mit Stempelrest:</u> OFC: (CRESTI) <u>August 1943, Insula 37, Schnitt 4, La-</u> <u>conicum, aus dem Nordsektor der Mauer. 13.1.1944.</u>	R.	G.		Historische & antiquar. Gesellschaft Basel.	Aut.
364.	"	"	<u>Halbierter As der Colonia Nemansus mit den</u> <u>Köpfen des Augustus und Agrippa. Korrodiert.</u> (Coh. I, 179, 7). Von ebenda, aus der schlammigen Auf- füllung über dem Lehm bei den Pfostenlöchern im Kellerhals, ca. - 4 m. 18.1.1944.	R.	G.		"	Top. Mg.
365.	"	"	<u>Besteck des Traian. Av.: Büste mit Lorbeer u. r.</u> <u>Umschrift. Rv.: Esperantia, u. l. schreitend, mit</u> <u>Blume in der R., mit der l. das Gewand hebend.</u> (Coh. 459). Von ebenda, Streufund beim Eindecken. 31.1.1944. (Av. 104-110 u. lhr.)	R.	G.		"	Top. Mg.
366.	"	"	<u>Eisenbahn-Billet Basel-Liestal, I. Klasse.</u> Befand sich in einer Tasche des Biedermeierfracks von Herrn Nötzlin-Langmesser aus dem Jahre 1839 (1892.87).	XIX.	A.B.			Bd.
367.	"	"	<u>Steiner, Dr. Gustav, Aus der Geschichte der Zunft</u> <u>zum Goldenen Stern in Basel. Basel 1937.</u>		G.		Herr Prof. Dr. J. A. Häfliger.	Bibl.
368.	"	"	<u>Major, Emil, Das "Symbolum Pythagoricum"</u> <u>des Conrad Lycosthenes. Sonderabdruck aus "Basler</u> <u>Zeitschrift", Bd. 42, Festband Felix Strehelin, Basel 1943.</u>		G.		Herr Dr. E. Major.	Bibl.
369.	"	"	<u>Stüdelberg, E. A., Die Katakombenheiligen</u> <u>der Schweiz. Kempten und München 1907.</u>		A.B.			Bibl.
370.	"	"	<u>Burdhardt, August, Die Eberles genannt Grünau-</u> <u>zwig. Sonderdruck aus "Basler Zeitschrift", Bd. 4, Basel 1905.</u>		A.B.		Ab. Del. gestochen. 25. 10. 74 V. Vent	Bibl.

1943.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr- hundert
371.	Dez.	23.	<u>Ausstellung Bern, Kunstmuseum. Kunst und Kunstgewerbe. Sonderausstellung 1939/40.</u>	
372.	"	"	<u>Calm, Herbert A., Spätromische Münzen vom Spiegelhof in Basel. Separatabdruck aus dem 33 Jahrb. der Schweiz. Gesellsch. für Urgeschichte 1942.</u>	
373.	"	"	<u>Calm, Herbert A., Der Münzfund von Pizobel bei Olus. Separatabdruck aus Schweiz. Numism. Rundschau 1943.</u>	
			374-1996 belegt für Antiquarisches. Kein Text vorhanden.	

Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
g.		Direktion des Kunstmuseums Bern. Voll. Bibl.
g.		Herr Dr. Herbert A. Calm. " Bibl.
g.		" " " " " " Bibl.

# August: Schneckenberg 1943

1943.

Bemalter Wandverputz vom Hypokaustzimmer  
2001-2040, aus allen Schichten  
5-12 XI 43

Bü 4334 11, 39, 1000

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr-hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
2001	Dez	31	1 Bruchstück, hell grün und weiss mit schwarzen Zwischenstück	R	g		Historisch - Antiquarische Gesellschaft.
2002 u. 10			2 Br., blau-grün, mit ockergelben und braunen unbestimmten Flecken.	"			
2003			1 Br., grün und rot-braun, mit weissen Zwischenstück	"			
2004			1 Br., grün und ockergelb, mit braunen Kreisstrich auf dem gelben Grund.	"			
2005			1 Br., mit hellgelbem Band auf weissen Grund.	"			
2006			1 Br., mit hellbraunem, schwach gebogenem Rahmenstreifen, auf hellgelbem Grund, und mit dunkelbraunen Rahmenlinien.	"			
2007			1 Br., grün, mit roten Spuren	"			
2008			1 Br., dunkelrot auf gelbem Grund	"			
2009			1 Br., mit hellgrünen Bändern im Rotstreifen, auf weissen Grund.	"			
2010			siehe bei 375	"			
2011			1 Br., braun auf ockergelbem Grund und graublau	"			
2012			1 Br., mit unbestimmten roten und gelben Flecken auf gelblichem Grund.	"			
2013			1 Br., rot-braun	"			
2014 u. 18			2 Br., mit rot-braunem Band und gleichfarbigem Flecken auf ockergelbem Grund.	"			
2015			1 Br., mit hellgrünem Band auf weissen Grund	"			
2016			1 Br., mit hellgrünen Spuren und zwei rotbraunen Linien auf weissen Grund	"			
2017			1 Br., mit dunkelgrauen und grünem schattigen(?) Motiv auf weissen Grund.	"			
2018			siehe bei 387	"			
2019/20			3 Br., mit dunkelbraunen und weissen Parallelstrichen und dunkelbraunem Rahmen (?) - Fries auf grünem Grund (anscheinend Nachahmung eines Frieses).	"			
2021			1 Br., mit blauen und braunroten Spuren auf weissen Grund.	"			
2022/23			2 Br., braun und ockergelb	"			
2024			1 Br., blau-grün	"			
2025			1 Br., hellblau und dunkelbraun	"			
2026			1 Br., rot-braun und gelb, mit ockergelben und weissen Flecken.	"			
2027/28			2 Br., rötlich-braun und weislich	"			
2029/30			2 Br., blau-grün mit gelben, unbestimmten Flecken (rot-blau?)	"			
2031			1 Br., mit braunroten Flecken auf ockergelbem Grund (wahrscheinlich Baccia-imitation)	"			
2032			1 Br., rot und grünlich grau	"			

1943.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr-hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
2033	Dez	31	Schmiedesteig, aus grauem Ton, mit spitzem Fuß und nicht eingetragenen Rand, außen sehr stark verziert. Höhe 14,2 cm, gr. Dm. 11,2 cm. Augst. Insula XXXVII, Schnitt 3, südliches Seit, 2 m von der Westwand, - 0,5 m 18. Dez. 43	R	g		Depotiert in Augst, 20. Sept. 1954. Historisch - Antiquarische Gesellschaft.
2034			Metzgewicht aus br. Ton, pyramidenförmig, oben abgeplattet und zum Aufhängen durchbohrt. Höhe 11,3 cm. v.e. aus Laconicum, über roten Mischboden, nächst der südlichen Mauersegmentes. Dez. 43	R	"		"
2035			Unterfuß eines Kruges aus braunem Ton, mit Holzrand und zwei Löcher an der Amphora gipfl. v.e. Schnitt 2, Raum 7, in oberster Schichtschicht, ca. - 0,8 m	R	"		"
2036			R.- Scheibe einer Schlüssel aus braunem Ton, mit Holzrand und zwei stäbchenförmigen Randverzierungen, unten leicht konvex. v.e. aus der Nieschicht, unter dem Laconicum, im Fundament-Schnitt				
2037			B.- Scheibe eines Kruges aus rötlich-braunem Ton, mit stabförmigen, unten flachen Randring.	R	"		"
2038			B.- Scheibe einer Schlüssel aus T.S., Dr. 37, mit Ranken und laufendem Hund nach links. - um 80 n. Chr.	R	"		"
2039			Bruchstück eines Leistenziegels, aus braunem Ton, mit Stempel <b>ICIMR</b> = Legio I Martia (cf. Hachelin, Die Schweiz in römisches Zeit, II <sup>te</sup> Auflage, S. 269) v. Kaiserangst 11. Juni 43	R	"		"Depotiert in Augst, 20. Sept. 1954.
2040			Lanzenspitze, aus Eisen, mit geschliffener Fülle, Länge 43 mm v. Augst. Wühlerfarm; genauer Fundort unbekannt. Dez. 43	R	"		"