

HEN
ASEL

Eingangsbuch
des
Historischen Museum
BASEL

ARCHIV
DES
HISTORISCHEN
MUSEUMS BASEL

G 21

*Eingangsbuch des Historischen
Museums. 1919-1921.*

1919.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr-hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
9. 9a.	Jan.	11.	<u>Zuckerschneidemaschine.</u> "Bühler-Koersael." <u>Zuckermesser.</u>	XIX. XIX.	G.		Erben von Frau Stehlin-Merian. ^{odt.} (Der pharmazeutischen Anstalt als Depositum übergeben, 27.6.1930.-Vgl. D.2)
10	"	13	<u>Portraitmedaillon eines Basler Ehe-</u> <u>paars in Alabaster auf Schiefer-</u> <u>grund in der ursprünglichen Einfassung,</u> <u>ohne den Rahmen, Grm. d. Medaillons</u> 95mm. Sign.: Dame n. 2. "CH. 1803", Her n. l. "CH. von Bilofaux J. A. Christen aus Sidwalden (1769-1838) Kunstscheur in Basel tätig.	XIX	K	50.-	Wurde von Alp. Götter, Sohn an Segal verkauft. Stammen aus d. Familie Bueckhardt. (Mehlin-Bueckhardt) Insignien Segal (aus Basler Privatbesitz.) mit 17 zusammen 300. Fr.
11.	"	"	<u>Pferdeschabracke.</u>	XIX.	G.		Erben von Frau Stehlin-Merian. ^{odt.} W.
12. a 4 b.	"	"	<u>2 Waffentöcke</u>	XIX.	G.		" " " ^{ebenso.} W.
13.	"	"	<u>Käppi</u>	XIX.	G.		" " " ^{ebenso.} W.
14.	"	"	<u>1 Paar Epauletten.</u>	XIX.	G.		" " " ^{ebenso.} W.
15.	"	16.	<u>Bürgermeister Johannes Ryhiner, Stich, 1790</u> dat., von B. Hübnert, nach 1781 dat. Bild von A. Hinkel. Im alten Rahmen. 34 x 24 cm.	XVIII	K.	35.-	Antiquar Segal (aus Basler Privatbesitz. G) ^{Bd.} Kunsthändler
16.	"	"	<u>Bürgermeister Johannes Debary, 1793 dat. Stich</u> von B. Hübnert, nach 1784 dat. Bild von A. Hinkel. Im alten Rahmen. 39 x 27 cm. (Rahmen jetzt um J. Balthasar Bueckhardt, 1919. 466.)	XVIII.	K.	35.-	" " " ^{Bd.} Kunsthändler
17.	"	"	<u>Schraubenkanne aus Zinn, in Glockenform.</u> Mit Ausguss, mit erhabenem Schild, darauf ein- graviertes Wappen. Mit Verschluss des Schrauben- deckels. Auf dem Ausgussdeckel Beschauszeichen Glaars und Meisterzeichen des Glarner Zinngiessers Isaak Dinner, geb. 1683, gest. 1734.	XVII	K.	250.-	" " " ^{B.S.} Z Empf. 8. R.

1919.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
18.	Jan.	17.	^{H. 10,5 cm.} Dunkelbraunes Krüglein, weithalsig, mit siebenmal eingedrücktem Grübchenornament am Bauche. Aus hellgelbem Thon, außen braun überzogen und in der oberen Hälfte mit eingefähten Fingerringen. Ein Stück der Bauchwand fehlt. (Grabfund aus dem Hause Aschenvorstadt 6, Hausgang.) 14. I. 19. Alam.	Alam.	K-	2-	Vom Erdarbeiter gesamt an Ort und Stelle.	Ant.
19.	"	"	Skramasax, kleine Form, Eisen; 17,5 cm lang. In drei Stücke zerbrochen. (Aus demselben Grabe wie 1919. 18.) 14. I. 19. Alam.	Alam.	K-			Ant.
20	"	22	Stamm buch eines Fräulein Passavant (in Pension in Montmirail) mit Einträgen von 1799-1801.	XVIII.	C		Frau Boss in Basel	Mal. mag. Emp 3. R. 5.
21.	"	22.	Henkel aus grauem Thon. (Fundstück vom Vorderen Wartenbergschloß 1918.)	Mittelalt.	G.		Herr Karl Lüdin jun. Dep. im Kantonsmuseum in Liestal Okt. 1939.	T.
22	"	27	Kasler Münsterphotographien von Benhard Wolf. 310 Bilder in III Bänden nebst Katalog von Dr. K. Escher Basel 1918	xx	K	664-	Helbing - Lichtenhahn durch den Kauf des Konservators 1919 gekauft	Bibl.
23	"	"	Teile eines Zürcherporzellan-Teeservice, 5 Tassen, Butterschale, Teebüchse, mit Früchte und Blumen de Roz. Mit Blau markte Z. gehört zu Mechu Tee Kanne, die Konservator früher bei J. La Roche-Buchfandt kaufte (1908. 60) 1901	XVIII	K	700-	von Prof. Dr. H. A. Schmid in Göttingen, Stammt aus B. S. der Familie Hinder.	T Fu Ro Kojim
24	"	"	Milch Kanne mit Vogeldekor aus feiner Fayence, ohne Marke (siehe Zürich vgl. 1908. 60)	XVIII				T Emp 9. R.
25	"	"	Tasse in Untertasse mit Blumen de Roz aus Höchstporzellan, mit Radmarke in beiseit. (nebst 2 Untertassen und defekter Tasse)	XVIII				T Emp. 9. R.

1919.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr-hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
37-38.	Febr.	1.	Zwei Paar leinene Herrengamaschen. Aus Basel.	XIX.	G.		Erben von Frau Dr. Karl Stehlin-Merian. vdt.	Tr.
39.	"	"	Empiremieder aus rotem Atlas mit Sammetbesatz. Wurde mit Mousseline rock getragen ca. 1820. (Aus dem Besitz von Frau Merian-Thurneysen)	XIX.	G.	4	4 4	Tr.
40.	"	"	Damentaille aus brauner Seide mit Schinkenärmeln. (Aus dem Besitz von Frau Thurneysen-Fäsch)	XIX.	G.	4	4 4	Tr.
41.	"	"	Herrenweste aus bunter Seide mit violetten Streifen. (Aus dem Besitz des Herrn Merian-Sarasin im Strassburgerhof; er hinterliess 100 Westen.)	XIX.	G.	4	4 4	Tr.
42.	"	"	Grauseidene Knabenhose. (Aus dem Besitz des Herrn Thurneysen-Paravicini.)	XIX.	G.	4	4 4	Tr.
43.	"	"	Knabenhose aus schwarzem Zwillich. Aus Basel.	XIX.	G.	4	4 4	Tr.
44.	"	"	Herrenhose aus schwarzem Tuch. Aus Basel.	XIX.	G.	4	4 4	Tr.
45.	"	"	Herrenhose aus schwarzem Atlas. Aus Basel.	XIX.	G.	4	4 4	Tr.
46.	"	"	Lange Herrenhose aus Nanking, gezeichnet: P.M. (Aus dem Besitz des Herrn Peter Merian-Thurneysen)	XIX.	G.	4	4 4	Tr.
47.	"	"	Sogen. „Habit de Paris.“ Frack aus schwarzem Tuch. (Aus dem Besitz des Herrn Thurneysen-Paravicini.)	XIX.	G.	4	4 4	Tr.
48. a-f.	"	"	a. Zweimaster mit Goldschmüren; b. weisser Federbusch; c. weiss-rotseidene Schärpe mit rotseidenen und silbernen Schmüren; d. Käppi; e. schwarze Fangschmür; f. Waffentröcke. Aus dem Besitz des eidgen. Obersten Stehlin-Hagenbach.	XIX.	G.	4	4 4	W.

1919.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr-hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
49-52.	Febr.	1.	4 Artillerie-Waffenröcke. Aus dem Besitz des Herrn Stehlin-Hagenbach.	XIX.	G.		Erben von Frau Dr. Karl Stehlin-Merian. vdt. W.
53.	"	"	Uniformrock, getragen von Herrn Stehlin-Hagenbach als Schüler der Ecole polytechnique in Paris.	XIX.	G.	"	" " " " " Tr.
54. a-e.	"	"	a. Waffenrock; b-c. 2 Käppis; d. 1 Paar zweisternige Achselstücke; e. 2 Paar dreisternige Achselstücke. Aus dem Besitz des Herrn Dr. C. Stehlin-Merian, Mitglied des eidgen. Instützstabs, um 1870.	XIX.	G.	"	" " " " " W.
55.	"	"	^{Basler} Kadettenkäppi. Getragen von Herrn Architekt Stehlin-Bavier.	XIX.	G.	"	" " " " " W.
56.	"	"	Käppi der Basler Standestruppe.	XIX.	G.	"	" " " " " W.
57.	"	"	Käppi der Basler Artillerie, gezeichnet "STEHLI Hauptmann".	XIX.	G.	"	" " " " " W.
58.	"	"	Käppi eines eigen. Oberleutnants. Im Innern die Initialen "C ST".	XIX.	G.	"	" " " " " ^{alles} P.V. W.
59.	"	3.	Sigillata-Schlüssel mit Randwulst. H. 6 cm, Dm. 13,5 cm. (Grabfund aus dem Hause Äschenvorstadt 6, Hansgang, II. Grab.) Ein Stück der Bauchwand fehlt. 15.I.19.	R.	G.		Durch Vermittlung von Prof. Corning erhalten; diesem verdankt. Ant.
60.	"	5.	Ein Paar silberne Trompetenleuchter mit achtseitigem Fuss. H. 21 cm. Beschauz.: Basel. Meisterz. des Andreas Braun + 1787.	XVIII.	K.		Antiquat Segal (gegen 1913.894 plus Fr. 100.-) G. S. Emp J. Fenster schraub.
61.	"	12.	Bemalte Thüre aus dem Hans "zum Laubengarten". Von Gärtner mit Gortel und Glas in Händen, hinten Küfer mit Hammer und Glas. H. 2,30 m. B. 1 m. Um 1700.	XVIII	G.		Herr Sarasin-Alioth, Malzgasse 30. Mal. Arch. W.

1919.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
70.	März	3.	<u>Suppenteller aus Zinn</u> . Dm. 25,5, H. 5cm. Im Boden eingeschlagen Baselstab und bis jetzt nicht bestimmtes Meisterswappen. Auf dem Rand eingraviert „EBF. 1784.“	XVIII.	K.	30.-	Antiquar Gini, St. Gallen. (nicht wegen des Stempels)	Z m. g. E. F. R. 4
71.	"	"	<u>Arm eines Anhängeschildes aus Blech</u> . Länge 58 cm. Von Georg J. Eisinger-Freiburg (+1891) für seinen Laden 1850 nach seinem eigenen Arm ausgeführt. Aeschenvorstadt 26.	XIX.	G.		Herr Hans Eisinger, Basel.	vdt. Ins. m. g. P. 9. 9. C. 19
72.	"	"	<u>Drache aus Blech</u> . Länge 67 cm. Teil eines Anhängeschildes vom „Drachen“ Aeschenvorst.	XIX.	G.		" " "	vdt. Ins. m. g. P. 9. 9. C. 19
73.	"	"	<u>Modell einer Oelampel aus Weissblech</u> , ausgeführt in der Werkstatt Eisinger.	XIX.	G.		" " "	vdt. Hg. m. g. P. 9. 9. C. 19
74.	"	5.	<u>Türschloss</u> , Blech mit Fratzenverzierung. Aus dem Haus zum Weissen Bären, Schlüsselberg 5.	XVI.	G.		Baudepartement.	vdt. E.
75.	"	"	<u>4 Schlüssel aus dem Rathaus</u> . (2 im Stil des 16. Jh., 2 später angefertigt.)	XVI. & XVIII.	G.		Departement des Innern.	vdt. E. m. g. P. 9. 9. C. 19
76.	"	"	<u>Ein Basler Waibelmantel mit</u> 2. Hälfte <u>zugehörigem Zweispitz</u> .	XIX.	G.		" " "	vdt. Tr.
77.	"	"	<u>Kupferstich von H. Müller</u> , mit der Darstellung einer jungen Dame, die eine Glasharmonika spielt, während ihr eine ältere Dame im Fauteuil und ein Herr zuhören. 15 x 7 cm.	XVIII.	K.	3.-	Herr Franz Hefter.	Bd. Musikinstrumente 14.
78.	"	10.	<u>Truhe für gedörrtes Obst</u> . Fourniert. Mit Messing-Schlossblech. Höhe 103 cm, Breite 136 cm, Tiefe 50 cm. Aus Basel. (Aus der Familie des Malers Mathias Bachofen.)	XVIII.	K.	400.-	Herr F. Meyer - Eschmann, Basel.	B.S. Mt Tupper Emp. L.

1919.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
79.	März	10.	<u>Degen mit damaszierter Klinge</u> , mit vergoldetem Messinggriff, mit eingeschlagener Marke: Krone. Herkunft: Architekt Stehlin-Broschehardt, durch dessen Grosssohn Goemmet an Segal verkauft.	XIX.	K.	40.-	Antiquat Segal. W. magaz. Verw. Gehr. C. 12.
80.	"	"	Dr. H. F. Secker: <u>Die Kunstsammlungen im Franziskanerkloster zu Danzig</u> . 50 Abb. Bard, Berlin 1917.	XX.	K.	3.20	Wepf, Schwabe & Co. Bibl.
81.	"	11.	Salomon Reinach, <u>Répertoire de la statuaire grecque et romaine</u> . 4 Bde. Paris 1897-1910.	XIX-XX	G.		Professor P. VonderMühl, Basel. Vtt. Bibl.
82-85.	"	18.	Vier hölzerne, ungebrauchte <u>Siegelkapseln</u> .	XVIII	G.		Herr Aug. Weitmayer-Preiswerk. (Wurde auf besonderen Wunsch des Schenkers nicht verdankt.) F. 112. mag. bei Siegelstempel 12. 11. 19.
86.	"	22.	<u>Vergoldete galvanoplastische Copie eines Deckelbechers mit abnehmbarem Fuss</u> . Auf dem Deckel als Bekrönung ein Wilder Mann mit Wappenschild der Bärenfels und Keule, und der Inschrift: "Werli von Bärenfels 1541." Im Inneren des Deckels 2 emaillierte Wappen nebst Datum 1541. Im Boden Basler Beschauzeichen und Wappen Faesch. Bis jetzt einzig bekannte Arbeit des Basler Goldschmieds J. Faesch-Gläser. Höhe 33 cm. Besitzer: Baron Bruno v. Schröder.	XX.	G.		des Besitzers, vermittelt durch Minister Carlin. verwandt am Design. Carlin u. Sid Smith NFB. G. 5.
87.	"	"	Rich, Anthony: <u>Dictionnaire des antiquités romaines et grecques</u> . Traduit de M. Chéruel. Paris 1859.	XIX.	K.	5.-	Durch Herrn Dr. E. Major. Bibl.
88.	"	25.	<u>Zwei Deckelnäpfchen mit bunten Strahlenblumen</u> . H. 88 mm. Mit Blauemarke: Fisch. Nyon.	XVIII.	K.		T
89.	"	"	<u>Tasse und Untertasse mit Bordure und Girlandendekor im Stil Louis XVI</u> . Marke in Blau: Valencienne. (Angekauft, um die Abhängigkeit od. Ähnlichkeit des Nyondekor mit dem französischen zu zeigen.) Höhe 6,5 cm.	XVIII.	K.	100.-	antiquarier Wolf. T

1919.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr-hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen		
90.	März	27.	<u>Bronzemedaille auf General Dufour, von A. Bovy, 1847.</u>	XIX	G.		Herr August Weitmaner-Preiswerk.	Vdt.	Med.
91.	"	"	<u>Versilberte Bronzemedaille auf General Herzog, von C. Richard, 1889.</u>	XIX	G.		" " " "	"	Med.
92.	"	"	<u>Erinnerungsmedaille auf den Aufstieg im Fesselballon der Pariser Weltausstellung 1879. Weißmetall.</u>	XIX	G.		" " " "	"	Med.
93.	"	"	<u>Bronze-Erinnerungsmedaille der Stadt Mâcon.</u> Avers: Ville de Mâcon, fêtes du 5 au 9 août 1871. Révers: Souvenir du Cercle des Commerce de Mâcon. Aux Cadets de Bâle.	XIX	K.	2.85	Leo Hamburger.		Med.
94.	Apr.	1.	<u>Fünfpennigstück der Bäcker-Innung Colmar. Aluminium. Undatiert. Kriegsgeld.</u>	XX	G.		Herr Bohmy, Basler Handelsbank.	Vdt.	Mz.
95.	"	"	<u>Brotkarte mit 6 Abschnitten von Strassburg 1/2. 20.-26. Dez. 1911.</u>	XX	G.		" " " "	"	S. R.
96.	"	9.	<u>Kutsche, grün gestrichen, mit roten Rädern, mit zwei Pferden bespannt. Kinderspielzeug, verfertigt von Johann Georg Salathe, Sattler „zum grünen Helm“, Spalenberg 59, um 1830-40.</u>	XIX	G.		Herr Hans Ludwig-Kiefer, Basel. (Aus dem Nachlaß von Frau W ^{we} Kiefer-Henke, Spalenberg 59.)	Vdt.	Sp. Empf. Fk.
97.	"	"	<u>Brett aus Tannenholz, 177 cm lang, mit eingeschnittenem Schriftband, worauf die Jahrzahl 1545 und das Monogramm H, später das Datum 1839 und die Initialen G. S. von Georg Salathe, Sattler ^(mit Nägeln) hinzugefügt. Aus dem Hause „zum grünen Helm“, Spalenberg 59, wo dieser wohnte.</u>	XVI	G.		" " " "	"	Arch. Vers. Gdr. S. D. 9
98.	"	"	<u>Ch. Patin, Introduction à la connaissance des Médailles. 3^e édition. Padoue 1691.</u>	XVII.	K.	2.-	Antiquariat Geering, Basel.		Bibl.

1919.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr-hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
99.	April	14.	<u>Sammlung von Goldschmiedearbeiten.</u> 56 Stück. Siehe Verzeichnis und Photographien im safe.		D.		Herr Rudolf Vischer - Burschehatdt, Basel.	Rens mit Runag im safe
100.	"	"	<u>Sammlung von Glasgemälden.</u> 22 Stück. Siehe Verzeichnis und Photographien im safe.		D.		" " "	ebenso.
101	"	"	<u>Seidenes Damen Kleid im Stil Louis XVI.</u> aus der Familie Loz Stammend. (Loz-Klein Basel) Ende XVIII	XVIII	K	(129)	Annis war legal	B.S. Tr
102.	"	"	<u>Schürze aus Netzarbeit im Stil Louis XVI</u> gleiche Herkunft wie 101. XVIII	XVIII	K	100-	denselbe	Tr
103	"	"	<u>Damenpantofeln</u> im Stil Louis XVI gleiche Zeit u. Herkunft wie 101 XVIII	XVIII	K	21-	350.- denselbe	Tr
104	"	"	<u>Seidenstoff, für Kleider bestimmt, hellblau mit bunten broschierten Blumen, ebensolcher; ein gleicher Kleiderstoff früher von Herrn Loz-Seidel gekauft.</u> XVIII	XVIII	K + (100)		denselbe.	B.S. Tr
105.	"	23.	<u>Richel aus Feinbronze, gedreht, in Naturgröße.</u> (Angst, Heidenloch östlich vom Theater, 19. IV. 1919).	R.	g.			Ant.
106.	"	29.	<u>Zürcher Halbarte.</u> Alt geschäftet. Dem Beschaunzeichen nach aus Augsburg. (K. Z. 1998.) Anfang XV.	XV.	D.		Schweizerisches Landesmuseum in Zürich.	W.
107.	"	"	<u>Bogen. Kriegsgürtel.</u> Alt geschäftet. (K. Z. 1301) 1. Hälfte XVI.	XVI.	D.		" " "	W.
108.	"	"	<u>Bogen. Lutzerner Hammer.</u> Alt geschäftet. (K. Z. 607) 1. Hälfte XVI.	XVI.	D.		" " "	W.

1919.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr- hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
109.	April	29.	<u>Streitaxthalbarte</u> . Alt geschäftet. Mit Beschau- zeichen Augsburg. (K. Z. 1199) 1. Hälfte	XVI.	D.		Schweizerisches Landesmuseum in Zürich.	W.
110.	"	"	<u>Eine Zürcher Ordemanz-Spontonhalbarte</u> . (K. Z. 4147) 1. Hälfte	XVIII.	D.		" " "	W.
111.	"	"	<u>Lehmann, Dr. Hans</u> : Die Glasgemälde im Kantonalen Museum in Aarau. Führer. Aarau 1897.	XIX.	K.	1.45	Kantonales Museum in Aarau.	Bibl.
112.	"	"	<u>Rahn, J. Rudolf</u> : Die Glasgemälde im gotischen Hause zu Wölitz. Leipzig 1885.	XIX.	G.		Herr Oberst Brüdertlin.	Bibl.
113	"	"	<u>Basler Bolli</u> aus weissen Seide mit Silberspitzenbesatz. 18 Jh.	XVIII	G		Aus Staatsarchiv von Dr. A. Huber	W. Tr May. E. 12.1
114	"	"	<u>Meyer, Dr. H.</u> : Die Schweiz. Sitte der Fenster- und Wappenschenkung vom 15.-17. Jh. Frauenfeld 1884.	XIX.	K.	6.-	Verlag Huber in Frauenfeld.	Bibl.
115	"	"	<u>Riechflakon</u> aus Silber, quillbohiert, eiförmig. Höhe 4 cm. Für Riechschwämmchen. Aus Basl. Privat- besitz.	XVIII.	K.	40.-	Antiquar Segal.	Tr
116			<u>Münz- & Medaillensammlung v. C. A. Gessler</u> - Herzog. Katalog in Schreibmaschine.	XX.	G.		des Besitzers.	Biblo M. Kal- Basel
117	Mai	10.	<u>P. Xany</u> Geschichte der heraldischen Kunst in der Schweiz im 12. u. 13. Jh. Huber, Frauenfeld, 1899.	XIX	K.	8-	Buchhandlung Geering.	Bibl.
118	"	"	<u>H.-R. d'Allemagne</u> , Les cartes à jouer du XIV ^e au XX ^e siècle. Paris, Hachette et C ^e , 1906. 2 Bde.	XX	K.	80-	Durch Dr. R. Riggerbach.	Bibl.
119.	"	"	<u>Dose</u> mit schildlerottartigem Lackgrund, mit Einlagen in Silber und Perlmutt, mit Hauszeichen und Initialen G. F. (Fürstenberger) Aus dem Nachlass von Herrn Lotz-Seidel.	XVIII.	K.	60.-	Antiquar Segal.	Tr

1919.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr- hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
120.	Mai	12.	Halsuhr mit Kristall.	XVI.			Legat von Frau Bachofen-Vischer 1919	M.G.
121.	"	"	Halsuhr mit vergoldetem Bronzegehäuse.	XVI.			"	M.G.
122.	"	"	Halsuhr, oval.	XVII.			"	M.G.
123.	"	"	Halsuhr, oval. Aus Kupfer.	XVII.			"	M.G.
124.	"	"	Taschenuhr. Nicolas Lemeindre.	XVII.			"	M.G.
125.	"	"	Taschenuhr, oval.	XVII.			"	M.G.
126.	"	"	Halsuhr, oval.	XVIII.			"	M.G.
127.	"	"	Taschenuhr, "Balthasar Martinet à Paris."	XVIII.			"	M.G.
128.	"	"	Taschenuhr um 1700.	XVIII.			"	M.G.
129.	"	"	Taschenuhr, "Georg Fels." Um 1700.	XVIII.			"	M.G.
130.	"	"	Taschenuhr, "Mauerhofe". Um 1700.	XVIII.			"	M.G.
131.	"	"	Taschenuhr, "B. Mayer."	XVII.			"	M.G.
132.	"	"	Taschenuhr, "Enderlin".	XVII.			"	M.G.
133.	"	"	Taschenuhr, "Bommel".	XVII.			"	M.G.
134.	"	"	Taschenuhr, "B. Schaller".	XVII.			"	M.G.
135.	"	"	Taschenuhr, von "J. Heckel".	XVII.			"	M.G.
136.	"	"	Taschenuhr, "Deschamps in London".	XVII.			"	M.G.

1919.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr-hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
137.	Mai	12.	Taschenuhr, "Heckel & Co"	XVII.			Legat von Frau Bachofen - Vischer 1919	M.G.
138.	"	"	Taschenuhr, "Quare à London"	XVII.			"	"
139.	"	"	Taschenuhr, "Bartholomi à Huingue"	XVIII.			"	"
140.	"	"	Taschenuhr, "Daxelhoffet l'ainé"	XVIII			"	"
141.	"	"	Taschenuhr, "Daxelhofet à Bieme"	XVIII			"	"
142.	"	"	Taschenuhr, "Jacobus Boisson fecit à Poitiers"	XVIII			"	"
143.	"	"	Taschenuhr, "Fiacre Clement à Paris"	XVIII			"	"
144.	"	"	Taschenuhr, "Enderlin à Basle"	XVIII			"	"
145.	"	"	Taschenuhr, "B. Quare, London 2128"	XVIII			"	"
146.	"	"	Taschenuhr, "Emanuel Gressler à Basle"	XVIII			"	"
147.	"	"	Taschenuhr, "E. Moreau l'ainé à Paris"	XVIII			"	"
148.	"	"	Taschenuhr, unsigniert.	XVIII			"	"
149.	"	"	Taschenuhr, "de Belle à Paris"	XVIII			"	"
150.	"	"	Taschenuhr, "F. Siewert"	XVIII			"	"
151.	"	"	Taschenuhr, "Johann Huber Wienn"	XVIII			"	"
152.	"	"	Taschenuhr, "Buerri à Basle"	XVIII			"	"

1919.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr-hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
154.	Mai	12.	Taschenuhr, "Cartier London"	XVIII.			Legat von Frau Bachofen-Vischer 1919	M.G.
155.	"	"	Taschenuhr, "Haberrecht à Strasbourg"	XVIII.			"	"
156.	"	"	Taschenuhr, "Jo. Franz Widemait Salzburg"	XVIII.			"	"
157.	"	"	Taschenuhr, "Charles Bonneval à Paris"	XVIII.			"	"
158.	"	"	Taschenuhr, "Gottfried Torborch München"	XVIII.			"	"
159.	"	"	Taschenuhr, "Jacob Cottet T'furt A. 1666."	XVIII.			"	"
160.	"	"	Taschenuhr, "Joh. Hei. Bachoffen Zürich"	XVIII.			"	"
161.	"	"	Taschenuhr, "L. Steiner à Zürich"	XVIII.			"	"
162.	"	"	Taschenuhr, "Henry Bachoffen"	XVIII.			"	"
163.	"	"	Taschenuhr, "Clay 1773"	XVIII.			"	"
164.	"	"	Reiseuhr, "Thuillier à Paris"	XVIII.			"	"
165.	"	13.	Taschenuhr, "Thos. Miller London 8379"	XVIII.			"	"
166.	"	"	Taschenuhr, "Carolus van Aller Rotterdam 576"	XVIII.			"	"
167.	"	"	Taschenuhr, "J. Woodford, London 6430."	XVIII.			"	"
168.	"	"	Taschenuhr, "Martineau London"	XVIII.			"	"
169.	"	"	Taschenuhr, "Josephson, London 10075?"	XVIII.			"	"
170.	"	"	Taschenuhr, "J. Oberschneider"	XVIII.			"	"

1919.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr-hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
171.	Mai	13.	Taschemuhr, "Le Roy à Paris"	XVIII.			Legat von Frau Bachofen-Vischer 1919	M.G.
172.	"	"	Taschemuhr, "Frs. de Roches et fils 7794"	XVIII.			"	"
173.	"	"	Taschemuhr, "J. Samson London 6467"	XVIII.			"	"
174.	"	"	Taschemuhr, "J. N. Burnett London"	XVIII.			"	"
175.	"	"	Taschemuhr, "Y. Wilders London"	XVIII.			"	"
176.	"	"	Taschemuhr, "Jo. Michael Holner, Prag?"	XVIII.			"	"
177.	"	"	Taschemuhr, "W ^m Draper, London 2564."	XVIII.			"	"
178.	"	"	Taschemuhr, "Jarts, London 17655."	XVIII.			"	"
179.	"	"	Taschemuhr, "Samson London 16801"	XVIII.			"	"
180.	"	"	Taschemuhr, "Samson London 13652"	XVIII.			"	"
181.	"	"	Taschemuhr, "Yards London 178"	XVIII.			"	"
182.	"	"	Taschemuhr, "Yards London 28779"	XVIII.			"	"
183.	"	"	Taschemuhr, "B. Fürstenfelder"	XVIII.			"	"
184.	"	"	Taschemuhr, "C. Claiton, London 5513."	XVIII.			"	"
185.	"	"	Taschemuhr, "Graham, London."	XVIII.			"	"
186.	"	"	Taschemuhr, "Le Roy London"	XVIII.			"	"
187.	"	"	Taschemuhr, "Geo Clark, London 6138."	XVIII.			"	"

1919.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr-hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
188.	Mai	13.	Taschenuhr, "F. Miller London 8135"	XVIII			Legat von Frau Bachofen - Vischer 1919
189.	"	"	Taschenuhr, "Samson London 6015"	XVIII			"
190.	"	"	Taschenuhr, "Philipp Jakob Puitner"	XVIII			"
191.	"	"	Taschenuhr, "J. Wilter London 1627"	XVIII			"
192.	"	"	Taschenuhr, "Jos. Antony Beringer"	XVIII			"
193.	"	"	Taschenuhr, "Cabrier London"	XVIII			"
194.	"	"	Taschenuhr, "Joseph Niggi Salzburg"	XVIII			"
195.	"	"	Taschenuhr, "Réquillon Bergier"	XVIII			"
196.	"	"	Taschenuhr, "T. Josel, London 1616."	XVIII			"
197.	"	"	Taschenuhr, "J. Aldwin, London 6541?"	XVIII			"
198.	"	"	Taschenuhr, "J. Schiffely à Berne 23640"	XVIII			"
199.	"	"	Taschenuhr, "Chavrin à Lyon?"	XVIII			"
200.	"	"	Taschenuhr, "Graam, London 18346."	XVIII			"
201.	"	14.	Taschenuhr, "Cabrier London"	XVIII			"
202.	"	"	Taschenuhr, "Haas à Berne"	XVIII			"
203.	"	"	Taschenuhr, "Parle London"	XVIII			"
204.	"	"	Taschenuhr, "D. Couvoisier fils au doct 8673"	XVIII			"

M. G.

1919.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr-hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
205.	Mai	14.	Taschenuhr, "Baillon à Paris"	XVIII			Legat von Frau Bachofen-Vischer 1919
206.	"	"	" "F. Richard à Hambourg"	XVIII			"
207.	"	"	" Jules le Roy à Paris "843"	XVIII			"
208.	"	"	" Dufalga à Genève "	XVIII			"
209.	"	"	" J.F. Etienne Bonnet à Genève "	XVIII			"
210.	"	"	unsigniert.	XVIII			"
211.	"	"	" J.J. Jenny à Paris "	XVIII			"
212.	"	"	" F.A. Wagner à Nisley "	XVIII			"
213.	"	"	unsigniert.	XVIII			"
214.	"	"	unsigniert.	XVIII			"
215.	"	"	unsigniert.	XVIII			"
216.	"	"	unsigniert.	XVIII			"
217.	"	"	" Pre Rigand à Genève 70393 "	XVIII			"
218.	"	"	" Jacques Patron à Genève 21406 "	XVIII			"
219.	"	"	" Dietrich Meyer à Bâle 388 "	XVIII			"
220.	"	"	unsigniert.	XVIII			"
221.	"	"	" Etienne de Riaz Neuil ? à Genève "	XVIII			"

M.G.

1919.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr-hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
222.	Mai	14.	Taschenuhr, "Guilbert à Paris 1100"	XVIII			Legat von Frau Bachofen-Vischer 1919	M.G.
223.	"	"	" "Jacques Mauris à Genève"	XVIII			"	"
224.	"	"	" Vaucher à Paris "	XIX			"	"
225.	"	"	" Jubilé Chappuis à Genève "	XIX			"	"
226.	"	"	unsigniert.	XIX			"	"
227.	"	"	unsigniert.	XIX			"	"
228.	"	"	" Jubilé Chappuis à Paris "	XIX			"	"
229.	"	"	unsigniert.	XIX			"	"
230.	"	"	" J.F. Boursault à Genève 37241. "	XIX			"	"
231.	"	"	unsigniert.	XIX			"	"
232.	"	"	unsigniert.	XIX			"	"
233.	"	"	unsigniert.	XIX			"	"
234.	"	"	" Frères Bordier à Genève "	XIX			"	"
235.	"	"	" Le Roy à Paris "	XVIII			"	"
236.	"	"	unsigniert.	XVIII			"	"
237.	"	"	" Aug. Steinhard Stadt à Hoff? "	XVIII			"	"
238.	"	"	" Chandois à Genève 15061 "	XVIII			"	"

1919.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr-hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
239.	Mai	14.	Taschenuhr, „Angelidin.“	XVIII			Legat von Frey Bachofen-Vischer 1819	M.G.
240.	"	"	" „Charles Bobinet“	XVII			"	"
241.	"	"	" ohne Signatur.	XVIII			"	"
242.	"	"	" „Robert Coutvoisier“ 42894“	XVIII			"	"
243.	"	"	" „Abel Durade.“	XVIII			"	"
244.	"	"	" „Pe. Le Roy à Paris 14713.“	XVIII			"	"
245.	"	"	" ohne Signatur.	XVIII			"	"
246.	"	"	" ohne Signatur.	XVIII			"	"
247.	"	"	" ohne Signatur.	XVIII			"	"
248.	"	"	" „Terrot à Genève“	XVIII			"	"
249.	"	"	" „Mommier et Mussard“ 9155“	XVIII			"	"
250.	"	"	" „Blanc père et fils à Genève“ „15042.“	XVIII			"	"
251.	"	"	" „denoit à Paris 843“	XVIII			"	"
252.	"	"	" „Jacques Coulin et Amy Bry à Genève 1170.“	XVIII			"	"
253.	"	"	" „Romilly à Paris 10296“	XVIII			"	"
254.	"	"	" „Alliez Bachelard et Terond fils 60891.“	XVIII			"	"
255.	"	"	" ohne Signatur.	XVIII			"	"

1919.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr-hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
256.	Mai	14.	Taschemuhr, "Mondely à Paris"	XVIII			Legat von Frau Bachofen-Vischer 1919
257.	"	"	" "Ju. Le Roy à Paris."	XVIII			"
258.	"	"	" "Bartholomy à Paris"	XVIII			"
259.	"	"	" "L'Épine à Paris."	XVIII			"
260.	"	"	" "Ph. Terrat et Achard 384."	XVIII			"
261.	"	"	" "J. M. Horn, Augusta."	XVIII			"
262.	"	"	" "Deecker à Paris 745."	XVIII			"
263.	"	"	" "Pull à Colmar"	XVIII			"
264.	"	"	" ohne Signatur.	XVIII			"
265.	"	"	" "Lorentz Engelbrecht in Wien"	XVIII			"
266.	"	"	" "T. Goodman à Liverpool"	XVIII			"
267.	"	"	" "E. Moricand à Genève"	XVIII			"
268.	"	"	" "F. Wiss & Menu à Genève 12998"	XVIII			"
269.	"	"	" ohne Signatur.	XVIII			"
270.	"	"	" "F. Wiss & Anatrie Genf (?)"	XVIII			"
271.	"	15.	" "L. Duchesne & Cie 36408"	XVIII			"
272.	"	"	" "Debise & frères Moricand 815"	XVIII			"

M. G.

1919.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr-hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
273.	Mai	15.	Taschemehr, ohne Signatur.	XVIII			Legat von Frau Bachofen-Vischer 1819	M.G.
274.	"	"	" ohne Signatur.	XVIII			"	"
275.	"	"	" ohne Signatur.	XVIII			"	"
276.	"	"	" "J.N. Flournois à Genève 13291"	XVIII			"	"
277.	"	"	" "Bordier à Genève 14486"	XVIII			"	"
278.	"	"	" ohne Signatur.	XIX			"	"
279.	"	"	" "Mommier et Rochat à Genève 3170"	XVIII			"	"
280.	"	"	" "Pierre Réquillon"	XVIII			"	"
281.	"	"	" "Breguet à Paris."	XVIII			"	"
282.	"	"	" "Robert Coutvoisier 36237"	XVIII			"	"
283.	"	"	" "Pierre Rigand à Genève 73275"	XVIII			"	"
284.	"	"	" "D.D. Guide et Blondet fils"	XIX			"	"
285.	"	"	" "Duvval à Genève"	XIX			"	"
286.	"	"	" "G. Achard et fils à Genève ¹⁸⁵³⁴ "	XIX			"	"
287.	"	"	" ohne Signatur.	XVIII			"	"
288.	"	"	" → "frères Esquillon et Delhondin"	XVIII			"	"
289.	"	"	" "Pierre Rigand"	XIX			"	"

1919.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr-hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
290.	Mai	15.	Taschenuhr, "Breguet à Paris"	XVIII			Legat von Frau Bachofen-Vischer 1919
291.	"	"	"	XVIII			"
292.	"	"	"	XVIII			"
293.	"	"	ohne Signatur.	XVIII			"
294.	"	"	"Breguet 4797"	XIX			"
295.	"	"	"Jean Robert Soret 2001"	XVIII			"
296.	"	"	ohne Signatur.	XVIII			"
297.	"	"	"Dutestre à Paris"	XVIII			"
298.	"	"	ohne Signatur.	XIX			"
299.	"	"	ohne Signatur.	XIX			"
300.	"	"	"Breguet à Paris"	XIX			"
301.	"	"	"Isaak Soret et fils 25098"	XVIII			"
302.	"	"	"Sebastian Kurz à Brunn 401"	XVIII			"
303.	"	"	"J. Vanchevalité à Paris 1006"	XIX			"
304.	"	"	ohne Signatur.	XIX			"
305.	"	"	"Gay et fils à Thurin 12748"	XVIII			"
306.	"	"	ohne Signatur.	XIX			"

M.G.

1919.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr-hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
307.	Mai	15.	Taschenuhr,	ohne Signatur.	XIX		Legat von Frau Bachofen - Vischer 1919	M.G.
308.	"	"	"	ohne Signatur.	XIX		"	"
309.	"	"	"	ohne Signatur.	XIX		"	"
310.	"	"	"	ohne Signatur.	XVIII		"	"
311.	"	"	"	ohne Signatur.	XIX		"	"
312.	"	"	"	"Breguet et fils"	XIX		"	"
313.	"	"	"	"Breguet et fils"	XIX		"	"
314.	"	"	"	"Fourdan à Genève 44670"	XIX		"	"
315.	"	"	"	ohne Signatur.	XIX		"	"
316.	"	"	"	ohne Signatur.	XIX		"	"
317.	"	"	"	ohne Signatur.	XIX		"	"
318.	"	"	"	ohne Signatur.	XIX		"	"
319.	"	"	"	"Berthoud à Paris 16821"	XIX		"	"
320.	"	"	"	ohne Signatur.	XIX		"	"
321.	"	"	"	ohne Signatur.	XIX		"	"
322.	"	"	"	ohne Signatur.	XIX		"	"
323.	"	"	"	"Lenz August"	XIX		"	"

1919.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr-hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
324.	Mai	15.	Taschenuhr, "	XVIII			Legat von Frau Bachofen-Vischer 1919	M.G.
325.	"	"	" ohne Signatur.	XVIII			"	"
326.	"	"	" ohne Signatur.	XVIII			"	"
327.	"	"	" ohne Signatur.	XVIII			"	"
328.	"	"	" "Bordier à Genève"	XIX			"	"
329.	"	"	" ohne Signatur.	XVIII			"	"
330.	"	"	" ohne Signatur.	XIX			"	"
331.	"	"	" ohne Signatur.	XVIII			"	"
332.	"	16.	" ohne Signatur.	XIX			"	"
333.	"	"	" "Balthasar Schal(?)er"	XVII			"	"
334.	"	"	" "Gedeon Rigaud"	XVII			"	"
335.	"	"	" "Valentin femme Feldkitch"	XVII			"	"
336.	"	"	" ohne Signatur.	XIX			"	"
337.	"	"	" ohne Signatur.	XVIII			"	"
338.	"	"	" "B.D. Lepage à Versailles 647"	XVIII			"	"
339.	"	"	" ohne Signatur.	XIX			"	"
340.	"	"	Halsuhr, Totenkopf. ohne Signatur. (Modern?)	XIX.			"	"

1919.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr- hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
341.	Mai	16.	Halsuhr, Totenkopf. Uhrwerk fehlt.	XVII			Legat von Frau Bachofen-Vischer 1919	M.G.
342.	"	"	" , Laute. " Lepine à Paris "	XVIII			"	"
343.	"	"	" Mandoline, ohne Signatur.	XIX			"	"
344.	"	"	Taschenuhr, mit Spielwerk, ohne Signatur.	XIX			"	"
345.	"	"	" mit Spielwerk, ohne Signatur.	XIX			"	"
346.	"	"	" " de Roy à Paris "	XIX			"	"
347.	"	"	" " Berthoud à Genève 16626 "	XIX			"	"
348.	"	"	" " Hessen à Paris "	XVIII			"	"
349.	"	"	" " D.F. Dubois à Paris "	XIX			"	"
350.	"	"	" " Henry Louis Billon "	XIX			"	"
351.	"	"	Fingerring mit Uhr, ohne Signatur.	XIX			"	"
352.	"	"	Taschenuhr, ohne Signatur.	XVIII			"	"
353.	"	"	" , eingrav.: M.J., ohne Signatur.	XVIII			"	"
354.	"	"	" ohne Signatur.	XIX			"	"
355.	"	"	" " de Trois Rubi 884 "	XIX			"	"
356.	"	"	" ohne Signatur.	XIX			"	"
357.	"	"	" ohne Signatur.	XIX			"	"

1919.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
358.	Mai	16.	Taschenuhr, ohne Signatur.	XIX			Legat von Frau Bachofen - Vischer 1919	M.G.
359.	"	"	" ohne Signatur.	XVIII			"	"
360.	"	"	" "Vaucher à Paris"	XIX			"	"
361.	"	"	" "Gudin à Paris"	XVIII			"	"
362.	"	"	" ohne Signatur.	XIX			"	"
363.	"	"	" "Jos. Krage Salzburg"	XVIII			"	"
364.	"	"	" ohne Signatur.	XIX			"	"
365.	"	"	" ohne Signatur.	XIX			"	"
366.	"	"	" "Romilly et Co Genève 5599"	XIX			"	"
367.	"	"	" ohne Signatur.	XIX			"	"
368.	"	"	" "G.V. Sandoz, horloger de la marine, palais royal 147-148, Paris"	XIX			"	"
369.	"	"	Uhrenkapsel, mit buntem Email.	XVIII.			"	"
370.	"	"	Kapseldeckel einer Uhr, Landschaft in Kupferemail.	XVIII.			"	"
371.	"	"	Kapseldeckel einer Uhr, Landschaft in Kupferemail.	XVIII.			"	"
372.	"	"	Kapsel einer Halsuhr, messingvergoldet.	XVII.			"	"
373.	"	"	Kapseldeckel einer Uhr, messingvergoldet.	XVIII			"	"

1919.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr-hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
374.	Mai	16.	Kapseldeckel einer Uhr, kupfervergoldet.	XVIII.			Legat von Frau Bachefer-Vischer 1919	M.G.
375.	"	"	" " " mit Emailmalerei.	XVIII.			"	"
376.	"	"	Kapsel einer Uhr, mit VernisMartin-Malerei.	XVIII.			"	"
377.	"	"	Gehäuse und Kapsel einer Uhr, Gold.	XVIII.			"	"
378.	"	"	Kapsel einer Uhr, aus ^{schillerrothartigem} Kupferemail.	XVIII.			"	"
379.	"	"	" " " , aus agatartigem Kupferemail.	XVIII.			"	"
380.	"	"	Sonnenuhren aus Silber.	XVIII.			"	"
381.	"	"	" " "	XVIII.			"	"
382.	"	"	" aus Messing, mit Kompass.	XVIII.			v. Andreas Vogler	"
383.	"	"	" " " " " "	XVIII.			v. Louis Juel	"
384. 1-4.	"	"	4 Uhrenschlüssel aus Messing, Stil Louis XIV.	XVII.			"	"
385.	"	"	Uhrenschlüssel, mit Petschaften aus Halbedelsteinen.	XIX.			"	"
386.	"	"	3 Uhrenschlüssel, 1 aus Gold, 2 aus Messing.	XIX.			"	"
387.	"	"	16 Knöpfe zu einem Herrenrock, aus Perlmutter.	XVIII.			"	Tr.
388.	"	"	18 " " " " " aus Agat.	XVIII.			"	Tr.
389. a-d.	"	26.	Architekturzeichnungen der alten Safran-zunft (Lichtpausen). Nach den Aufnahmen von J. J. Stehlin (ca. 1850-1860). a. Fassade an der Gerbergasse; b. Schnitt; c. Grundriss des Erdgeschosses; d. Grundriss des 1. Stockes.	XIX.	G.		Herr Architekt Fritz Stehlin, Basel. Februar 1940 dem Staatsarchiv übergeben. S.A.G.	Arch. Var. magaz. Bilderleiste Bureau 16

1919.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr-hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
390.	Mai	30.	<u>Schaumkelle</u> , dat. 1750. Länge 54 cm. Griff aus Eisen mit eingrav. Verzierung, Kelle aus Messing. XVIII.	XVIII.	G.		Herr August Eisinger. Hg.
391.	"	"	<u>"Weibliches Panorama"</u> : Zusammensetzspiel. Anf. XIX.		G.		Herr Dr. L. Reinhardt, Basel. vdt. Sp. mag. 5. 3, 4. 5. Aus altem Familienbesitz Burckhardt, Sarasin, Merian.
392.	"	"	<u>Handtasche aus Stramin</u> , mit weissen Perlen bestickt.	XIX.	G.	"	" " " vdt. Tr. mag. 5. 13, 4. 3.
393.	"	"	<u>Handtasche aus fliederfarbener Seide</u> , mit opalfarbenen Perlen bestickt.	XIX.	G.	"	" " " " Tr. mag. 5. 13, 4. 3.
394.	"	"	<u>Beutelchen</u> , aus verschiedenfarbiger Seide gestrickt, mit eingestrenten weissen Perlen.	XIX.	G.	"	" " " " Tr. mag. 5. 13, 4. 3.
395.	"	"	<u>Beutelchen</u> , aus verschiedenfarbiger Seide gehäkelt.	XIX.	G.	"	" " " " Tr. mag. 5. 13, 4. 3.
396.	"	"	<u>Verschiedene Totenstränse</u> aus künstlichen Blumen nebst 3 Begleitschreiben.	XIX.	G.	"	" " " " Tr. mag. 5. 13, 4. 3.
397.	"	"	<u>Stichvorlage</u> : lebende Frau in mittelalterlicher Tracht.	XIX.	G.	"	" " " " Tr. mag. 5. 13, 4. 3.
398.	"	"	<u>J. Déchelette, Manuel d'archéologie: Epoque de La Tène. Paris 1914.</u>	XX	K.	19-	Georg & Cie, Basel. Bibl.
399.	Juni	7.	<u>20 Pfennigstück</u> der Stadtgemeinde Kandern. Kriegsgeld aus Aluminium. 1917.	XX	G.		Herr Bohmy, Basel. Vdt. Mg.
400.	"	"	<u>10 Pfennigstück</u> der Stadtgemeinde Zell i. W. Kriegsgeld aus Aluminium.	XX	G.	"	" " " " Mg.
401.	"	17.	<u>Ch. Marteau et Marc Le Roux, Catalogue descriptif du Musée gallo-romain de la ville d'Annecy (Haute-Savoie). 1896.</u>	XIX	G.		D ^r E. Major. Bibl.

1919.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr-hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
402.	Juni	18.	<u>Selbsttätiges Löschhorn</u> , aus feuervergoldeter Bronze. Louis-Seize. Aus Basel.	XVIII	K.	} 26-	Herr W. Bröckelmann, Basel.	Hg.
403.	"	"	<u>Taschentintenzug</u> aus Horn, zum Auseinanderschrauben eingerichtet. Mit Eisendorn zum Feststecken in den Tisch. (Letzter Ausläufer des gotischen 'Schreibhörnlins'). Biedermeierzeit.	XIX	K.			
404-407.	"	"	<u>4 Feuerstühle</u> verschiedener Art.	XVI-XVII	K.			
408.	"	"	<u>Planissieg, Leo</u> : Die Estensische Kunstsammlung. Band I. Verlag A. Schroll, Wien 1919.	XX.	K.	52.80	des Doublette ausgeschieden (s. 1947. 176.) Helbing & Lichtenhalm, Basel.	Bibl.
409.	"	"	<u>Flammenknecht</u> für den Tisch, aus gewundenem Eisen, mit reichen Verschlingungen.	XVII	K.	} 60-	Herr W. Bröckelmann, Basel.	F. Rück.
410.	"	"	<u>Federklemmer</u> für Feuerstimpfpistole und -gewehr.	XVII	K.			
411.	"	26.	<u>Angelhopfmodell</u> , gewunden, mit zwei getriebenen, in Fischschwänze auslaufenden menschlichen Figuren. Aus Kupfer, innen verzinkt.	XVIII	G		Herr H. Eisinger-Meyer, Basel.	F. M. Rück.
412.	"	"	<u>Siegfried Loeschke</u> , Lampen aus Vindonissa. Zürich 1919.	XX	K.	25-	Beer & Cie, Zürich.	Bibl.
413.	"	27.	<u>Historische Ausstellung kunstgewerblicher Erzeugnisse zu Frankfurt a/m. 1875.</u> Mit 100 Tafeln. (wichtig Tafel 51 mit gesticktem Teppich.) Frankfurt 1878.	XIX.	K.	50.- (statt 100.-)	Heinrich Keller, Frankfurt a/m.	Bibl.
414.	Juli	2.	<u>Stehlampe</u> aus Messing, verschiebbar, ursprünglich für Öl eingerichtet, umgeändert für Petrol. Biedermeier.	XIX	G.		Joh. Geering. Zugabe zu 415-416.	Hg.

1919.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr-hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
415.	Juli	2.	Essigglas aus Steingut, mit Blau-malerei. Mit ebensolchem Verschlusszapfen. Aus Basel.	XIX	K.	} 30-	Hr. Geering, Basel.
416.	"	"	Tabakbehälter aus Buchsbaumholz, Fapforn. Mit holländischem Varinastabak in Originalpackung.	XIX	K.		
417.	"	15.	Ansatz eines Grabmals, aus rotem Sandstein. Mit dem Wappenschild Birr (3 Lilien auf Schwarz) in Ranken Louis XIV. (Aus der Predigerkirche)	XVIII	G.	Pfarrer A. Nury, Predigerkirche.	Vat. Arch. maj. 13. 8.
418.	"	"	Ansatz eines Grabmals, aus rotem Sandstein. Mit gekröntem Schild, darin eine Eule. Als Schildhalter 2 geflügelte Putten. 3 Fragmente. (Ebendaher).	XVII	G.	" " " "	" Rech. maj. 13. 8
419.	"	16.	Goldener Anhänger, eiförmig. Auf der Vorderseite, in Elfenbein geschnitten, Relief mit dem englischen Krup, auf der Rückseite Rankenornament auf schwarzgeschmiedetem Grunde. H. 27 mm.	XVII	K.	100 - Händler Lapaire.	exp. P. in F. 3. K. 8
420.	"	"	Silbernes Petschaft (neu vergoldet) mit dem Wappen Müller aus Basel (2 Löwenköpfe). Griff durchbrochen, mit vegetabilen Ornament.	XVII	K.	45 - Antiquarin Wolf, Basel.	F. M. 2. K. maj. 2. 8
421.	"	31.	5 Pfennigstück der Stadt Uffenheim, 1917, aus Aluminium.	XX	G.	Herr Emil Bohny, Basel.	Vat. Mz.
422.	Aug.	11.	Baum, Julius: Deutsche Bildwerke des 10. bis 18. Jahrhunderts. Stuttgart & Berlin 1917. xx.		K.	51.60 Buchhandlung Kober, Basel.	Bibl.
423.	"	13.	Eierbecherchen aus ^{Neon} Meissen-Porzellan mit bunten Blumenquirlen und ^{Fisch} Schmetterlingsmarke in blau. H. 4,5 cm. gr. D. 5 cm	XVIII	K.	140.- Antiquarin Wolf. Ankauf mit Beirat des Konservators. Vgl. Archiv 38 N. 14.	T Empre.

1919.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr-hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
424.	Aug.	13.	<u>Zeiger aus Schmiedeisen mit Blattgold bemalt.</u> Nach Angabe des Abwirts Wilh. Kuntz von der Münsteruhr am Georgsturm. Um 1893 vom Bau-departement übergeben.		A.B.		M.G.	
425.	"	14.	<u>Silberne Schnupftabakdose mit eingegrabenen Blumenranken.</u> Auf der Deckelmitte das Wappen der Schmiedenzunft. Aus dem Besitz des Weinmanns Joh. Georg Lindenmeyer zu Basel (1792-1852). Ward Vorgesetzter zu Schmieden 1829.	XIX	K.	50 -	Fran R. Esswein-Lindenmeyer, Basel.	Tr
426.	"	18.	<u>Silberne Dose, oval.</u> Auf dem Deckel getrieben eine Caritas. Arbeit des Basler Goldschmieds Leonhard Falkeisen, zünftig 1671, gest. 1711. (Aus Basler Privatbesitz, Falkner-Rychner)	XVII. XVIII	K.	200.-	Antiquar Segal.	G.S.
427.	"	"	<u>Battischütze mit bunten, wollengestickten Blumenranken.</u> Aus Basel.	XVIII.	K.	200.-	" "	Tr
428.	Sept.	4.	<u>20-Markeschein des Kreises Lörrach.</u> Kriegsgeld 1918-1919.	XX	G.		Kreisausschuß Lörrach.	Vat. 123
429.	"	"	<u>Ebensolcher 5-Markeschein.</u>	XX	G.		" " "	" 123.
430.	"	9.	<u>Modell der Fassade des Geburtshauses des Erasmus von Rotterdam.</u> 1911 ausgeführt von P. v. Berkeel in Rotterdam. H. 21 cm.	XX.	G.		Herr Polak, durch Kunstmalers Rudolf Hemmann, Gstaad.	Vat. Arch.
431.	"	"	<u>Form für den Gipsabguss des Denkmals des Bischofs Landelous aus Herznach</u> ^(Original) im Museum zu Aran. (1905-186 Abguss in der Sammlung.)	XX.	D.		NB: Ausgüsse nur mit Bewilligung des Antiquariums zu Aran! (magaziniert Vers Geb. Estrich) Historische & Antiquarische Gesellschaft in Basel.	Vat. P.
432.	"	"	<u>Scheibepistole für Zündpillen und Kugel.</u> Arbeit des ehemal. Zeughauswartes Valentin Sauerbrey in Basel.	XIX.	G.		Herr W. Uebelin, Basel.	W.

1919.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
433.	Sept.	12.	Medaille auf <u>Arthur von Gwinner</u> 1909. Von R. Marshall. Bronzeprägung. Dm. 6 cm.	XX.	G.		Arthur von Gwinner, Berlin. Vdt. Med.
434.	"	16.	<u>Aug. Demmin</u> , Catalogue de la Collection céramique de M. Aug. Demmin. Paris 1866.	XIX	G.		D ^r E. Major. Bibl.
435.	"	22.	<u>Ofen</u> im Stil Ludwig XIV. mit seegrünen Fayencekacheln aus dem Haus Albanvorstadt 69. (Mit Querschnitt und Aufriss bei Nachw. z. d. Emis.)	XVIII.	G.		Erben von Frau Stehlin - Merian. Vdt. T.
436.	"	"	<u>Basler Gewicht</u> aus Eisen, mit Baselstab und E.B. H. 24 mm. L. 42 mm. B. 27 mm.	XIX.	G.		Herr Dr. Karl Stehlin. Vdt. M.G. 11. 5.
437.	"	23.	<u>Salomon Reinach</u> , Répertoire de Reliefs grecs et romains. Paris 1909-1912. 3 Teile in 1 Band.	XX	G.		Professor D ^r Peter Vonder Mühl. Vdt. Bibl.
438.	"	"	<u>Römisches Köpfchen</u> , Relief aus Kalkmasse, mit dem Spatel modelliert. Hinten hohl. H. 10,5 cm. B. 7 cm. (Angst. Kiesgrube Kastelen. Zimmer mit den Malereien, 1919.)	R.	G.		Herr Ernst Frey, Angst. Deposiert in Angst, 20. Sept. 54 Vdt. Ant.
439.	"	"	<u>Fensterrahmen</u> mit Butzenscheiben. Graubünden.	XVIII.	G.		Herr F. Petersen in Liverpool. Vdt. Arch.
440.	"	25.	<u>Miniaturbildnis</u> des Rudolf v. Jenner, geb. den 12. Nov. 1768, begraben in Goldau d. 29. Sept. 1806. Dm. mit Rahmen 9 cm.	XVIII.	G.		Herr Eugen v. Jenner, Fürsprecher, Oberhofen. Vdt. Mal
441.	"	"	<u>Wappenscheibe</u> der Familie von Ratsamhausen. H. 16 cm. Br. 14,5 cm. Oberheim, um 1500. <i>bei Hieronymus Fischer 1597 im Münzsch.</i>	XV.	K.	Fr. 170.-	Glasmaler Schäfer. (Nach Angabe mit Scherben von einem Trödler erworben).
442.	"	"	<u>Wappenscheibe</u> v. Oesterreich? H. 14 cm. Br. 12,5 cm. Oberheim, um 1500.	XV.	K.		
443.	"	"	<u>Wappenscheibe</u> ^{Grünmil.} (3 weiße Schildchen in blau). H. 16 cm. Br. 14,5 cm. Oberheim, um 1500. 441-443 dem Damast nach <u>historisch. zusammenge-</u>	XV.	K.		

1919.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr-hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
444.	Sept.	25.	Miescher, G.: Die Reformation in Basel und speziell zu St. Leonhard. (Von Pfr. Miescher als III. Bändchen von „Geschichte v. Kirche u. Gemeinde St. Leonhard in Basel“ geschickt.) Basel 1917.	XX.	G.	Herr Pfarrer G. Miescher, Basel.	Vdt. Bibl.
445.	"	"	Miescher, G.: Zur Geschichte von Kirche und Gemeinde St. Leonhard in Basel. IV. Bd. Die ersten zwei Jahrhunderte nach der Reformation. Basel 1917.	XX.	G.	" " "	Vdt. Bibl.
446.	Okst.	2.	Glockenhebel aus der St. Albankirche.	XVII	D.	Pfarramt zu St. Alban.	Arch. Verw. Geb. 8. E. 18.
447.	"	18.	Grün glasierte Ofenkachel mit dem von einem Engel gehaltenen Baselschild. Obere Hälfte fehlt. (Bodenfund aus Basel).	XV.	G.	Herr W. Uebelin, Zahnarzt, Basel.	Vdt. T.
448.	"	"	Grün glasierte Renaissance - Ofenkachel mit Engelskopf. zerbrochen.	XVI.	G.	" " " "	T. mag. 2. 9, 15. 4.
449.	"	"	Zwei Krabben vom ehemaligen St. Jakobsdenkmal. Roter Sandstein.	XIX.	G.	" " " "	Arch. Verw. Geb. 8. F. 2.
450.	"	20.	Berling, Karl: Altes Zimm. - Berlin 1919.	XX.	K.	4.- C. Schmidt & Co., Berlin.	Bibl.
451.	"	24.	15-Pfennigstück, München, 1918. Aluminium ^(Kriegsgeld)	XX.	G.	Herr Bohmy, Basel.	Vdt. Mz.
452.	"	"	20-Hellerstück, Oesterreich, 1917. Eisen. Kriegsgeld.	XX.	G.	" " "	Mz.
453.	"	"	2-Hellerstück, Oesterreich, 1916. Eisen. Kriegsgeld.	XX.	G.	" " "	Mz.
454.	"	"	Kohler, X, Neurologie de M. le D ^r Auguste Quinquerez. Porrentruy, 1882. (Bull. de la société jurass. d'émulation).	XIX	G.	D ^r E. Major	Bibl.
455.	"	"	Mégnin, J.-P., De l'origine de la ferrure du cheval. (Extr. du Journal de médecine vétérinaire militaire.) Paris 1865.	XIX	G.	" " "	Bibl.

1919.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr- hundert
456.	Oktober	25.	<u>Fahne der Zunft zu Schuhmachern in Basel.</u> Seide. Durchgehendes weisses Kreuz auf gemaltem, blau damasziertem Grunde. In der Mitte aufgemalt der von Eichen- u. Lorbeerkranz umgebene Zunftschild nebst Datum 1841. (stark zerrissen)	XIX
457.	"	28.	<u>Fanion der Bürgergarde des St. Albanquartiers.</u> 1831. Grösse 50 x 72 cm.	XIX.
458.	"	"	<u>Basler Dragonetpallasch.</u>	XVIII.
459.	"	"	<u>Hellebarde.</u> Von Sissach. (wurde wieder zurückgegeben, weil Teile neu.)	XVI.
460.	"	"	<u>Preiswerk'scher Bürgerdegen.</u> Schildkrotzgriff mit Perlmuttereinlagen.	XVIII
461.	"	"	<u>Basler Artilleriesäbel in Messingscheide mit Löwenkopf.</u> Um 1800	XIX.
462.	"	"	<u>Degen eines Schweizeroffiziers in französischen Diensten.</u> (Bourbon.) 1. Hälfte	XIX.
463.	"	"	<u>Handgranate</u> aus dem Solothurner Zeughaus.	XVII.
464.	"	"	<u>Sponton.</u>	XVII.
465.	"	"	<u>Schweizer Offiziersäbel.</u> 1. Hälfte	XIX.
466.	"	"	<u>Fr. Rintelen, Zum 900. Gedenktage der Kirchweih des Basler Münsters.</u> (Aus: „Die Farbe“, III. Jg. Nr. 1. - 1. Okt. 1919.)	XX
467.	Nov.	1.	<u>Silberner, 2 T. vergoldeter Deckelbecher mit eingegrabenem Landwerk und den Gestalten des Juno und Minerva.</u> Der Becher selbst von dem Augburger Goldschmied Johann Sigmund Aberell (+1733); der Deckel, auf dem die silbervergoldete Figur der Minerva mit Schild, worauf Rühner-Wappen trägt, das Basler Beschauzeichen und die Marke von Johann ...	XVIII

1919.

Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
G.		(siehe Nachw. zu den Erwerb.)	
G.		E. L. Zunft zu Schuhmachern in Basel.	Voll. W. 19.8
G.		Legat des Herrn Otto Stuckert, Basel.	W.
G.		" " " " "	W
G.		" " " " "	—
G.		" " " " "	W
G.		" " " " "	W
G.		" " " " "	W
G.		" " " " "	W
G.		" " " " "	W.
G.		" " " " "	W.
K.	-75	Buchdruckerei Reinhardt, Basel.	Bibl.
D.		offiziers-Gesellschaft Basel - Stadt.	G. 5.

1919.

1919.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
468.	Nov.	3.	<u>Vogelkäfig mit Knoppdach und Konsole</u> . 60cm hoch. Aus Bruntrut. Louis XVI.	XVIII	K.	40-	Antiquar Lapaire. Hg. Verw. Geb. 8. A. 21.
469.	"	"	<u>12 Knöpfe eines Herrenrocks</u> . Mit allegorischen Darstellungen, Radierungen auf weißer Seide, 9 verschiedene Gegenstände. Directoire. (Aus altem Familienbesitz in Freiburg i. Ü.)	XVIII	K.	120-	Herr Map de Buman, Basel-Freiburg i. Ü. B. S. Tr. Emp. 7, K. 4.
470.	"	"	<u>Kinderwagen</u> . Aus der Familie Ryhiner. (Leiterwagen mit gedrehten Sprossen.)	XVIII.	G.		Erben von Frau A. Ryhiner - Heusler. vdt. Fuhrw.
471.	"	"	<u>Pfeffermühle mit Messingbeschlag</u> .	XVIII.	G.		(Der Pharmazentischen Anstalt als Depositum übergeben, 22. 4. 1927. - Vgl. O. 2.) oct. Hg.
472.	Nov.	6.	<u>Wappen des Johan Georg Jekler</u> , dat. 1793. Auf Eichenholz gemalt. Grösse 10,3 x 8,6 cm. Von einem Kirchenstuhl in Schaffhausen.	XVIII.	G.		Herr Dr. Karl Stehlin. vdt. Mal.
473.	"	"	<u>Medaille auf die Eröffnung des Schweizerischen Landesmuseums 1898</u> . Silberprägung v. Hans Frei. Dm. 58 mm.	XIX.	G.		" " " Doublette. vdt. Med. Zelle bei Doubletten.
474.	"	"	<u>Schnupftabakdose aus Horn</u> . Grösse 9,5 x 4 x 3 cm.	XIX.	G.		" " " " vdt. Tr.
475.	"	"	<u>Maßstab aus Messing</u> . 1 Pariser Fuss = 32,4 cm. In mit grüner Fischhaut überzogenem Futteral.	XIX.	G.		" " " " vdt. M. G.
476.	"	"	<u>Fenerstahl</u> .	XVIII.	G.		" " " " vdt. Hg.
477.	"	"	<u>Ein Instrument für Baumbaukultur</u> . Aus Eisen mit Horngriff.	XIX.	G.		" " " " vdt. H. G.
478.	"	"	<u>Kaffee Röster aus Eisenblech</u> . In Pfannenform. Anf.	XIX.	G.		" " " " vdt. Hg. Verw. Geb. 8. A. 28.
479.	"	"	<u>Wurstisen, Christian, Bapler Chronik, Basel, Sebast. Henripetri 1580</u> . Mit ausgemalten Holzschnitten.	XVI	G.		Legat von Hrn. Karl Emanuel Stockmeyer aus Basel (geb. zu Basel 1843, + zu Colonnes 1919). + zu Colonnes 1919). Überniesen durch Hrn. E. Wagen in Paris. (vdt) Bibl.
480.	"	"	<u>Marguard Woher, Das Vaterunser eines Untervaldners</u> ; 8 Radierungen in Tuschkreide, Basel 1803. Mit handschriftl. Widmung Woher's an Emanuel Stockmeyer zu Basel, 1812.	XIX	G.		(s. Nachw. z. d. Erw.) " " " " vdt. Bd.

1919.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr- hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
481.	Nov.	12.	<u>Stüchelberg, E. A.</u> : Zur neunten Jahrhundertfeier der Basler Münsterweihe 1019/1919. Basel 1919.	XX.	K.	4.-	Helbing & Lichtenhalm.	Bibl.
482.	"	15.	<u>Oberlichtgitter aus Vierkantisen.</u> Oben, in Eisen geschmiedet, Nr. 335, unten Datum, 1839. War über der Haustüre des Hauses Webergasse 6 angebracht (alte Hausnummer 335). 1839 war das Haus im Besitz des Hufschmieds Niklaus Singerisen, demnach Arbeit von ihm. (Vgl. 1920.25)	XIX	K.	3-	Herr Gerspach.	E. 1110 pag. Veröff. 8. C. 8.
483.	"	17.	<u>Ordonnance et instruction pour les changeurs.</u> Anvers, Hierosme Verdussen, 1633.	XVII.	K.	20-	Antiquariat Geering.	Bibl.
484	"	21	<u>Medaille auf Erzherzog Eugen,</u> Silberprägung als Anhänger gefasst. Dat. 1894. Sign. A. Schaff. Auf seine Inthronisation als Hochmeister des Deutschen Ritterordens am 19. November 1894.	XIX	G		Stunde vom Donator Freitag 21. Nov. Nachmittags dem Konservator persönlich übergeben als Dank für dessen Beitrag in das dem Donator am 19. Nov. am Eugustag übergebenen Buch mit Habsburgererinnerungen in Basel.	
485. a-h.	"	29.	<u>Acht Bänder aus Papierstoff.</u> 3 davon einfarbig, 5 gemustert. Deutsches Kriegsfabrikat 1916-1918. In einer Bandfabrik des Wiesentals angefertigt.	XX.	G.		Herr G. Bohmy, Basel.	Med. Emp. 12.
486.	Dez.	3.	<u>Zwei Nupbaumrahmen mit eingelegten Ranten.</u>	XIX	K.	20-	Händler Lapaire.	Möb.
487.	"	"	<u>Tannenbrett, mit flachgeschnittener Bänderrolle, darauf die Inschrift eingegraben:</u> „in dem ior do man zalt noch der geburt des heren M und CCCC und im XV.“ - 4,60 m lang, 23 cm breit. Wandfries aus der alten St. Elisabethenkirche.	XVI	K.	50-	Reformiertes Pfarramt Birsfelden. (s. Nachw. z. d. Brä.)	Arch. Hofmagazin nr. 54
488.	"	4.	<u>Geschmizte Skulptur aus Lindenholz.</u> St. Dorothea mit Kind. Höhe 78,5 cm. Stammt aus dem Bistum Basel. Wurde vom Verkäufer in Arlesheim um 1500. erworben.	XV.	K.	300.-	Antiquar Lapaire. In Kauf mit Beitrag des Konservators vgl. Archiv 38. N 10.	P

1919.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr- hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
489.	Dez.	11.	<u>Küferstempel</u> des Bürgermeisters Sebastian Spörli ⁽⁺¹⁶⁴⁴⁾ . Aus Eisen. (Dreweisen)	XVII	G.		Herr Dr. Arnold Lotz.	Vat. Hg. F.M.
490.	"	12.	<u>Pneumatisches Feuerzeug</u> , aus Messing. Mit dem Namen des Verfertigers „Dubois à Lyon. Pat. brevet.“	XIX	G.		Herrn Zahnarzt W. Uebelin.	Vat. Hg.
491.	"	"	<u>Feuerzeug mit Steinschloß</u> . Auf dem Messinggriff ein springender Hund und Muschelwerk eingegraben.	XVIII	G.		" " "	" Hg.
492.	"	13.	<u>10 Batzenstück</u> der Helvetischen Republik, 1799, Silber. Mit der Basler Schlagmarke „ZÜRICH“ aus d. 19. Jh.	XIX	K.	5-	Antiquar Samuel Buser.	" Mg.
493.	"	"	<u>Jagdflinte</u> . Schaft mit Rokokoornamenten, Messingbeschläg mit Rokoko gravierungen, Silbernes Schild mit eingraviertem Wappen. Lauf signiert: J. Herzog.	XVIII.	G.		Herr Zahnarzt W. Uebelin.	Vat. W.
494.	"	17.	<u>Glückwunschsreiben</u> des Basler Notars Caspar Koch an den Bürgermeister Sebastian Spörli zu Basel zum Neujahr 1622, zugleich als Erinnerung an die Begrüssung des Erzherzogs Leopold von Oesterreich durch die Abgesandten der 13 alten Orte am 5. Dez. 1621, zu Basel. Auf Pergament geschrieben und gemalt. 35,5 auf 27 cm.	XVII.	D.		Herr Dr. Arnold Lotz.	" Ins.
495.	"	20.	<u>Zinnstempel</u> , getrieben im Spiegel ein Ehepaar, in einer Laube sitzend nebst Datum 1863-1913. Auf dem Rand die Inschrift: „Herrn und Frau E. Bernoulli-Müller z. goldenen Hochzeit. Gewidmet v. Hans Frei.“ Am. des alten Zinnstellers 22,5 cm.	XX.	G.		Herr Hans Frei.	" Z.
496.	"	"	<u>Zinn-guss</u> nach dem in Kupfer getriebenen Originalmodell zur Nationalspende-Plakette von Hans Frei. 1918. Hochoval, 15 x 13 cm.	XX.	K.	100.-	Herr Hans Frei.	" Med. (obgleich nicht rund von Bernoulli)

1919.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr-hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
497.	Dez.	23.	Max Picard: Mittelalterliche Holzfiguren. mit 32 Abbildungen. Erlenbach-Zürich, 1920.	xx.	G.		Herr Max Picard. vdl. Bibl.
498.	"	"	Bruchstück eines Wandbelags aus Kalkmörtel, mit Überrest eines plastisch aufgesetzten Pferdehufes auf rottemaltem, z.T. noch vergoldetem Grunde. 14:10 cm. (Augst. Kiesgrube Kastelen, Zimmer mit den Malereien, 1919)	R.	G.		(Neue Nummer 1920.158.) Herr Ernst Frey, Augst. Vdt. —
499.	"	"	Wandmalerei: rotgekleideter Wagenlenker auf Zweigespann, von einem grünen Lorbeerkranz umrahmt. Durchmesser 24 cm. (Von ebenda). Ergänzt u. gerahmt.	R.	G.		" " " Depoziert in Augst, 27. Juli 1954. > Ant.
500.	"	"	Wandmalerei: Fries mit 4 Putten, deren einer auf Panther reitet, während die anderen Bänder schwingen. Graumalerei über grünlichem Gebälk mit violetten Säulen. Frieshöhe 20 cm, Länge 65 cm. (Von ebenda) ergänzt und gerahmt. H. 78 cm, B. 98 cm.	R.	G.		" " " Depoziert in Augst, 27. Juli 1954. > Ant.
501.	"	28.	Feuerzeug, bestehend aus Stahlbüchse mit Stahlbügel zum Feuerschlagen.	XIX	K.	4-	Herr W. Bröckelmann. Hg.
502	"	"	Basel. Halber Gulden Da 1572 Variante: 15 & 2	xvi.	K.		nach Artkennz u. d. Erwerbungen. Tausch mit Th. Grossmann v. Mz.
503.	"	"	Jahresberichte der Schweizerischen Gesellschaft für Urgeschichte. (1, 3-10) Zürich 1909-1918. ffg.	xx.	K.	45.-	Schweiz. Gesellschaft f. Urgeschichte, Zürich. Bibl.
504.	"	31.	Steinplättchen, grau mit grossen weissen Flecken. Nach Dr. Greppin: Kalkstein unbestimmter Herkunft. (Augst. Heidenloch. 1918.)	R.	G.		Historische & antiquar. Gesellschaft Basel. Ant.
505.	"	"	ebensolches, grau. Nach Dr. Greppin: Scheinbar alpiner Jurakalk. (Von ebenda)	R.	G.		" " " Ant.

1919.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr-hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
506.	Dez.	31.	Steinplättchen. Randstück. Graurötlich. Nach Dr. Greppin: Eingeführter Marmor. (Von ebenda)	R.	G.		Historische & antiquar. Gesellschaft Basel.	Aut.
507.	"	"	Ebensolches. Randstück. Graurötlich. Nach Dr. Greppin: Reiner grobkörniger Marmor, eingeführt. (Von ebenda)	R.	G.		"	Aut.
508.	"	"	Ebensolches. Graurötlich mit schwarzen Adern. Nach Dr. Greppin: Unbestimmbar. (Von ebenda)	R.	G.		"	Aut.
509.	"	"	Ebensolches, unten abgesplittert. Grau und weiss gestreift. Nach Dr. Greppin: Kalkstein mit tonigen Einlagerungen. (Von ebenda)	R.	G.		"	Aut.
510.	"	"	Ebensolches. Randstück. Rötlich. Nach Dr. Greppin: Scheinbar aus Kreideschichten des Neuenburger Jura. (Von ebenda)	R.	G.		"	Aut.
511.	"	"	Ebensolches. Randstück. Rötlich. Nach Dr. Greppin: Vielleicht aus dem Keuperdolomit der Gegend. (Von ebenda)	R.	G.		"	Aut.
512.	"	"	Ebensolches. Dunkelgrau. Nach Dr. Greppin: Alpiner Schieferkalk. (Von ebenda)	R.	G.		"	Aut.
513.	"	"	Ebensolches. Dunkelgrau mit weissen Flecken. Nach Dr. Greppin: Fremder Marmor. (Von ebenda)	R.	G.		"	Aut.
514.	"	"	Ebensolches. Weiss. Nach Dr. Greppin: Reiner Marmor, eingeführt. (Von ebenda)	R.	G.		"	Aut.
515.	"	"	Ebensolches. Hellgrau. Nach Dr. Greppin: Kalkstein aus dem obern Jura, einheimisch. (Von ebenda)	R.	G.		"	Aut.
516.	"	"	Ebensolches. Rötlich. Nach Dr. Greppin: Aus dem Keuperdolomit der Gegend. (Von ebenda)	R.	G.		"	Aut.

1919.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr- hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
517.	Dez.	31.	Steinplättchen. Grau mit hellgrauen und rötlichen Flecken. Nach Dr. Greppin: Kalkstein, unbestimmt. (V. ebenda)	R.	G.		Historische & antiquar. Gesellschaft Basel.	Aut.
518.	"	"	Ebensolches. Eckstück. Grau mit hellen Flecken und dunkeln Aederchen. Nach Dr. Greppin: Marmor, importiert. (Von ebenda)	R.	G.		"	Aut.
519.	"	"	Ebensolches. Eckstück. Bräunlichgrau mit hellen Flecken und dunkeln Aederchen. Nach Dr. Greppin: Marmor, importiert. (Von ebenda)	R.	G.		"	Aut.
520.	"	"	Ebensolches. Dunkelgrau mit grossen weissen Flecken. Nach Dr. Greppin: Kalkstein unbestimmter Herkunft. (Von ebenda)	R.	G.		"	Aut.
521.	"	"	Ebensolches. Grau. Nach Dr. Greppin: Reiner Marmor, eingeführt. (Von ebenda)	R.	G.		"	Aut.
522.	"	"	Ebensolches. 3 gerade Seiten. Hellgrau mit braunen Adern. Nach Dr. Greppin: Kalkstein aus den Kreideschichten des Neuenburger Jura. (Von ebenda)	R.	G.		"	Aut.
523.	"	"	Splitter von einem der Quader an der Seitenmauer der Treppe. Weisslich, mit Muscheln. Nach Dr. Greppin: Oberer Korallenkalk aus der Umgebung von Hofstetten. (V. ebenda)	R.	G.		"	Aut.
524.	"	"	Splitter von der Schwelle der Treppe. Grau. Nach Dr. Greppin: Keupersandstein aus der Gegend. (Von ebenda)	R.	G.		"	Aut.
525.	"	"	Steinplättchen. Bräunlich und weiss marmoriert. Nach Dr. Greppin: Keuperdolomit aus der Gegend. (Angst. Tempel auf Schönbühl. 1918.)	R.	G.		"	Aut.

1919.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr- hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
526.	Dez.	31.	Steinplättchen. Bräunlichweiss mit schwarzen Adern. Nach Dr. Greppin: Marmor, eingeführt. (v. ebenda)	R.	G.		Historische & antiquar. Gesellschaft Basel.	Aut.
527.	"	"	Ebensolches. Randstück. Rötlichbraun ^(nach Dr. Greppin:) Scheinbar Kalkstein aus der Neuenburger Kreide. (Von ebenda)	R.	G.		"	Aut.
528.	"	"	Ebensolches. Eckstück. Braunrötlich mit kleinen weissen Flecken. Nach Dr. Greppin: Aus dem Keuperdolomit der Gegend. (Von ebenda)	R.	G.		"	Aut.
529.	"	"	Ebensolches. Rötlich mit braunen und hellen Flecken. Nach Dr. Greppin: Scheinbar aus den Dolomitbänken des Keupers der Umgebung. (Von ebenda)	R.	G.		"	Aut.
530.	"	"	Ebensolches. Randstück. Rot. Nach Dr. Greppin: Aus den Dolomitbänken des Keupers der Umgebung. (v. ebenda)	R.	G.		"	Aut.
531.	"	"	Ebensolches. Braun mit grossen gelben Flecken. Nach Dr. Greppin: Scheinbar aus den Kreideschichten des Neuenburger Jura. (Von ebenda)	R.	G.		"	Aut.
532.	"	"	Ebensolches. Braun mit grossen gelben Flecken. Nach Dr. Greppin: Aus Schichten des oberen Jura, einheimisch. (Von ebenda)	R.	G.		"	Aut.
533.	"	"	Ebensolches. Randstück. Rot mit braunem Fleck und schwarzen Adern. Nach Dr. Greppin: Aus dem Keuperdolomit der Gegend. (Von ebenda)	R.	G.		"	Aut.
534.	"	"	Ebensolches. Randstück. Rötlich mit hellen und dunkeln Flecken. Nach Dr. Greppin: Aus dem Keuperdolomit der Gegend. (Von ebenda)	R.	G.		"	Aut.

1919.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr-hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
535.	Dez.	31.	Ebensolches. Rötlichbraun. Nach Dr. Greppin: Marmor, eingeführt. (Von ebenda)	R.	G.		Historische & antlquar. Gesellschaft Basel. Aut.
536.	"	"	Ebensolches. Mit 2 parallelen Rändern. Rot. Nach Dr. Greppin: Aus dem Keuperdolomit der Gegend. (V. ebenda)	R.	G.		" Aut.
537.	"	"	Ebensolches. Rot mit hellen Flecken. Nach Dr. Greppin: Kalkstein, eventuell aus der Neuenburger Kreide. (V. ebenda)	R.	G.		" Aut.
538.	"	"	Ebensolches. Rot mit dunkeln Adern. Nach Dr. Greppin: Keuperdolomit aus der Gegend. (Von ebenda)	R.	G.		" Aut.
539.	"	"	Ebensolches. Randstück. Dunkelgrau mit grossen weissen und bräunlichen Flecken. Nach Dr. Greppin: Marmor, eingeführt. (Von ebenda)	R.	G.		" Aut.
540.	"	"	Splitter. Graugelb, mit Muscheln. ^(nach Dr. Greppin:) Obere Partie des Korallenkalkes. Umgebung von Hopstetten. (Von ebenda)	R.	G.		" Aut.
541.	"	"	Gesimsstück; an der Hinterseite Reste früherer Verwendung. Grauer Marmor. 17 cm lang. 2 Bruch-Enden. (Angst. Heidenloch 1918.)	R.	G.		Historische und antiquarische Gesellschaft, Basel. Aut.
542.	"	"	Gesimsstück. Grauer Marmor. 23 cm lang. 2 Bruch-Enden. (3 verstümmelte gleichartige Stücke von 14, 20 und 24 cm Länge beseitigt.) (Von ebenda)	R.	G.		" deponiert in Angst, 20. Sept. 1954. Aut.
543.	"	"	Fragment eines sculptierten Gesimses. Grauer Kalkstein. (Von ebenda)	R.	G.		" deponiert in Angst, 20. Sept. 1954. Aut.
544.	"	"	Sculpturfragment. Grauer Kalkstein. (Von ebenda)	R.	G.		" Aut.
545.	"	"	Versteinerte Muschel. Weisser Kalkstein. (Von ebenda)	R.	G.		" Aut.

1919.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
546.	Dez.	31.	Boden- oder Wandplättchen. Schwarz und weiss gefleckt. (<u>Angst</u> . Heidenloch. 1918.)	R.	G.		Historische und antiquarische Gesellschaft, Basel.	Aut.
547-564.	"	"	Ebensolche. Schwarz und weiss gefleckt, z. T. auch mit rötlichen Flecken. 10-15 mm dick; z. T. mit geraden Kanten. (Von ebenda)	R.	G.	"	"	Aut.
565.	"	"	Ebensolches. Hellgrau, mit dunkelgrauer Marmorierung. 15 mm dick. (Von ebenda)	R.	G.	"	"	Aut.
566-567	"	"	Ebensolche. Einfarbig grau. 20-23 mm dick. (Von ebenda)	R.	G.	"	"	Aut.
568-571.	"	"	Ebensolche. Grau marmoriert. 10-25 mm dick. (Von ebenda)	R.	G.	"	"	Aut.
572-575.	"	"	Ebensolche. Grau mit brauner Marmorierung. 10-25 mm dick. (Von ebenda)	R.	G.	"	"	Aut.
576-579.	"	"	Ebensolche. Rötlich mit brauner Marmorierung. 17-25 mm dick. (Von ebenda)	R.	G.	"	"	Aut.
580.	"	"	Ebensolches. Gelblich. 41 mm dick, mit 3 geraden Kanten, 1 Schmalseite 10 cm lang, 2 Langseiten 17 cm lang, die vierte Seite gebrochen. (Von ebenda)	R.	G.	"	"	Aut.
581.	"	"	Gemme aus blauem Glasfluß, mit dem Bilde einer Frau am Spinnrocken (Klotho?). Ursprünglich in einen (nicht mehr vorhandenen) silbernen Fingerring gefaßt. Gefunden 1851 zusammen mit dem Reichensteiner Münzfund. (Vgl. W. Visser, Kl. Schriften II, S. 489/490, Taf. XXIII).	R.	A.B.			Aut.
582.	"	"	Gürtelschnalle aus Messing. Basel, Jägerkorps (3) Louis XVI.	Anf. XIX.			Tausch gegen eine kleinere, uneingetragene Gürtelschnalle mit Wappen von Frankreich.	Tr. maj. emp. 15.4.

1919.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
583.	Dez.	31.	<u>Wandmalerei</u> : Friesstück mit Putto und Resten von 2 Panthern. Graumalerei über grünlichem Gebälk mit violetter Säule. H. 44 cm, B. 73 cm. Ergänzt und gerahmt. (Augst, Kiesgrube Kastelen, Zimmer mit den Malereien, 1919.)	R.	G.	Herr Ernst Frey, Augst.	deponiert in Augst, 27. Juli 1954	Vdt. Ant.
584.	"	"	<u>Wandmalerei</u> : Friesstück mit Putto auf Panther reitend und den Resten zweier ebensolcher Putten. H. 29 cm, B. 53 cm. Ergänzt u. gerahmt. Graumalerei über grünlichem Gebälk. (Von ebenda).	R.	G.	" "	deponiert ebenso.	" Ant.
585.	"	"	<u>Wandmalerei</u> : Säulenarchitektur. Violette, blaue, grüne und braune Farbe. H. 87 cm, B. 61 cm. Ergänzt und gerahmt. (Von ebenda).	R.	G.	" "	deponiert ebenso.	" Ant.
586.	"	"	<u>Wandmalerei</u> : Graues Blumenwerk zwischen 2 violetten Säulen. Mit dem eingeritzten Namen MARCIANVS. H. 67 cm, B. 70 cm. Ergänzt und gerahmt. (Von ebenda).	R.	G.	" "	deponiert ebenso.	" Ant.
587.	"	"	<u>Wandmalerei</u> : Friesstück mit drei Köpfen. Rotbraune Malerei. H. 16 cm, B. 51 cm. Ergänzt und gerahmt. (Von ebenda). Das Stückchen rechts <u>nicht</u> anschießend.	R.	G.	" "	deponiert ebenso.	" Ant.
588.	"	"	100 kleine russische Silbermünzen.	XVI [?]	AB.			Mz.
589.	"	"	Toiletengerät von Bronze, bestehend aus Schaber, Bartzange, Sonde, Ohrlöffel, alle verschiebbar. (Basel. Rheinhafenareal 1918)	Gall.	G.	Delegation f. d. antiquar. Funde.		Ant.
590.	"	"	Jahresbericht der Freiwilligen Basler Denkmalpflege. 1919 ff.	XX.	G.	Freiw. Basler Denkmalpflege.		Vdt. —

1919

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr- hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
591	Dez.	31	Frg. eines schwarzen Spruchbechers mit weisser Barbotinebemalung: u.a. Rest eines L. (Fundort: Augst, Kiesgrube Kastelen).	R	g		durch Dr. K. Stehlin	Aut.
592	"	"	Frg. eines marmorierten Faltenbechers. (Vonebenda)	R	g		" " "	Aut.
593	"	"	Fragment von Wandbelag mit Farbstreifen und Einkritzungen, wahrscheinlich Unterlage zu Inkunatur. Augst, Kastelen, 1919, Gebäude mit den Wandmalereien.	R.	g.		Herr E. Frey, Augst.	Aut.
594	"	"	Dsgl. mit Rest eines grünen Kranges, wohl von einem Medaillon wie 1919.499, nur grösser (vgl. auch unten 635+37) [vonebenda]	R.	g.		"	Aut.
595	"	"	dsgl. mit rechtem Winkel aus grünl. Doppelstrich wie auf 1919.500 [vonebenda]	R.	g.		"	Aut.
596	"	"	dsgl. mit rechtem Winkel aus breitem grünl. Strichen mit anschließendem schmalem Doppelstrich, wie auf 1919.585 [vonebenda]	R.	g.		"	Aut.
597	"	"	dsgl. mit Rücken und linkem Arm einer menschlichen Figur in rotbrauner Farbe [vonebenda]	R.	g.		"	Aut.
598	"	"	dsgl. Rest einer grösseren menschl. Figur: Gesicht in face mit turbanartiger Kopfbedeckung, rechter Arm erhoben; Farben blass; gewölbt! [vonebenda]	R.	g.		"	Aut.
599	"	"	dsgl. Rechter Arm mit gespreizter Hand und rechter Oberschenkel, blassbraun, gewölbt [vonebenda]	R.	g.		"	Aut.
600	"	"	dsgl. Kopf und Schulter einer menschl. Figur, von hinten rechts gesehen; Farben blass, gewölbt [vonebenda]	R.	g.		"	Aut.

1919.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr- hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
601	Dez.	31.	Fragment von Wandbeleg mit Malerei und drei vorgewölbten Strichen. Augst, Kasernen 1919. Gebäude mit den Wandmalereien	R.	g.		Herr E. Frey, Augst.
602	"	"	dsgl. Braunrottes Band mit gelben Strichen und Ansatz einer Girlande (?) [von ebenda]	R.	g.		"
603	"	"	dsgl. Blatt an grün-violett-gelbem Stengel [von ebenda]	R.	g.		"
604	"	"	dsgl. Blattrot, mit eingerissenen Strichen und eingeseptem Eisenmagel, Vorlage für Skulptur wie 1920. 158 [von ebenda] vgl. 619.	R.	g.		"
605	"	"	dsgl. Reste eines grünen Blättchengirlande auf kräftigem Rot [von ebenda]	R.	g.		"
606	"	"	dsgl. Breites gelbgestreiftes grünliches Band neben dunkelrottem Band, vgl. 631-32 [von ebenda]	R.	g.		"
607	"	"	dsgl. Geschweiften Winkel [von ebenda]	R.	g.		"
608	"	"	dsgl. grüne Blättchenranke auf Dunkelrot [von ebenda]	R.	g.		"
609	"	"	dsgl. mit eingerissenen Strichen [von ebenda]	R.	g.		"
610	"	"	dsgl. mit grünlich-gelben Parallelstrichen [von ebenda]	R.	g.		"
611	"	"	dsgl. mit bräunlichem Band + Strich, und 2 rechteckig ansetzenden grünen Strichen [von ebenda]	R.	g.		"
612	"	"	dsgl. Braunrot schräg gestricheltes hellgrünes Band [von ebenda]	R.	g.		"
613	"	"	dsgl. 2 dunkelviolette Kreisbogen [von ebenda]	R.	g.		"
614	"	"	dsgl. mit großer Zickzackeinritzung [von ebenda]	R.	g.		"

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr- hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
615	Dez.	31.	Fragment von Wandbelag mit Malerei: Schmalen dunkelbraunen neben breitem grünem Strich. Augst, Kastelen 1917, ^{Lebende} gestrichen mit den Wandmalereien.	R.	G.		Herr E. Frey, Augst.	Aut.
616	"	"	dsgl. Schwarz eingefasstes olivgrünes Band, daran anscheinend zweimal gewinkelter, dunkelgelber Strich [von ebenda]	R.	G.		"	Aut.
617	"	"	dsgl. Schwarz und braun eingefasstes grüngelbes Band [v.e.]	R.	G.		"	Aut.
618	"	"	dsgl. gelbe Parallelstriche [von ebenda]	R.	G.		"	Aut.
619	"	"	dsgl. Keimhungen, eingelassener Eisennagel, Reste von Struktur; vgl. 604 [von ebenda]	R.	G.		"	Aut.
620	"	"	dsgl. Braunrotes geschweiftes Dreieck, von dem Schminke ausgeht; vgl. 634 [von ebenda]	R.	G.		"	Aut.
621	"	"	dsgl. Säulenbasis, wie auf 1919. 585 [von ebenda]	R.	G.		"	Aut.
622	"	"	dsgl. Ansatz eines dunkel eingefassten Bandes, wie 616-17, daneben blasser Diagonalstrich [von ebenda]	R.	G.		"	Aut.
623	"	"	dsgl. Pomp. Rot und Gelb getrennt durch grünen Strich [v.e.]	R.	G.		"	Aut.
624	"	"	dsgl. Rest eines Mannes mit Tuch über der linken Schulter, vom Gesicht nach Ohr, Nase, Mund; daneben Haarschopf eines Knaben in braun (?). [von ebenda]	R.	G.		"	Aut.
625	"	"	dsgl. Hint eines menschl. Körpers, braunrot [von ebenda]	R.	G.		"	Aut.
626	"	"	dsgl. Hint eines menschl. Leibes mit Speerschaft [von ebenda]	R.	G.		"	Aut.
627	"	"	dsgl. Hand mit Speerschaft, vgl. zu 626 [von ebenda]	R.	G.		"	Aut.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
628	Dez.	31	Fragment von Wandbelag mit Malerei: flüchtig gemalter menschl. Kopf. Augst, Kastelen 1919, Gebäude mit den Wandmalereien.	R.	G.		Herr E. Frey, Augst. Aut.
629	"	"	dsgl. menschl. Leib mit grüner Lendenbinde [von ebenda]	R.	G.		" Aut.
630	"	"	dsgl. Gelber Doppelstrich [vgl. 628], daneben undefinierbarer Teil einer figürl. Darstellung [von ebenda]	R.	G.		" Aut.
631	"	"	dsgl. Mit Wadenbinden umwundene Beine einer laufenden Figur mit roten Knöcheln (varator?) [von ebenda]	R.	G.		" Aut.
632	"	"	dsgl. Liegender Mann, grün bekleidet, weisse Ärmel, weisse Leibbinde, über ihm Tatze eines springenden Tieres. Brauner braunes Band, wie 606 [von ebenda]	R.	G.		" Aut.
633	"	"	dsgl. Teil eines grösseren menschl. Leibes, gewölbt [von ebenda]	R.	G.		" Aut.
634	"	"	dsgl. Braune Ecke [nicht amphorenförmig!], die mit Schmirren an einem Hakenstock (?) gehängt ist. Vgl. 620. Daneben olivgrünes Band.	R.	G.		" Aut.
635	"	"	dsgl. Bruchstücke eines Medaillonkranzes, vgl. 594, 637 [v. ebenda]	R.	G.		" Aut.
637	"	"	dsgl. Bruchstück eines Medaillonkranzes mit brauner Schleife [vgl. 594, 635] [von ebenda]	R.	G.		" Aut.
636	"	"	dsgl. Undefinierbare rote Malerei [von ebenda]	R.	G.		" Aut.
638	"	"	dsgl. Ecke eines dunkelroten, schwarz eingefassten Bandes, viell. zu 631/32 [von ebenda]	R.	G.		" Aut.
639	"	"	dsgl. Dunkelrotes Band mit schwarzen Parallelstrichen, daneben gelbe Striche, vgl. 606 + 632. [von ebenda]	R.	G.		" Aut.

1919.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr-hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
640-641.	Dez.	31.	2 grössere Randscherben von Reibschalen aus rötlichem Thon, mit Kragenrand. Fundort: <u>Augst</u> , Kastelen 1919, beim Zimmer des Relieflöpfchens.	R.	G.		Herr E. Frey, Kaiseraugst.	Aut.
642.	"	"	Hals mit Henkel eines Kruges aus rötlichem Thon, "zweistöckig". Von ebenda.	R.	G.		" " "	Aut.

1920.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert
1.	Jan.	3.	"Comptoir Kalender" mit verstellbarem Datum. Lithographie von P. Christen in Basel nach Zeichnung von J.J. Neustück, mit Monatsbildern und Ansicht aus Kleinbasel. Rot- und Schwarzdruck auf gelbem Grunde. Im schwarzgestrichenem Rahmen. H. 39cm, B. 31cm.	XIX
2.	"	5.	Leinendecke mit Christus am Kreuz, umgeben von den Mitterinstrumenten, Maria und Johannes in Netzarbeit. Das Ganze in einem Rahmen von Reblaub. Links und rechts je eine aus größeren und kleineren Vierecken in gleicher Technik gebildete Borte. Am Fuße des Kreuzes die Bezeichnung C JAVDA CALAME, oben das Datum 1601-23. H. 112cm, B. 112cm.	XVII
3	"	13	82. O. K. Pelka: Elfenbein 254 Abb. Berlin 1920	XX
4.	"	14.	Geschliffenes Trinkglas mit vier Darstellungen: 1. Jung holt Wein, 2. Jungfrau schenkt ein, 3. Edelman trinkt aus, 4. Bauer zahlt aus. Meisterstück des Glasers und Optikers Portmann zu Luzern.	XVIII
5.	"	15.	Hand- und Fingerwärmer aus Zinn. In Form einer kleinen Bettflasche. Mit Schraubverschluss. Breit oval. 9 x 5 cm. H. 4 cm.	Anf. XIX.
6.	"	"	Ang. Schmid, Diessenhofen: Die Fassadenmalerei am Hause zum Ritter in Schaffhausen und ihre Wiederherstellung. Mit 10 Abb. Schaffhausen 1919.	XX.
7.	"	"	M. Lexer, Mittelhochdeutsches Taschenwörterbuch. Leipzig 1879.	XIX
8.	"	"	E. Götzinger, Gallerieikon der deutschen Altertümer. Leipzig 1881.	XIX

1920.

Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
G.		Dingerratskanzlei im Stadthaus (wo der Kalender bis dahin benutzt wurde).	Vatt. M.G. magi
G.		Fran D ^r Schmid-Paganini.	Vatt. Tex. import.
K.	8.25	Kelberg w Lichtenbahn	Bibl.
D.		Herr Melchior Portmann-Schetty, Klingentalmühle. (neu eingetragen unter 1921. 192.)	gc
K.	45.-	In Kunsthandlung Rath. Stammt aus der Zinnsammlung des Dr. Schulthess.	Z.
K.	2.-	Vom Verfasser.	Bibl.
K.	4,50	Rud. Honisch, Antiquariat, Leipzig.	Bibl.
K.			Bibl.

1920.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr- hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
9.	Jan.	16.	10 Pfennigstück der Stadt Breisach. Aluminium. 1918.	XX	G.		Herr E. Bohny, Basel.	Vdt. Mz.
10	"	20	<u>Huttenmann</u> aus Birnbamm- holz H. 26,5 cm; mit silbernes Hutte daran Schilder mit Wappen H. 29 cm.; Beschauz. Zürich, Meisterz. Stephan Aberli gfr. 1610, F 1663.	XVII	K	8000-	siehe A Rten zu d. Erw. 1920. Buch d. Verein f. d. Hist. Mus. v. Dr. H. Augst.	G.S.
11	"	"	<u>Teil eines gewirkten Teppichs.</u> H. 57 cm, B. 27 cm. König mit Be- gleitern, stehend, auf grün- Weiss Kar- rierten Fliesenboden. Mit Wappen: Hahn in Gold; mit Spruchband: " Die Reisen hat bald ein Ende" wohl Oberfein 2 Hälften 1677	XVI	G		siehe A Rten zu Erw. 1920, 10. von Dr. Heinrich Augst.	Vdt. Tex.
12.	"	30.	<u>Das alte Basler Stadtbild</u> . Radierung nach Hans Hein- rich Glaser. H. 41 mm, B. 74 mm. Im Kupfergestochenen Blumenrahmen. Gesamthöhe 74 mm, Gesamtbreite 92 mm. mit Beschriftung: "Wahrhaftige Contrafactur der Stadt Basel..." etc. (vgl. Die Entwicklung des Basler Stadtbildes bis auf Matthaeus Merian d. 2. Seite 3, Nr. 1. - Unikum).	XVII	A.B.		Deponiert im Staatsarchiv.	Bd.
13.	Febr.	5.	<u>Gipsabguss nach dem hintersten Schlussstein im</u> Chor des Münsters, mit der Krönung Mariæ durch Christus. Dm. 73 cm. (XIV. Jh.) (1356-1363.)	XIX.	G.		Herr Aug. Schetty - Eisenlohr.	Vdt. P.
14.	"	12.	<u>Sammlungsfund von römischen Münzen.</u> 285 Stück. gefunden Ende Januar 1920 in der Kiesgrube unter "Rebgarten" dem Schänzli (bei St. Jakob) und dem Bahndamm beim Hof Schweizerau. (Von 238 bis 275 n. Chr.)	R.	K.	50.-	Polizeimann Lombardi, Basel. (Neue Nummer: 1920. 69.)	—

1920.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr-hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen		
15.	Febr.	14.	Nagel, mit welchem Ziegelplatten an der Mauer befestigt waren. (Angst. Kiesgrube Kastelen. 1920.)	R.	G.		Herr Ernst Frey in Angst.	Vdt.	Ant.
16.	"	"	Ebensolcher, verbogen, Stift ohne Kopf 135 mm lang. (Von ebenda)	R.	G.		" " " "	Vdt.	Ant.
17.	"	16.	Lichtputzschere, eisenversilbert. Mit Verzierungen. Mit Vorrichtung, um beim Benützen der Schere das Herausfallen der Dochtabfälle zu verhindern.	xviii.	K.	30.-	G. Läubli - Geiger, Ermatingen.		Hg.
18.	"	17.	Bronzemünze. Dm. 19 mm. Kaiser Marius. Rev: Stehende Figur. (Fundort wie 1920.14.)	R.	G.		Polizeimann Lombardi. (Neue Nummer: 1920.69.)	Vdt.	—
19.	"	19.	Pfeifenkopf in Gestalt eines bärtigen Herrn mit Schraube und federgeschnücktem Barett, aus Porzellan. Ohne Marke. (Eigene Ansicht: Zürich.) 2. Hälfte 18. Jh.	xviii.	G.		Herr Dr. W. Nebelin.	Vdt.	T.
20	"	20	Strosregen mit silbernem Griff mit gewundenen Verzierungen im Rokoko Stil. Klinge 84 cm lang. Ges. Länge 1 m. Klinge gearbt. Scheide aus Leder mit silbernem Mundstück, Stiefel fehlt. Herkunft: Frauenmunden	xviii.	G.		Herr Dr. W. Nebelin.	Vdt.	W.
21.	"	"	31 mit Figuren bemalte Glasplatten für eine Laterna magica. 1. Hälfte	xix.	G.		Herr P. Christ - Wackernagel.	Vdt.	Sp.
22.	"	"	Bronzemünze. Kaiser Claudius Gothicus. (Fundort wie 1920.14.)	R.	G.		Lehrer Speiser, Birsfelden. (Neue Nummer: 1920.69.)	Vdt.	—

1920.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr- hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
23.	März	2.	Nachtstuhl in Tabouretform. Behälter durch vier Folianten verdeckt. Mit grünem Papier und Goldpressung überzogen. Auf der Rückseite: "VOYAGES DES PAYS BAS. TOM I-IV." Höhe 47 cm. Breite 45 cm. Tiefe 37 cm. Um 1800. Alter Familienbesitz des Schenkerts.	XIX.	G.		Herr Adalbert Meyer (z. Pfeil) - Seiler, Basel. Vll. 1726.
24.	"	"	^{Garten-} Sonnenuhr aus rotem Sandstein mit Bemalung. Für Basel gearbeitet. Zenithlinie auf 1 Uhr. H. 37 cm. (sogen. Universalsonnenuhr oder kombinierte Sonnenuhr.)	XVII.	G.	" " " " " " " "	M. G.
25.	"	11.	Bleiflatte mit eingeschlagener Bauinschrift. H. 6,8 cm. Br. 12,6 cm. Vorderseite: "... Neu erbaut anno 1839 im Monat May durch H. Singeisen den Schmid. Baumeister Remigius Merian." Rückseite: Brot-, Korn- und Weinpreise, sowie die eingegrabene Inschrift: "ich Nic. Singeisen. geb. in Liestal anno 1793." Gefunden zu Basel beim Abbruch der alten Schmiede Webergasse 6 auf einem Sockel, März 1920. (vgl. Oberlichtgitter 1919. 482.)	XIX.	G.		Baudepartement, Basel. Vll. Ins.
26.	"	15.	Dränliche Thonscherbe eines Blumentopfes, mit knopfförmigem Griff. Verbogen. Auf dem Rand dunkelbrauner Glasmitropfen. (Gefunden in der Kiesgrube 'Rebgarten' von Suter zwischen dem 'Schänkli' bei St. Jakob und dem Bahndamm.)	XVII	G.		Prof. E. A. Stückelberg. Vll. T.
27.	"	23.	J. H. Weiß, Verzeichniß der in Basel verstorbenen und begrabenen Bürger und Einwohner seit dem Jahre 1730 bis 1819. Basel 1819. J. H. Weiß, Verzeichniß der seit dem Jahre 1730 bis 1819 getrauten Ehen sämtlicher Bürger und Einwohner der Stadt Basel. Basel 1819.	XIX	K.	4-	Samuel Buser, Basel. Bill.

1920.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
28.	März	23.	<u>Sammelbund von römischen Münzen</u> . 922 Stück. (Fundort wie 1920.14.)	R.	K.	150-	Durch Vermittlung der freiw. Basler Denkmalpflege, Prof. E. A. Stückelberg. (Neue Nummer: 1920.69.)	—
29	"	24	<u>2. Original Loose</u> des am 1. d. Mai 1834 unter Aufsicht E. E. fernerdrats in <u>Prinzingen</u> öffentlich zu verlosen den <u>Posamentenstuhl</u> ; die Einlage ist 5 Schweizer Batzen. Christian Böttcher Mechanicus. Litographie 6x10cm.	XIX	G		X. Y. Z.	S. R.
30	"	25	<u>Ölgemälde</u> mit Darstellung der Hinrichtung von <u>Johann Fabio</u> Dr. med. u. Chirurg, von <u>Konrad Mosis</u> , Barbierer, <u>Johann Müller</u> Kreisgerber, Montag den 28. September 1691 auf dem Marktplatz, zeitgenössische Malerei, mit Rahmen 98 x 124 cm. Ansicht v. Prof. Daniel Buchsland kopiert nach dem Loenen Bild das vielleicht v. J. R. Huber, gemalt ist um aus Daniel Buchsland wird gestochen hat	XVIII	G		Frl. Marie Stückelberg z. Andenken an ihren Bruder Herrn Otto Stückelberg.	Mal.
31	"	"	<u>Schöpfapparat</u> in lebernem Futteral mit Goldpressung und den Inzialis M. B. (Martin Bachofer). H. 6 cm.	XVIII	K.	25.	Hr. Bröckelmann Ankauf mit Beitrag des Konservators, (vgl. Archiv N. 38. 13.)	H. G.
32.	April	7.	<u>Grüngrasierte Ofenkachel</u> mit Reliefbildern: links und rechts ein <u>Franenleit</u> , unten je ein <u>Storch</u> mit <u>Wurm</u> im Schnabel, in der Mitte <u>ausgespartes Rundel</u> . (Aus dem Hause St. Albanvorstadt 22 in Basel. — 14 weitere Kacheln derselben Art im Steinkeller magaziniert.)	XVII	G.		Herr Architekt Fritz Schlin. (Als Doubletten veräußert) Vlt. Bünninger Schloss.	T.
33.	"	"	Von Herrn ^{Kunstmaler Alfred} Peter ausgeführtes zerlegbares Modell des St. Johannstors. H. 74 cm. Maßstab 1:200.	XIX	G.		Von der „erweiterten Basler Denkmalpflege“ überwiesen, Herrn Dr. Aug. Huber verdankt.	Arch.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr-hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
34	April	8	<u>Sap. Basler Patenschüssel</u> , Silbergekrichen, mit Beschau. Basel, Meister. des Martin Huber (zft 1659, ± 1676). mit geschriebenen Früchten im Boden, mit Smal muschel förmig ausgebüchteten Raum, mit angelöteten flachen Heuteln in Blumenschiffchenform. Aus d. Nachlass von Frau Prof. J. V. Nachsten. $5 \times 19 \times 20 \text{ cm}$.	xvii	K.	Fr 660.-	Antiquar Segal B.S. G.S.
35	"	"	<u>Silber vergoldete Deckelschüssel</u> mit 2 flachen durchbrochenen Heuteln, mit schlangenförmigem Deckelknopf, mit Beschau. Basel, mit Meister. des Sebastian Merian (1650, zft 1671, cop. 1671, ± 1692). Eingrar. Wappen Merian u. das Wappen d. Frau Salome Müller (1643 - 1694.) mit Fruchtgehäusen und Landschaften in beiderseitiger Einfassung mit Tausenden Gruppen zur Flöte (die eine unter Trommelbegleitung), $10 \times 16 \times 25 \text{ cm}$. Aus dem Nachlass von Frau Prof. J. V. Nachsten. 5 .	xvii	K.	2500.-	Antiquar Wolf. B.S. G.S.
36.	"	13.	Dreifache goldene Halskette mit ^{Email} Schloss, darauf alttestamentliche Darstellung. Basel. XVIII. (Stammt aus der Familie Respinger.) Goldwert nach Angabe von Hon. Sauter Fr. 250.-	xviii	K.	1000.-	Herr A. Geering-Respinger. G.S.
37.	"	22.	Bronzemedaille auf Kaiser Franz Joseph I. 28. Juli 1914. Von Karl Götz, München. Dm. 82 mm.	xx.			Legat d. Hr. Emil Rud. Burckhardt 1920 Med.
38.			Bronzemedaille auf Kaiser Franz Joseph I. und Kaiser Wilhelm II. 1914. Von Karl Götz München, Dm. 84 mm.	xx.			" Med.

1920.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr- hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
39.	April	22.	Spottmedaille auf den Bruch der Tücke. Von Karl Goetz in München, 1915. Bronze-guss. Dm. 80 mm.	xx.			Legat d. Hr. Emil Rud. Burckhardt 1920	Med.
40.	"	"	Spottmedaille auf Russland, 1914. Von Karl Goetz in München. Bronze-guss. Dm. 55 mm.	xx.			"	Med.
41.	"	"	Spottmedaille auf Frankreich, 1914. Von Karl Goetz in München. Bronze-guss. Dm. 55 mm.	xx.			"	Med.
42.	"	"	Spottmedaille auf Lord Grey in Aegypten, ¹⁹¹⁵ Von Karl Goetz in München. Bronze-guss. Dm. 55 mm.	xx.			"	Med.
43.	"	"	Spottmedaille auf die Mondsüchtigen auf Gallipoli. Von Karl Goetz in München. Bronze- guss. Dm. 55 mm. 1916.	xx.			"	Med.
44.	"	"	Spottmedaille auf den Flaggenbetrug. Von Karl Goetz in München, 1915. Bronze-guss. Dm. 55 mm.	xx.			"	Med.
45.	"	"	Bronzemedaille auf die deutsche Post in Russland, Frankreich und Belgien, 1914-16. Dm. 59 mm.	xx.			"	Med.
46.	"	"	Medaille auf Otto v. Bismarck in Plakettenform, von Richard Klein in München. Bronzeprägung. 1915. 73 x 54 mm.	xx.			"	Med.
47.	"	"	Bronzemedaille mit fackeltragendem nacktem Reiter, von Richard Klein in München, 1915. 66 mm.	xx.			"	Med.
48.	"	"	Bronzemedaille auf Hindenburg, von Richard Klein, 1915. Dm. 52 mm.	xx.			"	Med.

1920.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr-hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
49.	April	22.	Bronzemedaille auf Mackensen, von Richard Klein, 1915. Dm. 54 mm.	XX.			Legat d. Hr. Emil Rud. Burckhardt 1920	Med.
50.	"	"	Silbermedaille auf Otto von Weddigen, von Richard Klein, 1915. Dm. 33 mm.	XX.			"	Med.
51.	"	"	Silbermedaille auf Przemysl, von Pfeilbüchler, 1915. Dm. 50 mm.	XX.			"	Med.
52.	"	"	Bronzemedaille auf Bismark, von H. Schwezede, 1915. Dm. 65 mm.	XX.			"	Med.
53.	"	"	Medaille auf Franz Joseph, aus Bronze, in Plakettenform, 8seitig. 10,8 x 10,8 cm. 1914.	XX.			"	Med.
54.	"	"	Medaille auf Wilson, von Huguenin, 1918. Dm. ⁵⁰ mm. Silber.	XX.			"	Med.
55.	"	"	Bronzemedaille auf das Schiff Emden, 1914. Von A. Daumiller. Dm. 36 mm.	XX.			"	Med.
56.	"	"	Bronzene Kriegsmedaille, um 1915, von Ludwig Giess. Dm. 36 mm.	XX.			"	Med.
57.	"	"	Bronzene Kriegsmedaille, 1915. Von Max Olof. Dm. 30 mm.	XX.			"	Med.
58.	"	"	Bronzene Kriegsmedaille, 1914. Von J. Wysocki. Dm. 36 mm.	XX.			"	Med.
59.	"	"	Kriegsmedaille, Bronze. Von A. Daumiller. Dm. 47 mm. 1915.	XX.			"	Med.

1920.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
60.	April	22.	Franz Joseph I. und Wilhelm II. Von Deschler und Sohn, München. Dm. 60 mm. Bronzeprägung. 1914.	XX.			Legat d. Hr. Emil Rud. Burckhardt 1920	Med.
61.	"	"	Kaiser Wilhelm II. Bronzemedaille. Dm. 60 mm. 1915. Sign.: B M h.	XX.			"	Med.
62.	"	"	Kriegsmedaille aus Eisenguss. 1916. Dm. 40 mm.	XX.			"	Med.
63.	"	"	Blei-plakette: David wird von Samuel zum König gesalbt. Flachrelief, runder Bleiguss. Dm. 17 cm. Süddeutsch, um 1570.	XVI.			"	p.
64.	"	"	Blei-plakette: Das Urteil des Salomo. Flachrelief, runder Bleiguss. Dm. 17 cm. Süddeutsch, um 1570.	XVI.			"	p.
65.	Mai	12.	Eisernes Oberlichtgitter mit verschlungenem Monogramm in der Mitte und vortretendem, geschmiedetem Laubwerk auf beiden Seiten. Aus dem Hause Greifengasse 29 zu Basel. H. 0,24 m. B. 1,80 m.	XVIII	g.		Herr J. J. Gysin-Kaiser, Basel.	Vat. E.
66.	"	"	Getönter Gipsabguss eines ^{römischen} Bronzekopfes: Knabe mit Haarbinde und keulenartigem Gegenstand auf dem Kopf. (Original im Besitz von Dr. Clavel-Simonius. Fundort: Augst, Kastelen, 1919.)	XX	g.		Dr. Karl Stehlin.	Vat. Ant.
67.	"	"	Getönter Gipsabguss einer römischen Bronzestatue: Genius (Lare) mit erhobenem Trinkhorn in der Linken und Schale in der Rechten, auf eierstabverziertem Sockel. (Original im gleichen Besitz, Fundort ebenso wie Nr. 66)	XX	g.		" "	Ant.
68.	"	"	Getönter Gipsabguss einer römischen Bronzestatue: Geflügelter Amor, das rechte Bein schwebend, auf Rundsockel. (Original im gleichen Besitz, Fundort gleich Nr. 66).	XX	g.		" "	Ant.

1920.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr-hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
69.	Mai	12.	Römischer Münzschatz: 1209 Münzen von 22 römischen Kaisern und ihren Angehörigen. 238-275 n. Chr. Aus Silber, Silberlegierung, Erz und Kupfer. Fundort: St. Jakob bei Basel, Kiesgrube 'Rebgarten' beim Schänzli, Jänner 1920; zwischen Schänzli und Bahndamm.	III. R.	K.	200-	285 Stück von Polizeimann Lombardi (1920.14) Fr. 50- 2 Stück, Geschenke (1920.18 und 22). 922 Stück durch Vermittlung der freiw. Basler Denkmalpflege (1920.28) Fr. 150-	Top. Mz.
70.	"	"	Hausglatrone mit verziertem Messinggestell. 5seitig, im Stil Louis xv. H. 55 cm. Stammt aus Schloss Schadau.	XVIII.			Legat d. Hr. Emil Rud. Burckhardt 1920	Hg.
71	"	14	Schreibzeug in Silber, im Stil Louis xv. Platte mit Behälter für Tinte in Schensau, nebst floche und Petschaft. mit Wappen. v. Schwendebühl "Augsburg. Siehe Katalog der Kunstlfg. 1912. S. 301.	XVIII.	G.		Fam C. F. W. Burckhardt. Fischer zum Andenken an Herrn C. F. W. B. + 1920. G. S.	
72.	"	15.	Wanduhr mit messingvergoldetem Rokokogehäuse. Zifferblatt m. Signatur: Viger à Paris. H. 85 cm. Aus der Familie Huber-Zäslin. Um 1750	XVIII.	D.		Herr Carl Ferdinand Siebenmann. Vom Deponenten testiert 1941. (jetzt 1941.485)	M.G.
73.	"	"	Consoluhut im Stil Louis XVI. Mit vergoldetem Messingbeschlag. H. 110 cm. Aus der Fam. Huber-Zäslin. Um 1750.	XVIII.	D.	" " "	" 1941. zurückgezogen.	M.G.
74.	"	"	Kleine Wanduhr in silbervergoldetem Rokokogehäuse. Das Werk sign: L'Épine à Paris. Das Gehäuse mit verschiedenen Goldschmiedemarken. H. 19,5 cm. Aus der Familie Huber-Zäslin.	XVIII.	D.	" " "	" Vom Deponenten testiert 1941. (jetzt 1941.486-487)	M.G.
75.	"	"	Amor und Psyche. Zwei Bisquitfiguren. H. 24 cm. Gold französisch. Mit Signaturen: F. F. 1761. Aus der Familie Huber-Zäslin.	XVIII.	D.	" " "	"	T.

1920.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr-hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen		
76.	Mai	15.	Kaffee- & Milchkanne, Zuckerdose nebst 6 Deckeltassen, mit Landschaften und darauf die Initialen der Besitzer: Huber-Jäslin. Mit Blaumarke Hallendorf. <i>Der Mensch im 17. u. 18. J. in 5 Bänden. 1764-1837 in 5 Bänden. 1764-1837 in 5 Bänden.</i>	XVIII.	D.		Herr Carl Ferdinand Siebenmann.	Vom Deponenten testiert 1941. (jetzt 1941.488-489)	T.
77.	"	"	Miniaturobildnis der Frau Huber-Jäslin, Tochter Jäslin-Vischer. Signiert: Kugler fec. Höhe mit Rahmen 14,5 cm. Breite m. R. 12,5 cm.	XVIII.	D.		Nb. ^h Maria ^h Huber 1764-1826, Papierfabrikant cop. 1787 mit Margaretha Jäslin 1771-1806. E: Sohn J. A. Huber-Ehringer; zu Tochter J. J. Jäslin u. A. R. Vischer (zu Sams)		Mal.
78.	"	"	Reliefteller aus Zinn. Im Spiegel: die Aufstellung Christi. Auf dem Rand: die 12 Apostel in hochovaler Umrahmung. Beschriftungen: Nürnberg.	XVII.			Legat d. Hr. Emil Rud. Burckhardt 1920		Z.
79.	"	"	Brustbild von Apostel Petrus. Eisenguss. H. 14,5 cm, Br. 13 cm.	XIX.			"		p.
80.	"	"	Brustbild von Apostel Petrus. Eisenguss. H. 14,5 cm, Br. 13 cm.	XIX.			"		p.
81.	"	"	Friedrich der Grosse. Eisenguss. Dm. 8 cm.	XVIII.			"		p.
82.			Bronzeplakette. Hieronymus. Italienisch. H. 10 cm, Br. 7 cm.	XVII.			"		p.
83.			Bronzeplakette. Opferung Isaaks durch Abraham. Italienisch? 17 x 12 cm.	XVII.			"		p.
84.	"	17.	Bronzemünze aus Alexandria (Ägypten). Kaiser Diocletianus (284-305).	III.	G.		Herr stud. Kurt Angert, Basel.	Vat.	Mz.
85.	"	"	10 Pfennigstück der Stadt Bonn. Aus Aluminium. Kriegsgeld. 1919.	XX	G.		Herr E. Bohmy, Basel.	Vat.	Mz.

1920.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
86.	Mai	15.	Bronzemedaille. Napoleon. Seine Abdankung 1814. Dm. 40 mm. (Depaulis fec.)	XIX.			Legat d. Hr. Emil Rud. Burckhardt 1920	Med.
87.	"	"	Bronzemedaille. Napoleon und Marie Louise 1810. Dm. 40 mm. (Andrieu fec.)	XIX.			"	Med.
88.	"	"	Bronzemedaille. Napoleon auf die Eroberung von Wilna 1812. Dm. 40 mm. (Andrieu fec.)	XIX.			"	Med.
89.	"	"	Bronzemedaille. Napoleons Einzug in Moskau. 1812. Dm. 40 mm. (Andrieu fec.)	XIX.			"	Med.
90.	"	"	Bronzemedaille. Napoleon. Anshebung einer neuen Armee 1813. Dm. 40 mm. (Andrieu fec.)	XIX.			"	Med.
91.	"	"	Bronzemedaille. Herzog Eugen von Leuchtenberg, Fürst v. Richstadt. 1819. Dm. 68 mm. (F. Putinati fec.)	XIX.			"	Med.
92.	"	"	Gotisches Rundscheibchen. Um 1500. Darstellung: Die drei Frauen am Grab. Dm. ohne Rahmen 22,5 cm. XV.		D.		Herr W. R. Staehelin - (Zurückgezogen am 15.10.1926).	gl.
93	"	25	Kelchglas, eingeschliffen: Stappen Fäsch u J. H. B. E.; Wappen Reck S. F. H. 18 cm. <i>unpauy</i>	XVIII	D			gl.
94	"	26	Kelchglas, eingeschliffen. Wappen Wettstein u gekrönte Initialen. H. 15,5 cm. P. S. V.	XVIII	D			
95	"	26	Kelchglas mit Facetten schliff Höhe 14 cm.	XVIII	D		Herr F. Sartorius Preiswerk Zurückgezogen von Frau Wwe. Sartorius-Preiswerk 7.12.1938. Nr. 93 u. 94 angekauft am 27.3.1939; neue Nummern 1939.743 und 744.	gl.

1920.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr- hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
96.	Mai	27.	Die Lebensalter der Fran. 9 Trachtenbilder, ganze Gestalten mit Angabe der Jahrzehnte X-XC. Ölmale- rei auf Leinwand. H. 54 cm. B. 38 cm. Louis XVI. Stammt aus der Familie Béchot in Prunkrub.	XVIII	K.	250.-	Frau Hernet in Delsberg. (Ankauf mit Beitrag des Konservators, vgl. Archiv Nr. 38, 1/4.) Muster zurückgegeben werden. (Siehe unter diesem Rechnungsbeleg). Mit dem zurückgegebenen Geld wurde 1921. 215-218 gekauft, Quittung liegt bei diesem Rechnungsbeleg.	Mal.
97.	"	31.	Kelchglas. Fuss und Cupa mit rotem Ueberfangglas, Nodus farblos. Höhe 16,5 cm. Diente wohl als Abendmalkelch. Aus der Sammlung Scheuchzer, der seine Stücke in Basel und Umgebung erworben hat.	XVIII.	K.	30.-	Erben Scheuchzer.	Gl.
98.	Juni	2.	Drei Hanfstricke vom Spalentor. Dienten zum Befesti- gen des Fallgatters.	XVI-XVII	G.		Freiwillige Basler Denkmalpflege.	Vat. Arch. S.R.
98a.	"	"	Grünglasierter Ziegel und Schloß vom Spalentor.	XVIII	G.		" " "	Vat. T. S.R.
99.	"	"	Bronzemünze von Kaiser Claudius I. (Cohen 47).	I.	G.		Herr Franz Drasdo, Basel.	Vat. Mz.
100.	"	"	Silbermünze von Kaiser Trajan. (Cohen 98).	II.	G.		" " " "	" Mz.
101.	"	"	Silbermünze von Kaiser Marc Aurel. (Coh. 664 Var.)	II.	G.		" " " "	" Mz.
102.	"	5.	Aquarellskizze des Luzerner Malers Friedrich Stonemann, nach einem jetzt nicht mehr erhaltenen Wandgemälde im Kloster Rathausen bei Luzern. Maria mit den Tempeljungfrauen im Garten, mit Sticken und Wicken be- schäftigt. Inschrift: „Geduld bringt Gnad.. 1517.“ Höhe 44 cm. Breite 60 cm. Auf der Rückseite von der Hand des Herrn Meyer- Am Rhyn: „Wandgemälde im Kloster Rathausen im oberen Stock gegen die Reuss, Maria und die Tempeljungfrauen. Abgezeichnet von Stonemann.“	XVI.	K.	50.-	Herr Dr. H. Meyer-Rahn.	Mal.

1920.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr- hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
103.	Juni	8.	Spätgotische Fenstersäule aus rotem Sandstein, das Kapitäl mit 3 Wappenschilden. Aus dem Haus Rheingasse 6. Auf. XVI.		G.		Baudepartement, Basel. Siehe Nachweis z. d. Schweiz. Vdk. Arch.
104.	"	"	Bruchstück eines Wandstückes Fensterpfostens aus rotem Backstein, mit erhabenem Palmettenband. H. 17 cm. Romanisch. Wohl aus der Werkstatt von St. Urban. (Gefunden im Keller des Hauses Augustinergasse 3 zu Basel, in einer Nische in der Scheidmauer gegen Nr 5. - Frühjahr 1920).	XIII	G.		Herr R. De Bary-Bavier. Vdk. T. Wandstück
105.	"	10.	Reliquiar in Dosenform, silbervergoldet, mit gewölbtem Deckel aus Bergkristall, seitlich mit bunten Glasflüssen verziert. Im Inneren die Reliquien von rot durchwirktem Goldstoff umhüllt, mit den Antikillen auf Pergament in roter Tinte. Als Boden Bleischeibe mit Inhaltsverzeichnis des Reliquiars in lateinischen Buchstaben, eingraviert und nielliert, nebst Notiz, dass es unter Eucharis Holzach, Schultheiss von Klein-Basel und Johannes Sezer, Procurator 1507 restauriert worden sei. In modernem runden Holzrahmen: Dm. 14,5 cm. Reliquiar: Dm. 5 cm. XV.		D.		Herr Prof. Dr. R. Handmann, namens der Münster-Kirchengemeinde Basel. Kirchl.
106.	"	"	Uhrwerk. Um 1800. Das Werk z.T. sichtbar. XIX.		G.		Herr H. Sulzer, Basel. M. G.
107.	"	"	Gewirkter gotischer Schönkind-Wandbehang. XV.		K.	30.000.-	Herr Rheinberger in Vaduz. (siehe Nachw. z. d. Erw.) Tex. <i>Platinen siehe Archiv.</i>
108.	"	29.	Dünnes Blech. Bronze. Scheint Bodenstück eines Gefässes. (Fundort: <u>Angot</u> . Tempel auf Schönenbühl. Längs der Südseite der mittleren nördlichen Umfassungsmauer. 26. VI. 1920.) R.		G.		Historische und antiquarische Gesellschaft, Basel. Ant.

II. d. d.

III. d. d.

1920.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
109.	Juni	29.	Dünnes Blech. ^{Bronze} (Von ebenda)	R.	G.		Historische und antiquarische Gesellschaft, Basel.	Ant.
110.	"	"	Haken. Bronze. Querschnitt viereckig. (Von ebenda)	R.	G.	"	"	Ant.
111.	"	"	Haken. Bronze. Querschnitt viereckig. (Von ebenda)	R.	G.	"	"	Ant.
112.	"	"	Nagel. Eisen. (Angst. Tempel auf Schönenbühl. An der Nordwest- Ecke der äussersten Umfassungsmauer.)	R.	G.	"	"	Ant.
113.	"	"	Nagel. Eisen. (Von ebenda.)	R.	G.	"	"	Ant.
114.	"	"	Randstück einer Amphore. Braunerer Thon mit grauem Kern. (Von ebenda)	R.	G.	"	"	Ant.
115.	"	"	Bügel mit Haken. Eisen. (Von ebenda)	R.	G.	"	"	Ant.
116.	"	"	Fibula. Bronze, versilbert. (Angst. Tempel auf Schönenbühl. An der Südostecke der äusseren Umfassungsmauer, bei dem grossen Strebepfeiler.)	R.	G.	"	"	Ant.
117.	"	"	Rand- & Wandstück einer Figürschüssel. Terra sigillata. (Von ebenda)	R.	G.	"	"	Ant.
118.	"	"	Randstück einer Figürschüssel. Terra sigillata. (V. ebenda)	R.	G.	"	"	Ant.
119.	"	"	Wandstück einer Figürschüssel. Terra sigillata. (V. ebenda)	R.	G.	"	"	Ant.
120.	"	"	Kleines Schälchen. Terra sigillata. Mit Fragment eines Bodenstempels 191... (Von ebenda)	R.	G.	"	"	Als wertlos entfernt Ant.
121.	"	"	Römische Bronzemünze von Kaiser Hadrian. Dm. 33 mm. -(117-138 n. Chr.) Cohen 817. Fundort: Kaiser-Angst, Hölloch).	R.	G.		Historische u. antiquarische Gesellschaft Basel.	Top. Mg.

1920.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
122.	Juli	2.	Basler Guldenhalber von 1578. Silber. Mit BASILINSIS.	XVI	K.	100-	Leo Hamburger, Frankfurt. (Durch Vermittlung des Schweiz. Landesmuseums)	Mz.
123.	"	"	10-Pfennigstück, Aluminium, Kriegsgeld der Stadt Darmstadt, 1919.	XX	G.		Herr E. Bohny, Basel.	Vdt. Mz.
124.	"	"	20-Pfennigstück, Eisen, Kriegsgeld der Straßenbahn zu Leipzig.	XX	G.		" " "	" Mz.
125.	"	"	Eiserner Zimmermannsbohrer, 50 1/2 cm lang. Oben abgeflacht, mit ungeschlagenem Ende, das im Quergriff versenkt war. (Gefunden im alten Gemäuer auf Horn ob Pratteln, Punkt 600).	XVI	G.		Herr F. Sartorius, Basel.	Vdt. H. G.
126.	"	12.	50-Pfennigstück, Deutsches Reich, 1920. Aluminium	XX	G.		Herr E. Bohny, Basel.	Vdt. Mz.
127-137.	"	17.	5-, 10- und 50-Pfennigstücke der Städte Alsfeld, Cassel, Fulda, Giessen, Hersfeld, Lauterbach, Melsungen, Siegen. Aus Eisen und Aluminium. 1917-1920.	XX	G.		Herr W. R. Stachelin, Basel.	Vdt. Mz.
138.	"	17.	R. Knorr, Töpfer und Fabriken verzierter Terra-sigillata des I. Jahrhunderts. Stuttgart 1919.	XX	K.	12-	Durch Dr. E. Major.	Bibl.
139.	"	21.	Quaschegemälde auf Papier, in Goldrahmen. Flusslandschaft mit Hirten und Herden. Bezeichnet: J. Pillement 1782. H. 0,72 m. B. 1,05 m.	XVIII	G.		Herr Carl Siebenmann, Basel.	Vdt. Mal.
140.	"	"	Ebensolches. Felsküste mit Schiffbruch. Bezeichnet: J. Pillement 1782. H. 0,72 m. B. 1,05 m.	XVIII	G.		" " "	" Mal.
141.	"	"	Ebensolches. Seehafen mit Fischerbooten. Bezeichnet: J. Pillement 1782. H. 0,72 m. B. 1,05 m.	XVIII	G.		" " "	" Mal.
142.	"	"	Ölgemälde auf Leinwand. Hektors Abschied. Im alten, vergoldeten Rokokorahmen. Französische Schule? H. 1,05 m. B. 1,40 m.	XVIII	G.		" " "	" Mal.

1920.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr-hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
143.	Juli	21.	Ölgemälde auf Leinwand. Halbfigur eines granbärtigen Herrn, anscheinend eines Goldschmieds, mit Zirkel und Zolstab in Händen, vor ihm auf d. Tisch Sanduhr, silb. Neptunstatuette, Vorzeichnung dazu, roter Saffianband. Im alten Rahmen. H. 1,10 m. B. 0,96 m. (Der Tradition nach Bildnis eines Goldschmieds Huber). Schweizerische Schule.	XVI	G.		Herr Carl Siebenmann, Basel.	Vdt. Mal
144.	"	5	Ölgemälde auf Holz. Nächtlicher Brand. In der Mitte eine steinerne Minervastatue. Bezeichnet TM = Joh. Georg Trantmann (1713-1792). H. 0,56 m. B. 0,66 m.	XVIII	D.		1941. vom Deponenten testiert. (jetzt 1941.490)	Mal
145.	"	"	Ebensolches. Gegenstück. Nächtlicher Brand. In der Mitte ein runder Turm. Bezeichnet TM = Joh. Georg Trantmann (1713-1792). H. 0,56 m. B. 0,66 m.	XVIII	D.		1941 vom Deponenten testiert. (jetzt 1941.491)	Mal
146.	"	"	Guckkasten mit mehreren Dutzend bemalten Kupferstichen (Stadtansichten u. dergl.)	XVIII	G.		Herr Bischoff - Hoch, Basel.	Vdt. Sp.
147.	"	"	Gerippte Glasschale. Blaugrün. H. 8 cm, Durchm. 17 cm. Drei Wandstücke ergänzt, das übrige zusammengesetzt. Fundort: Angst, Kisten.	R.	A.B.			Aut.
148.	"	30.	Gradmann, Anweisungen zur Denkmalfpflege, Stuttgart 1912.	XX.	G.		Museum vaterländischer Altertümer, Stuttgart. ^{Doppel.} ausgeschieden	Vdt. Bibl.
149.	Aug.	4.	Fischthranlöffel aus Zinn.	XIX	G.		Herr Springli - Ballmer, Basel. (Der Pharmazentischen Anstalt als Depositum übergeben, 22.4.1927. - Vgl. 02.)	[Vdt. Z
150.	"	12.	Toilettenkasten aus schwarz gebeiztem Hartholz (Birnbaum?) mit silbernen Plaketten und Ornamenten besetzt. Breite 37 cm. Höhe 12,5 cm. Plakette auf dem Deckel: Der Frühling, mit Augsburger Beschau. und Meisterg. des Matthäus Wallbaum, 1554-1630, zft. 1588.	XVI.	K.	2000.-	Frau Dr. H. Sigrist - Ruchhüberli.	G. S.

1920.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr-hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen		
151.	Aug.	15.	Zwei Schuhsohlen mit Strassverzierung. — Zwei Schuhsohlen mit Strass und bunter Emailverzierung — Auswahl einer emaillierten Knopfgarnitur (4 grosse und 4 kleine) zu einem Herrenrock. Alles im Stil Louis XVI. Aus dem Besitz des Herrn Bachofen-Bueckhardt im Weissen Haus.	XVIII				* zumisch gezogen.	
152.	"	19.	Kleines Kruzifix. Bronze. (Kaiseraugst. Hölloch. 1920.)	XV. Mittelalter	D. G.		Konservator Dr. R.F. Bueckhardt. Familie Ehinger.	Tr Kirchl.	
153.	"	"	Fragment eines Tonnengewölbes. (Augst. Thermen in der Grienmatt. 1920.)	R.	G.		Familie Ehinger. deponiert m. Augst, 7. Sept. 1954.	Ant.	
154	"	25	Orales Medaillon mit dem Brustbild des Fürstbischofs von Basel Friedrich von Wangen 1775-1782 aus Porzellan in Kupfervergoldeter Einfassung als Anhänger gefasst ca 11 x 9 cm.	XVIII	R.	100.-	Ankauf mit Beitrag des Konservators (Vgl. Archiv N. 44 ab. Nr 13.) Madame Claire Viatte, Belmont.	T.	
155	Sept.	6	Achtfache Goldfilipsanals Kette mit Goldgefasster Schliess. Email mit Anbetung der 2 Könige, frei nach Veronese. Alter Basler Fauteuilbesitz (Keller) 2 Hälften 17 Hf. Signiert: "BAYIER." Wohl Christian zft 1680. # 1721, Kupferstich der Meiste. Krons der Schlüsselzunft d. 1699.	XVII	G.		von Karl Preisnerk.	G. S	
156.	"	"	J. L. Pic, Le Hradischt de Stradonitz en Bohême, tradit par Dechelette, Leipzig, Hiersemann, 1906.	XX	K.	35-	Durchhandlung Schulz in Planen.	Bibl.	
157.	"	"	2 Separatabzüge aus „Einblattdrucke des 15. Jhs.“ herausgegeben von Paul Heitz, 50. Band: a) St. Margaretha und Barbara, Holzschnitte aus einem Bande der Karthäuserbibliothek zu Basel, b) vier auf einem Altarvorsatz des Histor. Mus. Bas. (1901. 185) abgedruckte Holzschnitte. Text von E. Major. Straßburg 1920.	XX	G.		D ^r E. Major	Bibl.	

1920.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
158.	Sept.	13.	Römisches Verputzstück mit erhaben ^{aus Kalkmasse} aufgesetztem Pferd und blattwerkartigem Gegenstand. Roter Grund. Rest von Vergoldung des Blattwerks. 30 mm dick. (Augst, Kastelen, Zimmer mit dem Gewölbe von Tubuli). 1919. (vgl. 1919.438)	R.	G.		Herr Ernst Frey, Augst. Vot. Ant.
159-163.	"	"	Römische Verputzstücke: Fragmente von Laubwerk. Reste von Vergoldung. Erhaben aufgesetzt. (von ebenda). 1919.	R.	G.	" " "	" Ant.
164.	"	"	Römisches Verputzstück: Sternstück einer menschlichen Figur. Erhaben. (von ebenda, 1919). vgl. 1919.438.	R.	G.	" " "	" Ant.
165.	"	"	Ebensolches: Gewandstück (?). Blaugrau bemalt. Erhaben. (von ebenda, 1919). Kalkmasse.	R.	G.	" " "	" Ant.
166.	"	"	8 Stück Tubuli (1 gerade, mit Seitenlöchern; 1 gerade, oben schräg zugehauen, mit Seitenlöchern; 6 gebogen, ohne Seitenlöcher). Augst, Kastelen 1919.	R.	G.	" " "	" Ant.
167.	"	"	156 Stück Backsteinklotzchen. Ca. 110 mm lang, ca. 45 mm breit, ca. 30 mm dick. Davon 108 Stück in ahrenförmiger Anordnung zusammengesetzt zum Ausstellen, 48 Stück magaziniert. (von ebenda).	R.	G.	" " "	" Ant.
168.	"	"	Brakteat von Basel (Bistum). Silber. Vor 1373.	XIV	G.		Prof. E. A. Stückelberg. " m ₃
169.	"	"	Brakteat von Solothurn. Silber.	XIV	G.	" "	" m ₃
170.	"	"	Brakteat von Neuenburg i. S. Silber.	XIV	G.	" "	" m ₃
171.	"	"	Ebensolcher, klein.	XIV	G.	" "	" m ₃
172.	"	"	Silbermünze von Bern. Um 1380.	XIV	G.	" "	" m ₃
173.	"	"	Ebensolche, klein.	XIV	G.	" "	" m ₃

1920.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr- hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
174.	Sept.	13.	Zürcher Porzellantasse mit Vogel- und Blumendekor. Mit Blaumarke: Z. Zu Untertasse 1907.27 gehörig.	xviii.	K.	200.-	Antiquar Wolf.	T.
175.	"	21.	Bärenspiess. Alt geschäftet mit Eschenholz. Mit eisernem Fuss.	xvi.	G.		Erben des Herrn Wenk-Thommen.	Vdl. W. <small>Verm. Erb. 8. E. 15.</small>
176.	"	22.	Kinderwagen mit Verdeck in Form einer Kutsche.	xix.	G.		Herr Jech. Brunner in Zürich.	Vdl. Fühw.
177.	"	28.	Silbervergoldete Tabakdose mit Uhr im Deckel. Im Rokostil. Die Uhr mit Signatur: Graupner, London, Nr. 279. Im Deckel ein Loch zum Befestigen des Schlüssels. 3. Viertel	xviii.	G.		Herr J. Engelberger, Basel.	G. S.
178.	"	29.	2 eiserne Trumspitzen von der Peterskirche zu Basel. Wetterfahnen in Gestalt eines Steines mit angehängter Mondsichel und kleinerem Stein.	xvii.	G.		Baudepartement, Basel.	Arch. <small>Verm. Erb. 8. F. 23.</small>
179.	Okt.	1.	F. und W. R. Stähelin: Bilder zur Familiengeschichte der Stähelin und Stähelin. Basel, Frobenius 1920.	xx.	G.		Herr J. F. Stähelin - Bernoulli (namentl. der Familie Stähelin)	Vdl. Bibl.
180.	"	5.	Silbermedaille auf die Enthauptung Ludwigs XVI. As: Ludwig XVI. u. Marie Antoinette. Dm. 48 mm. (C. H. Kuchler) 1793.	xviii.			Legat d. Hr. Emil Rud. Burekhardt 1920	Med.
181.	"	"	Zinnmedaille auf die Rückkehr Bonaparte's aus Aegypten. Jettou 1799. Dm. 32 mm.	xviii.			"	Med.
182.	"	"	Bronzemedaille auf Bonaparte als I. Consul, Erbauung der Durance-Brücke. 1803. (Andrieu fec.) Dm. 43 mm.	xix.			"	Med.

1920.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr- hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
183.	Okt.	5.	Bronzemedaille auf die Krönung Napoleons I. zum König von Italien. 1805. (L.M. fec.) Dm. 42 mm. XIX.	XIX.			Legat d. Hr. Emil Rud. Burckhardt 1920	Med.
184.	"	"	Bronzemedaille auf die Einnahme Wiens durch Napoleon I. 1805. (L.M. fec.) Dm. 42 mm. XIX.	XIX.			"	Med.
185.	"	"	Silbermedaille auf die Schlacht bei Jena. Av.: Napoleon mit der eisernen Krone. ¹⁸⁰⁶ (L.M. fec.) Dm. 40 mm. XIX.	XIX.			"	Med.
186.	"	"	Bronzemedaille. Napoleon I. Schlacht bei Regens- burg 1809. (H. Vassallo fec.) Dm. 42 mm. XIX.	XIX.			"	Med.
187.	"	"	Bronzemedaille auf den Besuch des Königs von Sachsen in der Münze zu Paris, 1809. (Andrien fec.) Dm. 41 mm. XIX.	XIX.			"	Med.
188.	"	"	Bronzemedaille auf die Geburt des „Roi de Rome“ (Montagny fec.) 1811. Dm. 28 mm.				"	Med.
189.	"	"	Bronzemedaille auf die Gründung der französi- schen Kunstakademie in Rom. Prämie. (E. Gatteaux) Dm. 59 mm. 1812. XIX.	XIX.			"	Med.
190.	"	"	Bronzemedaille auf den Besuch Alexanders I. von Russland in Paris, 1814. (Andrien) Dm. 40 mm. XIX.	XIX.			"	Med.
191.	"	"	Bronzemedaille auf den Besuch Kaiser Franz I. von Oesterreich in der Münze zu Paris, 1814. (Gayraud fec.) Dm. 40 mm. XIX.	XIX.			"	Med.
192.	"	"	Bronzemedaille mit den Köpfen der 4 gegen Napoleon I. verbündeten Herrscher. Friede zu Paris 1814. (Thomason fec.) Dm. 48 mm. XIX.	XIX.			"	Med.

1920.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
193.	Okt.	5.	Bronzemedaille auf die Rückkehr Napoleons I. von der Insel Elba, 1815. (Dep. fec.) Dm. 41 mm.	XIX.			Legat d. Hr. Emil Rud. Burckhardt 1920	Med.
194.	"	"	Bronzemedaille auf die Fahrt des „Bellerophon“ mit Napoleon I. 1815. (Webber Brenet fec.) Dm. 41 mm.	XIX.			"	Med.
195.	"	"	Kupfermedaille auf Napoleon I. 1830. (Montagny fec.) Dm. 53 mm.	XIX.			"	Med.
196.	"	"	Kupfermedaille auf Bonaparte als General der italienischen Armee. 1839. (Rogat fec.) Dm. 51 mm.	XIX.			"	Med.
197.	"	"	Spottmedaille auf Napoleon III. Kupfervergoldet. Av.: „Neapolio III.“ Rev.: „finis Germaniae 1870.“ Dm. 37 mm.	XIX.			"	Med.
198.	"	"	Spottmedaille auf Napoleon III. Kupfer. Av.: Kopf mit Pickelhaube. Rev.: Vampyr. 1870. Dm. 34 mm.	XIX.			"	Med.
199.	"	"	Spottmedaille auf Napoleon III. Kupfer. Av.: Schweinskopf. Rev.: Vampyr. 1870. Dm. 32 mm.	XIX.			"	Med.
200.	"	"	Silbermedaille auf die Vermählung Franz I. von Oesterreich mit Carolina Augusta von Bayern. 1816. (Losch fec.) Dm. 41 mm.	XIX.			"	Med.
201.	"	"	Bronzemedaille auf Fürst Karl v. Schwarzenberg, österr. Feldmarschall. 1814. (L. Pichler fec.) Dm. 47 mm.	XIX.			"	Med.
202.	"	"	Silbermedaille auf Friedrich Wilhelm III. von Preussen. Huldigung 1798. (Loos fec.) Dm. 30 mm.	XVIII.			"	Med.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
203.	Okst.	5.	Silbermedaille auf Friedrich Wilhelm III. von Preussen. 1800. (Loos fec.) Dm. 36 mm. (Spiegelglanz.)	XIX.			Legat d. Hr. Emil Rud. Burekhardt 1920	Med.
204.	"	"	Silbermedaille auf Friedrich Wilhelm III. und Königin Luise von Preussen. Feier des hundertjährigen Bestehens der preussischen Monarchie. 1801. (Loos fec.) Dm. 41 mm.	XIX.			"	Med.
205.	"	"	Silberne Schiessprämie mit Brustbild Friedrich Wilhelms III. von Preussen. o. J. Dm. 36 mm.	XIX.			"	Med.
206.	"	"	Bronzemedaille auf die Errichtung des Denkmals für die Befreiungskriege, 1813-15. Av.: Die Köpfe Friedrich Wilhelms III. von Preussen und Alexanders I. von Russland. (Brandt fec.) Dm. 50 mm.	XIX.			"	Med.
207.	"	"	Bronzemedaille auf Georg Prinzregent von England. 1816. (Mills & Dubois fec.) Dm. 41 mm.	XIX.			"	Med.
208.	"	"	Bronzemedaille auf den engl. Generalleutnant Abercromby. 1801. (Webb fec.) Dm. 41 mm.	XIX.			"	Med.
209.	"	"	Bronzemedaille auf Marschall Lord Beresford. (Webb & Brenet fec.) 1811. Dm. 41 mm.	XIX.			"	Med.
210.	"	"	Bronzemedaille auf den Marquis of Anglesey. (Mills fec.) Schlacht bei Waterloo 1815. Dm. 41 mm.	XIX.			"	Med.
211.	"	"	Bronzemedaille auf Generalleutnant Lord Hill. 1812. (Mills & Gajard fec.) Dm. 41 mm.	XIX.			"	Med.
212.	"	"	Bronzemedaille auf Admiral Smith. 1799. (Mills & Brenet fec.) Dm. 41 mm.	XVIII.			"	Med.

1920.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
213.	Okt.	5.	Bronzemedaille auf den Herzog von Wellington. 1808. (Brenet fec.) Dm. 41 mm. Landung in Spanien.	XIX.			Legat d. Hr. Emil Rud. Burckhardt 1920	Med.
214.	"	"	Bronzemedaille auf den Herzog von Wellington. 1809. Uebergang über den Duro. (Brenet & Dubois fec.) Dm. 41 mm.	XIX.			"	Med.
215.	"	"	Bronzeplakette, einseitig, auf Napoleon I. und Josephine. 1809. Dm. 84 mm.	XIX.			"	p.
216.	"	6.	Langenspitze, 37 cm lang, an der Tülle ein seitlicher Sporn von 18 mm Länge. (Fundort: <u>Kleinmünzingen</u> , in einem Caisson der Rhein- <u>hafenbank</u> .) Aus Eisen.	Al.	g.		Rheinhafenunternehmung.	Art.
217.	"	"	Messer Klinge, spitz ^{aus Eisen} , 30 cm lang. (Von ebenda)	XVI.	g.		" "	E.
218.	"	"	Hufeisen, 10 cm breit, an jeder Seite 3 Nagel- <u>löcher</u> in einer Kerbe; keine Stollen, bloss verdickte Enden. (Von ebenda)	XVII.	g.		" "	W.
219.	"	"	Metz, Walther: Wappenbuch der Stadt Baden und Bürgerbuch. Aarau 1920.	XX.	K.	20.60		Bibl.
220.	"	"	Goldabschlag? eines Basler Pfennigs. Nach Ansicht des Konservators vielleicht das von Leonhard Thurneisser auf alchemistischem Wege dargestellte Stück, das Basilius Amerbach, laut Inventar, besass.	XVI.	A.B.			v mg.
221.	"	15.	Glasgemälde mit Wappen des Claudius d'Alinges, Propst zu St. Alban in Basel. Dat. 1525. H. 41 cm, B. 31 cm.	XVI	D.		1932 angekauft: Neue Nummer: 1932.1110. D ^r August Burckhardt.	gln.

1920.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
222.	Okt.	20.	Kelchglas. Eingeschliffen: Allianzwappen Mangold-v. Muroalt. Im balusterförmigen Ständer rotes Fassungsglas. Höhe 18 cm.	XVIII.	G.		Herr Dr. August Bruckhardt.	vdt. gl.
223.	"	"	Bodenfliese aus Thon. Mit eingritzter stilisierter Lilie. Herkunft: Aus dem "Hirzen", Aeschenvorstadt, Basel.	XVII.	G.	"	"	vdt. T.
224.	"	"	5 Stücke des Glasgemäldes mit dem Wappen v. Herten. Der holbeinische Scheibenriß dazu in der öff. Kunstsammlung.	XVI	G.	"	"	" glm
225.	"	"	4 Stücke des Glasgemäldes mit der hl. Ricardis. Der holbeinische Scheibenriß dazu in der öff. Kunstsammlung.	XVI	G.	"	"	" glm
226.	"	"	7 Fragmente eines auf Holbein zurückgehenden Glasgemäldes: Pilasterstück mit Laubwerk, Fratzen, Schlangen, Resten stehender Gestalten. Hellblau und Gelb.	XVI	G.	"	"	" glm.
227.	"	"	Geschmückte Barocktonne mit 4 gewundenen Säulen und Knorpelornamentik an der Vorderseite. Mussbaumholz. H. 76 cm; B. 87 cm; Tiefe 54 cm. Aus Basler Familienbesitz.	XVII.	K.	1200.-	Antiquar B. Segal.	B. 57. Mb.
228.	"	"	Nachbildung des alten St. Jakobsdenkmals. Holz, sandsteinfarben bemalt. H. 42 cm. — Das Denkmal wurde 1823 nach dem Entwurf Marquard Wothers errichtet und war das erste neugotische Bauwerk von Basel.	XIX.	K.	25.-	Antiquar Segal.	Vers. Geb. 8. E. 14. Arch.
229.	Nov.	3.	Trinkglas mit eingeschliffenem Rautenband, auf viereckigem Fusse. H. 12,5 cm. Louis XVI.	XVIII.	G.		Herr Dr. Wilh. Vischer.	vdt. gl.

1920.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr- hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
230.	Nov.	3.	Firstziegel, unglasiert, vollständig erhalten. L. 44 cm. (Fundort: Basel, Klingentalkirche, im Schnitt zwischen den Gewölbekappen und dem Dachboden.) Sept. 1920.	xv.	G.		Freiwillige Basler Denkmalspflege.	T.
231.	"	"	Falzziegel, grün glasiert, mit den Ueberresten einer Krabbe, L. 36 cm. Mit 2 Nagellochern. (V. ebenda)	xv.	G.	"	"	T.
232.	"	"	Falzziegel, grün glasiert, mit Nagel, unvollständig. L. 35,5 cm. (Von ebenda)	xv.	G.	"	"	T.
233.	"	"	Falzziegel, grün glasiert, mit Nagelloch, vollständig. L. 35 cm. (Von ebenda)	xv.	G.	"	"	T.
234.	"	"	Falzziegel, grün glasiert, 1/3 erhalten. L. 20 cm. (V. ebenda)	xv.	G.	"	"	T.
235.	"	"	Falzziegel, braun glasiert, zur Hälfte erhalten. L. 21 cm. (Von ebenda)	xv.	G.	"	"	T.
236.	"	"	Falzziegel, weiss glasiert, kleineres Bruchstück. L. 12,5 cm. (Von ebenda)	xv.	G.	"	"	T.
237.	"	"	Grosser Ziegel, unglasiert, Spitze abgebrochen. L. 44 cm. Br. 22,5 cm. (Von ebenda)	xv.	G.	"	"	T.
238.	"	"	Ziegel, unglasiert, mit eingedrückten Rosetten, zur Hälfte erhalten. L. 21 cm. (Von ebenda)	xv.	G.	"	"	T.
239-40.	"	"	2 Ziegelfragmente, mit eingepressten Linien, un- glasiert. (Von ebenda)	xv.	G.	"	"	T.
241.	"	"	Ziegel, unglasiert, mit 2 eingedrückten Schmörkeln. L. 43,5 cm. (Von ebenda)	xv.	G.	"	"	T.

1920.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr- hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
242.	Nov.	3.	Ziegelfragment, unglasiert, mit Nagel. (v. ebenda)	xv.	G.		Freiwillige Basler Denkmalspflege.	T.
243-245.	"	"	3 Ziegelfragmente, grün glasiert. (Von ebenda)	xv.	G.		" " "	T.
246-247.	"	"	2 Ziegel, grün glasiert, vollständig. L. 36 cm. (Von ebenda)	xv.	G.		" " "	T.
248.	"	"	Ziegel, weiss glasiert, vollständig. L. 33 cm. (v. ebenda)	xv.	G.		" " "	T.
249-250.	"	"	2 Ziegelfragmente, weiss glasiert. (Von ebenda)	xv.	G.		" " "	T.
251-254.	"	"	4 Ziegelfragmente, gelb glasiert ^(2 davon mit Nagellöchern.) (Von ebenda)	xv.	G.		" " "	T.
255-263.	"	"	9 Ziegelfragmente, braun glasiert, 4 davon mit Nagellöchern, 1 mit Nagel und Abdrücke einer Katzenpfote. (Von ebenda)	xv.	G.		" " "	T.
264.	"	"	Ziegel, braun glasiert, fast vollständig. L. 33 cm. (Von ebenda)	xv.	G.		" " "	T.
265.	"	"	Holzbüchse für das Glockenseil. Eichenholz. L. 35 cm. (Von ebenda)	xv.	G.		" " "	Arch.
266-267.	"	"	2 Dachschindeln. L. 39 cm, und 59 cm. (Von ebenda)	xv.	G.		" " "	—
268.	"	"	Fragment einer Grabplatte, roter Sandstein, mit eingemeisseltem Auge. L. 13 cm. (Von ebenda)	xv.	G.		" " " Emp. 14.	Arch.
269-271.	"	"	3 Architekturfragmente aus rotem Sandstein (Fensterumrahmungen). (Von ebenda)	xv.	G.		" " " 269 Emp. 14 270-271 im Steinkeller.	Arch.
272.	"	"	Thonpfeifenkopf mit 4 Gesichtern, weiss. (Von ebenda)	xvii.	G.		" " "	Vz.

1920.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr- hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
273.	Noo.	3.	Thonpfeifenkopf mit vortretenden Rippen, weiss, Bruchstück. (Von ebenda)	XVII.	G.		Freiwillige Basler Denkmalspflege	Tz.
274.	"	"	Steingutdeckel mit erhabenem Ornament: Reiter zwischen Nelken und anderen Blumen. Grau, oval, zur Hälfte erhalten. (Von ebenda)	XVII.	G.	"	"	T.
275.	"	"	Fragment eines Kirchenfensters: Mit Schwarzlot gezeichnete Rosette auf weissem Grund. L. 6,5 cm. Stark beschädigt. (Von ebenda)	XIV.	G.	"	"	glm.
276.	"	"	Ebensolches: Mit Schwarzlot gezeichnete Linien auf gelbem Glas. L. 4 cm. (Von ebenda)	XIV.	G.	"	"	glm.
277.	"	"	Basler Brakete, kupferversilbert. Baselschild im Perlkranz. (Von ebenda)	XVI.	G.	"	"	Mz.
278.	"	"	Kinderfingerhut, Messing. (Von ebenda)	XVIII.	G.	"	"	Tz.
279.	"	"	Uniformknopf, Messing, auf Holzkern. Mit der Nummer I zwischen 2 gebogenen Baselstäben. (V. ebenda)	XIX.	G.	"	"	W.
280-281.	"	"	Zwei eiserne Nägel, der eine 16,5 cm lang, mit kleinem Kopf, der andere mit breitem Flachkopf. (Von ebenda)	XV.	G.	"	"	Z. H. G.
282	"	"	Photographien von 4 Gartensculpturen aus Sandstein, die vier Jahreszeiten, ursprünglich aus dem Garten des Landamann Buchsart - Forcast, St. Johann vor Stadt	XIX	K.		Photograph Wolf.	—

1920.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr-hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
283.	Nov.	10.	Behrens, Dr. Gustav: Bingen. Katalog der Städtischen Altertumsammlung. Frankfurt 1920.	xx.	K.	16.-	Helbing und Lichtenhahn, Basel.	Bibl.
284.	"	"	L'horlogerie et la bijouterie Suisses. Extrait du Journal Suisse d'horlogerie 1920, Genève.	xx.	G.		Professor Chapuis, Neuchâtel.	vd. Bibl.
285.	"	15.	P. de Nolhac: Versailles, les jardins. Paris 1906.	xx.	K.	25.-	Editeur Manzi, Joyant & Co, Paris.	Bibl.
286.	"	16.	Vier Teller aus Fayence, mit Blaumalerei: Borte, und Blumenkörbchen im Spiegel, mit facettiertem Rand. Mit Blaumarke: H. Wohl Strassburg.	xviii.	K.	60.-	Fre. E. Wolf, Antiquarin.	∇.
287.	"	"	Herrnweste aus grün und schwarz gestreifter Seide, mit broschiertem Blumenmuster, mit Fransen untern. Aus altem Basler Familienbesitz. Im Stil Louis XVI.	xviii.	K.	95.-	" " "	Fr.
288.	"	"	Berner Silbermünze. Av.: MONETA BERNENSIS. Bär, darüber Adler. Rev.: SANCTVS VINCENSIS.	xv.	G.		Herr Prof. E. A. Stückelberg.	vd. Mg.
289.	"	17.	Bronzeblech. Gelbe Bronze. Getrieben. Menschliche Figur auf einem Delphin reitend. Rand nach hinten umgebördelt. Hinten in der Mitte eine kleine Drahtschleife. Zweifelhaft, ob römisch. (Fundort: Angst. Schönbühl. 15. Nov. 1920. zwischen der Nordseite des Tempels und der Umfassungsmauer, alle tiefer als die Oberfläche der alten Häusermauern.) P.F.S. Chinesisch?.	?	G.		Histor.-antiquar. Gesellschaft, Basel. (Modern: chinesisch?) als wertlos ausgeschieden. (S-E. Major)	—
290.	"	"	Bronzemünze. Dm. 26 mm. Av.: Kopf u. links. Umschrift unleserlich. Rev.: Scheint ein vier-eckiger Gegenstand, darunter eine wagrechte Inschrift, unleserlich. (Von ebenda)	R.	G.		Historisch-antiquar. Gesellschaft, Basel.	Top. Mg.

1920.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr-hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
291.	Nov.	17.	Bronzemünze, halbiert. Dm. 22 mm. Unkennlich. (Von ebenda)	R.	G.		Historisch-antiquar. Gesellschaft, Basel,	Top. Mz.
292.	"	"	Fragment eines Gegenstandes von Bronze. Oberfläche vergoldet. (Von ebenda)	R.	G.		" " " "	Ant.
293.	"	"	Brotstein ? . Schwarze Masse. (Von ebenda)	R.	G.		" " " "	Ant.
294-295.	"	26.	Zwei gestickte Leinewesten aus Basel. Wurden 1850 auf die Hochzeit von Oberst Albert Lotz-Holzach von Frau Emilie Lipp-Thommen für ihren Bruder Jakob Thommen gestickt.	XIX	G.		Herr Karl Thommen, Basel, Rheinweg 59.	Vdt. Jz.
296.	"	"	Basler Braketeat. Silber.	XVI	K.	-50	Herr Zanott.	v Mz.
297-298.	"	"	2 Basler Braketen. Silber.	XVII	K.	1-	" "	v Mz
299.	"	30.	Eichene Säule aus der Brotbackengasse zu Basel, Freiestraße 26. Mit gotischem Stabwerk, Renaissance-Schmuckformen und Datum „24. December 1545.“ (Aufriß der Säule und Fäse der Inschrift bei den Nachweisen zu d. Erwerb.)	XVI.	K.		Herr W. Brötelmann.	Arch.
300.	"	"	Schlupstein mit springendem Rinhorn. Roter Sandstein. Rundbild. Dm. 22 cm. Aus Basel. Wappen Frey.	XVI.	K.		" " "	Arch.
301.	"	"	Demaltes Friesstück, Fragment, 27 cm lang, 4 cm hoch. Mit schwarz und weiß gemaltem got. Laubwerk auf Tannenholzgrund. (Fundstück aus Basel, St. Leonhardkloster, Refectorium, um 1890.)	XV.	K.		" " "	Arch.
302.	"	"	Prägestock für ein Basler 1/2 Batzenstück. Eisen.	XVIII	K.		" " "	F. M.

Nr. 1920. 299-309: Fr. 100-

1920.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr-hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
303.	Nov.	30.	Petschaft mit Baselstab und Initialen O-K. Eisen.	XVII.	K.	Fr. 100.—	Herr W. Bröckelmann.	
304.	"	"	Petschaft mit Baselstab und Datum 1711. Messing mit Holzgriff.	XVIII.			"	"
305.	"	"	Prägestock mit Merian-Wappen. Eisen. (Goldschmied-marke?)	XVII			"	"
306.	"	"	Petschaft mit Hausmarke: Kreuz mit S und B. (Dem Burkhardt-Wappen ähnlich). Eisen.	XVII			"	"
307.	"	"	Petschaft mit Darstellung eines Abtes und der Umschrift: SIG. PAR. IN. MURBACH. DIOC. BASIL. Messing mit Holzgriff. [Als Tauschobjekt verwendbar.]	XVII			"	"
308.	"	"	Basler Vermessungs-Zeichen. Schlanker Kegel aus weißlichem Thon, mit eingepreßtem Baselstab oben. Spitze abgebrochen. Länge 12,5 cm. (Gefunden beim Umbau des Frobenhauses am Totengäßlein).	XVII			"	"
309.	"	"	Ebensolches aus rötlichem Thon. Vollständig. Länge 14,6 cm. (Nahere Loh)	XVI	"	"		
310.	"	"	Knabentrommel aus Basel. Unbemaltes Holz. H. 32 cm, Dm. 36 cm. Mit Schlegeln.	XVIII	G.		D ^r August Huber, Basel. Vat. Mus.	
311.	"	"	Knabentrommel aus Basel. Unbemaltes Holz. H. 29 cm. Dm. 28 cm. Auf dem unteren Fell die Inschrift: F. S. 1783. Mit Schlegeln.	XVIII	G.		Mus.	
312.	"	"	Bettwärmer aus Messing, mit gedrehtem Holzstiel. Länge 1 m. Aus Basel.	XVIII	G.		Hg.	
313.	"	"	Kohlenhaken aus Eisen, mit gedrehtem Holzstiel. Zum Bettwärmer 1920. 312 gehörig. Länge 1,25 m. Aus Basel.	XVIII	G.		Hg.	

1920.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr- hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen		
314	Nov.	30.	Solidus Heinrichs III. als König von ⁽¹⁰⁴⁶⁻¹⁰⁵⁶⁾ Italien (Heim. II.), von Pavia. Silber.	XI	G.		Herr Gottfried Schiffmann, Basel.	Vat.	Mz.
315.	Dez.	7.	Dr. Viktor v. Miller zu Aichholz: Oesterreichische Münzprägungen, 1519-1918. Wien 1920.	XX.	G.		Münzkabinett im Kunsthistor. Staatsmuseum zu Wien, "im Einvernehmen mit der Familie v. Miller".	Vat.	Bibl.
316.	"	"	Grat-Ziegel in Gestalt eines Wasserspeiers, aus Thon, grün glasiert, mit einer wolffartigen Fratze als Ausguss. gelblich und schwarzer Glasur. Herkunft: Vom Dachreiter der St. Clara-Kirche zu Basel. Höhe ca 12 cm. Länge 42 cm.	XV.	G.		Herr Architekt E. Vischer-Geigy.	Vat.	T.
317.	"	"	Stuhl (Bidet) im Stil Louis XV. Aus graubemaltem Nussbaumholz mit Jone. Aus Goss-Hünningen. Ende XVIII.		K.	160.-	Antiquar Lapaire.	B.S.	Mb.
318.	"	8.	Taschenlampe in Buchform. Aus Messing. Mit Inschrift "Emanuel Schnell". (vgl. Bildnis desselben 1916. 422).	XVIII	K.	25-	Antiquar Samuel Buser.		Hg.
319.	"	"	Handlampe für Kirchengebrauch. Mit eingegrabenem Marienmonogramm und Herz Mariae in Kranz. Messing.	XVIII	K.	20-	" " "		Hg.
320.	"	"	Römischer Türschlüssel aus Erz. Fundort: Riehen, Pfaffenloh. Zusammen mit der Münze 1920.326 (von 171 n. Chr.) gefunden.	R.	K.	50-	Antiquar Karrer.		Ant.
321.	"	9.	Zuckerbüchse aus Silber, mit ovalem Tellerfuss, mit 2 geflügelten Löwen als Träger und liegendem Löwen als Deckelknopf. In spätem Empirestil. H. 21 cm. Br. 26 cm. Mit Meisternarbe: R E (Rehner & Co. in Bern) und französischem Silberstempel. Aus altem Basler Privatbesitz. Auf.	XIX.	K.	800.-	Antiquar Segal.	B.S.	G.S.

1920

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr- hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
322.	Dez.	9.	<u>Kleine silberne Teekanne</u> . Mit Basler Beschauzeichen und Meisterzeichen des Johann Peter Schaltenbrand, zft. 1764. H. 8,5 cm.	XVIII	K.	120.-	Antiquar Segel.	G. S.
323.	"	"	<u>4 Gartensculpturen</u> aus grünem Sandstein mit späterer roter Bemalung. Auf Sockeln. Gesamthöhe 1,85 m. Die vier Jahreszeiten personifizierend. Stammen ursprünglich aus dem Garten des Hauses St. Johannvorstadt 23, damals im Besitz des Landammanns Brockhardt-Forcart. Angekauft aus dem Gut „Gundeldingen“ von Frau Prof. J. J. Bachofen.	XVIII.	K.	1735.-	Antiquar Segel.	P
324.	"	10.	<u>Bleimodell</u> in Gestalt eines sitzenden, geflügelten Löwen. Aus der Goldschmiedmodell-sammlung, die Rehfues in Bern hinterlassen hat. Modell zu einer Vergierung von 1920.321. Höhe 5 cm.	XIX.	D.		Direktion des Gewerbemuseums, Basel.	p (p.c.)
325.	"	14.	<u>Gotische Fensterumrahmung</u> aus rotem Sandstein. Mit Stabwerk am Sturz und Vierblattschmuck an den beiden Säulenbasen. Sturz: B. 105 cm, Dank: B. 118 cm, erste Säule: H. 124 cm, zweite Säule (in 2 Stücken) H. 97 u. 27 cm. Nebst Eisengitter. (Vom Hause Leonhardsgraben 6, Seite der Kornhausgasse.)	XVI	g.		Eisenhandlung Baer u. Co. Basel.	Vatt. Arch.
326.	"	"	<u>Bronzeminze von Marc Aurel</u> , vom Jahre 171. (Cohen III. 116 ^{K₁₂}). Fundort: Riehen, Pfaffenloh. Zusammen mit dem Schlüssel 1920.320 gefunden.	R.	K.	—	Antiquar Karrer.	Top. M ₃ .
327.	"	15.	<u>Kronungstaler Kaiser Karls VII.</u> Silber. 12.2.1742.	XVIII	g.		Legat von Fräulein Cardine Hoffmann, von Darmstadt, geb. 1857, gest. 1920 zu Basel.	Med.
328.	"	"	<u>Wahlpfennig Kaiser Karls VII.</u> Silber. 24.1.1742.	XVIII	g.		" " " " " " " "	Med.

1920.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
329.	Dez.	15.	Silbertaler Christian V. von Dänemark. 1675.	XVII	g.		Legat von Fräulein Caroline Hoffmann, von Darmstadt, geb. 1857, gest. 1920 zu Basel.	Mz.
330.	"	"	Silberstück der Brüder Christian, Joh. Georg u. August, Herzöge von Sachsen. 1593.	XVI	g.		" " " " " "	Mz.
331.	"	"	Silb. Jubelpfennig der Stadt Mannheim auf Carl Theodors 50jähriges Jubiläum. 1792. Als Doublette entfernt.	XVIII	g.		" " " " " "	Med.
332.	"	"	5 Kreuzerstück von Chur-Mainz. Silber. 1795.	XVIII	g.		" " " " " "	Mz.
333.	"	"	1 Silbergroschen von Oldenburg und Birkenfeld. 1858.	XIX	g.		" " " " " "	Mz.
334.	"	"	Silb. Medaille (Schulpfennig oder Belohnungsmedaille). Avers: Allegorische männl. Gestalt, Legende "Favete linguis". Revers: Hand mit Dreieck aus Wolken.	XVIII	g.		" " " " " "	Med.
335.	"	"	Gedenksmedaille für die Soldaten der italienischen Armee Bonapartes. Bronzever Silber. 1796.	XVIII	g.		" " " " " "	Med.
336.	"	31.	Eiserne Medaille auf die Versenkung der "Lusitania" 1915. Signiert: K. G.	XX	g.		D ^r Wilhelm Vischer.	Vdt. Med.
337.	"	"	Gedenksmedaille an das ^(deutsche) Gefangenenlager auf der Isle of Man. 1916. Weismetall.	XX	g.		" " " " " "	Med.
338.	"	"	Medaille auf Louis Napoleon als Präsident der frz. Republik, 15. Aug. 1852. Kupfer.	XIX	g.		" " " " " "	Med.
339.	"	"	Gedenksmedaille an das Priesterjubiläum Papstes XIII. 1887. Kupfer.	XIX	g.		" " " " " "	Med.
340-341.	"	"	2 Bodenstempel auf sigillata. 340:DFRONI. 341:...NTNI, auf der Unterseite Dreizack eingest. (Wahl aus August)	R.	g.		Erben des Hrn. Prof. Haegler, Basel.	Vdt. Ant.

1920.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr- hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
342.	Dez.	31.	Schmitz, Hermann: Bild. Teppiche. Berlin 1919.	XX.	K.			Bibl.
343.	"	"	Kralbe aus rotem Sandstein. Vom Basler Münster herabgefallen, wobei Professor Haegler der Hut vom Kopfe geschlagen wurde.	XV	G.		Erben von Prof. Haegler, Basel.	Vtt. Arch.
344.	"	"	Römischer Legionsstempel auf Ziegelstein: LEGXICPF. Fundort unbekannt.	R.	G.		" " " "	Ant.
345.	"	"	Wandscherbe aus grauem Thon, mit metallisch glänzender, senkrecht gekämmter Aussenseite. Wohl aus Augst.	R.	G.		" " " "	Ant.
346.	"	"	Brinckmann, Dr. Justus: Hamburgisches Museum für Kunst und Gewerbe. Beschreibung der Möbel und Holzschnitzereien. Hamburg 1894.	XIX.	A.B.		als Doublette ausgeschrieben.	Bibl.
347.	"	"	E. Ritter und F. Schmidt: Der Rottweiler Kapellenturm. Rottweil 1911.	XX.	A.B.			Bibl.
348.	"	"	Sonthheimer, Dr. L.: Führer durch die Altertumshalle in Rottweil a.N. - Rottweil 1913.	XX.	A.B.			Bibl.
349.	"	"	Deckel aus grauem Thon, mit Knopf. Wohl in Basel gefunden.	XIV	G.		Erben von Prof. Haegler, Basel.	Vtt. T.
350.	"	"	Medaille zur Erinnerung an die Schweiz. Bundesfeier 1891. Aluminium. Dm. 38 mm.	XIX	A.B.			Muz.
351.	"	"	Wandstück eines Krügleins. Grauer Thon mit innerer roter Schicht. Aussen schwarz mit aufgesetzten weissen Ornamenten. Innen dunkelbraun. (Augst. Kiesgrube Kastelen. Bei den im Dez. 1920 abgedeckten Mauern.)	R.	G.		Historische und antiquarische Gesellschaft, Basel.	Ant.

1920.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
352.	Dez.	31.	Randstück eines Faltenbeckens. Rötlicher Thon. Aussen Reste von rotem Anstrich. (Von ebenda)	R.	G.		Historische und antiquarische Gesellschaft, Basel. Aut.
353.	"	"	Römische Bronzemünze. Umschrift unleserlich. (Anst. Schönbrühl. 15. Nov. 1920.)	R.	G.	"	" " " " Top. Mz.
354.	"	"	Bronzemünze: Augustus. Cohen 238. (Anst. Schönbrühl. 31. Dez. 1920 und 17. Jan. 1921.)	R.	G.	"	" " " " Top. Mz.
355.	"	"	Bronzemünze: Augustus. Cohen 237. (V. ebenda)	R.	G.	"	" " " " Top. Mz.
356.	"	"	Bronzemünze: Augustus. Cohen 87. (V. ebenda)	R.	G.	"	" " " " Top. Mz.
357.	"	"	Bronzemünze: Augustus. Cohen 228. (V. ebenda)	R.	G.	"	" " " " Top. Mz.
358.	"	"	Bronzemünze: Tiberius. Aehnl. Cohen 17 ^f . (V. ebenda)	R.	G.	"	" " " " Top. Mz.
359.	"	"	Bronzemünze: Germanicus. Cohen 1. (V. ebenda)	R.	G.	"	" " " " Top. Mz.
360.	"	"	Bronzemünze: Caligula. Cohen 27. (Von ebenda)	R.	G.	"	" " " " Top. Mz.
361.	"	"	Bronzemünze: Caligula. Cohen 26. (V. ebenda)	R.	G.	"	" " " " Top. Mz.
362.	"	"	Bronzemünze: Caligula. Variante zu Cohen 27. (V. ebenda)	R.	G.	"	" " " " Top. Mz.
363.	"	"	Bronzemünze: Germanicus. Variante zu Cohen 11. (V. ebenda)	R.	G.	"	" " " " Top. Mz.
364.	"	"	Bronzemünze: Agrippa. Cohen 3. (V. ebenda)	R.	G.	"	" " " " Top. Mz.
365.	"	"	Bronzemünze: Agrippa. Cohen 3. (V. ebenda)	R.	G.	"	" " " " Top. Mz.
366- 370.	"	"	⁵ Bronzemünzen: Agrippa. Cohen 3. (V. ebenda)	R.	G.	"	" " " " Top. Mz.

1920.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
371-374.	Dez.	31.	4 Bronzemünzen: Claudius. Cohen 84. (Von ebenda)	R.	G.		Historische und antiquarische Gesellschaft, Basel. Top. Mz.
375-379.	"	"	5 " : Claudius. Cohen 13. (Von ebenda)	R.	G.	"	" " " " " " Top. Mz.
380.	"	"	Bronzemünze. Unbestimmbar. (Von ebenda)	R.	G.	"	" " " " " " Top. Mz.
381.	"	"	" : Claudius. Cohen 13. (Von ebenda)	R.	G.	"	" " " " " " Top. Mz.
382.	"	"	" : Claudius. Cohen 84. (Von ebenda)	R.	G.	"	" " " " " " Top. Mz.
383.	"	"	" : Agrippa u. Augustus. Coh. 7. (V. ebenda)	R.	G.	"	" " " " " " Top. Mz.
384.	"	"	" : Augustus. Cohen 244. (V. ebenda)	R.	G.	"	" " " " " " Top. Mz.
385.	"	"	" : Augustus. Cohen 247. (Von ebenda)	R.	G.	"	" " " " " " Top. Mz.
386-394.	"	"	9 " : Unbestimmbar. (Von ebenda)	R.	G.	"	" " " " " " Top. Mz.
395-398.	"	"	4 " : Republik. (Von ebenda)	R.	G.	"	" " " " " " Top. Mz.
399-400.	"	"	2 " : Unbestimmbar, halbiert. (Von ebenda)	R.	G.	"	" " " " " " Top. Mz.
401-405.	"	"	5 " : Republik. Halbiert. (Von ebenda)	R.	G.	"	" " " " " " Top. Mz.
406-407.	"	"	2 " : Agrippa. Cohen 3. (Von ebenda) 17.I.1921.	R.	G.	"	" " " " " " Top. Mz.
408.	"	"	" : Tiberius. Cohen 15. (Von ebenda)	R.	G.	"	" " " " " " Top. Mz.
409-411.	"	"	3 " : Unbestimmbar. (Von ebenda)	R.	G.	"	" " " " " " Top. Mz.
412.	"	"	" : Agrippa. Cohen 2. (Von ebenda)	R.	G.	"	" " " " " " Top. Mz.
413.	"	"	" : Nero. ähnl. Cohen 129. (Von ebenda)	R.	G.	"	" " " " " " Top. Mz.

1920.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr- hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
414-415.	Dez.	31.	2 Bronzemünzen: Unbestimmbar, halbiert. (Von ebenda)	R.	G.		Historische und antiquarische Gesellschaft, Basel.	Top. Mg.
416.	"	"	Bronzemünze: Nero. Cohen 50, Var. (Angebot Schönbühl. 28. Jan. 1921.)	R.	G.	"	" " " " " "	Top. Mg.
417.	"	"	Bronzemünze: Augustus. Cohen 87. (Von ebenda. 17. Jan. 1921.)	R.	G.	"	" " " " " "	Top. Mg.
418.	"	"	Bronzemünze: Constant I. Cohen 18. (Von ebenda. 4. Febr. 1921.)	R.	G.	"	" " " " " "	Top. Mg.
419.	"	"	Bronzemünze: Germanicus. Cohen 6. (Von ebenda. Südliche Umfassungsmauer.)	R.	G.	"	" " " " " "	Top. Mg.
420.	"	"	Scherbe einer Bilderschüssel aus Terra nigra. (Fundort: Kiesgrube "Rebgarten", Suter, zwischen dem Schängli bei St. Jakob und dem Bahndamm. Grabung der freiwill. Basler Denkmalpflege, Sommer 1920.)	R.	G.		Freiwillige Basler Denkmalpflege.	Vat. Aut.
421-422	"	"	2 Scherben von Reibschalen. (Von ebenda).	R.	G.	"	" " " " " "	Aut.
423-427.	"	"	5 Scherben gallischer Gefäße, darunter 2 mit eingekämmten Strichen (426 u. 427). (Von ebenda).	Gall.	G.	"	" " " " " "	Aut.
428.	"	"	Ziegelfragment mit Abdruck einer Hundspforte. (Von ebenda)	R.	G.	"	" " " " " "	Aut.
429.	"	"	Glasscherbe, dunkelgelb, opak. (Von ebenda).	R.	G.	"	" " " " " "	Aut.
430.	"	"	Eiserner Haken. (Von ebenda).	R.	G.	"	" " " " " "	Aut.
431.	"	"	Eiserne Öse. (Von ebenda)	R.	G.	"	" " " " " "	Aut.
432.	"	"	Bronzebügel. (Von ebenda).	R.	G.	"	" " " " " "	Aut.

1920.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr-hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
433.	Dez.	31.	Bernhart, Dr. Max: Die Münchener Medaillenkunst der Gegenwart. 64 Bildertafeln. München-Berlin 1917.	XX.			Bibl.
434.	"	"	Weißes Baumwolltuch, mit roten, blauen und violetten Blumen bedruckt. Halbtuch, quadratisch, 75 cm.	XVIII	A.B.		Tex.
435.	"	"	Silbermedaille auf die Vereinigung beider Basel. 1892. Av.: Basilisk mit Baselschild. Rev.: Stadtansicht 1743. Jährerkelt.	XIX	A.B.		Med.
436-437.	"	"	2 kreuzförmige Festabzeichen von Basler Turmfesten. 436: "Basel 1912". 437: "X. B. ST. KT. T. F. 1914. Basel, Horburg".	XX	g.	D ^r W. Vischer.	Med.
438.	"	"	Ris-Paquet: Dictionnaire des orfèvres français et étrangers. Paris 1890.	XIX.			begat von Oberstl. Brüderlin 1917. Bibl.
439.	"	"	E. Molinier: Dictionnaire des Émailleurs. Paris 1885.	XIX.			" Bibl.
440.	"	"	Peyre, Roger: Céramique française. Paris.	XIX.			" Bibl.
441.	"	"	Siegelsammlung J. Charvet. Auktionskatalog. Paris 1883.	XIX.			" Bibl.
442.	"	"	L. Venturi: I bronzi del Museo Civico di bel lino. Aus: "Arte". Rom 1910.	XX.			" Bibl.
443.	"	"	Strassburger Galvanoplastik. Ohne Verfasser. Ohne Jahr.	XX.			" Bibl.
444.	"	"	F. Kemmer: Cameen und Modelle des 16. Jh. Aus: "Jahrb. des allerb. Kaiserhauses", Bd. 4, 1886.	XIX.			" Bibl.
445.	"	"	A. Jlg: Adrian de Fries.	XIX.			" Bibl.

1920.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr- hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
446.	Dez.	31.	25 Pfennigstück der Stadt Mannheim, 1919. Eisen.	XX	G.	Herr E. Bohmy, Basel.	Vat. Mz.
447.	"	"	Le Blant, Edmond: L'épigraphie chrétienne en Gaule et dans l'Afrique romaine. Paris 1890.	XIX.	G.	Herr Dr. E. Major.	Bibl.
448.	"	"	Kiepert, Heinrich: Atlas antiquus. zwölf Karten zur alten Geschichte. Berlin.	XIX.	G.	" " "	Bibl.
449.	"	"	Zinnmedaille auf das Schweiz. Pferderennen, Basel 1874.	XIX	A.B.		Med.
450-453.	"	"	4 Gebäudemodel aus Holz. Aus Basel, Aschenvorstadt 53, ehemals Gyppler.	XIX	G.	Herr Berner, Basel.	Vat. <small>Maj. Empf. 4/11. Prof. Dr. Koller</small>
454.	"	"	Bordier et Chartou: Histoire de France. Paris 1859.	XIX	G.	Dr. E. Major.	Bibl.
455.	"	"	"Die Psalmen Davids". Von A. Lobwasser herausgegeben. Gedruckt bei J. Werenfels 1672.	XVII.	A.B.		Kirchb.
456.	"	"	14 in Buchs geschnittene Glieder eines Rosenkranzes, darunter Männer- und Frauenköpfe und das Martyrium des Sebastian. Wollt französisch. 1. Hälfte	XVI	A.B.		Kirchl.
457.	"	"	10 Pfennigstück, Frankfurt 1917. Aluminium.	XX	G.	Herr E. Bohmy, Basel.	Vat. Mz.
458.	"	"	10 Centimesstück, Rouen 1918. Aluminium.	XX	G.	Herr W. R. Stachelin.	Vat. Mz.
459.	"	"	10 Centimesstück, Bayonne 1917. Eisen.	XX	G.	" " "	Mz.
460.	"	"	5 Centimesstück, Bayonne (1917). Eisen.	XX	G.	" " "	Mz.
461.	"	"	J. Kindler von Knobloch: Der alte Adel im Oberrhein. Berlin 1882.	XIX.	G.	Dr. E. Major.	Bibl.

1920.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr-hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
462.	Dez.	31.	Pestamulett in Medaillenform, gelocht. Metall(?), versilbert. Av.: St. Antoniuskreuz. Rev.: Tetragramm. Dm. 23 mm.	XVI	A.B.		Med. Kredit s. Holzweg Med.
463.	"	"	Fensterrahmen, Eiche, schmal, mit Schieb-fensterchen und Butzenscheiben. Aus Paradies bei Schaffhausen.	XVI	g.	Fr. Wille, Basel.	Vtt. mag. Verw. Feb. 8. E. 12
464.	"	"	Inschriiftafel, Lindenholz, H. 47,5 cm, B. 85 cm. Aus einer Zunftstube in Basel. Dat. 1733. <small>der Gerberzunft</small>	XVIII	A.B.		J.
465.	"	"	32 Wappenschildchen der Basler Chirurgen von 1622-1767. Ölmalerei auf Holz.	XVII/XVIII	A.B.		J.
466.	"	"	Bürgermeister J. Balthasar Burekhardt. Kupferstich, dat. 1722. (Im Rahmen v. J. DeBary, 1919/16)	XVIII	A.B.		Bd.
467.	"	"	Eisenerne Ofenplatte mit Wappenstein Wappenstein Wappenstein segnendem Christus in der Mitte und je 4 Vollwappen links und rechts. Dat. 1586. H. 1,20 m. B. 1,10 m. Aus der Komturei Beuggen.	XVI	g.	Legat d. Hr. Emil Rud. Burekhardt 1920	E.
468.	"	"	Medaille auf die Eroberung Lissabons durch die Engländer, 1808. Bronze. Dm. 4,11 cm.	XIX.	"	"	Med.
469.	"	"	Medaille auf Sir Thomas Picton, 1812. Bronze. Dm. 4,10 cm.	XIX.	"	"	Med.
470.	"	"	Medaille auf die englischen Siege über Napoleon I., 1814. Bronze. Dm. 4,10 cm.	XIX.	"	"	Med.
471.	"	"	Medaille auf die Eroberung von Hannover durch Bonaparte, 1803. Bronze. Dm. 4,10 cm.	XIX.	"	"	Med.

1920.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
472.	Dez.	31.	Medaille auf Napoleons I. Lager in Boulogne, 1804. Bronze. Dm. 4,08 cm.	XIX.	G.		Legat d. Hr. Emil Rud. Burckhardt 1920
473.	"	"	Medaille auf die Aufrihtung der „Colonne de la Grande Armée“ in Paris, 1805. Bronze. Dm. 4,12 cm.	XIX.	"		"
474.	"	"	Medaille auf Napoleons I. Sieg zu Jülich, 1805. Bronze. Dm. 4,04 cm.	XIX.	"		"
475.	"	"	Medaille auf den Wiener Frieden, 1805. Bronze. Dm. 4,05 cm.	XIX.	"		"
476.	"	"	Medaille auf Napoleon I., 1807. Bronze. Dm. 4,05 cm.	XIX.	"		"
477.	"	"	Medaille auf die Einnahme von Madrad, 1808. Bronze. Dm. 4,05 cm.	XIX.	"		"
478.	"	"	Medaille auf das Desaix-Denkmal in Paris, 1810. Bronze. Dm. 4,05 cm.	XIX.	"		"
479.	"	"	Medaille auf Ferdinand v. Würzburgs Besuch der Pariser Münze, 1810. Bronze. Dm. 3,38 cm.	XIX.	"		"
480.	"	"	Medaille auf Napoleons I. Tod, 1821. Bronze. Dm. 4,11 cm.	XIX.	"		"
481.	"	"	Medaille auf Napoleon I., 1814. Bronze. Dm. 2,65 cm.	XIX.	"		"
482.	"	"	Medaille auf die Schlacht von Waterloo, 1815. Silber. Dm. 3,65 cm.	XIX.	"		"

1920.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
483.	Sez.	31.	Medaille auf den Frieden von Lunéville, 1801. Silber. Dm. 3,62 cm.	XIX.	G.		Legat d. Hr. Emil Rud. Burckhardt 1920 Med.
484.	"	"	Medaille auf die 3 Konsulate in Frankreich, 1800. Bronze. Dm. 5,98 cm.	XVIII.	"		" Med.
485.	"	"	Medaille auf den Besuch der Pariser Münze durch die Kaiserin Marie Louise, 1813. Silber. Dm. 2,28 cm.	XIX.	"		" Med.
486.	"	"	Medaille auf das 50 jährige Regierungsjubiläum Kaiser Franz Josefs I. v. Österreich, 1878. Bronze. Dm. 6,30 cm.	XIX.	"		" Med.
487.	"	"	Schraubentaler (Dreikaisermedaille), 1814. Zinn. Dm. 5,07 cm.	XIX.	"		" Med.
488	"	"	Handstück ein Reibschale mit horizontaler Aufsatz hellen Thon. Augst 1920, Niedgrube Kastelen	R.	"		Hr. Frey, Augst. Ant.
489.	"	"	Randstück einer Schüssel aus Terra sigillata (Dr. 44). Fundort: <u>Augst</u> , Kastelen 1920.	II.	G.		" " Ant.
490.	"	"	Ebensolches einer flachen Schale ^{aus Terra sigillata} , (ähnlich Oswald, T. LXV, mit Wandrillen. Von ebenda.	II.	G.		" " Ant.
491.	"	"	Randscherbe einer Schüssel aus Terra sigillata, Oswald T. LXII, mit Barbotineblatt. Von ebenda.	II.	G.		" " Ant.
492.	"	"	Ebensolche einer seltenen Schüssel aus Terra sigil- lata, mit umgelegtem Rand und Ausguss. Von ebenda.	II.	G.		" " Ant.

1920.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
493.	Dez.	31.	Halber Boden einer Schüssel aus Terra sigillata, mit Rest eines Stempels -- Λ. Augst, Kastelen 1920.	I.	G.		Herr Ernst Frey, Kaiseraugst.	Aut.
494.	"	"	Halber Boden einer Tasse aus Terra sigillata, mit Rest eines Stempels -- XCEIA. Von ebenda.	I.	G.		" " "	Aut.
495.	"	"	Boden eines Tässchens aus Terra sigillata, mit Stempel: OF. VI -- ? Von ebenda.	I.	G.		" " "	Aut.
496.	"	"	Randscherbe einer Schüssel aus Oswald, LXII mit Barbotinekranz. Von ebenda.	II.	G.		" " "	Aut.
497-500.	"	"	4 Randscherben von Amphoren und Schüsseln aus rötlichem Thon. Von ebenda.	R.	G.		" " "	Aut.
501-502.	"	"	2 Fusscherben von grossen Krügen aus rötlichem Thon. Von ebenda.	R.	G.		" " "	Aut.
503.	"	"	Bruchstück einer Lampe aus rötlich-gelbem Thon, mit Zentralbrenner u. Henkel. V. ebenda.	R.	G.		" " "	Aut.
504.	"	"	Fuss eines Töpfchens aus rötl. Thon. Von ebenda.	R.	G.		" " "	Aut.
505-506.	"	"	2 Randscherben eines Napfes und eines Topfes aus grauem Thon. Von ebenda.	R.	G.		" " "	Aut.
507.	"	"	Stück Fensterglas mit abgeschliffenem Rand. Von ebenda.	R.	G.		" " "	Aut.
508.	"	"	Bruchstück einer Versteinerung (Donnerkeil). L. 2,5 cm. Von ebenda.	R.	G.		" " "	Aut.
509.	"	"	Mannshaken aus Eisen, doppelt, verkrümt. Von ebenda.	R.	G.		" " "	Aut.

1920

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr-hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
510	Dez.	31.	Bodenscherbe einer <u>klüssel</u> aus T.S. Dr. 37. <u>Basel-Auzst, Kastelen.</u>	R.	G.		Nachlass Dr. K. Gehlin (+1934!)
511-512	"	"	2 Wandscherben von <u>klüsseln</u> aus T.S. Dr. 37 Von ebenda.	R.	G.		" " " "
513	"	"	Wandscherbe einer <u>klüssel</u> aus T.S. Dr. 29 Von ebenda.	R.	G.		" " " "
514-515	"	"	2 Bodenscherben <u>klüsseln</u> aus glatter T.S. Von ebenda.	R.	G.		" " " "
516	"	"	Randscherbe einer <u>klüssel</u> aus T.S. mit Kra- gewand. Von ebenda.	R.	G.		" " " "
517	"	"	Fragment eines <u>Tellers</u> aus T.S. Von ebenda.	R.	G.		" " " "
518	"	"	<u>Tasse</u> aus T.S. mit stabförmigem Henkel. Von ebenda.	R.	G.		" " " "
519	"	"	Randscherbe einer <u>Tasse</u> aus T.S. Dr. 33. Von ebenda.	R.	G.		" " " "
520	"	"	Randscherbe eines <u>Kruges</u> aus T.S. mit aus- wärts gebogener Randslippe. Von ebenda.	R.	G.		" " " "
521	"	"	Randscherbe einer <u>klüssel</u> aus rötlichem Thon, mit geriefelten Bändern, beiderseits rot gefärbt. Von ebenda.	R.	G.		" " " "
522	"	"	Fragment einer <u>Firmalampe</u> aus braunem Thon, mit 2 Warzen am Rand und Ölloch. Von ebenda.	R.	G.		" " " "

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr- hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
523.	Dez.	31.	Wandscherbe eines <u>rhätischen Gefäßes</u> aus rotem Thon, grau gefirnisst, mit Hüfisen und aufgelegten Thonfäden verziert. <u>Basel-Aarg.</u> , Kastelen.	R.	G.		Nachlass Dr. K. Wehlin (+1934!)
524	"	"	Randscherbe einer <u>Khümel</u> aus rotbraunem Thon, mit Kragwand. Von ebenda.	R.	G.		" " " "
525-526	"	"	2 Randscherben von grossen <u>Töpfen</u> aus grau-braunem Thon, eine mit Kamurstrich. Von ebenda.	R.	G.		" " " "
527	"	"	Randscherbe eines <u>Kruges</u> aus grauem Thon, mit eingedrücktem Ausguss. Von ebenda.	R.	G.		" " " "
528	"	"	Fragment einer kreisrunden <u>Ziegelplatte</u> mit niedrigem Heibrand. Von ebenda.	R.	G.		" " " "
529	"	"	Randscherbe einer <u>Amphore</u> aus hellgelbem Thon, mit 2 stabigem Henkel. Von ebenda.	R.	G.		" " " "
530	"	"	Randscherbe einer grossen <u>Reibschale</u> aus hellgelbem Thon, mit breiter Rille auf dem Rand. Von ebenda.	R.	G.		" " " "
531	"	"	Fragment eines <u>Leistenziegels</u> aus rotem Thon, mit 2 Eindrücken von Hundepfoten. Von ebenda.	R.	G.		" " " "
532			Fragment eines profilierten <u>Gesimses</u> aus hellgelbem Malmkalk. Von ebenda.	R.	G.		" " " "
533-534			2. Fragm. von korinthischen <u>Kapitellen</u> aus hellgelbem Malmkalk. (Volute und Akanthusblätter) Von ebenda.	R.	G.		" " " "

1920.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
535-537	Dez.	31.	3 Fragmente von Wandbelag, bemalt, weisse u. schwarze Linien auf rotem Grund. H=9-15,5 cm. <u>Basel-Aargau, Kastelen.</u>	R.	G.		Nachlass Dr. K. Gehlin (+1934!)
538-542	"	"	5 ebensolche, breite gelbe, schwarze und weisse Streifen auf rotem Grund. H=8-12,5 cm. Von ebenda.	R.	G.		" " " "
543	"	"	Ebensolches, breiter, schwarzer Streifen und grüne Rosette in Quadrat aus gelben Linien auf rotem Grund. H=12 cm. Von ebenda.	R.	G.		" " " "
550-552	"	"	3 ebensolche, weisse Streifen auf schwarzem Grund. H=9-12,5 cm. Von ebenda.	R.	G.		" " " "
544-549	"	"	6 ebensolche, hellbrauner und grauer Grund mit geraden und geschwungenen dunkelbraunen Linien (marmoriert). H=11,5-20 cm. Von ebenda.	R.	G.		" " " "
553-554	"	"	2 ebensolche, hellgrauer Grund mit weissen und gelben, unregelmässigen Pinselstrichen. H=5,5-6 cm. Von ebenda.	R.	G.		" " " "
555	"	"	Ebensolches, rote schmale Linien auf hellgrauem Grund. H=9,5 cm. Von ebenda.	R.	G.		" " " "
556	"	"	Ebensolches, auf schwarzem Grund hellgraue Linien und Blätter, z.T. nachgerissen. H=7 cm. Von ebenda.	R.	G.		" " " "
557	"	"	Ebensolches, auf grauem Grund grüner Streifen und gelbe Linie. H=8,5 cm. Von ebenda.	R.	G.		" " " "

1920.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr-hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
558-559	Dez.	31.	(Fragm. von bemaltem Wandbelag) 2 ebensolche, braune Linie zwischen gelb und grün. H = 5-5,5 cm. <u>Basel-Augsst</u> , Kasselern.	R.	G.		Nachlass Dr. K. Gehlin (+1934!)
560	"	"	Ebensolches, grüner Grund mit weissen, gelben und roten Tröpfchen. H = 8 cm. Von ebenda.	R.	G.		" " " "
561-562	"	"	2 ebensolche, grüne Tröpfchen und weisse Linie auf rotem Grund. H = 5-6,5 cm. Von ebenda.	R.	G.		" " " "
563	"	"	Ebensolches, roter Grund mit gelben und braunen Linien. H = 6 cm. Von ebenda.	R.	G.		" " " "
564	"	"	Ebensolches, hellgelber Grund mit rot-braunen parallelen Streifen. H = 11 cm. Von ebenda.	R.	G.		" " " "
565	"	"	Ebensolches, auf braunem Grund, schwarze, dunkelbraune und weisse parallele Streifen und unregelmässige Pinselstriche. H = 16 cm. Von ebenda.	R.	G.		" " " "
566	"	"	Ebensolches, weisse, graue, braune und schwarze parallele Streifen. H = 16,5. Von ebenda.	R.	G.		" " " "
567	"	"	Ebensolches, gelbe und schwarze Bänder. H = 14 cm. Von ebenda.	R.	G.		" " " "
568	"	"	Ebensolches, brauner Grund mit dunkelbraunen Streifen. H = 12 cm. Von ebenda.	R.	G.		" " " "

1920.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
569-570	Dez.	31.	2 Fragmente von bemaltem Wandbelag, auf rötlichbraunem Grund gelbe, unregelmäßige Pinselstriche. H=15-33 cm. <u>Basel-Augsst</u> , Kastelen.	R.	G.		Nachlass Dr. K. Hehlin (+1934!)
571-572	"	"	2 ebensolche, auf rötlichbraunem Grund gelbe, unregelmäßige Pinselstriche und braune u. weisse parallele Streifen. H=16 cm. Von ebenda.	R.	G.		" " " "
573-574	"	"	2 ebensolche, dunkelrote Ranken auf weissem Grund. H=8,5 cm. Von ebenda.	R.	G.		" " " "
575-576	"	"	2 ebensolche, weisser Grund, mit roten Tröpfchen auf eingeritzter, gerader Linie. H=8 cm. Von ebenda.	R.	G.		" " " "
577	"	"	Ebensolches, weisser Grund mit roten Ranken u. grünen Tröpfchen. H=12,5 cm. Von ebenda.	R.	G.		" " " "
578	"	"	Ebensolches, roter Grund mit parallelen grünen und gelben Streifen. H=5,7 cm. Von ebenda.	R.	G.		" " " "
579	"	"	Ebensolches, sich schneidende weisse und braune Linien. H=7,5 cm. Von ebenda.	R.	G.		" " " "
580-581	"	"	2 ebensolche, mit gelben und grünen Farbüberresten, sowie 2 eingeritzten konzentrischen Kreisen und gerader Linie. H=6-12 cm. Von ebenda.	R.	G.		" " " "
582	"	"	Ebensolches, gelbes Feld, grün umrandet mit Rosette. H=14 cm. Von ebenda.	R.	G.		" " " "

1920.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
583	Dez.	31.	Fragment von bemaltem <u>Wandbelag</u> , schwarzer Grund mit gelben und braunen Streifen. H = 7 cm. <u>Basel-Augst</u> , Kastelen.	R.	G.		Nachlass Dr. K. Hühlin (+1934!)
584-585	"	"	2 ebensolche, gelb und grüner Kranz auf schwarzem Grund. H = 6-9 cm. Von ebenda.	R.	G.		" " " "
586	"	"	Ebensolches, grüne Trüpfen auf schwarzem Grund. H = 8,7 cm. Von ebenda.	R.	G.		" " " "
587	"	"	Ebensolches, auf schwarzem Grund grüner Kranz sowie weisse und rote Streifen. H = 6 cm. Von ebenda.	R.	G.		" " " "
588	"	"	Ebensolches, weiss und rote Girlande auf schwarzem Grund. H = 6 cm. Von ebenda.	R.	G.		" " " "
589	"	"	Ebensolches, grün und weisser Kranz auf schwarzem Grund. H = 7,5 cm. Von ebenda.	R.	G.		" " " "
590	"	"	Bodenscherbe einer grossen <u>blüsel</u> aus T.S. mit Stempel: IAN:AR. (C.I.L. XIII. 10010, 1002 b.) Von ebenda.	R.	G.		" " " "
591	"	"	Bodenscherbe einer <u>Tasse</u> aus T.S. mit Stempel LAVRO. (C.I.L. XIII. 10010, 1125 b.) Von ebenda.	R.	G.		" " " "
592	"	"	Randscherbe einer <u>Reibschale</u> aus rötlichem Thon, mit profiliertem Horizontalrand, Rand schwarz gefirnisst. Von ebenda.	R.	G.		" " " "
593	"	"	Randscherbe einer <u>blüsel</u> aus rötlichem Thon mit Kragwand. Von ebenda.	R.	G.		" " " "

1920.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
594-598	Dez.	31.	5 Fragmente von <u>Mosaik</u> , schwarze und weiße Steinchen geradlinig angeordnet. H = 7-13 cm. <u>Basel-Augsst</u> , Kastelen.	R.	G.		Nachlass Dr. K. Hehlin (+1934!)
599-601	"	"	3 ebensolche, schwarze und weiße Steinchen in Sternfiguren. H = 4,5-6,5 cm. Von ebenda.	R.	G.		" " " "
602-604	"	"	3 ebensolche, schwarze und weiße Steinchen in Geraden und Kreislinien angeordnet. H = 7,5-16 cm. Von ebenda.	R.	G.		" " " "
605	"	"	Ebensolches, weiße und graue Steinchen als Sternfigur. H = 7,5 cm. Von ebenda.	R.	G.		" " " "
606-609	"	"	4 ebensolche, weiße, grüne und schwarze Steinchen geradlinig und zu Sternfiguren angeordnet. H = 7-12,5 cm. Von ebenda.	R.	G.		" " " "
610-613	"	"	4 ebensolche, weiße, gelbe, rote und schwarze Steinchen in Kurven angeordnet. H = 8,5-13,5 cm. Von ebenda.	R.	G.		" " " "
614	"	"	Ebensolches, weiße, rote und schwarze Steinchen geradlinig und in Kurven angeordnet. H = 13 cm. Von ebenda.	R.	G.		" " " "
615	"	"	Ebensolches, weiße, gelbe, rote und schwarze Steinchen geradlinig und in Kurven angeordnet. H = 9 cm. Von ebenda.	R.	G.		" " " "
616	"	"	Ebensolches, weiße, gelbe und blasse rote Steinchen in Kurven angeordnet. H = 10,5 cm. Von ebenda.	R.	G.		" " " "

1920.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
617	Dez.	31.	Fragment von <u>Mosaik</u> , weisse, blassrote und schwarze Steinchen sternförmig angeordnet, H=7,5 cm. <u>Basel-Aigst, Kastelen.</u>	R.	G.		Nachlass Dr. K. Stehlin (+1934!)
618	"	"	Ebensolches, graue, rötliche und schwarze Steinchen in Kurven angeordnet, H=6 cm. Von ebenda.	R.	G.		" " " "
619	"	"	Ebensolches, weisse, hellbraune und dunkelbraune Steinchen in Kurven angeordnet. H=8 cm. Von ebenda.	R.	G.		" " " "
620-621	"	"	2 ebensolche, grosse weisse und kleine graue, rötliche und schwarze Steinchen in leicht gewölbten Linien angeordnet. H=10,5-12 cm. Von ebenda.	R.	G.		" " " "

1921.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
1.	Jan.	1.	Vexierglas. Fussglas. Rand mit ⁽²⁾ ingeschliffenen Blumen. 7 davon in der Mitte durchbohrt. Auf der Fläche kleine eingeschliffene Blume, die anzeigt, wo man anzusetzen hat, um den Inhalt nicht über sich auszugießen. Aus Basel. H. 10 cm. Gr. Dm. 8 cm.	XVIII	K.	28.-	Antiquarier Wolf. mit Hilfe des Konservators erworben siehe Mechv. N 38 (17). Ge.
2.	"	"	Kupfermünze von Nero und Drusus, den Söhnen des Germanicus. I. Jh. n. Chr.	R.	K.		Münzhdlg. Ad. Hess, Frankfurt a. M. (auf Veranlassung von Prof. E. A. Stückelberg gekauft.) Mz.
3.	"	"	Stoehr, August: Deutsche Fayencen und Deutsches Steingut. Berlin 1920.	XX.	K.	26.-	R. E. Schmidt & Co., Berlin. 1979 durch dieses Exemplar ersetzt. Bibl.
4.	"	"	Behn, Friedrich: Italische Altertümer vorhellenistischer Zeit. Mainz 1920.	XX.	G.		Römisch-german. Centralmuseum, Mainz. Vdt. Bibl.
5.	"	"	Geering, Traugott: Leben und Treiben auf den Basler Zünften im Mittelalter. Basel 1886.	XIX.	K.	2.-	Durch Dr. E. Major. (als Doublette entfernt 1923) Bibl.
6.	"	"	Schlosser, Julius: Die deutschen Reichskleinodien. Wien 1920.	XX.	K.		Bibl.
7.	"	"	Neuburger, Albert: Die Technik des Altertums. Leipzig 1919.	XX.	K.	8.65	C. F. Schulz, Plauen i. V. Bibl.
8.	"	6.	Hölzerne Zitronenpresse. Aus Basel.	XIX	G.		D ^r August Burckhardt. Vdt. Hg.
9.	"	11.	Obermaier, Dr. Hugo: Der Mensch der Vorzeit. Berlin, München, Wien, 1911/1912.	XX.	K.	12.-	Durch Dr. E. Major. Bibl.
10.	"	13.	Oellampe mit Mechanik zum Aufziehen.	XIX.	G.		Herr Achilles Lotz. Vdt. Hg.
11.	"	"	Oellampe aus Zinn. Gefäß fasschenförmig, Behälter darüber schüsselförmig. H. 10 cm. Gr. Dm. 7 cm. Schweiz.	XVIII.	K.	30.-	Antiquarier Wolf. Z. u. Hg.

1921.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr- hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
12.	Jan.	13.	Spätgotischer Wandfries mit flachgeschnitztem Laubwerk u. der Inschrift „... wo der unfal si? Holz. L. 195 cm; B. 36,5 cm. Aus dem Hause Hebelstrasse 24, Basel.“	XV.	K.	100.-	Herr W. Bröckelmann. (siehe Nachr. z. d. Erw.)	Arch.
13.	Jan.	14.	Grosse silberne Deckelkanne mit 7 Fussbechern. Beschauz. Basel. Meisterz. Ulrich Sauter. Datiert 1898-1900.	XIX.	D.		Gesellschaft z. Greifen, Basel.	G.S.
14.	"	17.	Festschrift zum vierhundertsten Jahrestage des ewigen Bundes zwischen Basel und den Eidgenossen, 13. Juli 1901. Basel 1901.	XX.	K.	65.-	Antiquariat Geering, Basel.	Bibl.
15.	"	"	Geering, Traugott: Handel und Industrie der Stadt Basel. Basel 1886.	XIX.	K.	16.-	" " "	Bibl.
16.	"	"	Stocker, F. A.: Basler Stadtbilder. Alte Häuser und Geschlechter. Basel 1890.	XIX.	K.	5.-	" " "	Bibl.
17.	"	"	Basel und das Schweizerische Nationalmuseum. Basel 1888.	XIX.	K.	1.-	" " "	Bibl.
18.	"	"	Das Zunfthaus zu Reblenten. 1450-1897. Basel 1897.	XIX.	K.	4.-	" " "	Bibl.
19.	"	"	Stöcklin, Dr. Jos.: Johann VI. von Veningen, Bischof von Basel. Solothurn 1902.	XX.	K.	3.-	" " "	Bibl.
20.	"	"	Basel. 45 Kunstblätter in Lichtdruck.	XIX.	K.	5.-	" " "	Bibl.
21.	"	"	Blätter zur Erinnerung an die Basler Ausstellung 1885. Herausgegeben vom Basler Kunstverein. Basel 1885.	XIX.	K.	30.-	Petrol-Stecklampe " " "(Als Doublette aus- scheiden.)	Bibl.
22.	"	"	Zuforn, wohl für Mantelschleife. Weisser Kalkstein. L. 9,8 cm. Fundstück aus dem Garten der Klingentalmühle, 65 cm tief, 1920.	XIV	D.		Herr Portmann, Klingentalmühle. Dauerdeponium Antikenmuseum 1988	Vdt. F.M.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr-hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen		
23.	Jan.	17.	Glasengel, rot u. weiß. Von einer venezianischen Lampe. Fundstück aus dem Garten der Klingentalmühle, 1920.	XVII	D.		Herr Portmann, Klingentalmühle.	Vatt.	gl.
24.	"	"	Eisenschwert, vollständig erhalten. Mit Rundknopf und gerader Abwehrstange. Auf der Klinge die Inschrift: §5c§S2EGERIC+††S†AGLUSRNH mit Silber eingelegt. (Slegeric = schlegeric = schlägerich). Gesamtlänge: 1,05 m. Griffdorn 10,7 cm lang. Klinge 87,5 cm lang. Abwehrstange 21 cm lang. Klingebreite 4,6 cm. (Gefunden im Rheinbett, beim Bau des Rheinhafens in Kleinhüningen) Januar 1921.	XII/XIII	G.		Rheinhafen-Unternehmung, Banleitung. Basel. (vgl. Nachw. z. d. Erwerb.)	Vatt.	W.
25.	"	"	Eisenschwert. Mit eiförmigem Rundknopf. Abwehrstange fehlt. Auf der Klinge beiderseits je eine mit Silber u. Messing eingelegte Rosette. Mit schwarzem Edelrost überzogen. Gesamtlänge: 1,02 m. Griffdorn 10,8 cm lang. Klinge 86,2 cm lang. Klingebreite 5,5 cm. (Von ebenda).	XII/XIII	G.		" " " " " " " " " " " "	"	W.
26.	"	"	Speerspitze aus Eisen. L. 44,2 cm. Schmale Schiffblattform. Mit 7,5 cm langem Seitendorn auf der einen Seite, der entsprechende der Gegenseite abgebrochen. (Von ebenda)	VIII.-IX. Al.	G.		" " " " " " " " " " " "	"	W. Ant.
27.	"	"	Speerspitze aus Eisen. L. 39,5 cm. Schmale Schiffblattform. Mit (heute noch) 2,7 cm langem Seitendorn beiderseits. (Von ebenda).	VIII.-IX. Al.	G.		" " " " " " " " " " " "	"	W. Ant.
28.	"	"	Gotischer Dolch (Panzerbrecher) aus Eisen. L. 43,4 cm. Klinge 28,8 cm lang, Griffdorn 14,6 cm lang, Klingebreite 2,5 cm. (Von ebenda). Mit silberingelegerter Marke (Kopf?)	XV	G.		" " " " " " " " " " " "	"	W.
29.	"	"	Eisenklinge. Form eines Langdolches oder einer Pike. Mit 2 abwärts (bzw. aufwärts) gebogenen Abwehrstangen. L. 63 cm. (Von ebenda). Vielleicht Handwerksgerät.	XVII.	G.		" " " " " " " " " " " "	"	W.

1921.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen		
30.	Jan.	17.	Danermesser. Eisenklinge mit Horngriff. Klinge 25,6 cm lang, Griff 10,6 cm lang, Gesamtlänge 36,2 cm. (Von ebenda).	XVI	g.		Rheinbafen-Unternehmung, Bankleitung, Basel. (vgl. Nachw. z. d. Erwerb.)	Voll.	W.
31.	"	"	Eiserner Pistolenauf. 22 cm lang. In der Mitte geplätzt. (Von ebenda).	XVIII	g.		" " " " " " " "	"	W.
32.	"	"	Fischnetzbeschrer. Durchlochter Rheinwacken mit Eisenring. (Von ebenda).	XVIII	g.		" " " " " " " "	"	H. G.
33.	"	"	Eiserne Kanonenkugel. Hohl. Dm. 28 cm. (Von ebenda).	XIX	g.		" " " " " " " "	"	W.
34.	"	"	Ebensolche. Dm. 15 cm. (Von ebenda).	XIX	g.		" " " " " " " "	"	W.
35.	"	"	Bodenstein einer Kornmühle. Roter Sandstein. Dm. 57 cm. (Von ebenda).	R.	g.		" " " " " " " "	"	Aut.
36.	"	"	Grenzsteinzeichen (Lohe) aus gelblicher Ziegelerde. Mit oben eingepreßtem Baselstab. L. 15,5 cm. (Von ebenda).	XVI	g.		" " " " " " " "	"	S. R.
37.	"	"	Ebensolches, aus rötlicher Ziegelerde. L. 15 cm. (Von ebenda)	XVI	g.		" " " " " " " "	"	S. R.
38.	"	25.	Bogen. Schraubentaler. Silber. Mit Bild des Erzherzogs Ferdinand Carl v. Oesterreich, dat. 1654. Im Innern 2 Miniaturbildchen. Dm. 4 cm.	XVIII.	g.		Herr Ulrich Sauter.	Voll.	Med.
39.	Febr.	2.	Tortenschaufel aus Silber. Die Schaufel: eine bekränzte Urne mit Bordure in durchbrochener gravierter Arbeit. Mit Marke ^{IA} nicht bestimmbar, mit schwarzem Holzgriff. d. 30 cm. 1. Viertel	XIX.	g.		Herr Ulrich Sauter.	Voll.	G. S.
40.	"	"	Silberne Herren-Schmuckstücke nebst silbervergoldeten Knieanhängern. Im Original-Lederetui. Wiener Beschau. mit Datum 1784. Nebst Zeichen f. 13lotiges Silber und Meister. M. S. Nach Angabe des Verkäufers aus Basler Privatbesitz.	XVIII.	K.	50.-	Antiquar Segal.		Tr.

1921.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr-hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
52.	Febr.	21.	^{3facher} Berner Golddukat, 1684. Dm. 32 mm. (Haller 1061)	XVII	g.		Franklin Louise Forcart.	▷ Vett. Mz.
53.	"	"	^{4facher Dukat} Ebensolcher, 1701. Dm. 32 mm. (Haller 1059)	XVIII	g.		" " "	▷ Mz.
54.	"	"	Erinnerungsmedaille auf das Reformationsfest in Bern 1828. Silber. Dm. 25 mm.	XIX	g.		" " "	Med.
55.	"	"	5 Frankenstück, Schweiz, 1874. Silber.	XIX	g.		" " "	▷ Mz.
56.	"	"	1 Frankenstück, Schweiz, 1850. Silber.	XIX	g.		" " "	▷ Mz.
57.	"	"	Verlobungsmedaille, Silber. Dm. 42 mm. Avers: Brautpaar, GOTT HATS GEFÜGT. DAS VNS GENÜGT. Revers: Amor auf Löwe, AMOR VINCIT OMNIA. 1646.	XVII	g.		" " "	Med.
58.	"	"	Belohnungsmedaille, Silber. Avers: 'Der Fleiss künzt die Zeit'. Revers: 'Die Zeit belohnt den Fleiss.' Sign. F. LOOS.	XIX	g.		" " "	Med.
59.	"	"	Silbermedaille von Loos. Avers: die 3 Grazien. Revers: 'Die Grazien vereinen ihre Rosen zu einem schönen Kranz für dich.' Dm. 42 mm.	XIX	g.		" " "	Med.
60.	"	"	Medaille auf die Einweihung des Kölner Domes. Zinn. 1842.	XIX	g.		" " "	Med.
61.	"	"	Maria Theresia, Taler 1780. Silber.	XVIII	g.		" " "	Mz.
62.	"	"	Erinnerungsmedaille auf die Überführung der Reste Napoleons I. in das Invalidenhotel, 1840. Bronze.	XIX	g.		" " "	Med.
63.	"	"	Erinnerungsmedaille auf die Einweihung der Eisenbahn von Straßburg nach Basel, 1841. Bronze.	XIX	g.		" " "	▷ Als Doublette entfernt. Med.
64.	"	"	Bronzemedaille auf den Besuch Alexanders I. von Rußland in Paris, 1814. Silber.	XIX	g.		" " "	Med.

1921.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr-hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
65.	Febr.	21.	Gemmenabdrücke in Gips. In 8 ineinanderstehenden Holzschichten.	XIX	G.		Fräulein Louise Forcart. Vat. —
66.	"	24.	Kästchen aus Buchenholz. 7 x 15 x 8,5 cm. Mit Schnitzereien in vertieftem Grund. Auf dem abnehmbaren Deckel: springender Hirsch; auf den Wandungen: 2 Löwen, 2 Luchse, 1 Bär, ein Hase. Mit Spuren ursprünglicher Bemalung. Herkunft: Nach glaubwürdiger Aussage des Verkäufers: Toggenburg um 1500.	XV.	K.	200.-	Herr Hans Senn, Stud. Theol. Hg.
67.	"	28.	Triton aus Bronze. Die Schwänze in Basiliskenköpfen endigend. H. 14 cm. Diente als Träger (mit 5 anderen Tritonen) eines sechseckigen Gefäßes. Fundort: <u>Angst</u> , Tempel in der Griematt, 1803. — Aus der Slg. Forcart-Weiss, Basel.	R.	G.		Fräulein Louise Forcart. Voll. Ant. deponiert in Angst, 13. April 1965.
68.	"	"	Ganymedes aus Bronze. In der Rechten eine Syrinx, in der Linken Schriftrolle(?) Hinter ihm der Adler. Unter dem Adlerhals ein beweglicher Ring mit Kette. Die Figur steht auf einem aus einer Löwentatze herauskommenden Akanthusblatt. H. 33 cm. Fundort: ebendasselbst, 1801. Aus derselben Slg. (Vgl. 1921.69-71) Diente als Fussbeschlag Laternenstütze.	R.	G.		" " " " Ant. deponiert in Angst, 13. April 1965.
69.	"	"	Arm mit Syrinx aus Bronze. Von einer zweiten Ganymedesfigur. (Vgl. 1921.68.) (Fundort: ebendasselbst, 1803. — Aus derselben Sammlung.	R.	G.		" " " " Ant. deponiert in Angst 22. April 1966.
70.	"	"	Bronzering mit Kettenglied. Vom einer weiteren Ganymedesfigur (Vgl. 1921.68-69.) ^{Deckel der Ganymedeslaterne.} Fundort: ebendasselbst, 1803. — Aus derselben Slg.	R.	G.		" " " " Ant. deponiert in Angst 22. April 1966.

1921.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
71.	Febr.	28.	4 Bronzehülsen, 2-2,5 cm lang. Wohl von den Bronzeplatten, die sich hinter den Ganymedesfiguren befanden und je 2 solcher Hülsen aufwiesen. Fundort, <u>Angst</u> , Tempel in der Griematt, 1803. - Aus der Slg. Forcart-Weis. (Vgl. 1921. 68.)	R.	G.		Fräulein Louise Forcart. Deposition in Angst, 22. April 1966. Vdt. Ant.
72.	"	"	Löwentatze aus Bronze. Oben mit 3 Lappen zum Ansetzen versehen. Diente als Möbelfuss. H. 7 cm. Fundort: ebendasselbst, 1801. - Aus derselben Slg.	R.	G.		" " " Deposition in Angst, 22. April 1966. Vdt. Ant.
73.	"	"	Rechter menschlicher Fuss aus Bronze, bis zum Knie erhalten. H. 14 cm. Wohl von einer Apollostatue herrührend. Fundort: ebendasselbst, 1803. - Aus derselben Slg. (Vgl. 1921. 74-75.)	R.	G.		Deposition in Angst, 13. April 1965. Vdt. Ant.
74.	"	"	Hälfte eines Pfeilbogens aus Bronze. L. 17 cm. Wohl von einer Apollostatue herrührend. (Vgl. 1921. 73.) Fundort: ebendasselbst, 1803. - Aus derselben Slg.	R.	G.		" " " Deposition in Angst, 22. April 1966. Vdt. Ant.
75.	"	"	2 Bruchstücke eines Bronzepfeils. Spitze 6,5 cm lang, Schaftstück 6,5 cm lang; ein 5 cm langes Mittelstück fehlt. Fundort: ebendasselbst, 1801. - Aus derselben Slg. (Vgl. 1921. 73-74.)	R.	G.		" " " Deposition in Angst, 22. April 1966. Vdt. Ant.
76.	"	"	2 dreiseitige Spitzen aus Bronze; die eine ganz erhalten, 7,5 cm lang, die andere noch 5,3 cm lang. Fundort: ebendasselbst, 1803. - Aus derselben Slg.	R.	G.		Deposition in Angst, 13. April 1965. Vdt. Ant.
77.	"	"	Fragment eines Brustpanzers aus Bronze. L. 4 cm. Fundort: ebendasselbst, 1803. - Aus derselben Slg.	R.	G.		" " " Deposition in Angst, 22. April 1966. Vdt. Ant.
78.	"	"	Bronzebecken mit senkrechter Wandung und 8 nach aussen gebogenen Zacken am Rande, die eine Zacke abgebrochen. Die Aussenwand mit 9 eingegrabenen Figuren zwischen Bogenstellungen, versilbert. H. 5,5 cm. Dm. 11 cm. Fundort: Angst. - Aus derselben Slg.	R.	G.		Deposition in Angst, 13. April 1965. Vdt. Ant.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
✓ 79.	Febr.	28.	Gewandstück mit linkem Arm aus Bronze. L. 9,4 cm. Fundort: Augst. Aus der Slg. Forcart-Weis.	R.	G.		Fräulein Louise Forcart. Deposition in Augst, 22. April 1966, Vdt. Ant.
✓ 80.	"	"	Rechte Hand mit Trinkhorn in Gestalt eines Panthers mit vegetabilischem Hinterleib. L. 4,5 cm. Fundort: Augst, 1806. Aus derselben Slg.	R.	G.		" " " Deposition in Augst, 22. April 1966. " Ant.
✓ 81.	"	"	Kleiner Hund mit angedeutetem Halsband, aus Bronze. Bekrönung eines Messergriffs. L. 2 cm. Fundort: Augst. Aus derselben Slg.	R.	G.		" " " Deposition in Augst, do. " Ant.
82.	"	"	Vorderteil eines Tieres aus Bronze. (Pferd, Stier?) H. 2,3 cm. Fundort: Augst. Aus derselben Sammlung.	R.	G.		" " " Deposition in Augst, do. " Ant.
83.	"	"	Bronzeknopf in Gestalt eines Gesichtes. Dm. 2,3 cm. Fundort: Augst. - Aus derselben Slg.	R.	G.		" " " Deposition in Augst, do. " Ant.
✓ 84.	"	"	Bronzeschlüssel. L. 8,2 cm. Fundort: Augst. - Aus derselben Slg.	R.	G.		" " " Deposition in Augst, do. " Ant.
✓ 85.	"	"	Kleiner Bronzeschlüssel. L. 3,6 cm. Fundort: Augst. - Aus derselben Slg.	R.	G.		" " " Deposition in Augst, do. " Ant.
✓ 86.	"	"	Fragment eines durchbrochenen Flachdeckels aus Bronze. Mit Ring. Radius 4 cm. Fundort: Augst. - Aus derselben Slg.	R.	G.		" " " Deposition in Augst, do. " Ant.
87.	"	"	Bronzehenkel, Fragment. Fundort: Augst. - Aus derselben Slg.	R.	G.		" " " Deposition in Augst, do. " Ant.
88.			Eisernes Messer, mit eisengeschmittenem Griff. L. 15 cm. Fundort: Augst. - Aus derselben Slg.	R.	G.		" " " Deposition in Augst, do. " Ant.

1921.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr-hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
89.	Febr.	28.	Bronzenadel zum Netzstricken. L. 18 cm. Fundort: Augst. - Aus der Slg. Forcart-Weis.	R.	G.		Fräulein Louise Forcart. Deponiert in Augst, 22. April 1966. Vdl. Ant.
90.	"	"	Löffelsonde aus Bronze. Das eine Ende abgebrochen. L. 12 cm. Fundort: Augst. - Aus derselben Slg.	R.	G.		" " " Deponiert in Augst, do. " Ant.
91.	"	"	Sondiernadel aus Bronze. L. 17 cm. Fundort: Augst. Aus derselben Slg.	R.	G.		" " " Deponiert in Augst, do. " Ant.
92.	"	"	Dochtreiniger aus Bronze. Fragment. L. 5,5 cm. Fundort: Augst. - Aus derselben Slg.	R.	G.		" " " Deponiert in Augst, do. " Ant.
93.	"	"	Durchbrochener Beschlag einer Messerscheide aus Bronze. L. 5,5 cm. Fundort: Augst. - Aus derselben Slg.	R.	G.		" " " Deponiert in Augst, do. " Ant.
94.	"	"	Kleiner Bronzebeschlag. L. 3 cm. Fundort: Augst. - Aus derselben Slg.	R.	G.		" " " Deponiert in Augst, do. " Ant.
95.	"	"	Knauf eines Dolchgriffs, mit 2 stempelförmigen Enden. Br. 5 cm. Fundort: Augst. - Aus derselben Slg.	R.	G.		" " " Deponiert in Augst, do. " Ant.
96.	"	"	Bronzehenkel mit Doppelbügel, der eine abgebrochen. L. 4,8 cm. Fundort: Augst. - Aus derselben Slg.	R.	G.		" " " Deponiert in Augst, do. " Ant.
97.	"	"	Bronzebeschlag mit 2 Nieten. Am einen Ende lyraförmige Verzierung. L. 13,8 cm. In 2 Stücken. Fundort: Augst. - Aus derselben Slg.	R.	G.		" " " Deponiert in Augst, do. " Ant.
98.	"	"	2 Bronzenägel. L. 5,5 cm und 5 cm. Fundort: Augst. - Aus derselben Slg.	R.	G.		" " " Deponiert in Augst, do. " Ant.
99.	"	"	Vierkantiger Bronzehaken, an beiden Enden abgebrochen. L. 5 cm. Fundort: Augst. - Aus derselben Slg.	R.	G.		" " " Deponiert in Augst, do. " Ant.

1921.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
100.	Febr.	28.	Bronzefragment, mit silbertauschierem Rankenmuster und Silberbeschlag. L. 4 cm. Fundort: Augst. Aus der Slg. Forcart-Weis.	R.	G.		Fräulein Louise Forcart. Deposition in Augst, 22. April 1966. Voll. Ant.
101.	"	"	Fragment eines Bronzedeckels. Dm. 4 cm. Fundort: Augst. - Aus derselben Slg.	R.	G.	"	" " " Deposition in Augst, 20. " Ant.
102.	"	"	Bronzeknopf in Rosettenform. Dm. 1,8 cm. Fundort: Augst. - Aus derselben Slg.	R.	G.	"	" " " Deposition in Augst, 20. " Ant.
103.	"	"	Bronzebeschlag in Form einer Lotosknospe. L. 4 cm. Fundort: Augst. - Aus derselben Slg.	R.	G.	"	" " " Deposition in Augst, 20. " Ant.
104.	"	"	Bronzestück in gewundener Keulenform. L. 3,2 cm. Fundort: Augst. - Aus derselben Slg.	R.	G.	"	" " " Deposition in Augst, 20. " Ant.
105.	"	"	Bronzeglöckchen. H. 2,5 cm. Fundort: Augst. - Aus derselben Slg.	R.	G.	"	" " " Deposition in Augst, 20. " Ant.
106.	"	"	Ebensolches. H. 1,7 cm. Fundort: Augst. - Aus derselben Slg.	R.	G.	"	" " " Deposition in Augst, 20. " Ant.
107.	"	"	Ring mit angehängter viereckiger Oese. Fundort: Augst. - Aus derselben Slg.	R.	G.	"	" " " Deposition in Augst, 20. " Ant.
108.	"	"	Rundzwinde aus Bronze. Dm. 2,5 cm. Fundort: Augst. - Aus derselben Slg.	R.	G.	"	" " " " Ant.
109.	"	"	Ohrring aus Bronzedraht. Dm. 6,5 cm. Fundort: Augst. - Aus derselben Slg.	R.	G.	"	" " " Deposition in Augst, 22. April 1966. Ant.
110.	"	"	Schmalenfibula aus Bronze. Br. 3,2 cm. Vollständig. Fundort: Augst. - Aus derselben Slg.	R.	G.	"	" " " Deposition in Augst, 20. " Ant.

1921.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
111.	Febr.	28.	Schmallenfibel aus Bronze. H. 3,2 cm. Nadel zur Hälfte erhalten. Fundort: <u>Angst</u> . - Aus der Slg. Forcast - Weis.	R.	G.		Fräulein Louise Forcast. Deponiert in Angst, 22. April 1966. Voll.	Ant.
112.	"	"	Bronzefibel, den Typus einer Schmallenfibel nachahmend. Br. 2,3 cm. Nadel fehlt. (Von ebenda) - Aus derselben Slg.	R.	G.		" " " Deponiert in Angst, do. "	Ant.
113.	"	"	Armbrustfibel mit Spiralarolle, aus Bronze. Kerbschnittornament am Bügel. L. 5,5 cm. Nadel fehlt. (Von ebenda) - Aus derselben Slg.	R.	G.		" " " Deponiert in Angst, do. "	Ant.
114.	"	"	Armbrustfibel aus Bronze, einst versilbert. Die eine Hälfte des Kopfbalkens und die Nadel fehlen. L. 5,5 cm. (Von ebenda) - Aus derselben Slg.	R.	G.		" " " Deponiert in Angst, do. "	Ant.
115.	"	"	Armbrustfibel aus Bronze. Fragment. L. 3,4 cm. (Von ebenda) - Aus derselben Slg.	R.	G.		" " " Deponiert in Angst, do. "	Ant.
116.	"	"	Bronzefibel. L. 3 cm. Mit verziertem Bügel. (Von ebenda) - Aus derselben Slg.	R.	G.		" " " Deponiert in Angst, do. "	Ant.
117.	"	"	Bronzefibel. L. 4,2 cm. Mit profiliertem Bügel. (Von ebenda) - Aus derselben Slg.	R.	G.		" " " Deponiert in Angst, do. "	Ant.
118.	"	"	Bronzefibel. L. 4 cm. Mit ornamentierter Bügelplatte. (Von ebenda) - Aus derselben Slg.	R.	G.		" " " Deponiert in Angst, do. "	Ant.
119.	"	"	Bronzefibel. L. 3,4 cm. Auf der Bügelplatte ein Hauszeichen-ähnliches Ornament auf blauschmelztem Grunde. (Von ebenda) - Aus derselben Slg.	R.	G.		" " " Deponiert in Angst, do. "	Ant.
120.	"	"	Fußstück einer Spätlatène-Fibel aus Bronze. L. 5,8 cm. (Von ebenda) - Aus derselben Slg.	R.	G.		" " " Deponiert in Angst, do. "	Ant.

1921.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
121.	Febr.	28.	Bruchstück einer Spätlatène-Fibel aus Bronze. L. 5,2 cm. Fundort: <u>Angst</u> . - Aus der Slg. Forcart-Weis.	R.	G.		Fräulein Louise Forcart. Deponiert in Angst, 22. April 1966 Vdh. Ant.
122.	"	"	Pfeilspitze aus Eisen. L. 5 cm. (Von ebenda). Aus derselben Slg.	R.	G.	" " "	" Ant.
123.	"	"	Durchbrochene Bronzescheibe mit 3 weiblichen Genitalien. (Von ebenda). Aus derselben Slg. Dm. 7,2 cm.	R.	G.	" " "	" Deponiert in Angst, 22. April 1966 " Ant.
124.	"	"	Terrasigillata-Scherbe mit Hase. (Von ebenda.) - Aus derselben Slg.	R.	G.	" " "	" Deponiert in Angst, do. " Ant.
125.	"	"	Terrasigillata-Scherbe mit Apollo als Kitharode-Spieler. (Von ebenda.) - Aus derselben Slg.	R.	G.	" " "	" Deponiert in Angst, do. " Ant.
126-161.	"	"	36 römische Münzen, darunter 6 Grossbronzen. (Von ebenda.) - Aus derselben Slg.	R.	G.	" " "	" Ant.
162.	"	"	Bärtige Gottheit ^(aus Bronze) mit Kopfbinde und Trinkschale in der Rechten. Linke Hand und Füße fehlen. Bruckner, Taf. XII. 3; S. 2939. Fundort: <u>Angst</u> . - Aus der Slg. von Dr. Johann Leonhard Huber, +1755; später in der Slg. Forcart-Weis. - 4,8 cm.	R.	G.	" " "	" Ant.
163.	"	"	Ziegenbock aus Bronze. Der rechte Hinterfuss fehlt. H. 4,3 cm. (Von ebenda.) - Aus derselben Slg. Bruckner, XIX. 6; S. 2941.	R.	G.	" " "	" Ant.
164.	"	"	Löwentatze aus Bronze. H. 4,5 cm. Bruckner, XII. 12; S. 2941. (Von ebenda.) - Aus derselben Slg.	R.	G.	" " "	" Ant.
165.	"	"	Beschlagstück mit menschlichem Antlitz aus Bronze. H. 8,5 cm. Bruckner, XII. 11; S. 2941. (Von ebenda.) - Aus derselben Slg.	R.	G.	" " "	" Ant.

1921.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
166.	Febr.	28.	Schlange aus Bronze. L. 16,5 cm. Bruckner, Taf. XII. 14; S. 2941. (Fundort: <u>Angst</u> .) Aus derselben Slg.	R.	G.		Fräulein Louise Forcart. Valt. Ant.
167.	"	"	Bronzegegenstand: 3 durch Stäbchen miteinander verbundene Ringe mit Wärtchen. Dm. 2,5 cm. Bruckner, Taf. VIII. 2; S. 2943. (Von ebenda.) Aus derselben Slg.	R.	G.	" " "	" Ant.
168.	"	"	Dodekaeder mit verschieden grossen Löchern und mit Kugeln an den Ecken besetzt, aus ^(Fragment.) Bronze. H. 6 cm. Bruckner, Taf. VIII. 24; S. 2944. (Von ebenda.) Aus derselben Slg.	R.	G.	" " "	" Ant.
169.	"	"	Bronzeglocke mit 4 Füsschen. H. 4,6 cm. Bruckner, Taf. VIII. 34; S. 2947. (Von ebenda.) Aus derselben Slg.	R.	G.	" " "	" Ant.
170.	"	"	Bronzeschlüssel mit eisernem Bart. L. 11,3 cm. Bruckner, Taf. VIII. 37; S. 2947. (V. ebenda.) Aus derselben Slg.	R.	G.	" " "	" Ant.
171.	"	"	Stilus aus Bronze. L. 15,6 cm. Bruckner, Taf. VIII. 19; S. 2943. (Von ebenda.) Aus derselben Slg.	R.	G.	" " "	" Ant.
172.	"	"	Haarspiess aus Bronze. Fragment. Mit kugelhaltender Hand. L. 7,2 cm. Bruckner, Taf. VIII. 16; S. 2943. (Von ebenda.) Aus derselben Slg.	R.	G.	" " "	" Ant.
173.	"	"	Haarspiess aus Bronze. Fragment. Mit 5 Wulst- ringen am Kopf. L. 10,4 cm. Bruckner, Taf. VIII. 17; S. 2943. (Von ebenda.) Aus derselben Slg.	R.	G.	" " "	" Ant.
174.	"	"	Zierstück aus Bronze. Mit 5 aneinandergereihten herzförmigen Schildchen, die eine längliche Platte bilden. Spuren von eingegrabenen Halbmonden und Schmelzarbeit. L. 10,5 cm. Bruckner, Taf. VIII. 5; S. 2945. (Von ebenda.) Aus derselben Slg.	R.	G.	" " "	" Ant.

1921.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
✓ 175.	Febr.	28.	Armbrustfibel aus Bronze, einst vergoldet. Mit Edelpatina bedeckt. Reich verziert. Völlständig erhalten samt Fallbolzen zum Halten der Nadel. L. 7,2 cm. Bruckner, Taf. VIII. 21; S. 2944. (Fundort: Augst.) Aus derselben Slg.	R.	G.		Fräulein Louise Forcast. Voll. Ant.
176.	"	"	Spät-Latène-Fibel aus Bronze. Mit verziertem Kopf und Rollenhülse. Bruckner, Taf. VIII. 28; S. 2944. L. 6 cm. (Von ebenda.) Aus derselben Slg.	R.	G.	"	" " " " Ant.
✓ 177.	"	"	Bronzefibel mit profiliertem und verziertem Bügel. Nadel fehlt. L. 5 cm. Bruckner, Taf. VIII. 15; S. 2944. (Von ebenda.) Aus derselben Slg.	R.	G.	"	" " " " Ant.
✓ 178.	"	"	Bronzefibel mit profilierter Bügelplatte und 3 Löchern am Fuss. L. 5,5 cm. Bruckner, Taf. XII. 4; S. 2940. (Von ebenda.) Aus derselben Slg.	R.	G.	"	" " " " Ant.
179.	"	"	Bronzefibel, versilbert, in Gestalt einer fliegenden Taube. Der Kopf derselben fehlt. L. 2,6 cm. Bruckner, Taf. VIII. 3; S. 2944. (Von ebenda.) Aus derselben Slg.	R.	G.	"	" " " " Ant.
✓ 180.	"	"	Fibel aus Bronze in durchbrochener Arbeit, mit 4 grösseren und 8 kleinen Scheiben, die mit buntem Schmelz ausgelegt sind. Br. 5 cm. Bruckner, Taf. VIII. 10; S. 2945. (V. ebenda.) Aus derselben Slg.	R.	G.	"	" " " " Ant.
✓ 181.	"	"	Bronzefibel, mit Scheibenbügel und dreieckigem Fuss, beide mit buntem Schmelz ausgelegt. L. 4,2 cm. Bruckner, Taf. VIII. 9; S. 2945. (V. ebenda.) Aus derselben Slg.	R.	G.	"	" " " " Ant.
✓ 182.	"	"	Rundfibel aus Bronze, mit schachbrettartigem ^(buntem) Schmelzornament. Dm. 1,8 cm. Bruckner, Taf. VIII. 8; S. 2945. (Von ebenda.) Aus derselben Slg.	R.	G.	"	" " " " Ant.

1921.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr- hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
183.	Febr.	28.	Rundfibel aus Bronze, mit 6 angesetzten Scheibchen, die mit farbigem Schmelz ausgelegt waren. Dm. 3,4 cm. Bruckner, Taf. VIII. 14; S. 2944. (Von ebenda.) Aus derselben Slg.	R.	G.		Fräulein Louise Forcart. Voll. Ant.
184.	"	"	Bronzefibel, profiliert, mit Querplatte, darin einst farbiger Schmelz, am Bügel. L. 3,6 cm. Bruckner, Taf. VIII. 23; S. 2945. (Von ebenda.) Aus derselben Slg.	R.	G.	" " "	" Ant.
185.	"	"	Bronzeknopf in Gestalt eines Amazonenschildes. Br. 3,3 cm. Bruckner, Taf. VIII. 11; S. 2944. (Von ebenda.) Aus derselben Slg.	R.	G.	" " "	" Ant.
186.	"	"	Rechter menschlicher Vorderarm; Bruchstück einer Elfenbeinstatue. L. 5 cm. Aus der Slg. Forcart-Weis.	xvi.	G.	" " "	" p.
187.	"	"	1 Paar Stühle aus Nussbaumholz, mit Juncgeflecht. Aus altem Basler Familienbesitz. Im Biedermeierstil. Anfang. 1978.	xix.	K.		Antiquar Segal. Möb.
188. 1-11.	März	7.	11 Terrakottafiguren, bemalt. H. ca. 11 cm. Kapellmeister, 2 Sängerinnen, Gitarrespieler, 2 Geiger, Cellist, Paukenschläger, Flötenbläser, Fagottbläser, Alphornbläser. Herkunft: Gehörte zum alten Bestand des Antiquariats Sattler. Eine Fot. Romus offerierte nach zuverlässiger Mitteilung vor Jahren mit "Hess" signierte Zeichnungen, von denen einige mit den angekauften Terrakottafiguren übereinstimmten.	xix.	K.	250.-	Frau Dr. Bider-Sattler. mi Bettag des Konservators gekauft. Vgl. Archiv. 138. (19) P.
189.	"	9.	Stammbaum der Familie Tren, Steindruck, handcoloriert. 100x74 cm.	xx.	G.		Herr Walther Tren in Bern (Dammackerstr. 29.) Voll. Bd.

1921.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr- hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
190.	März	21.	Stuhl aus Massbaumholz im Stil Louis XVI, mit geschnitztem Wellenband und dem ursprünglichen grün gestreiften Sammetüberzug. Ankauf aus dem Haus St. Albanvorst. 32. <i>letztes Viertel XVIII.</i>	XVIII.	K.	200.-	1963 abgetreten an Dr. David Linder-v. Tschernas, gegen 1 Paar Louis XVI-Tabourets mit Jone (1963.267.1-2) Frau H. Sarasin-Bischoff.	Möb.
191.	"	"	Sogen. "Guggelholz" aus Eichenholz, mit geschnitzter sonnenblumenartiger Verzierung wurde von Hr. Sarasin-Bischoff unter dem Dach seines Hauses St. Albanvorstadt 32 gefunden und als Blumen- gestell verwendet. H. 81 cm. Br. 66 cm. T. 53 cm. Die Zufügungen aus dem 18. Jh. wurden entfernt. <i>XVII.</i>	XVII.	K.	300.-	" " "	Arch.
192.	"	26.	Geschliffenes Trinkglas mit vier Darstellungen: "1. Jung holt Wein. - 2. Jungfrau schenkt ein. - 3. Edel- man trinkt aus. - 4. Bauer zahlt aus." Meisterstück des Glaser's und Optikers Portmann zu Luzern. <i>XVIII.</i>	XVIII.	K.	200.-	Herr Melchior Portmann-Schetty, Klingenthalmühle.	gl.
193.	"	30.	Uhr, Silber. Venedig. <i>XVIII.</i>	XVIII.	G.		Legat Herr Albert Bruckhardt.	M.G.
194.	"	"	Uhr, Gold. London. Louis XV. <i>XVIII.</i>	XVIII.	G.		" " " "	M.G.
195.	"	"	Uhr, Silber. London. Louis XV. <i>XVIII.</i>	XVIII.	G.		" " " "	M.G.
196.	"	"	Uhr, Gold. Mit Blauemail auf Deckel. <i>XIX.</i>	XIX.	G.		" " " "	M.G.
197.	"	"	Uhr, Gold. Ohne Signatur. Louis XVI. <i>XVIII.</i>	XVIII.	G.		" " " "	M.G.
198.	"	"	Uhr, Gold. Paris. Louis XVI. <i>XVIII.</i>	XVIII.	G.		" " " "	M.G.
199.	"	"	Uhr, Gold. Genf. Louis XVI. <i>XVIII.</i>	XVIII.	G.		" " " "	M.G.
200.	"	"	Uhr, Gold. Genf. Louis XVI. <i>XVIII.</i>	XVIII.	G.		" " " "	M.G.

1921.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr-hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
201.	März	30.	Uhr, Gold. Genf. Louis XVI.	XVIII.	G.		Legat des Herrn Albert Brockhardt.	M.G.
202.	"	"	Uhr, Gold. Genf. Louis XVI.	XVIII.	G.		" " " "	M.G.
203.	"	"	Uhr, Gold. Genf. Louis XVI.	XVIII.	G.		" " " "	M.G.
204.	"	"	Uhr, Kupfer. Genf.	Anf. XIX.	G.		" " " "	M.G.
205.	"	"	Uhr, Kupfer, sign. "J.A. Rey". (Genf.)	1. Viertel XIX.	G.		" " " "	M.G.
206.	"	"	Uhr, Kupfer, Nikolsburg (Mähren)	1. Viertel XIX.	G.		" " " "	M.G.
207.	"	"	Uhr, Kupfer. Genf.	1. Viertel XIX.	G.		" " " "	M.G.
208.	"	"	Uhr, Gold. Genf.	1. Hälfte XIX.	G.		" " " "	M.G.
209.	"	"	Uhr, Gold, in Lyraform. Genf.	1. Viertel XIX.	G.		" " " "	M.G.
210.	"	"	Uhr, Gold. Mit Bildnis d. Generals Radezky. Genf. ^{um 1850.}	XIX.	G.		" " " "	M.G.
211.	Apr.	1.	Kupfermassel in Ohrmuschelform. Grösste L. 69 cm, gr. B. 35 cm, gr. Dicke 4 cm, Gewicht 32 kg. (Gefunden im Rheinbett, beim Bau des Rheinhafens in Kleinmünzingen, März 1921). — (Vgl. Anz. f. schw. Alt.-Kde. 1902/03, S. 146)	Mittelalter.	G.		Dauerdepositum Antikenmuseum 1988	Rheinhafen-Unternehmung, Bauleitung, Basel. Vdt. Ku.
212-213.	"	"	2 kleinere Kanonentengeth, aus Eisen. (von ebenda)	XIX	G.		" " " "	W.
214.	"	4.	34 fotogr. Aufnahmen des Bamberger Doms 18x24 Grösse. 3 Exlibris von T. Falckner Ein Kgl. Souvenir 2006	1787 XX.	K. A.B.	34.-	J. A. Boymann, Kunsthistor. Seminar, Marburg. Die Foto abgegeben im September 2006.	Bd.
215.	"	9.	Terrakottafigur, ein Blumenselkäufer. Gegenstand zum sog. "Krummen Dieni". Höhe 15 cm. Nach H. Hess, in Zigenhausen modelliert.	XIX.	K.	25.-	Frau Dr. Bider-Sattler. (Siehe 1920. 96.)	p.

1921.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr- hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
216.	April	9.	Geck, Kupplerin und Bauernmädchen. Terrakotta- gruppe. H. 16,5 cm. Vielleicht nach Hess, im Ziegenhansen modelliert und bemalt.	XIX.	K.	75.-	Frau Dr. Bider-Sattler.	p.
217.	"	"	Scene am badischen Zoll. Terrakottagruppe. H. 17,5 cm. Vielleicht nach Hess, im Ziegenhansen modelliert und bemalt.	XIX.	K.	75.-	" " "	p.
218.	"	"	Jude mit Knabe am Schweizerzoll. Gegenstück zu 1921.217. Terrakottagruppe. H. 16 cm. Vielleicht nach Hess, im Ziegenhansen modelliert und bemalt.	XIX.	K.	75.-	" " "	p.
219.	"	"	Collection S. Pozzi: Monnaies Grecques Antiques. Genf 1920, Auktion Luzern, April 1921.	XX.	K.	25.-	Th. Fischer, Luzern.	Bibl.
220.	"	"	J. J. Bachofen: Römische Grablampen. Text- und Tafelband. Basel 1890.	XIX.	K.	15.-	R. Geering, Antiquariat, Basel.	Bibl.
II Quartal 221	"	"	Kaffee w Milchkanne, Zuckerbüchse w 4 Reycenstücke aus Silber. Mit Marke des Basl. Goldschmieds Jof. F. Buchfart geb. 1756, zft. 1781, gest. 1827. Ende Fast gleichgeformt wie auf 1796 dat. Stich von Chr. v. Mechel: "les cuis. sous (volupté)." -	XVIII	R	1300.-	Frau H. Sarasin-Bischoff.	G.S.
222.	"	20.	10 Gipsabgüsse von den Mutterer Glocken. 15.-16. Jh	XX	D.		Erweiterte Basler Denkmalpflege.	Vdt. Ku.
223.	"	"	2 Laden mit Gipsabgüssen der romanischen Stein- metzzeichen am Basler Münster. Abgegossen von Alfred Peter 1921.	XX	D.		" " " Zurückgezogen am 9. II. 1939.	Vdt. Arch.
224.	"	"	Gebäckmodell aus Holz, mit Liebespaar in einer Rose. Aus dem Aargau.	XVII	G.		Herr Ad. Fehmann-Stöcklin, Basel.	Vdt. <small>mal. Europ. 4, 45.</small> F.M.

1921.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
225.	Apr.	20.	Sonnenschirm, zusammenklappbar, mit geschnitztem Elfenbeingriff. (Aus dem Besitz von Frau Dr. Weissenberger - Singeisen aus Basel, der Schwiegermutter des Schenkers.)	XIX	G.		Herr Ad. Fehlmann - Stöcklin, Basel. Vtr. ^{mag. Buch. 13, 15} Tr.
226.	"	"	Gestickte Handtasche. (Aus gleichem Besitz.)	XIX	G.		" " " " " " ^{mag. Buch. 13, K. 3.} Tr.
227.	"	"	Eiserne Schwertklinge mit Datum 1515 und springendem Wolf als Marke. Gesamtlänge 87 cm; Klinge allein 77 cm lang, 3 cm breit oben.	XVI.	G.		" " " " " " ^{Feu. B. 8, C. 12.} W.
228.	"	27.	Gotischer Dolch. Griff mit Knopf, pilzförmig; Parierstange abwärts gebogen, mit Knopfdingungen. Klinge zweischneidig, vierkantig. Gesamtlänge 36 cm. (Stammt aus der Waffenslg. des Herrn Carl Bueckhardt - Hensler.)	XV.	G.		Herr Nicolas de R. F. Bueckhardt. W.
229.	Mai	3.	Teekanne aus Ludwigsburger Porzellan, mit erhabener Schuppenverzierung. Mit buntem Blumendekor. Mit gekrönter Doppel-C-Markie in Blau. H. 10,5 cm.	XVIII.	K.	120.-	Pro Arte, Basel. T.
230.	"	"	Tasse mit Untertasse, mit bunter Bemalung, Bordüre in Gold und Schwarz, Blumenkränze in Gold u. Rot. Höhe 5,5 cm. Mit Blaumarkie: Fisch. Nyon.	XVIII.	K.	120.-	Antiquat Segal. T.
231.	"	"	Silbernes Riechflakon in Balusterform, mit Verzierungen im Stil Louis XIV. Graviert und getrieben. H. 9 cm. (nach Versicherung des Verkäufers aus altem Balles Familienbesitz.) Anfang XVIII.	XVIII.	K.		Antiquat Segal. G. S.
232.	"	"	K. Joze von Mantuffel: Hans Holbein der Maler. München 1920.	XX.	K.	3.85	Helbing & Lichtenhalm. Bibl.
233.	"	"	K. Joze von Mantuffel: Hans Holbein der Zeichner für Holzschnitt und Kunstgewerbe. München 1920. XX.	XX.	K.	3.15	" " Bibl.

1921.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr- hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
234.	Mai	3.	Dr. Albert Baur: Landsknechtkennt. Basel.	XX.			Bibl.
235.	"	"	Olga Amberger: Zeitgenossen Chodowieckis. Basel 1921.	XX.			Bibl.
236.	"	"	Peter Jephssen: Der Ornamentstich. Berlin 1920.	XX.			Bibl.
237.	"	"	Paul Lacroix: XVIII ^e siècle. Institutions usages et costumes. France 1700-1789. Paris 1875.	XIX.	G.	Herr Dr. August Bueckhardt.	Bibl.
238.	"	"	Paul Lacroix: XVIII ^e siècle. Lettres sciences et arts. France 1700-1789. Paris 1878.	XIX.	G.	" " "	Bibl.
239.	"	14.	Bronzemünze. Dm. 24 mm. Av: ungekrönter Kopf n.r. Links Schrift nach aussen gekehrt: CAESAR. Daneben ein Gegenstempel, unlesetlich. Rev: Gebäude, auf den Ecken 2 Genien. Unten: III ET AVG. (Anst. Schönbühl. 13. Mai 1921.)	R.	G.	Historische und antiquarische Gesellschaft, Basel.	top. Mg.
240.	"	21.	Trinkgefäß in Form eines springenden Pferdes. Silber, teilweise vergoldet. H. 21,5 cm. Mit Basler Beschriftung und Meisterz. des Seb. Fehler I. (1633-1692). Gefäßfabrikation Kunsthistor. Ausstellung 1912 Nr. 50	XVII.	K.	2224.75 David Davis, London. (siehe Nachw. z. d. Ers.)	G. S.
241.	"	23.	Pulverhorn mit Fischhautüberzug und Messingverschluss. H. 20,5 cm.	XVIII.	G.	Frau A. Sandreuter-Kündig, Basel.	mag. Emp. 25, 16 vdt. W.
242.	"	"	Nyon-Porzellan - Teekanne, Milchkanne, Zuckerbüchse, Henkeltasse mit Untertasse. Mit Goldrand, mit Landschaftendekor im Stil Louis XVI. Mit Blaumarke: Fisch. Sogen. "Solitaire". Herkunft: Aus der Erbschaft Bachofen-Merian.	XVIII.	G.	Legat von Frau Prof. J. J. Bachofen-Bueckhardt.	T.

1921.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
243.	Juni	21.	Nyonporzellan: Teekanne, Milchkanne, 6 Tassen mit Untertassen. Mit Goldrand und Streublümchen, violett-grün. Im Stil Louis XVI. Mit Blaumarke: Fisch.	XVIII.			Legat von Frau Prof. J.J. Bachofen-Burckhardt.	T.
244.	"	"	Zürichporzellan: Tanzendes Paar in Rokokogewändern, mit schwarz und weissen Mänteln, mit Dreispitz und Larve daran. Mit Blaumarke: Z.	XVIII.			"	T.
245.	"	"	Zürichporzellan: Tanzendes Paar. Er als Türke verkleidet, mit Larve u. Turban; sie in Rokokobleid, mit Hut und Larve daran. Ohne Marke.	XVIII.			"	T.
246.	"	"	Zürichporzellan: Knabe mit sog. "Tschingeräten" (türkische Becken); Mädchen mit Tambourin. Mit Blaumarke: Z.	XVIII.			"	T.
247.	"	"	Zürichporzellan: Singendes Mädchen mit Laute, die "Musik", malendes Mädchen, "die Malerei", aus einer Folge "die Künste" personifizierend. Mit Blaumarke: Z.	XVIII.			"	T.
248.	"	"	Zürichporzellan: Ein Offizier an ein Postament gelehnt, mit Landkarte der "Grafschaft Glatz". Mit Blaumarke: Z.	XVIII.			"	T.
249.	"	"	Zürichporzellan: Krieger in Rüstung, mit Trophäe, darunter 2 Fahnen, nebst Erdkugel. Mit Blaumarke: Z.	XVIII.			"	T.
250.	"	"	Zürichporzellan: Fischer und Jägerin. Röhre Figuren. Mit Blaumarke: Z.	XVIII.			"	T.

1921.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr- hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
251.	Juni	21.	Zürichporzellan: Mädchen mit Blumen und Garbe. Wohl „Sommer“ aus einer Folge der 4 Jahreszeiten. Mit Blaumarke: Z.	XVIII.			Legat von Frau Prof. J. J. Bachofen-Bueckhardt.	T.
252.	"	"	Zürichporzellan: Knabe mit Guckeinsten auf dem Rücken. Mit Blaumarke: Z.	XVIII.			" " " " " "	T.
253.	"	"	Zürichporzellan: Hirte mit Flöte, mit Ziege und Schaf. Aus Porzellan oder aus einer porzellanähnlichen Mischung. Ohne Marke. Unter den Modellen im Landesmuseum fand ich die zugehörige Modellform.	XVIII.			" " " " " "	T.
254.	"	24.	G. Fischler: 50 photographische Reproduktionen von Gipsabgüssen aus dem Luzerner Staatsarchiv. Luzern 1921.	XX.	G.		Rückgängig gemacht. 12.4.75 v. Vest Herr G. Fischler, Luzern. 1931 an Univ.-Bibl. abgetreten.	Bibl.
255.	"	29.	Silberne Medaille auf den „II. Schweiz. Histor. Kongress in Luzern 1921“. Medaillens: Huguenin Frères & C ^e , Le Locle.	XX.	G.		Herr Dr. H. Meyer-Rahn, Luzern.	Vol. Med.
256.	"	30.	Glasflasche mit bunter Emailmalerei. Deutsche Schweiz. Dat. 1645, mit unbekanntem Wappen im Stil des Jost Amman.	XVII.	D.		(Zurückgezogen im Sommer 1925). Konservator Dr. R. F. Bueckhardt.	gl.
257.	Juli	5.	Forrer, Dr. Robert: Reallexikon der prähistorischen, klassischen und frühchristlichen Altertümer. Berlin 1907.	XX.	K.	12.-	Buchhandlung Schulz in Plauen.	Bibl.
258.	"	28.	Tischdecke aus schwarzem Stoff mit bunter Wollen- und Seidenstickerei. Von Frau Breuer-Sachser von Basel um 1850 gestickt.	XIX.	G.		Frau Rubly-Doetschmann, Basel.	Vol. Tex.

1921

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr- hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
259	Aug.	2	15 Belgemälde; vgl. dasjenige von Prof. H. A. Schmidt reifste Verzeichnis bei Nachweis d. Erwerbung; vgl. bei "Eigene Depoziten" Oz 35. (1921.259.1. im Münzkab.)	XVII-XVIII	D	"	1941 zurückgezogen. Herr C. F. Siebenmann.	Mal.
260.	"	"	Medaille auf Gerold Meyer von Knonau. Von Hans Frei 1921. Silber. Dm. 40 mm.	XX.	K.	16.40	Antiquarische Gesellschaft, Zürich.	Med.
261.	"	"	Gewirkter Wandbehang mit Liebesgarten, aus der Slg. Engel-Gros. Vgl. Abb. und Angaben im Auktionskatalog Nr. 286.	XV.	K.	253.679.-	Siehe Abrechnung und Nachweis zu den Erwerbungen.	Tex.
262.	"	12.	Sechs Architekturteile vom St. Johannitor in Basel: a. Zwei schildhaltende Basiliken. H. 86 cm. B. 136 cm. b. Fenstersturz mit Datum 1670. H. 26 cm. B. 160 cm. c. Schießscharte, Fronte. H. 69 cm. d. Schießscharte mit Diamantschnitt. 66 cm x 120 cm e. Einfache Schießscharte. H. 69 cm. - f. ebensolche. H. 70 cm. Alle Stücke aus rotem Sandstein. a und b vom Erker.	XVII	G.		Bandepartement Basel.	Vat. Arch.
263	"	13	Album de l'exposition des arts rétrospectifs, à Mulhouse 1883.	XIX	G		Bundes Kunstverein.	Vat. Bibl.
264	"	"	Scheibenziss d. D. Lindtmeier, dat. 1574. mit Baselstab und den Wappen Petri, Gebhard, Frey, Meuninger. Slg. E. Rodrigues, Paris in Amsterdam versteigert (770 fl. = 1540 R.)	XVI	G.		Herr A. P. Fischer Boelger.	Vat. Mal.
265.	"	15.	Kalksteinblock mit Klammerloch und Rinne (Falz). 95 x 65 cm, Tiefe 43 cm. Fundort: Basel, Münsterplatz 17, Andlauerhof. Aus der römischen Kastellmauer.	R.	G.		Bandepartement Basel.	Vat. Ant.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
266.	Aug.	15.	Konsole vom Erker des St. Johanntores in Basel, mit Fratze. Roter Sandstein.	XVII.	g.		Bandepartement Basel. Vdt. Arch.
267	"	"	Porzellanfiguren abg. in R.F. Bueckfand. " Kunst und Gewerbe aus Basel. Privatbesitz " Papet 33.	XVIII	g		Frau Bueckfand-DeRary w. T.
268.	"	19.	^{Wandbrunnen} Brunnenplatte aus rotem Sandstein. H. 1,07 m, B. 1 m. Aufbau im Louis XIV-Stil, mit Baselstab, Datum 1763, Rosenzweigen und vegetabilem Ornament in der Mitte. Von einem Wandbrunnen im Hofe Ob. Rebgasse 32-34, Basel.	XVIII	g.		Herr Ulrich Eisenhut, Rebgasse 32. Vdt. Arch.
269.	"	"	Brette eines Wandgetäfels. Tannen. H. 2,76 m. B. 48 cm. Brauomalerei in Öl: Medaillon mit Kirche, Landhaus und Garten, oben Rankenwerk mit Frau, unten mit Putto. - Aus dem Rathaus zu Basel.	XVII	g.		Staatsarchiv Basel. Vdt. Arch.
270.	"	"	Brett eines Wandgetäfels Tannen. H. 2,71 m. B. 44 cm. Brauomalerei in Öl: Medaillon mit Würgern in Land- schaft, oben und unten Putten in Ranken- und Fruchtwerk. - Ebendaher.	XVII	g.	" " "	" " " Arch.
271.	"	"	Friesstück eines Wandgetäfels Tannen. H. 64 cm. B. 1,96 m. Rechts ein viereckiges Stück herausgesägt. Ölmal- erei: Säulenhalle mit Ausblick auf Garten mit Spring- brunnen. Unten durchlaufender Spruch: „Ein Kaufman kan sich schwerlich hüten für Unrecht, und ein Krämer für Sünden. Syr. 27.“ - Ebendaher.	XVII	g.	" " "	" " " Arch.
272.	"	"	Brett eines Wandgetäfels. Tannen. H. 1,76. B. 55 cm. Ölmalerei in Grau und Schwarz: Medaillon über Laubwerk mit dem Spruch: „Gott fürchten ist die Weisheit, die reich ma- chet, und bringet alles gutes mit sich. Syr. 1. V. 10.“ In 2 Stücken. - Ebendaher.	XVII	g.	" " "	" " " Arch.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr- hundert
273.	Aug.	19.	Brette eines Wandtäfels. Tannen. Bruchstück. H. 1,63 m. B. 21 cm. Ölmalerei in Grau und Schwarz. Reste eines Bibelspruches über Laubwerk und Säulenstellung. — Aus dem Rathaus zu Basel.	XVII
274.	"	"	Friesstück. Tannen. H. 25 cm. L. 2,52 m. Flachschnitzerei ohne ausgehobenen Grund; 3 leere Renaissanceschilder zwischen gotischem Laubwerk. — Ebendaher.	XVI
275.	"	"	Bogenfeld. Eichen. Linke Hälfte. Schnitzerei im Frührenaissance-Stil: Männliches Fabelwesen, dahinter Seeungeheuer, in Renaissance-Laubwerk. H. 50 cm. B. 1 m. Gelb übermalt. — Ebendaher, aus der hinteren Känglei.	XVI
276.	"	"	Wandmalerei. Bruchstück: Löwenkopf. H. 27 cm. B. 21 cm. In Gips gefaßt. Auf beigeblebtem Zettel der Vermerk: „Löwe unter Treppe, jetzt Vorhalle II. Stock? — Aus dem Basler Rathaus. Von Hans Bock (?). Anfang	XVII
277.	"	"	Wandmalerei. Bruchstück: Halbfigur eines Löwen. H. 44 cm, B. 35 cm. In Gips gefaßt. Auf beigeblebtem Zettel der Vermerk: „Löwe unter Treppe, jetzt Vorhalle II. Stock? — Ebendaher. Von Hans Bock (?). Anfang	XVII
278.	"	"	Holzschnitzerei. Renaissance-Kapitell einer Wandverkleidung. H. 16 cm. Lindenholz. — Ebendaher. Anfang	XVI
279.	"	"	Friesstück. Tannen. Durchbrochenes Maßwerk auf rotbemaltem Grund. Ursprüngliche Länge 3,19 m. H. 23 cm. — Ebendaher.	XV
280.	"	"	Ähnliches Friesstück. L. 1,60 m. H. 21 cm. — Ebendaher.	XV
281.	"	"	Ähnliches Friesstück. L. 1,45 m. H. 22 cm. — Ebendaher.	XV

Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
g.		Staatsarchiv Basel. Vatt. Arch.
g.	" "	" Arch.
g.	" "	" Arch.
g.	" "	" Mal.
g.	" "	" Mal.
g.	" "	" Arch.
g.	" "	" Arch.
g.	" "	" Arch.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr- hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
282.	Aug.	31.	Kapitell aus rotem Sandstein. Kelchform mit Blattwerk. H. 25 cm, hintere B. 35 cm, vordere B. 26 cm, Tiefe 45 cm. Romanisch. Fundort: Basel, Bischofshof. War in den Stufen des kleinen Türleins von der Wendeltreppe zum Bettsaal eingemauert.	XII	g.		Vorstand der ev.-reform. Kirche. ^{Depotiert im Kl. Klingental 1938} Durch E. Vischer & Söhne, Arch. Vdt. Arch.
283.	Sept.	3.	„Katze“ (Rammklotz) aus Bronze. H. 1,65 m. B. 39 cm. Tiefe 39 cm. Gewicht 28 Centner! Oben Inschrift: IOHAN FRIDERICH WEITNAVER GOSS MICH IN BASSEL ANNO DOMINI MDCLVII. Dabei eine Rose. In der Mitte vorn 2 Basiliken mit Baselschild, hinten schild allein. Darüber Streifen mit Akanthusblättern, Tannenzweigen. Darunter ^{Streifen} mit Fisch, Lidechse, Frosch, Hirschkäfer. In unterst Rose vorn und hinten. (Aus dem Werkhof zu Basel).	XVIII	g.		Bandepartement Basel. Vdt. H. G. (Zimmerleute) i. Ku.
284. a-d.	“	“	^{Paar} Vier Flaschenzüge aus Bronze. Alle mit Baselstab. a. Mit Datum 1591. - b. mit Initialen SH. - c. mit Baselstab. - d. mit Baselschild. (Aus dem Werkhof zu Basel).	XVI	g.	“	“ “ “ “ “ Ku.
285.	“	“	Glocke aus Bronze. H. 26 cm. Dm. 23 cm. Mit sechsfa- dem Bügel. (Aus dem Werkhof zu Basel).	XVI	g.	“	“ “ “ “ “ Ku.
286.	“	“	Haustüre aus Eichenholz. H. 2,40 m. B. 1,29 m. Mit einfacher Schnitzerei im Louis XIV-Stil, oben Rosen. (Aus dem Werkhof zu Basel).	XVIII	g.	“	“ “ “ “ “ Arch.
287.			Zwei Malereien in Wasserfarben. Im ursprünglichen Goldrahmen. 20 x 25,5 cm. Knabe und Mädchen beim Kegel- und Eierspiel, in einer Landschaft, in breiter ovaler Einfassung. Darunter bei beiden die Signatur der Dilettantin: Cathrine de Speys fecit. 1793.	XVIII.	g.		Herr Prof. von Speys, Waldau in Bern. Vdt. Mal.

1921.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
288.	Sept.	7.	Felix Iselin-Merian: Der Ramsteinerhof und seine Bewohner. Basel 1921.	xx.	G.		Herr Felix Iselin-Merian. Vdt. Bibl.
289.	"	"	Denkschrift an den II. Schweiz. Historischen Kongress in Luzern, 25. bis 27. Juni 1921. Stans 1921.	xx.	K.	8.-	Histor.- und antiquar. Gesellschaft, Luzern. Bibl.
290.	"	"	Christian Buhler: Die Kachelöfen in Graubünden aus dem XVI.-XVIII. Jahrh. Zürich 1880.	xix.	G.		Basler Kunstverein. Vdt. Bibl.
291.	"	"	Dr. J. J. Oeri: Der Onyx von Schaffhausen. Jubiläums-Schrift des Historisch-Antiquarischen Vereins Schaffhausen. 1882.	xix.	G.	" "	Vdt. Bibl.
292.	"	"	Unterstein einer Handmühle. Roter Sandstein. Fundort: <u>Basel. Andlauser Hof</u> 1921. Fundstelle VIII; gehört nicht zu dem in der Nähe gefundenen Oberstein (1921.293.).	Gall. R.	G.		Baudepartement, Basel. Vdt. Ant.
293.	"	"	Oberstein einer Handmühle. Roter Sandstein. Von ebenda. Gehört nicht zu dem in der Nähe gefundenen Unterstein (1921.292.).	Gall. R.	G.	" "	" " " " " " Ant.
294.	"	"	Wandstück eines Gefässes. Terra sigillata. Mit Rädchenornament. <u>Kaiserangst</u> 1921. Beim Spritzenhaus.	R.	G.		Historische und antiquarische Gesellschaft, Basel. Ant.
295.	"	"	Bodenstück eines Schälchens. Terra sigillata. Durchm. des Fusses 41 mm. Bodenstempel: Rädchen mit 7 Speichen. <u>Riehen</u> . Röm.-Gebäude am Pfaffenlohweg. Juli 1921.	R.	G.	" "	" " " " " " Ant.
296.	"	15.	Löwenkopf Bronze. Nachiseliert. Hinten hohl. H. 10 cm. Ca. 3 mm dick. Der rechte Nasenflügel beschädigt. <u>Angst</u> . Schönbrühl. 13. Sept. 1921. Längs dem grossen Strebepfeiler (Westseite) am Abhang an der Nordseite.	R.	G.	" "	" " " " " " Ant.

1921.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr-hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
297.	Sept.	15.	Randstück einer Schale. Bräunlicher Thon. Aussen und innen schwarz. (Von ebenda)	R.	g.		Historische u. antiquarische Gesellschaft Basel.	Ant.
298.	-	'	Randstück einer Figurenschüssel. Terra sigillata. (Von ebenda)	R.	g.		" " " "	Ant.
299.	'	'	Goldene Taschenuhr. Bezeichnet: „Junod freres.“ Auf dem Deckel graviert: „L. E. 1842.“	XIX	g.		Herr Ulrich Santer.	Vdt. M. G.

1921.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr-hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
300.	Sept.	21.	95 ägyptische Altentümer. Aus der Sammlung von Professor J. J. Bachofen zu Basel. (Siehe das Einzelverzeichnis in O. 2. 34.)	Ägypt.	G.		Sammlung von Professor J. J. Bachofen. Legat Bachofen. — In der Sammlung für Völkerkunde deponiert. (Revers O. 2. 34)
301.	"	"	Säule mit aufgesetztem Becken. Thon. Mit umlaufenden schwarzen und roten Ornamentstreifen. H. 39,5 cm. Bachofen-Katalog: 745. Archaisch.	Gr.	G.		Sammlung Bachofen von 1958 von Antikmuseum Legat von Frau Professor Bachofen; Sammlg. von Prof. J. J. Bachofen. Ant. <small>belandigt PK 2000</small>
302.	"	"	Ebensolche. H. 45 cm. Bachofen-Katalog: 746.	Gr.	G.	"	" " " " " Ant. mag.
303.	"	"	Henkelkrug mit 3 weißen Gurtbändern, worauf braun u. rotgemalte Tiere. Hals braun. Auf dem Rand 2 Knöpfe. H. 31 cm. Thon. Archaisch. Bachofen-Katalog: 271.	Gr.	G.	"	" " " " " Ant.
304.	"	"	Deckelkrug mit 2 Henkeln. Thon. Mit weißem Gurtband, worauf braungemalte Tiere. H. 18. cm. Archaisch. Bachofen-Katalog: 13.	Gr.	G.	"	" " " " " Ant.
305.	"	"	Henkelkrug, halbkugelförmig. Thon. Mit weißem Gurtband, worauf braun u. rotgemalte Tiere. H. 19,5 cm. Archaisch. Bachofen-Katalog: 12.	Gr.	G.	"	" " " " " Ant.
306.	"	"	Kugelkrug (Aryballos) mit braunen Tieren auf weißem Gurtband. Thon. H. 16 cm. Bachofen-Katalog: 566.	Gr.	G.	"	" " " " " Ant. mag.
307-312.	"	"	Sechs kleine Kugelkrüge. (Aryballoi). Thon. Bachofen-Katalog: 59-64.	Gr.	G.	"	" " " " " Ant. mag.
313.	"	"	Ein ebensolcher Aryballos. Bachofen-Katalog: 298. <small>(Der pharmazeutischen Anstalt als Depositum übergeben, 27. 6. 1930. — Vgl. O. 2)</small>	Gr.	G.	"	" " " " " Ant. mag.
314-315.	"	"	Zwei ebensolche. Bachofen-Katalog: 701-702.	Gr.	G.	"	" " " " " Ant. mag.
316.	"	"	Gerippter Kugelkrug. (Aryballos). Grün glasiert. Klein. Thon. Bachofen-Katalog: 65.	Gr.	G.	"	" " " " " Ant.

1921.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr-hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
317.	Sept.	21.	Grüppcher Kugelkerug. (Argyallos). Grün glasiert. Thon. Klein. Bachofen-Katalog: 66.	Gr.	G.		Legat von Frau Prof. Bachofen. Sammlung Prof. J. J. Bachofen.	Aut.
318.	"	"	Dreifüßiges Thongefäß, braun u. rot bemalt mit geometrischen Mustern. Mit siebartiger Schale. Räuchergefäß? Bachofen-Katalog: 744.	Gr.	G.		" " " "	Aut.
319.	"	"	Ähnliches, ohne Füße. Mit Vogelhals. Mit braunem Mäandermuster am Bauch. Bachofen-Katalog: 613.	Gr.	G.		" " " "	Aut.
320.	"	"	Henkelringlein mit scharfem Bauchknick. Mit violetter und schwarzer Ornamentik. Thon. Bachofen-Katalog: 269.		G.		" " " "	Aut.
321.	"	"	Balsamarium aus Thon. Mit 2 Seitenwarzen. Weiß mit 3 rotbraunen Gürtelbändern. Bachofen-Katalog: 459.	Gr.	G.		" " " "	Aut.
322.	"	"	Ebensolches. Mit Henkel. Thongrundig mit rotbraunen Gürtelstreifen. Bachofen-Katalog: 513.	Gr.	G.		" " " "	mag. Aut.
323.	"	"	Ebensolches. Mit dunkleren Gürtelbändern (dunkelbraun bis schwarz). Bachofen-Katalog: 70.	Gr.	G.		" " " "	mag. Aut.
324.	"	"	Balsamarium aus Thon. H. 15 cm. Flacher Boden. Mit schwarzen u. braunen Gürtelbändern. Bachofen-Katalog: 58.	Gr.	G.		" " " "	Aut.
325.	"	"	Ringringlein, mit Henkel. Thon. H. 6,5 cm. Mit 3 schwarz u. dunkelviolett aufgemalten Ziegen. Bachofen-Katalog: 14.	Gr.	G.		" " " "	Aut.
326.	"	"	Ebensolches. H. 8 cm. Mit 2 schwarz und dunkelviolett aufgemalten Tieren. Bachofen-Katalog: 297.	Gr.	G.		" " " "	Aut.
327.	"	"	Amphora. Zweiheulige Hydria. H. 33 cm. Schwarze Figuren: a. Eros u. Herakles. b. Krieger zwischen zwei Frauen. Bachofen-Katalog: 483.	Gr.	G.		" " " "	mag. Aut.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr-hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
328.	Sept.	21.	Amphora. H. 32,5 cm. Schwarze Figuren: a. Zwei würfel- oder Brettspielende Krieger. b. Libera und Hermes huldigen dem Bacchos. Bachöfen-Katalog: 9.	Gr.	G.		Legat von Frau Prof. Bachöfen. Sammlung Prof. J. J. Bachöfen. Aut.
329.	"	"	Amphora. H. 25 cm. Schwarze Figuren: Umlaufende Kampfszene. Bachöfen-Katalog: 275.	Gr.	G.	"	" " " " " mag. Aut.
330.	"	"	Kleine Amphora. H. 16 cm. Schwarze Figuren: a. Satyr und Nymphe zwischen 2 Figuren. b. Kentaur zwischen 4 Figuren. Bachöfen-Katalog: 72.	Gr.	G.	"	" " " " " Aut.
331.	"	"	Amphora. H. 29 cm. Schwarze Figuren: Beiderseits Aeneas mit Anchises auf dem Rücken, zwischen 2 Frauengestalten; dazwischen jeweils Ascanius. Am Halse zweimal ein Satyr vor Dionysos. Bachöfen-Katalog: 447.	Gr.	G.	"	" " " " " Aut.
332.	"	"	Henkelkrug. H. 27 cm. Braunschwarze Figuren: Herakles im Kampf mit einem Kentaur, links Hermes, rechts eine Frau. Bachöfen-Katalog: 479.	Gr.	G.	"	" " " " " mag. Aut.
333.	"	"	Henkelkrug, dicker Lekythos. ^{H. 22,5 cm.} Schwarze Figuren: Dionysos, dem 2 Nymphen und 2 Satyren huldigen. Auf der Schulter Sphinx zwischen 2 Figuren. Bachöfen-Katalog: 16.	Gr.	G.	"	" " " " " mag. Aut.
334.	"	"	Bauchiger Lekythos. Schwarze Figuren: Krieger, dem ein Diener die Waffen reicht, links und rechts je eine männliche Gestalt. Unter dem Henkel eine Sphinx. Auf der Schulter geflügelter Genius zwischen 2 männlichen Gestalten. H. 14,5 cm. Bachöfen-Katalog: 450.	Gr.	G.	"	" " " " " Aut.
335.	"	"	Bauchiger Lekythos. H. 16 cm. Schwarze Figuren: Schildkwehrer Krieger zwischen 2 Figuren. Bachöfen-Katalog: 258.	Gr.	G.	"	" " " " " mag. Aut.

1921.

1921.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
336.	Sept.	21.	Bauchiger Lekythos. H. 14,5 cm. Schwarz-branne Figuren. Reiter zwischen 4 stehenden Jünglingen. Auf der Schulter Löwe und Reh. Bachofen-Katalog: 455.	Gr.	G.		Legat von Frau Prof. Bachofen. Sammlg. Prof. J. J. Bachofen. mag. Aut.
337.	"	"	Lekythos. H. 31,5 cm. Schwarze Figuren: Herakles im Kampf mit dem Löwen, zwischen Hermes und Pallas. Bachofen-Katalog: 268.	Gr.	G.	"	" " " " " mag. Aut.
338.	"	"	Lekythos. H. 24,5 cm. Schwarze Figuren: Reiter zwischen 2 Satyrn. Henkel abgebrochen. Bachofen-Katalog: 476.	Gr.	G.	"	" " " " " mag. Aut.
339.	"	"	Lekythos. H. 24 cm. Schwarze Figuren: Kampfspiel zweier Männer zwischen 2 Herolden. Bachofen-Katalog: 475.	Gr.	G.	"	" " " " " mag. Aut.
340.	"	"	Lekythos. H. 21 cm. Schwarze Figuren: Odysseus und Diomedes vor dem Palladion. Bachofen-Katalog: 17.	Gr.	G.	"	" " " " " Aut.
341.	"	"	Lekythos. H. 15,5 cm. Schwarze Malerei: 3 Palmetten. Bachofen-Katalog: 528.	Gr.	G.	"	" " " " " mag. Aut.
342.	"	"	Henkelkrug. H. 17 cm. Schwarze Figuren: Herakles im Kampf mit dem Löwen. Thon. Bachofen-Katalog: 71.	Gr.	G.	"	" " " " " mag. Aut.
343.	"	"	Henkelkrug. H. 22,5 cm. Schwarze Figuren: Dionysos, dem eine auf e. Mantier reitende Bacchantin folgt. Thon. Bachofen-Katalog: 448.	Gr.	G.	"	" " " " " Aut.
344.	"	"	Henkelkrüglein mit Kleeblattöffnung. Schwarze Figuren: Behnute Frau zwischen 2 behnuten Männern. (Odysseus und Diomedes vor dem Palladion?). H. 11 cm. Bachofen-Katalog: 18.	Gr.	G.	"	" " " " " mag. Aut.
345.	"	"	Thonbecher mit 2 Henkeln. Schwarze Figuren: a. Mann, stehend, auf Stock gestützt. b. Frau auf Stuhl sitzend. H. 8 cm. Bachofen-Katalog: 51.	Gr.	G.	"	" " " " " Aut.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr-hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
346.	Sept.	21.	Weinkanne aus Thon. Attisch. Hals und Henkel fehlen. H. 14 cm. Schwarze Figuren: Darstellungen aus dem eleusinischen Kulte. (Litt.: F. Duenmiller, Einige eleusinische Denkmäler, Festbuch zur Eröffnung d. Histor. Museums Basel 1894, S. 1 ff.) Bachofen-Katalog: 56.	Gr.	G.		Legat von Frau Prof. Bachofen. Sammlg. Prof. J. J. Bachofen. Aut.
347.	"	"	Henkelloses Krüglein. Thon. Fuß und Hals schwarz bemalt, am kugelförmigen Bauch schwarzes Gürtelband auf braunem Grunde. H. 10 cm. Bachofen-Katalog: 57.	Gr.	G.	"	" " " " mag. Aut.
348.	"	"	Tasse aus Thon. H. 8,5 cm. Schwarze Figuren: a. Herakles im Kampf mit dem Löwen. b. Herakles im Kampf mit dem Stier. Bachofen-Katalog: 454.	Gr.	G.	"	" " " " Aut.
349.	"	"	Henkelschale. H. 8,5 cm. Dm. 24 cm. Schwarze Figuren: Beiderseits Herakles den Cerberus bezwingend, links und rechts davon je 2 Figuren. Thon. Bachofen-Katalog: 550.	Gr.	G.	"	" " " " mag. Aut.
350.	"	"	Henkelschale auf hohem Fuß. Thon. H. 13,2 cm. Dm. 21 cm. Schwarze Figuren: Beiderseits je 2 Harpyen Bachofen-Katalog: 272.	Gr.	G.	"	" " " " mag. Aut.
351.	"	"	Kleines Balsamarium. Thon. H. 6,5 cm. Schwarze Figuren: Hase, Löwe, Einhorn etc. Bachofen-Katalog: 11.	Gr.	G.	"	" " " " Aut.
352-355.	"	"	Vier kleine Balsamarien. Thon. Schwarze Figuren u. Ornamente. 352-353: völlig gleich, 3 katzenartige Tiere und ein Schwan. 354: drei rennende Fabeltiere. 355: Girtelllinien. Bachofen-Katalog: 74-77.	Gr.	G.	"	" " " " 352, 353 mag. Aut.
356.	"	"	Amphora. H. 24 cm. Schwarze Figuren: Beiderseits je vier männliche Gestalten. Bachofen-Katalog: —	Gr.	G.	"	" " " " mag. Aut.
357.	"	"	Lekythos. H. 16 cm. Herakles den Stier bezwingend. Schwarzfigurig. Bachofen-Katalog: —	Gr.	G.	"	" " " " mag. Aut.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
358.	Sept.	21.	Lekythos. H. 15,5 cm. Schwarze Figuren: Pallas im Kampf mit einem Krieger. Bachofen-Katalog: —	Gr.	G.		Legat von Frau Prof. Bachofen. Sammlung Prof. J. J. Bachofen. mag. Aut.
359.	"	"	Henkelschüssel. Thon. H. 13 cm. Schwarze Ornamente: Mäander und Dreiecke. Bachofen-Katalog: —	Gr.	G.	"	" " " " mag. Aut.
360.	"	"	Schwarzbemalte Schale mit Fuß, ohne Henkel. H. 8,5 cm Dm. 21 cm. Thon. Bachofen-Katalog: —	Gr.	G.	"	" " " " mag. Aut.
361.	"	"	Henkelkug mit Kleeblattöffnung. Braune Figuren: Sitzende Frau zwischen 2 Dienerinnen. H. 30 cm. Bachofen-Katalog: 8.	Gr.	G.	"	" " " " mag. Aut.
362.	"	"	Hydria. H. 26,5 cm. Braune Figuren: 3 Frauen, von denen die mittlere auf einem Stuhl sitzt und zu denen eine Dienerin mit Fächer herantritt. Links und rechts davon je ein Frauenkopf. (nach Dr. Loeschcke: Fälschung.) Bachofen-Katalog: 445.	Gr.	G.	"	" " " " mag. Aut.
363.	"	"	Henkelkug. H. 20,5 cm. Braune Figuren: Trinkender Mann in liegender Stellung. Thon. Bachofen-Katalog: 449.	Gr.	G.	"	" " " " Aut.
364.	"	"	Tasse mit 2 Henkeln. H. 9 cm. Braune Figuren: Rute auf beiden Seiten. Thon. Bachofen-Katalog: 15.	Gr.	G.	"	" " " " Aut.
365.	"	"	Lekythos. H. 28 cm. Braune Figuren: Leierspielerin. Bachofen-Katalog: 446.	Gr.	G.	"	" " " " Aut.
366.	"	"	Lekythos. H. 19 cm. Braune Figuren: Schreitende Bacchantin. Bachofen-Katalog: 257.	Gr.	G.	"	" " " " Aut.
367.	"	"	Lekythos. H. 26 cm. Braune Figuren: Nackter Krieger. Henkel fehlt. Bachofen-Katalog: 477.	Gr.	G.	"	" " " " mag. Aut.
368.	"	"	Lekythos. H. 24 cm. Braune Figuren: Mädchen u. Jüngling, nackt, im Gespräch. Bachofen-Katalog: 478.	Gr.	G.	"	" " " " mag. Aut.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr-hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
369.	Sept.	21.	Krug mit Doppelhenkel. H. 12,5 cm. Braune Figuren: a. Springendes Mädchen. b. Frauenkopf. Bachofen-Katalog: 47.	Gr.	G.		Legat. von Frau Prof. Bachofen. Sammlg. Prof. J.J. Bachofen. Aut.
370.	"	"	Krug mit Doppelhenkel. H. 12,8 cm. Braune Figuren: a. Springendes Mädchen. b. Jünglingskopf. Bachofen-Katalog: 661.	Gr.	G.	"	" " " " mag. Aut.
371.	"	"	Henkelkrüglein. H. 8 cm. Braunfigurig: Zule auf Zweig. Bachofen-Katalog: 45.	Gr.	G.	"	" " " " mag. Aut.
372.	"	"	Krüglein mit Doppelhenkel. H. 13,5 cm. Braune Figuren: a. Gans. b. Palmette. Bachofen-Katalog: 48.	Gr.	G.	"	" " " " Aut.
373.	"	"	Balsamarium mit Henkel. Thon. Braune Figuren: Kauernde Frau mit Spindel. H. 11 cm. Bachofen-Katalog: 300.	Gr.	G.	"	" " " " mag. Aut.
374.	"	"	Äbensches. H. 7,5 cm. Braune Figur: Harpye. Bachofen-Katalog: 49.	Gr.	G.	"	" " " " mag. Aut.
375.	"	"	Thondeckel eines Mischkruges. H. 9 cm, Dm. 23 cm. Braune Figuren: 2 sitzende Frauen mit Dienerinnen, Faun, Genius, Schwan etc. Bachofen-Katalog: 7.	Gr.	G.	"	" " " " Aut.
376.	"	"	Flache Henkelschale. Dm. 20,5 cm. Braune Figuren außen: 2 Reiter mit gezücktem Speer. Thon. Bachofen-Katalog: 339.	Gr.	G.	"	" " " " mag. Aut.
377.	"	"	Kleiner Guttus. Thon. H. 7 cm. Braune Figuren: Satyr und Hund. Mit Querhenkel. Bachofen-Katalog: 26.	Gr.	G.	"	" " " " Aut.
378.	"	"	Großer Guttus. Thon. H. 15,5 cm. Braune Figuren: Bei- derseits ein Frauenkopf u. ein Tiger. Bachofen-Katalog: 531.	Gr.	G.	"	" " " " Aut.
379.	"	"	Schälchen mit Doppelhenkel. (Der eine Henkel abgebrochen). Brau- ne Laubranken. H. 3 cm. Thon. Bachofen-Katalog: 301.	Gr.	G.	"	" " " " mag. Aut.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
380.	Sept.	21.	Kleiner Deckel. Braunfigurig. Dm. 5,5 cm. Springender Hase als Bild. Thon. Bachofen-Katalog: 27.	Gr.	G.		Legat von Frau Prof. Bachofen. Sammlg. Prof. J.J. Bachofen. mag. Aut.
381.	"	"	Grosser Guttus. Ringkrug. H. 9 cm. Braune Figuren: 2 Frauenköpfe, dazwischen Palmette. Thon. Bachofen-Katalog: 532.	Gr.	G.		" " " " mag. Aut.
382.	"	"	Halsfragment eines doppelhenkligen Kruges. Braune Figuren: Beiderseits eine stehende Frau. Bachofen-Katalog: 707.	Gr.	G.		" " " " mag. Aut.
383.	"	"	Ebensolches eines einhenkligen Kruges. Braune Figuren: Beiderseits eine stehende Frau. Bachofen-Katalog: 706.	Gr.	G.		" " " " mag. Aut.
384.	"	"	Schale mit Doppelhenkel. Im Spiegel hellbraune Figuren: Mann auf Esel reitend, auf dem er seinen Stock zerschlägt. H. 6 cm. Dm. 20,5 cm. Bachofen-Katalog: 84.	Gr.	G.		" " " " mag. Aut.
385.	"	"	Mischkrug. H. 15,5 cm. Braune Figuren: a. Nackter Jüngling mit Schwert. b. Eber. Bachofen-Katalog: —	Gr.	G.		" " " " mag. Aut.
386.	"	"	Bauchiger Lekythos. H. 21,5. Braune Figuren: Sitzende Frau mit Vogel auf der Hand, ihr zu Füssen ein kleiner Genius. Vor ihr eine halbbedeckte Jünglingsgestalt. Bachofen-Katalog: —	Gr.	G.		" " " " Aut.
387.	"	"	Schale ohne Henkel. H. 5,7 cm. Dm. 21,5 cm. Braune Figuren: 3 Seefische. Bachofen-Katalog: —	Gr.	G.		" " " " Aut.
388.	"	"	Cantharus auf hohem Fusse. Thon. H. 29 cm. Schwarz, mit weissem Ephenkranz oben. 2 Henkel. Bachofen-Katalog: 711.	Gr.	G.		" " " " Aut.
389.	"	"	Cantharus. Schwarz bemalt. H. 20,5 cm. Thon. 2 Henkel. Bachofen-Katalog: 343.	Gr.	G.		" " " " Aut.
390.	"	"	Becher. Sycophus mit 2 Henkeln. H. 11,5 cm. Dünnwandig. Schwarz, mit gelblich-weissem u. rotem Ornament: a. Rebblau mit Cantharus, 2 Kränzen, 2 Eiern. b. Ephenranken. Bachofen-Katalog: 52.	Gr.	G.		" " " " Aut.

1921.

1921.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr-hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
391.	Sept.	21.	Cantharus. H. 9,5 cm. 2 Henkel. Thon. Breites schwarzes Gurtband am Bauch, oben und unten ein schmaleres weißes mit schwarzem Ornament, dazwischen fliederfarbene Streifengürtel. Der Boden außen mit fliederfarbenen konzentrischen Kreisen. Bachofen-Katalog: 452.	Gr.	g.		Legat von Frau Prof. Bachofen. Sammlg. Prof. J.J. Bachofen. Aut.
392.	"	"	Topf, zweihenkelig. H. 11,5 cm. Außen schwarz. Der Bauch gerippt. Thon. Bachofen-Katalog: 453.	Gr.	g.	"	" " " " Aut.
393.	"	"	Becher mit 2 Henkeln. Thon. H. 15 cm. Mit 2 Reliefköpfen: a. Herakles. b. Frauenkopf. Hellbraun und schwarz. Bachofen-Katalog: 344.	Gr.	g.	"	" " " " Aut.
394.	"	"	Krug, zweihenkelig. Thon. H. 21,5 cm. Schwarz, mit weißer Bemalung: Taube mit Kranz, Ornamente. Bachofen-Katalog: 535.	Gr.	g.	"	" " " " Aut.
395.	"	"	Becher, zylindrisch, mit Henkel. H. 6,8 cm. Schwarz, mit Rippengürteln. Thon. Bachofen-Katalog: 44.	Gr.	g.	"	" " " " Aut.
396.	"	"	Henkelkrug. H. 14,5 cm. Schwarz, am Bauch mit weißem Netzwerk als Gurtband. Thon. Bachofen-Katalog: 529.	Gr.	g.	"	" " " " Aut.
397.	"	"	Henkelkrug. Thon. H. 18 cm. Ein Stück des Randes fehlt. Schwarzbraun, metallisch glänzend. Bachofen-Katalog: 565.	Gr.	g.	"	" " " " mag. Aut.
398.	"	"	Schüsseldchen mit Henkel. H. 4,5 cm, Dm. 10,8 cm. Schwarzbraun, metallisch glänzend. Thon. Bachofen-Katalog: 565.	Gr.	g.	"	" " " " mag. Aut.
399.	"	"	Schüsseldchen. H. 4 cm, Dm. 7 cm. Schwarzbraun, metallisch glänzend. Thon. Bachofen-Katalog: 565.	Gr.	g.	"	" " " " mag. Aut.
400.	"	"	Fußschale mit 2 Henkeln. H. 7,5 cm, Dm. 13,5 cm. Im Unterteil rotbraun bemalt. Bachofen-Katalog: 469.	Gr.	g.	"	" " " " mag. Aut.

1921.

1921.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr-hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
401.	Sept.	21.	Kleine Fußschale. H. 5,2 cm. Schwarz, der untere Bodenteil braun. Bachofen-Katalog: 198.	Gr.	G.		Legat von Frau Prof. Bachofen. Sammlg. J.J. Bachofen. mag. Aut.
402.	"	"	Omphalosschale. Thon. Mit schwarzem Firnis. Dm. 19,5 cm. Mit 4 Quadrigen in Relief. Bachofen-Katalog: 703.	Gr.	G.		" " " " Aut.
403.	"	"	Thonschale. Mit schwarzem Firnis. Dm. 15 cm. Mit Krabbe und Frosch in Relief. Bachofen-Katalog: 43.	Gr.	G.		" " " " Aut.
404-405.	"	"	2 Thonkrüglein mit Klebkatöffnung. H. 12,5 cm. Schwarzlich grau. Bachofen-Katalog: 467-468.	Gr.	G.		" " " " mag. Aut.
406.	"	"	Henkelkrüglein. Thon. H. 8 cm. Mit senkrechten Streifen am Bauche. Rot gefirnißt. Bachofen-Katalog: 514.	Gr.	G.		" " " " mag. Aut.
407.	"	"	Töpfchen, zweihenkelig. Thon. H. 5,8 cm. Schwarz bemalt außer dem Bodenstück. Bachofen-Katalog: 470.	Gr.	G.		" " " " mag. Aut.
408.	"	"	Kleiner Topfdeckel. Thon. Dm. 6 cm. Bachofen-Katalog: 470.	Gr.	G.		" " " " mag. Aut.
409.	"	"	Henkelkrüglein. Thon. Schwarz gefirnißt. H. 8,5 cm. Mit vertieften senkrechten Streifen und eingepreßten Palmetten am Bauche. Bachofen-Katalog: 50.	Gr.	G.		" " " " Aut.
410.	"	"	Thonkrüglein, schwarz gefirnißt. Mit schlankem Halse und hochgezogenem Henkel. Am Bauch gerippt. H. 11,2 cm. Bachofen-Katalog: 471.	Gr.	G.		" " " " mag. Aut.
411.	"	"	Giutius. Thon, schwarz gefirnißt. H. 6,5 cm. Mit Deckel. Am Ausgufs Löwenkopf. Bachofen-Katalog: 458.	Gr.	G.		" " " " mag. Aut.
412.	"	"	Ebensolcher. H. 8,5 cm. Statt Deckel ein Löwe in Relief als Abschluß. Bauch gerippt. Bachofen-Katalog: 46.	Gr.	G.		" " " " mag. Aut.

1921.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr-hundert
413.	Sept.	21.	Quithus in Kugelform. Thon. Dunkelbraun. H. 8,5 cm. Zu oberst ein Frosch als Bekrönung. Bachofen-Katalog: 42.	R.
414.	"	"	Kleines Schöpfgefäß. Hellbrauner Thon. Kinderspielzeug. H. 2,5 cm. Aus Athen, Akropolis. Bachofen-Katalog: 708.	Gr.
415.	"	"	Deckelgefäß. Thon, schwarz gefirnißt. H. 15,5 cm. Mit hochgestellten 2 Henkeln, die von je 2 Warzen besetzt sind. Am Boden des Deckels 3 ähnliche Warzen. An der Schulter eingepreßte Palmetten. Bachofen-Katalog: —	Gr.
416.	"	"	Fußschale. Schwarzer Thon, matt. H. 18,7 cm. Auf der Wandung 6 Köpfe mit Flügeln in kräftigem Relief. Bachofen-Katalog: 749.	Etrusk.
417.	"	"	Fußschale. Schwarzer Thon, matt. H. 18,5 cm. Auf der Wandung 5 mal dieselbe Darstellung eingepreßt: Kentaur mit Chimäre - Mann - Artemis - Kentaur - Panter. Bachofen-Katalog: 10.	Etr.
418.	"	"	Fußschale. Schwarzer Thon, matt. H. 16 cm. Auf der Wandung mehrmals dieselbe Darstellung eingepreßt: Bilder, die an den ägyptischen Totenkult erinnern. Bachofen-Katalog: 536.	Etr.
419.	"	"	Krug mit 2 Henkeln. Schwarzer Thon, matt. H. 26,2 cm. Auf dem Bauche 4 Vögel eingeritzt. An den Henkeln je zwei Vierfüßler in durchbrochener Arbeit. Bachofen-Katalog: 338.	Etr.
420.	"	"	Krug mit Henkel. Schwarzer Thon, matt. H. 24,3 cm. Am Oberende des Henkels der Kopf des Dionysos, am Unterteil der des Herakles, über dem ein Sieb umschließenden Gefäßschnabel der Kopf des Silen, alle 3 Köpfe in kräftigem Relief. Bachofen-Katalog: 451.	Etr.

1921.

Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
g.		Legat von Frau Prof. Bachofen. Sammlung Prof. J.-J. Bachofen. Aut.
g.		" " " " mag. Aut.
g.		" " " " Aut.
g.		" " " " Aut.
g.		" " " " mag. Aut.
g.		" " " " Aut.
g.		" " " " mag. Aut.
g.		" " " " Aut.
g.		" " " " Aut.

1921.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert
441.	Sept.	21.	Balsamarium in Gestalt eines Frauenbrustbildes. H. 9 cm. Hellbrauner Thon. Boden fehlt. Bachofen-Katalog: 751.	Gr.
442.	"	"	Töpflein in Gestalt eines menschlichen Kopfes. H. 9,8 cm. Rötlicher Thon. Bachofen-Katalog: 502.	Gr.
443.	"	"	Rhyton in Gestalt eines Rehkopfes. H. 21,5. Gelber Thon mit Spuren weißer Bemalung. Bachofen-Katalog: 616.	Gr.
444.	"	"	Thonfigur: Stier. H. 17 cm. Bachofen-Katalog: 776.	Gr.
445.	"	"	Thonfigur: Pferd (Stute). H. 15 cm. Die Beine ergänzt. Bachofen-Katalog: 602.	Gr.
446.	"	"	Thonfigur: Schwein. Kinderspielzeug Klapper. H. 7,5 cm. Bachofen-Katalog: 604.	Gr.
447. a-b.	"	"	2 Thonfiguren: 2 Schwäne. Mit weißen und roten Farbresten. H. 11 u. 12 cm. Bachofen-Katalog: 504.	Gr.
448.	"	"	Thonfigur: Schwan. H. 8 cm. Mit Resten brauner Bemalung. Bachofen-Katalog: 606.	Gr.
449.	"	"	Thonfigur: Brütendes Huhn. H. 5,2 cm. Mit Resten weißer Bemalung. Bachofen-Katalog: 597.	Gr.
450.	"	"	Thonfigur: Huhn. H. 5 cm. Mit Resten roter Bemalung. Bachofen-Katalog: 598.	Gr.
451.	"	"	Thonfigur: Hahn. H. 10 cm. Bachofen-Katalog: 693.	Gr.
452.	"	"	Thonfigur: Granatapfel. H. 10 cm. Mit Resten roter Bemalung. Bachofen-Katalog: 67.	Gr.

1921.

Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
g.		Fran Prof. Bachofen. Sammlg. Prof. J. J. Bachofen. mag. Aut.
g.		" " " " Aut.
g.		" " " " Aut.
g.		" " " " Aut.
g.		" " " " mag. Aut.
g.		" " " " Aut.
g.		" " " " Aut.
g.		" " " " Aut.
g.		" " " " Aut.
g.		" " " " mag. Aut.
g.		" " " " mag. Aut.
g.		" " " " Aut.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr- hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
453.	Sept.	21.	Thonfigur: Grandapfel. H. 8 cm. Mit Resten weißer Bemalung. Bachofen-Katalog: 601.	Gr.	G.		Legat von Frau Prof. Bachofen. Sammlung Prof. J.J. Bachofen.	Aut.
454.	"	"	Thonfigur: Quittenapfel. H. 7 cm. Mit Resten weißer Bemalung. Bachofen-Katalog: 599.	Gr.	G.	"	" " " "	Aut.
455.	"	"	Thonfigur: Quittenapfel. H. 6,5 cm. Bachofen-Katalog: 68.	Gr.	G.	"	" " " "	mag. Aut.
456.	"	"	Thonfigur: Quittenapfel. H. 5 cm. Bachofen-Katalog: 600.	Gr.	G.	"	" " " "	Aut.
457.	"	"	Thonfigur: Quittenapfel. H. 3 cm. Bachofen-Katalog: 69.	Gr.	G.	"	" " " "	mag. Aut.
458. a-b.	"	"	2 Thonfiguren: 2 Eier. H. 5,5 u. 6 cm. Bachofen-Katalog: 596.	Gr.	G.	"	" " " "	mag. Aut.
459.	"	"	Thonfigur: Pfirsich. H. 4,5 cm. Bachofen-Katalog: 705.	Gr.	G.	"	" " " "	mag. Aut.
460. a-b.	"	"	2 Thonfiguren: 2 Spielbälle. Mit rot aufgemalten geometrischen Mustern. Bachofen-Katalog: 603.	Gr.	G.	"	" " " "	mag. Aut.
461.	"	"	Thonfigur: Weiblicher Uterus und Ovarium. H. 14,5 cm. (J.J. Bachofen, Röm. Grablampen, S. 123, Taf. IV, 4.) Bachofen-Katalog: 53.	Gr.	G.	"	" " " "	Aut.
462.	"	"	Thonfigur: Liegende Frau mit Horn in der Linken. L. 14 cm. Archaisch. Bachofen-Katalog: 299.	Gr.	G.	"	" " " "	Aut.
463.	"	"	Thonfigur: Sitzende Frau. H. 19 cm. Archaisch. Bachofen-Katalog: 500.	Gr.	G.	"	" " " "	Aut.
464.	"	"	Thonfigur: Frau mit Kind auf Lehnstuhl sitzend. H. 15,5 cm. Archaisch. Ein Stück der Stuhllehne ergänzt. (J.J. Bachofen, Röm. Grablampen, S. 43 ff., Taf. II, 1.) Bachofen-Katalog: 73.	Gr.	G.	"	" " " "	Aut.
465.	"	"	Thonfigur: Frau mit Kind auf Lehnstuhl sitzend. H. 16,5 cm. Archaisch. Bachofen-Katalog: 461.	Gr.	G.	"	" " " "	mag. Aut.

1921.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr-hundert
466.	Sept.	21.	Thongruppe: 2 Frauen, die eine mit Kind, auf Lehnstühlen sitzend. Von der einen nur die Beine Füße erhalten. H. 15,5 cm. Bachofen-Katalog: 202.	Gr.
467.	"	"	Thongruppe: Ceres und Proserpina auf einem Thronessel. H. 13 cm. Bachofen-Katalog: 717. a.	Gr.
468.	"	"	Thongruppe: 2 Frauen, zwischen ihren Knien ein Kind, auf einem Sessel. H. 10,5 cm. Bachofen-Katalog: 292.	Gr.
469.	"	"	Thonfigur: Mutter, ihr Kind säugend, auf einem Sessel sitzend, die Füße auf einem Schemel. H. 23 cm. Bachofen-Katalog: 654. b.	Gr.
470.	"	"	Thonfigur: Sitzende Frau. Mit Resten weißer Bemalung. H. 15 cm. Bachofen-Katalog: 668.	Gr.
471.	"	"	Thonfigur: Stehende Frau. Mit brauner Bemalung. H. 17 cm. Archaisch. Aus einem von Schliemann in Theben geöffneten Grabe. Bachofen-Katalog: 694.	Gr.
472.	"	"	Thonfigur: Stehende Frau. H. 26 cm. Bachofen-Katalog: 276.	Gr.
473.	"	"	Ebensolche. H. 21 cm. Bachofen-Katalog: 277.	Gr.
474.	"	"	Ebensolche. H. 18,5 cm. Bachofen-Katalog: 6.	Gr.
475.	"	"	Ebensolche. H. 16,5 cm. Bachofen-Katalog: 273.	Gr.
476.	"	"	Ebensolche. H. 17 cm. Bachofen-Katalog: 764.	Gr.
477.	"	"	Ebensolche. H. 19,5 cm. Bachofen-Katalog: 5.	Gr.

1921.

Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
g.		Legat von Frau Prof. Bachofen. Sammlung Prof. J. J. Bachofen. mag. Aut.
g.		" " " " " " mag. Aut.
g.		" " " " " " mag. Aut.
g.		" " " " " " mag. Aut.
g.		" " " " " " mag. Aut.
g.		" " " " " " Aut.
g.		" " " " " " Aut.
g.		" " " " " " mag. Aut.
g.		" " " " " " mag. Aut.
g.		" " " " " " mag. Aut.
g.		" " " " " " mag. Aut.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert
493.	Sept.	21.	Thonfigur: Stehende Frau, in der Rechten eine Schale, auf der linken Schulter einen Schrein tragend. H. 24,2 cm. Bachofen-Katalog: 497.	Gr.
494.	"	"	Thonfigur: Stehender Jüngling, in langem Gewande. H. 17,5 cm. Bachofen-Katalog: 274.	Gr.
495.	"	"	Thonfigur: Stehender Jüngling, nackt. H. 15 cm. Bachofen-Katalog: 279.	Gr.
496.	"	"	Thonfigur: Alter Mann, sitzend, die Rechte auf den Mund gelegt. H. 13 cm. Bachofen-Katalog: 498.	Gr.
497.	"	"	Thonfigur: Mantelgestalt. H. 12,8 cm. Bachofen-Katalog: 196. b. Am Halse ein Stück ausgebrochen.	Gr.
498.	"	"	Thonfigur: Stehender Genius, geflügelt, mit Fruchtkorb in der Linken. H. 15,5 cm. Bachofen-Katalog: 505.	Gr.
499.	"	"	Thonfigur: Stehender Genius, geflügelt. H. 12,5 cm. Bachofen-Katalog: 462.	Gr.
500.	"	"	Thonfigur: Stehender Genius, geflügelt. Basis fehlt. H. 9,5 cm. Bachofen-Katalog: 667.	Gr.
501.	"	"	Thonfigur: Stehender Genius, geflügelt, mit Vogel in der Linken. H. 11,5 cm. Bachofen-Katalog: 747.	Gr.
502.	"	"	Thonfigur: Silen, halb liegend, mit Weinkrug in der Rechten. H. 9,5 cm. Bachofen-Katalog: 691.	Gr.
503.	"	"	Thonfigur: Knabe, stehend, in Fellkleidung. Füße abgebrochen. H. 8,5 cm. Bachofen-Katalog: 666.	Gr.

Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
g.		Legat von Frau Prof. Bachofen. Sammlg. Prof. J. J. Bachofen. mag. Aut.
g.		" " " " Aut.
g.		" " " " mag. Aut.
g.		" " " " Aut.
g.		" " " " mag. Aut.
g.		" " " " Aut.
g.		" " " " mag. Aut.
g.		" " " " mag. Aut.
g.		" " " " mag. Aut.
g.		" " " " Aut.
g.		" " " " Aut.

1921.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert
504.	Sept.	21.	Thonfigur: Unförmliche stehende Gestalt, die im linken Arm etwas trägt. H. 11 cm. Bachofen-Katalog: 196. a.	Gr.
505.	"	"	Thonfigur: Stehender Knabe, mit Lamm in der Linken und Huhn in der Rechten. Kopf u. Füße fehlen. H. 8 cm. Bachofen-Katalog: 768.	Gr.
506.	"	"	Thonfigur: Sitzende männliche Gestalt, im Kapuzenmantel, die Zunge vorstreckend, Karikatur. H. 12 cm. Bachofen-Katalog: 337.	Gr.
507.	"	"	Thonfigur: Stehender Alter, glatzköpfig, dickbauchig. Karikatur des Silen. H. 14 cm. Bachofen-Katalog: 506.	Gr.
508.	"	"	Thonfigur: Sitzender Idiot mit Fruchtkorb. H. 15,5 cm. Bachofen-Katalog: 615.	Gr.
509.	"	"	Thongruppe: Kauende Frau, nackt, einen Hund haltend. H. 12 cm. Bachofen-Katalog: 499.	Gr.
510.	"	"	Thongruppe: Schwein, auf dem ein nackter Knabe sitzt. Kinderklapper. H. 13 cm. Bachofen-Katalog: 503.	Gr.
511.	"	"	Thongruppe: Hund, auf dem ein Flügelnabe reitet. H. 11 cm. mit Resten der Bemalung. Bachofen-Katalog: 605.	Gr.
512.	"	"	Thongruppe: Nackter Knabe, auf Widder reitend. H. 9,5 cm. Bachofen-Katalog: 762.	Gr.
513.	"	"	Thongruppe: Mann, im Zweigespann sitzend. H. 8,5 cm. Bachofen-Katalog: 765.	Gr.
514.	"	"	Thonfigur: Weibliches Brustbild mit Ephenkranz im Haar. H. 15 cm. Bachofen-Katalog: 4.	Gr.

1921.

Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
g.		Legat von Frau Prof. Bachofen. Sammlg. Prof. J. J. Bachofen. mag. Aut.
g.		" " " " " " mag. Aut.
g.		" " " " " " Aut.
g.		" " " " " " Aut.
g.		" " " " " " Aut.
g.		" " " " " " mag. Aut.
g.		" " " " " " Aut.
g.		" " " " " " mag. Aut.
g.		" " " " " " Aut.

1921.

1921.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr-hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
515.	Sept.	21.	Thonfigur: Frauenkopf. H. 7 cm. Bachofen-Katalog: 40.	Gr.	G.	Legat. von Frau Prof. Bachofen.	Sammlg. Prof. J. J. Bachofen. Aut.
516.	"	"	Thonfigur: Frauenkopf. H. 9 cm. Bachofen-Katalog: 78.	Gr.	G.	"	" " " " mag. Aut.
517.	"	"	Thonfigur: Frauenkopf. Bruchstück. H. 10 cm. Bachofen-Katalog: 608.	Gr.	G.	"	" " " " mag. Aut.
518.	"	"	Thonfigur: Männlicher Kopf mit Spitzmütze. Gankler (?) Bruchstück. H. 11,5 cm. Bachofen-Katalog: 83.	Gr.	G.	"	" " " " mag. Aut.
519.	"	"	Männlicher Kopf aus Thon. Karikatur. Bruchstück. Mit Öse oben. H. 5,5 cm. Bachofen-Katalog: 718.	Gr.	G.	"	" " " " mag. Aut.
520.	"	"	Weiblicher Kopf aus Thon. H. 3 cm. Bachofen-Katalog: 560.	Gr.	G.	"	" " " " mag. Aut.
521.	"	"	Frauenkopf aus Thon. Lächelnd, Karikatur. H. 4,7 cm. Bachofen-Katalog: 561.	Gr.	G.	"	" " " " Aut.
522.	"	"	Zenkopf aus Thon. Relief. H. 4,5 cm. Bachofen-Katalog: 660.	Gr.	G.	"	" " " " Aut.
523.	"	"	Kopf und Brust eines Hippokamp. Bruchstück. Thon mit der alten Bemalung. H. 5,5 cm. Bachofen-Katalog: 609.	Gr.	G.	"	" " " " mag. Aut.
524.	"	"	Frauenkopf, mit Ephen bekrönt, auf der Brust ein geflü- gelter weiblicher Kopf, nach unten 2 längere Bügel aus Pflanzen- stängeln. Thon. L. 22,5 cm. Bachofen-Katalog: 704.	Gr.	G.	"	" " " " mag. Aut.
525.	"	"	Thonfigur: Frau mit großem Füllhorn auf der linken Schulter. Bruchstück. H. 8 cm. Bachofen-Katalog: 767.	Gr.	G.	"	" " " " mag. Aut.
526.	"	"	Kinderköpfchen. Thon. Bruchstück. H. 3 cm. Bachofen-Katalog: 197.	Gr.	G.	"	" " " " mag. Aut.

1921.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen		
527.	Sept.	21.	Thongruppe: Gestalt in langem Gewand, vor einem Becken stehend und eine kleinere nackte Gestalt am Kopfhaar haltend. Mutter, die ihr Kind kämmt? Oder Förmung eines Getauften? H. 6,8 cm. Bachofen-Katalog: 665.		g.		Legat von Frau Prof. Bachofen.	Sammlung Prof. J. J. Bachofen.	Aut.
528.	"	"	Thonfigur: Nackter Knabe, den linken Arm auf eine Leier gestützt. H. 7,5 cm. Bachofen-Katalog: —	Gr.	g.		"	"	Aut.
529.	"	"	Thonfigur: Hirt mit Dudelsack. Bruchstück. Kopf und Unterkörper fehlt. H. 5 cm. (Auf dem aufgeklebten Zettel war der Vermerk: „Von Fr. M.“ = Von Frau Müller). Bachofen-Katalog: —	Gr.	g.		"	"	mag. Aut.
530.	"	"	Thonfigur: Bekadener Esel. Kopf abgebrochen. H. 4,8 cm. Bachofen-Katalog: —	Gr.	g.		"	"	mag. Aut.
531.	"	"	Thonfigur: Gorilla. Bemalt. Arme, Unterleib und Beine fehlen. H. 11,5 cm. Bachofen-Katalog: — (nach Dr. Lohsche bestimmt nicht antik.)	XVI.	g.		"	"	T.
532.	"	"	Weiblicher Reliefkopf. H. 5 cm. Thon. Bachofen-Katalog: —	Gr.	g.		"	"	mag. Aut.
533.	"	"	Thongruppe: 2 sitzende Frauen, deren eine ihr Kind säugt. Relief. H. 15 cm. Bachofen-Katalog: —	Gr.	g.		"	"	mag. Aut.
534.	"	"	Thonfigur: Hund mit Halsband. Kinderspielzeug. H. 11,3 cm. Bachofen-Katalog: —	Gr.	g.		"	"	mag. Aut.
535.	"	"	Thonfigur: Bärtiger Kopf mit Mütze. Bruchstück. H. 9,5 cm. Bachofen-Katalog: —	Gr.	g.		"	"	mag. Aut.
536.	"	"	Thonfigur: Hockende alte Frau, die ihr Wasser in einen Henkelkrug läßt. H. 7,5 cm. Bachofen-Katalog: —	Gr.	g.		"	"	Aut.
537.	"	"	Thonrelief: Gorgoneion. Dm. 5,8 cm. Bachofen-Katalog: 612.	Gr.	g.		"	"	Aut.

1921.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen			
538.	Sept.	21.	Thonrelief: Gorgoneion. Bruchstück. B. 13 cm. Bachofen-Katalog: 80.	Gr.	G.					
539.	"	"	Thonrelief: Gorgoneion. H. 11 cm. Bachofen-Katalog: 692.	Gr.	G.		Legt von Frau Prof. Bachofen.	Sammlg. Prof. J. J. Bachofen.	mag. Ant. Ant.	
540.	"	"	Ebensolches. H. 6,5 cm. Bachofen-Katalog: 611.	Gr.	G.	€	€	€	€	Ant.
541.	"	"	Ebensolches. H. 4 cm. Bachofen-Katalog: 663.	Gr.	G.	€	€	€	€	mag. Ant.
542.	"	"	Ebensolches. Dreieckig. H. 4 cm. Bachofen-Katalog: 664.	Gr.	G.	€	€	€	€	mag. Ant.
543.	"	"	Thonrelief: bärtiger Kopf mit Stirnschmuck. H. 13 cm. Bachofen-Katalog: 766.	Gr.	G.	€	€	€	€	mag. Ant.
544.	"	"	Thonrelief: Frauenkopf mit Stirnschmuck. H. 13 cm. Gr. Bachofen-Katalog: 607.	Gr.	G.	€	€	€	€	mag. Ant.
545.	"	"	Thonrelief: Mäuml. Kopf mit Syrix (3) Gefäßhenkel. H. 9 cm. Bachofen-Katalog: —	Gr.	G.	€	€	€	€	mag. Ant.
546.	"	"	Thonrelief: Maske. H. 13,5 cm. Bachofen-Katalog: 507.	Gr.	G.	€	€	€	€	Ant.
547.	"	"	Thonrelief: Gorgoneion. H. 12 cm. (Bruchstück) Bachofen-Katalog: 774.	Gr.	G.	€	€	€	€	mag. Ant.
548.	"	"	Thonrelief: lachender männlicher Kopf. H. 13 cm. Bachofen-Katalog: 773.	Gr.	G.	€	€	€	€	mag. Ant.
549.	"	"	Thonrelief: Gesicht mit Blattrwerk. H. 11 cm. Bruchstück. Bachofen-Katalog: 775.	Gr.	G.	€	€	€	€	mag. Ant.
550.	"	"	Thonrelief: Satyr mit Doppelflöte, dahinter ein zweiter Satyr. H. 5 cm. Bruchstück. Bachofen-Katalog: 37.	Gr.	G.	€	€	€	€	mag. Ant.
551.	"	"	Thonrelief: Mäuml. Figur mit Köcher auf dem Rücken. Bruchstück. H. 10 cm. Bachofen-Katalog: 770.	Gr.	G.	€	€	€	€	mag. Ant.

1921.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr-hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
552.	Sept.	21.	Thonrelief: junger Satyr, zur Hälfte erhalten. H. 12 cm. Bachofen-Katalog: 779.	Gr.	G.		legat von Frau Prof. Bachofen. Sammlg. Prof. J. J. Bachofen. mag. Ant.
553.	"	"	Thonrelief: Frau neben Akanthusblatt, Bruchstück. H. 7 cm. Bachofen-Katalog: 771.	Gr.	G.	"	" " " " mag. Ant.
554.	"	"	Thonrelief: zwei Traubenstampfende Satyrn. Unterteil. H. 12,5 cm. Bachofen-Katalog: 769.	Gr.	G.	"	" " " " mag. Ant.
555.	"	"	Thonrelief: Storch auf einem Gitter. Bruchstück. H. 14 cm. Bachofen-Katalog: 772.	Gr.	G.	"	" " " " mag. Ant.
556.	"	"	Thonrelief: Satyr, tanzend, mit Doppelflöte. H. 22 cm. Bachofen-Katalog: —	Gr.	G.	"	" " " " Ant.
557.	"	"	Thonrelief: Kniender Satyr. ^{Bruchstück} H. 18 cm. Bachofen-Katalog: —	Gr.	G.	"	" " " " Ant.
558.	"	"	Thonrelief: Krieger mit Schild. Bruchstück. H. 14,5 cm. Bachofen-Katalog: —	Gr.	G.	"	" " " " Ant.
559.	"	"	Thonrelief: Sitzende Gestalt mit phrygischer Mütze. Bruchstück. H. 9 cm. Bachofen-Katalog: —	Gr.	G.	"	" " " " mag. Ant.
560.	"	"	Thonrelief: Friesstück mit Maske. H. 14 cm. Alte Aufschrift: 6. April 1876 von Prof. in Rom in dem Garten von Torquato Tasso. Bachofen-Katalog: —	Gr.	G.	"	" " " " mag. Ant.
561.	"	"	Thonrelief: Geflügelte Frau mit Schleier. H. 11,5 cm. Bruchstück. Bachofen-Katalog: —	Gr.	G.	"	" " " " Ant.
562.	"	"	Thonrelief: Zeuskopf. H. 15 cm. Bachofen-Katalog: 39.	Gr.	G.	"	" " " " mag. Ant.
563.	"	"	Thonrelief: Mäuml. Kopf. Rundziegel (?) H. 20 cm. Bachofen-Katalog: 38.	Gr.	G.	"	" " " " Ant.

1921.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr-hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
564.	Sept.	21.	Stonziegel mit weibl. Kopf, bemalt. H. 26 cm. Bachofen-Katalog: 278.	Gr.	G.		Legat von Frau Prof. Bachofen. Sammlg. Prof. J. J. Bachofen. Aut.
565.	"	"	Stonziegel mit Tintenfisch. H. 17 cm. Bachofen-Katalog: 54.	Gr.	G.	"	" " " " Aut.
566.	"	"	Thonrelief, halbkreisförmig. Brustbild von Mann u. Frau, einander zugekehrt. H. 7,5 cm. Mit 2 Oesen zum Aufhängen. Bachofen-Katalog: 763.	Gr.	G.	"	" " " " Aut.
567.	"	"	Thonrelief, halbkreisförmig. Vorderseite: Brustbild von Mann u. Frau, einander zugekehrt, in Umarmung. Rückseite: Nackter Knabe, kniend, mit Tier in der Hand. H. 7 cm. Mit 2 Oesen zum Aufhängen. Bachofen-Katalog: 610.	Gr.	G.	"	" " " " Aut.
568.	"	"	Stonziegel, mit Palmette. H. 24,5 cm. Bachofen-Katalog: 563.	Gr.	G.	"	" " " " mag. Aut.
569.	"	"	Stonziegel. Schiff mit der Magna Mater, thronend, zwischen 2 Löwen. Im Wasser 2 Delphine. H. 25 cm. Bachofen-Katalog: 709.	Gr.	G.	"	" " " " Aut.
570.	"	"	Thonrelief. Friesstück mit Greif, der eine Amazone an der Brust packt. H. 12,5 cm. Bachofen-Katalog: 82.	Gr.	G.	"	" " " " mag. Aut.
571.	"	"	Weiblicher Kopf. Aus Marmor. H. 16 cm. Bachofen-Katalog: 516.	Gr.	G.	"	" " " " mag. Aut.
572.	"	"	Marmorrelief: Männlicher Kopf im Profil nach rechts. H. 16 cm. Bachofen-Katalog: 1.	R.	G.	"	" " " " mag. Aut.
573.	"	"	Marmorrelief: Krieger mit Schild und Speer. Bruchstück. H. 16 cm. Bachofen-Katalog: —	Gr.	G.	"	" " " " mag. Aut.

1921.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
574 a-b.	Sept.	21.	Zwei Marmor-Inschriften aus Rom. Bruchstücke. Bachofen-Katalog: 81 und 81 bis.	R.	g.		Legat von Frau Prof. Bachofen. Sammlg. Prof. J. J. Bachofen. mag. Ant.
575.	"	"	Spinnwirtel aus Thon. Mit eingegrabenen etruskischen Schriftzeichen. Bachofen-Katalog: 36.	Etr.	g.	"	" " " " " mag. Ant.
576.	"	"	Thon-Sarkophag mit Deckel (Aschenkiste). Auf dem Deckel: liegende Frau. Auf der Vorderseite der Wandung: Kampf von 4 Kriegeren. Deckellänge 41 cm. Höhe der Cista 22 cm, Br. 34,5 cm. Bachofen-Katalog: 716.	Etr.	g.	"	" " " " " Ant.
577.	"	"	Aschenkiste aus Thon, mit Deckel. Auf dem Deckel ruhende Frau mit Fächer. Auf der Vorderseite der Wandung: Kampf zweier Krieger, nebst 2 Todesgenien. Gesamthöhe 54 cm, Deckellänge 43 cm. Höhe der Cista 27 cm, B. 43 cm. Bachofen-Katalog: 672.	Etr.	g.	"	" " " " " Ant.
578.	"	"	Aschenkiste aus Thon, mit Deckel. Auf dem Deckel liegende Frau. Auf der Vorderseite der Wandung: 2 Gestalten vor geschlossenem Tor, nebst 2 Todesgenien. Gesamthöhe 23 cm, Deckellänge 23 cm, Höhe der Cista 13 cm, B. 22,5 cm. Bachofen-Katalog: 671.	Etr.	g.	"	" " " " " Ant.
579.	"	"	Henkelkrug aus grauschwarzem Thon. Mit gerillter Wandung. H. 22 cm. Mittelalter. Bachofen-Katalog: —	XIV.	g.	"	" " " " " T.
580.	"	"	Aschenurne aus Glas. H. 16 cm. Fundort: August. W. W. W. W. W. Ankauf 1874. Bachofen-Katalog: 340.9.	R.	g.	"	" " " " " Ant.
581-583.	"	"	3 Balsamarien aus Glas. 581: H. 7 cm. - 582: H. 4,5 cm. - 583: H. 4 cm. Aus Köln. Bachofen-Katalog: 521.	R.	g.	"	" " " " " Ant.
584.	"	"	Glasflasche, dickbauchig. H. 9,5 cm. Aus Köln. Bachofen-Katalog: 520.	R.	g.	"	" " " " " Ant.
585.	"	"	Glasflasche, zylinderförmig. H. 12 cm. Aus Köln. Bachofen-Katalog: 530.	R.	g.	"	" " " " " mag. Ant.

1921.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
586.	Sept.	21.	Glasschale, halbkugelförmig. H. 11 cm. Dm. 15 cm. Mit drei Reihen aufgeschmolzener Rosetten, gelblich und dunkelbraun, auf der Wandung. Aus Köln. Bachofen-Katalog: 522.	Al.	G.		Legat von Frau Prof. Bachofen. Sammlg. Prof. J. J. Bachofen. Aut.
587.	"	"	Glasschale, H. 5 cm, Dm. 24,5 cm. Bachofen-Katalog: —	R.	G.	"	" " " " Aut.
588.	"	"	Glasschale. H. 6 cm. Dm. 25 cm. Bachofen-Katalog: —	R.	G.	"	" " " " Aut.
589.	"	"	Rippenschale aus Glas. H. 4 cm. Dm. 14,5 cm. Bachofen-Katalog: —	R.	G.	"	" " " " Aut.
590.	"	"	Glasflasche, zylinderförmig, mit 2 gerippten Flachhaken. H. 30,5 cm. Bachofen-Katalog: —	R.	G.	"	" " " " Aut.
591.	"	"	Viereckige Glasflasche. H. 14,5 cm. Bachofen-Katalog: — <small>Im Boden ein Rad als Marke.</small>	R.	G.	"	" " " " Aut.
592.	"	"	Glasflasche, dickbauchig, mit weiter Halsöffnung. H. 20,5 cm. Bachofen-Katalog: —	R.	G.	"	" " " " Aut.
593-595.	"	"	3 Glasflaschen, dickbauchig. 593: H. 22 cm. — 594: H. 20 cm. — 595: H. 19 cm. Bachofen-Katalog: —	R.	G.	"	" " " " Aut. 594 mag.
596.	"	"	Zylindrische Flasche mit 2 Henkeln. H. 13,5 cm. Bachofen-Katalog: —	R.	G.	"	" " " " Aut.
597.	"	"	Glasfläschlein, dickbauchig. H. 12,5 cm. Bachofen-Katalog: —	R.	G.	"	" " " " Aut.
598.	"	"	Henkeelflasche aus Glas, dickbauchig. H. 12,5 cm. Bachofen-Katalog: —	R.	G.	"	" " " " Aut.
599.	"	"	Glasflasche, dickbauchig, mit eingeschnittenen Kreisornamenten auf der Wandung. Der Hals zum Teil abgebrochen. H. 12 cm. Bachofen-Katalog: —	R.	G.	"	" " " " Aut.

1921.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
600.	Sept.	21.	Glasflasche, dickbauchig, mit langgestrecktem Hals und zwei gerippten Henkeln. H. 16 cm. Bachofen-Katalog: —	R.	G.		Legat von Frau Prof. Bachofen. Sammlung Prof. J. J. Bachofen. Aut.
601.	"	"	Glasflasche, dickbauchig, mit Henkel, mit Rippen am Bauche und am Halse mit Fadenglas umspunnen. H. 16,5 cm. Bachofen-Katalog: —	R.	G.	"	" " " " Aut.
602.	"	"	Glasflasche, glockenförmig, mit Wulst am Hals und Henkel. H. 12 cm. Bachofen-Katalog: —	R.	G.	"	" " " " Aut.
603.	"	"	Glasflasche, mit Wulst am Hals und geradem Henkel. H. 17,5 cm. Aus Feinglas. Bachofen-Katalog: —	R.	G.	"	" " " " Aut.
604.	"	"	Ebensolche. H. 16,8 cm. Aus gewöhnl. Glas. Bachofen-Katalog: —	R.	G.	"	" " " " Aut.
605.	"	"	Glasflasche, dickbauchig, mit weitem Hals, der mit blauem Fadenglas umspunnen ist. H. 13 cm. Bachofen-Katalog: —	R.	G.	"	" " " " Aut.
606.	"	"	Glasflasche mit grossem, weitem Halse, rot der mit hellblauem Fadenglas umspunnen ist. H. 12,5 cm. Bachofen-Katalog: —	R.	G.	"	" " " " Aut.
607.	"	"	Glasflasche mit niedrigem Bauch und hohem Halse. H. 19 cm. Balsamarium. Bachofen-Katalog: —	R.	G.	"	" " " " mag. Aut.
608.	"	"	Glasgefäss, dickbauchig, mit Doppelwulst am Halse, 2 dunkelblauen Henkeln und Zuckenmuster aus blauem Fadenglas am Bauche. H. 9,5 cm. Bachofen-Katalog: —	R.	G.	"	" " " " Aut.
609.	"	"	Glasgefäss mit 6 Einbuchtungen an der Wandung. H. 9,2 cm. An der Wandung ein Stück ausgebrochen. Bachofen-Katalog: —	R.	G.	"	" " " " Aut.

1921.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr- hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
610.	Sept.	21.	Glasgefäß, fliederfarbig, mit 8 Einbuchtungen an der Wandung und doppelgewulstetem Halse. H. 7,5 cm. Bachofen-Katalog: —	R.	G.		Legat von Frau Prof. Bachofen. Sammlung Prof. J. J. Bachofen. Aut.
611.	"	"	Glasgefäß, Tassenform, mit Bauchknick. Mit 4 umlaufenden Rillen an der Wandung. Boden teilweise abgebrochen. H. 8 cm. Bachofen-Katalog: —	R.	G.	↵	↵ ↵ ↵ ↵ Aut.
612.	"	"	Faltenbecher aus Glas (4 Falten). H. 9 cm. Bachofen-Katalog: —	R.	G.	↵	↵ ↵ ↵ ↵ Aut.
613.	"	"	Becher aus Glas, halbkugelförmig. H. 6,7 cm. Bachofen-Katalog: —	R.	G.	↵	↵ ↵ ↵ ↵ Aut.
614.	"	"	Becher aus Glas, Kelchform. Mit Zackenornament und Gürtellinien aus weißem Fadenglas. H. 8 cm. (nach Dr. Loeschke bestimmt nicht antik) Bachofen-Katalog: —	XV	G.	↵	↵ ↵ ↵ ↵ Gl.
615.	"	"	Balsamarium aus Glas, langgestreckt. H. 25 cm. Bachofen-Katalog: —	R.	G.	↵	↵ ↵ ↵ ↵ mag. Aut.
616.	"	"	Balsamarium aus Glas. Mit 2 Henkeln und Resten von Fadenglas, ^{das} das mit die ganze Wandung überzogen. H. 13,2 cm. Bachofen-Katalog: —	R.	G.	↵	↵ ↵ ↵ ↵ Aut.
617.	"	"	Doppelbalsamarium aus Glas. Mit 2 Henkeln und Fadenglas-Umwindung. H. 12 cm. Bachofen-Katalog: —	R.	G.	↵	↵ ↵ ↵ ↵ Aut.
618.	"	"	Kopie einer römischen Doppelflasche aus Tündermach a. Rh. Das Original befindet sich in der Sammlung von Herrn Franz Mertens in Köln. (Inscription auf dem der Flasche beigelegten Zettel). Henkelflasche, 33 cm hoch, mit darin sitzender kleiner Henkelflasche von 13 cm Höhe. Bachofen-Katalog: —	XIX	G.	↵	↵ ↵ ↵ ↵ mag. Aut.
619.	"	"	Thrones Pfänklein mit Stiel. L. 26 cm. Im Innern nachträgliche Gravierung und Inschrift. Bachofen-Katalog: 28.	R.	G.	↵	↵ ↵ ↵ ↵ mag. Aut.

1921.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
620.	Sept.	21.	Eiserne Pfanne mit Stiel. L. 28,5 cm. Bachofen-Katalog: —	R.	G.		Legat. von Frau Prof. Bachofen. Sammlg. Prof. J. J. Bachofen. Aut.
621.	"	"	Eisener Henkelkrog. An den Henkelenden je ein plastischer Kopf. H. 16 cm. Bachofen-Katalog: —	R.	G.		" " " " " " Aut.
622.	"	"	Eiserner Henkelkrog mit Schnabel. H. 12,2 cm. Bachofen-Katalog: —	R.	G.		" " " " " " Aut.
623.	"	"	Eiserner Henkelkrog mit hohem Halbe und Ausgussprohre. H. 18 cm. Bachofen-Katalog: —	R.	G.		" " " " " " Aut.
624.	"	"	Eiserne Schnabelkanne. H. 11,5 cm. Boden fehlt. Bachofen-Katalog: —	R.	G.		" " " " " " mag. Aut.
625.	"	"	Eiserner Krog. Boden fehlt, Rand beschädigt. H. 13 cm. Bachofen-Katalog: —	R.	G.		" " " " " " mag. Aut.
626.	"	"	Eisernes Deckelgefäß. H. 13 cm. Mit 2 Henkeln, an deren Unterende je ein Kopf. Mit gerippten Füße. Auf dem Deckel Knopf mit Frucht und Vierblatt. Bachofen-Katalog: —	R.	G.		" " " " " " Aut.
627.	"	"	Eiserne Schöpfkelle. Stiel zum Teil abgebrochen. H. 10,5 cm. Bachofen-Katalog: —	R.	G.		" " " " " " Aut.
628.	"	"	Eiserne Schöpfkelle. Stiel abgebrochen. H. 5 cm. Bachofen-Katalog: —	R.	G.		" " " " " " mag. Aut.
629.	"	"	Eisernes Gefäß. Tintenfaß? Mit 2 Henkeln zum Aufhängen. H. 5,5 cm. Bachofen-Katalog: —	R.	G.		" " " " " " mag. Aut.
630.	"	"	Eiserne Lampe mit Halbmond am Griff. Mit Deckel. H. 4,7 cm. Bachofen-Katalog: —	R.	G.		" " " " " " Aut.
631.	"	"	Eiserne Glocke. H. 12 cm. Herkunft: Ungst (laut angeklebtem Zettel). Bachofen-Katalog: —	R.	G.		" " " " " " Aut.
632.	"	"	Eiserne Strigilis. L. 22 cm. Vollständig erhalten. Bachofen-Katalog: —	R.	G.		" " " " " " Aut.
633.	"	"	Ebensolche. L. 23 cm. Ein Stück oben ausgebrochen. Geflickt. Mit gepunzten Ornamenten am Stiel. Bachofen-Katalog: —	R.	G.		" " " " " " Aut.

1921.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr-hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
634.	Sept.	21.	Eherner Fingerring, mit pyramidenartiger Spitze. Fundort: <u>Augst</u> . Ankauf 1874. Bachofen-Katalog: 340.7. R.	R.	g.		Legation von Frau Prof. Bachofen. Sammlung Prof. J. J. Bachofen. Ant.
635.	"	"	Eherner Griff einer Strigilis. Fundort: <u>Augst</u> . Ankauf 1874. L. 13 cm. Bachofen-Katalog: 340.8. R.	R.	g.		" " " " mag. Ant. Verw. geb. 15.
636.	"	"	Vergoldete Armbrustfibel aus Erz. Ein Stück der Nadel fehlt. L. 8,7 cm. Fundort: <u>Augst</u> . Ankauf 1876. Bachofen-Katalog: 341.1. R.	R.	g.		" " " " Ant.
637.	"	"	Goldener Fingerring. Mit 2 übereinander stehenden Rauten und Kreisornamenten links u. rechts. Fundort: <u>Augst</u> . Ankauf 1876. Bachofen-Katalog: 341.2. R.	R.	g.		" " " " Ant.
638.	"	"	Eherner Fingerring. Mit blauem Stein, darauf eingeschnitten sitzende männliche Figur und Adler. Fundort: <u>Augst</u> . Ankauf 1876. Bachofen-Katalog: 341.3. R.	R.	g.		" " " " Ant.
639.	"	"	Eherner Fingerring. Mit dunklem Stein, darauf eingeschnitten stehende männliche Gestalt. Fundort: <u>Augst</u> . Ankauf 1876. Bachofen-Katalog: 341.4. R.	R.	g.		" " " " mag. Ant. Verw. geb. 15.
640.	"	"	Eiserner Fingerring. Mit blauem Stein, darauf eingeschnitten stehende weibliche Gestalt, beschädigt. Fundort: <u>Augst</u> . Ankauf 1876. Bachofen-Katalog: 341.5. R.	R.	g.		" " " " mag. Ant. Verw. geb. 15.
641.	"	"	5 Glieder einer ehernen Schmuckkette. Zirunde Plättchen mit Kreisornamenten. Fundort: <u>Augst</u> . Bachofen-Katalog: 244. R. L. 13 cm.	R.	g.		" " " " Ant.
642.	"	"	Ehernes Lenkblei. H. 4,5 cm. Aus <u>Augst</u> . Ankauf 1881. Bachofen-Katalog: 519. R.	R.	g.		" " " " Ant.
643.	"	"	Eherner Beschlag mit durchbrochen erscheinender Inschrift: THECAMC. Fundort: <u>Augst</u> . Ankauf 1881. Bachofen-Katalog: 519. R.	R.	g.		" " " " Ant.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr-hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
644.	Sept.	21.	Bruchstück einer eernen Spatelsonde. L. 9,6 cm. Fundort: <u>Augst</u> . Ankauf 1881. Bachofen-Katalog: 519.	R.	G.		Legat von Frau Prof. Bachofen. Sammlg. Prof. J.J. Bachofen. mag. Ant. Verm. Geb. 15.
645.	"	"	Bruchstück eines eernen, spatelartigen Instrumentes. Fundort: <u>Augst</u> . Ankauf 1881. Bachofen-Katalog: 519.	R.	G.	?	?
646.	"	"	Ehorne Haarnadel. L. 12,4 cm. Mit profiliertem Ende. Fundort: <u>Augst</u> . Ankauf 1882. Bachofen-Katalog: 553.	R.	G.	?	?
647.	"	"	Eherner Stierkopf, Anhänger. L. 4,7 cm. Fundort: <u>Augst</u> . Ankauf 1881. Bachofen-Katalog: 544.	R.	G.	?	?
648.	"	"	Bruchstück eines eernen, chirurgischen Instrumentes, verbogen. L. 7,5 cm. Fundort: <u>Augst</u> . Bachofen-Katalog: 554.	R.	G.	?	?
649.	"	"	Chirurgisches Instrument, aus Holz. Mit spatelförmiger Pincette. L. 16 cm. Fundort: <u>Augst</u> . Bachofen-Katalog: 554.	R.	G.	?	?
650.	"	"	Eherner Fingerring. Mit Kapsel ohne Stein. Bachofen-Katalog: 486.	R.	G.	?	?
651.	"	"	Eherner Fingerring. Mit eingegrabener Schlange und Skorpion. Bachofen-Katalog: 486.	R.	G.	?	?
652.	"	"	Eherner Fingerring. Mit eingegrabenem christlichem Symbol. Bachofen-Katalog: 486.	R.	G.	?	?
653.	"	"	Eherner Fingerring. Mit eingegrabenem griechischen Lettern. Bachofen-Katalog: 486.	R.	G.	?	?
654.	"	"	Eherner Fingerring. Mit eingegrabenem Adler. Bachofen-Katalog: 30.	R.	G.	?	?
655.	"	"	Eherner Fingerring. Mit eingegrabener Taube vor Baumzweig. Bachofen-Katalog: 31.	R.	G.	?	?

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr- hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
656.	Sept.	21.	Fingerring aus unedlem Metall (Antimonlegierung?). Sehr dick, mit Karneol, darin eingegraben Frau mit Kind auf Delphin reitend, ein zusammengerolltes Segel in den Händen haltend. Fundort: Königshofen bei Straßburg. Ankauf 1882. Bachofen-Katalog: 569.	R.	g.		Legat von Frau Prof. Bachofen. Sammlg. Prof. J. J. Bachofen. Aut.
657.	-	-	Eherner Fingerring mit Doppelplatte, darin die Worte eingegraben: AVE VITA. Bachofen-Katalog: 342.1.	R.	g.	“ “ “ “	Aut.
658.	-	-	Silberner Fingerring mit 2 Schlangenköpfen. Bachofen-Katalog: 342.2.	R.	g.	“ “ “ “	Aut.
659.	-	-	Silberner Fingerring mit Onyx, darauf erhaben geschnitten ein lorbeerbekrönter männlicher Kopf (Alexander Severus?). Bachofen-Katalog: 263.	R.	g.	“ “ “ “	mag. Aut.
660.	-	-	Ehernes Schlüsselchen mit unlegbarem Ringgriff. L. 4,7 cm. Bachofen-Katalog: 487.	R.	g.	“ “ “ “	Aut.
661.	-	-	Eherner Ring mit 3 Zapfen. Bachofen-Katalog: 676.	R.	g.	“ “ “ “	mag. Aut.
662.	-	-	Eherner Beschlag in Gestalt eines sitzenden Greifen. H. 4,5 cm. (nach Dr. Loeschke bestimmt nicht antike) Bachofen-Katalog: 487 bis.	XVI	g.	“ “ “ “	Krieg. Aut.
663.	-	-	Kopf eines Windhundes, aus Erz. Mit Rest einer großen Öse am Nacken. L. 5,5 cm. Bachofen-Katalog: 675.	gr. R.	g.	“ “ “ “	Aut.
664.	-	-	Eherner Scheibe mit Kreislinienverzierung auf einer Seite. Dm. 5 cm. Bachofen-Katalog: 676.	R.	g.	“ “ “ “	mag. Aut.
665.	-	-	Eherner Anhänger in Gestalt eines achtspeichigen Rades. Dm. 4,8 cm. Bachofen-Katalog: 676.	Gall.	g.	“ “ “ “	Aut.
666.	-	-	Schlenderblei. L. 3 cm. Bachofen-Katalog: 675.	Gr.	g.	“ “ “ “	mag. Aut.

1921.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr- hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
680.	Sept.	21.	Bruchstück eines Glasgefäßes, gelappter Henkel. L. 5,5 cm. Bachofen-Katalog: —	R.	G.		Legat von Frau Prof. Bachofen. Sammlg. Prof. J.J. Bachofen. mag. Ant.
681.	"	"	Schwerer goldener Fingerring mit Reliefbild eines geflügelten Herakles mit Löwenfell und Keule. Bachofen-Katalog: 717.	Gr.	G.	" " "	" " " " " Ant.
682.	"	"	Schwerer goldener Fingerring mit dunklem Stein. Darin eingegraben: eine als Schiff dienende Amphore, deren windgeblähtes Segel ein Flügelknabe lenkt. Oben Anker, unten Muschel. Fundort: Feld bei Schlettstadt im Elsass, Juli 1864. Bachofen-Katalog: 2.	R.	G.	" "	" " " " " Ant.
683.	"	"	Goldener Fingerring, hohl, mit weissem Stein, darin eingegraben: ein Jupiterskopf. Bachofen-Katalog: 255.	R.	G.	" "	" " " " " Ant.
684.	"	"	Goldener Fingerring mit rotem Stein, darin eingegraben: Bauer mit 2 Hasen am Krummstock und einer Gans in der Linken. Fundort: Strassburg i/E., Ankauf 1865. Bachofen-Katalog: 32.	R.	G.	" "	" " " " " Ant.
685.	"	"	Goldener Fingerring mit zwei durch Schmuckwerk zackig verbundenen Platten, auf denen je eine Palmette eingegraben ist. Bachofen-Katalog: 673.	R.	G.	" "	" " " " " Ant.
686.	"	"	Fingerring aus Goldblech über Metallkern, Torquesform. Bachofen-Katalog: —	R.	G.	" "	" " " " " Ant.
687.	"	"	Goldener Fingerring mit grünem Stein, darin eingegraben: Merkur mit Schlangensab und Geldbeutel. Bachofen-Katalog: —	R.	G.	" "	" " " " " Ant.

1921.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr-hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
688.	Sept.	21.	Goldener Fingerring, der hintere Bügel fehlt. Mit Achat, darin eingegraben: ein Stier. Auf der Platte die Buchstaben: DMS. - Q... S. Bachofen-Katalog: —	R.	G.		Legat von Frau Prof. Bachofen. Sammlg. Prof. J. J. Bachofen. Aut.
689.	"	"	Goldener Fingerring mit Amethyst, darin eingegraben: Venus, der Cupido den Spiegel vorhält, daneben ein Wasserbecken. Fassung modern. Bachofen-Katalog: —	R.	G.		" " " " mag. Aut.
690.	"	"	Goldener Fingerring mit Onyx, auf dem der Kopf des Sokrates erhaben ausgeschnitten ist. Fassung modern. Bachofen-Katalog: —	R.	G.		" " " " mag. Aut.
691.	"	"	Goldener Fingerring mit Karneol, darin eingegraben: ^(Sitzend) Merkur, mit Schlangentab und Geldbeutel, von verschiedenen Tieren umgeben (Hahn, Fuchs, Skorpion, Vogel). Fassung modern. (Der pharmazeutischen Anstalt als Depositum übergeben, 27.6.1930. - Vgl. O. 2.) Bachofen-Katalog: —	R.	G.		" " " " mag. Aut.
692.	"	"	Goldener Fingerring mit grünem Stein, darin eingegraben: Löwe. Bachofen-Katalog: —	R.	G.		" " " " mag. Aut.
693.	"	"	Goldener Fingerring mit Karneol, darin eingegraben: Minerva. Bachofen-Katalog: — (Der pharmazeutischen Anstalt als Depositum übergeben, 27.6.1930. - Vgl. O. 2.)	R.	G.		" " " " mag. Aut.
694.	"	"	Eisener Fingerring mit rotem Stein, darin eingegraben: Reiter, einen Löwen jagend. Bachofen-Katalog: —	R.	G.		" " " " mag. Aut.
695.	"	"	Eherner Fingerring mit ovaler Platte, darin eingegraben: nackter Knabe. Bachofen-Katalog: —	R.	G.		" " " " mag. Aut.
696.	"	"	Eherner Fingerring mit Platte, darin eingegraben: ΝΕΙΚΗ ΣΟΗ (ΝΕΙΚΗ ΣΟΗ). Bachofen-Katalog: —	R.	G.		" " " " Aut.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
697.	Sept.	21.	Fingerring aus grauem Achat mit eingegrabenen männlichem und weiblichem Kopf, einander gegenübergestellt. Beim Mannskopf die Lettern: C. I. Q., beim Frauenkopf: R. Q. C. V X. Bachofen-Katalog: —	R.	G.		Legat von Frau Prof. Bachofen. Sammlg. Prof. J. J. Bachofen. Aut.
698.	"	"	Onyx mit erhaben ausgeschnittenem Herkuleskopf. Wohl von einem Fingerring. Bachofen-Katalog: —	R.	G.	?	?
699.	"	"	Eherner Fingerring mit 2 ineinander geschlungenen Händen. Gotisch. („ring mit der truss“). Bachofen-Katalog: —	XV	G.	?	?
700.	"	"	Armring aus gewundenem dunklem Glas. Äußerer Dm. 8,3 cm. Bachofen-Katalog: —	Gall.	G.	?	?
701.	"	"	Kinder-Armring aus schwarzem Glas, an 5 Stellen mit grün- und gelbem Glasschmuck verziert. Bachofen-Katalog: —	Gall.	G.	?	?
702. a-b.	"	"	2 Würfel aus rosenrotem Marmor. Bachofen-Katalog: —	Gr.	G.	?	?
703.	"	"	Goldener Ohring, gewunden. Bachofen-Katalog: 678.	Str.	G.	?	?
704.	"	"	Goldene Halskette aus 21 Gliedern, durch 6 blaue Glasperlen unterbrochen und mit rundem Anhänger aus Goldblech versehen, in dem ein Gorgoneion eingepreßt ist. Bachofen-Katalog: 674.	Gr.	G.	?	?
705.	"	"	Goldenes Mischkürgelein, zweihentelig, mit Einsteckhülse unten. H. 2 cm. Auf eine kleine Chalcedonkugel aufgesetzt. Bachofen-Katalog: 526.	Gr.	G.	?	?
706.	"	"	Mercurstatuette aus Bronze. Merkur mit Geldbeutel in der Rechten, in der Linken einst der Caduceus, mit Flügelschuhen und mit Schultermantel. H. 31 cm. (Auf rotem Marmorsockel.) Bachofen-Katalog: —	R.	G.	?	?

Tr.
magaz. Sup. 3, X. 3.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr-hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
707.	Sept.	21.	Bronzestatuetten eines nackten Jünglings, mit Kopfbinde. Auf dem alten Sockel. H. 21,5 cm. Bachofen-Katalog: —	R.	G.		Legat von Frau Prof. Bachofen. Sammlg. Prof. J. J. Bachofen. Aut.
708.	"	"	Sitzender Putto mit Trauben in den Armen. Auf dem alten Sockel. Bronzestatuetten. H. 7 cm. Bachofen-Katalog: — (nach D ^r Loeschke sicher antik)	R? XVI	G.		" " " " " " Aut.
709.	"	"	Propheten- oder Heiligenfigur aus Bronze. Mit Bandrolle in der Rechten. H. 8,5 cm. Bachofen-Katalog: —	XVI	G.		" " " " " " mag. Aut.
710.	"	"	Bronzefigur eines schreitenden Kriegers mit Helm und gewaltigem Helmbusch. H. 21 cm. Bachofen-Katalog: —	Gr.	G.		" " " " " " Aut.
711.	"	"	Bronzefigur auf altem Sockel: Geharnischter mit kleinem Rundschild und langer Feder in der Linken, der rechte Arm erhoben. H. 12,3 cm. ^(oder Palmzweig) Bachofen-Katalog: —	Gr.	G.		" " " " " " Aut.
712-715.	"	"	Vier rohe männliche Bronzefigürchen. Bachofen-Katalog: —	R.	G.		" " " " " " 712 als wertlos ausgeschieden 1930. Aut.
716-717.	"	"	Zwei rohe männliche Bronzefigürchen. Bachofen-Katalog: 485 bis.	R.	G.		" " " " " " mag. Aut.
718-719.	"	"	Zwei ebensolche, flach, ohne Arme. Bachofen-Katalog: 488.	R.	G.		" " " " " " mag. Aut.
720.	"	"	Rohe männliche Gewandfigur. Bronze. H. 9 cm. Bachofen-Katalog: 486 bis.	R.	G.		" " " " " " mag. Aut.
721.	"	"	Weibliche Gewandfigur mit Strahlenkranz. Bronze. H. 9 cm. Bachofen-Katalog: 34.	R.	G.		" " " " " " mag. Aut.
722.	"	"	Weibliche Bronzefigur mit hoher Mütze. H. 10 cm. Flach. Bachofen-Katalog: 34.	R.	G.		" " " " " " mag. Aut.
723.	"	"	Bronzefigur: Nackter Krieger mit Helm. Archaisch. H. 9,5 cm. Bachofen-Katalog: 34.	R.	G.		" " " " " " mag. Aut.
724.	"	"	Bronzefigur: Herkules, nackt, in der erhobenen Rechten die Keule, an der linken das Löwenfell. Archaisch. H. 9 cm. Bachofen-Katalog: 484 bis.	R.	G.		" " " " " " mag. Aut.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
725.	Sept.	21.	Bronzefigur: Herkules mit Löwenfell auf Kopf, Rücken und linkem Arm, die Rechte erhoben. H. 11 cm. Fundort: <u>August.</u> Ankauf 1881. Bachofen-Katalog: 538.	R.	G.		Legat von Frau Prof. Bachofen. Sammlg. Prof. J. J. Bachofen. mag. Ant.
726.	"	"	Bronzefigur: Nackter Krieger mit Helm, in der Linken Siegespalme, der rechte Arm erhoben (am Ellbogen abgebrochen). H. 11 cm. Fundort: <u>August, 1880.</u> Ankauf 1881. Bachofen-Katalog: 517.	R.	G.	"	" " " " " Ant.
727.	"	"	Bronzefigur: Merkur mit Flügelhut und Geldbeutel. H. 8 cm. Bachofen-Katalog: 485.	R.	G.	"	" " " " " mag. Ant.
728.	"	"	Bronzefigur: Merkur(?) mit dem alten Sockel. H. 10 cm. Bachofen-Katalog: 23.	R.	G.	"	" " " " " mag. Ant.
729.	"	"	^{Elei} Bronzefigur: Weibliche Gewandfigur in betender Stellung vor einem am Boden liegenden Vogel. Auf dem alten Sockel. H. 12,5 cm. Bachofen-Katalog: 35. (Fälschung)	R.	G.	"	" " " " " mag. Ant.
730.	"	"	Bronzefigur: Sitzender Satyr mit Pferdeohren und -füßen, mit erhobenen Armen. H. 8 cm. Bachofen-Katalog: 20.	R.	G.	"	" " " " " Ant.
731.	"	"	Bronzefigur: Sitzender kleiner Satyr mit Pferdeohren und -füßen. H. 3 cm. Bachofen-Katalog: 677.	R.	G.	"	" " " " " Ant.
732.	"	"	Minerwakopf aus Bronze. H. 9 cm. Bachofen-Katalog: —	R.	G.	"	" " " " " Ant.
733.	"	"	Hebestatuetten aus Silber. In der linken Hand ein Henkelring, in der erhobenen Rechten ein Becher. Auf dem alten Sockel. H. 12 cm. Bachofen-Katalog: 714. a. (nach Dr. Loeschke bestimmt nicht antik.)		G.	"	" " " " " Ant.
734.	"	"	Widderkopf aus Bronze. L. 5,3 cm. Bachofen-Katalog: 24. (nach Dr. Loeschke bestimmt nicht antik.)	XVI	G.	"	" " " " " Ant.

1921.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr-hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
735.	Sept.	21.	Bronzefigur: Nackte Venus. H. 11 cm. Moderne Fälschung. Bachofen-Katalog: 33.	XIX	g.		Legat von Frau Prof. Bachofen. Sg. Prof. J. J. Bachofen. mag. Aut.
736.	"	"	Bronzefigur: Frau mit Lier in der Linken und Kranz in der Rechten. H. 10,5 cm. Bachofen-Katalog: 710.	R.	g.	"	" " " " mag. Aut.
737.	"	"	Bronzelampe, gehalten von einem auf Schildkröte stehenden Jüngling. Bronze. H. 28,5 cm. Nachbildung nach dem Original in Paris. Bachofen-Katalog: 19.	XIX	g.	"	" " " " mag. Aut.
738.	"	"	Kandelaber aus Bronze, mit tanzendem Gankler als Stütze. In 2 Stücken. Moderne Fälschung. H. 59,5 cm. Bachofen-Katalog: 25.	XIX	g.	"	" " " " mag. Aut.
739.	"	"	Bronzefigur: Pfau. H. 7 cm. Bachofen-Katalog: 484. (nach Dr. Keschke bestimmt nicht antik)	XVII	g.	"	" " " " Aut.
740.	"	"	Bronzefuss: unten Raubtierkrallen; oben Bogenfeld mit Fuchs, der einen Hasen tötet. H. 9 cm. Bachofen-Katalog: 21.	R.	g.	"	" " " " Aut.
741.	"	"	Bronzescheibe mit Relief: Wölfin mit Romulus und Remus, in der Höhle. Dm. 6,5 cm. Bachofen-Katalog: 262.	R.?	g.	"	" " " " mag. Aut.
742.	"	"	Bronzefigürchen: sitzender Löwe. H. 2,2 cm. Bachofen-Katalog: 675.	R.?	g.	"	" " " " mag. Aut.
743.	"	"	Bronzemünze: As. Av.: Januskopf; Rev.: Proa n. l. Bachofen-Katalog: 29.1.	IV. v. Chr.	g.	"	" " " " Mz.
744.	"	"	Bronzemünze: As. Av.: Frauenkopf n. l.; Rev.: Frauenkopf n. r. Bachofen-Katalog: 29.2.	IV. v. Chr.	g.	"	" " " " Mz.
745.	"	"	Bronzemünze: Semis. Av.: Jupiterskopf n. l. Rev.: Proa n. r. Bachofen-Katalog: 29.3.	IV. v. Chr.	g.	"	" " " " Mz.

1921.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr- hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
746.	Sept.	21.	Bronzemünze: Triens. Av.: Pferdekopf u. l.; Rev.: Pferde- kopf u. r. / Röm. Republik. Bachofen-Katalog: 29.4.	IV. v. Chr.	G.		Legat von Frau Prof. Bachofen. Sammlg. Prof. J. J. Bachofen.	Mz.
747.	"	"	Bronzemünze: Quadrans. Av.: Offene Hand, Sichel; Rev.: 2 Gerstenkörner. Röm. Republ. Bachofen-Katalog: 29.5.	IV. v. Chr.	G.		" " " "	Mz.
748.	"	"	Bronzemünze: Sextans. Av.: Muschel (Oberseite). Rev.: Muschel (Unterseite) Röm. Rep. Bachofen-Katalog: 29.6.	IV. v. Chr.	G.		" " " "	Mz.
749.	"	"	Bronzemünze: Uncia. Av.: Knochen. Rev.: Punkt. Röm. Republik. Bachofen-Katalog: 29.7.	IV. v. Chr.	G.		" " " "	Mz.
750.	"	"	Bronzemünze: Reduzierter Quadrans. Av.: Frosch. Rev.: Anker. Umbrien. Bachofen-Katalog: 29.8.	III. v. Chr.	G.		" " " "	Mz.
751.	"	"	Bronzemünze: Reduzierte Uncia. Av.: Knochen (?) Rev.: Pfeilspitze. Umbrien? Bachofen-Katalog: 29.9.	III. v. Chr.	G.		" " " "	Mz.
752.	"	"	Bronzemünze: Uncia. Av.: Knochen (Oberseite); Rev.: Knochen (Unterseite). Röm. Republ. Bachofen-Katalog: 568.2.	IV. v. Chr.	G.		" " " "	Mz.
753.	"	"	Bronzemünze: Triens. Av.: Kopf der Roma u. l.; Rev.: Proa u. r. Röm. Republ. Bachofen-Katalog: 568.1.	IV. v. Chr.	G.		" " " "	Mz.
754.	"	"	Bronzemünze: Aes grave. Av.: Sichel, darunter HAI. Rev.: Halm. Röm. Republik. Bachofen-Katalog: 568.3.	IV. v. Chr.	G.		" " " "	Mz.
755.	"	"	Bronzemünze: Sextans. Av.: Merkurkopf u. l. Rev.: Proa u. r. Röm. Republik. Bachofen-Katalog: 568.4.	IV. v. Chr.	G.		" " " "	Mz.
756.	"	"	Bronzemünze: Sextans. Av.: Muschel. Rev.: Caduceus. Röm. Republik. Bachofen-Katalog: 1, S. 2 (1863).	IV. v. Chr.	G.		" " " "	Mz.

1921.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr-hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen		
757.	Sept.	21.	Thonlampe: Männl. Kopf. Bachofen-Katalog: 188.	R.	G.		Legat von Frau Prof. Bachofen.	Sammlg. Prof. J. J. Bachofen.	Aut.
758.	"	"	" : Menschl. Kopf. Bachofen-Katalog: 725.	R.	G.		"	"	Aut.
759.	"	"	" : Frauenkopf. Bachofen-Katalog: 719.	R.	G.		"	"	Aut.
760.	"	"	" : Stierkopf. Bachofen-Katalog: 287.	R.	G.		"	"	Aut.
761.	"	"	" : Phallusreiter. Bachofen-Katalog: 290.	R.	G.		"	"	Aut.
762.	"	"	" : 2 menschl. Füße. Bachofen-Katalog: 292.	R.	G.		"	"	Aut.
763.	"	"	" : Menschl. Fuß. Bachofen-Katalog: 742.	R.	G.		"	"	Aut.
764.	"	"	" mit erot. Symplegma. Bachofen-Katalog: 556. (nach D ^r Loeschke: Fälschung)	R.	G.		"	"	mag. Aut.
765.	"	"	" mit Jupiter & Adler. Bachofen-Katalog: 633.	R.	G.		"	"	mag. Aut.
766.	"	"	" mit Waffen. Bachofen-Katalog: 101 bis.	R.	G.		"	"	mag. Aut.
767.	"	"	" mit Epheukranz. Bachofen-Katalog: 187.	R.	G.		"	"	mag. Aut.
768.	"	"	" : Halbmond. Bachofen-Katalog: 224.	R.	G.		"	"	Aut.
769.	"	"	" mit Sphinx u. Halbmond. Bachofen-Katalog: 98.	R.	G.		"	"	Aut.
770.	"	"	" mit Rosette. Bachofen-Katalog: 97.	R.	G.		"	"	Aut.
771.	"	"	" mit Rosette. Bachofen-Katalog: 102.	R.	G.		"	"	mag. Aut.
772.	"	"	" mit Löwe. Bachofen-Katalog: 100.	R.	G.		"	"	Aut.
773.	"	"	" mit Gruppe u. Vulva. Bachofen-Katalog: 302.	R.	G.		"	"	mag. Aut.

1921.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
774.	Sept.	21.	Thronlampe mit Vulva. Bachofen-Katalog: 310.	R.	G.		Legat von Frau Prof. Bachofen. Slg. Prof. J. J. Bachofen. mag. Aut.
775.	"	"	" mit Jupiter u. Adler. Bachofen-Katalog: 99.	R.	G.		" " " " Aut.
776.	"	"	" mit weibl. Gesicht. Bachofen-Katalog: 173.	R.	G.		" " " " mag. Aut.
777.	"	"	" mit Gorgoneion. Bachofen-Katalog: 715.	R.	G.		" " " " mag. Aut.
778.	"	"	" mit Merkurkopf. Bachofen-Katalog: 327.	R.	G.		" " " " mag. Aut.
779.	"	"	" mit Jäger und Hund. Bachofen-Katalog: 332.	R.	G.		" " " " mag. Aut.
780.	"	"	" mit Biga. Bachofen-Katalog: 557. (nach Dr. Loeschke: Fälschung.)	R.	G.		" " " " mag. Aut.
781.	"	"	" mit Quadriga. Bachofen-Katalog: 685.	R.	G.		" " " " mag. Aut.
782.	"	"	" m. pflügendem Bauer. Bachofen-Katalog: 291. (nach Dr. Loeschke: Fälschung.)	R.	G.		" " " " mag. Aut.
783.	"	"	" m. Amor auf Delphin. Bachofen-Katalog: 720.	R.	G.		" " " " mag. Aut.
784.	"	"	" mit 2 Faustkämpfern. Bachofen-Katalog: 642 a.	R.	G.		" " " " mag. Aut.
785.	"	"	" mit Helm. Bachofen-Katalog: 325.	R.	G.		" " " " mag. Aut.
786.	"	"	" mit Waffen. Bachofen-Katalog: 101.	R.	G.		" " " " mag. Aut.
787.	"	"	" mit Rosette. Bachofen-Katalog: 473.	R.	G.		" " " " mag. Aut.
788.	"	"	" mit 2 Hälmen & Rosette. Bachofen-Katalog: 311.	R.	G.		" " " " mag. Aut.
789.	"	"	" mit Palmette. Bachofen-Katalog: 312.	R.	G.		" " " " Aut.
790.	"	"	" mit 2 Victorien. Bachofen-Katalog: 589.	R.	G.		" " " " mag. Aut.

1921.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen		
791.	Sept.	21.	Thonlampe mit Maske. Bachofen-Katalog: 303.	R.	G.		Legat von Frau Prof. Bachofen.	Slg. Prof. J. J. Bachofen.	Aut.
792.	"	"	" mit 3 Gottheiten. Bachofen-Katalog: 642.	R.	G.		"	"	mag. Aut.
793.	"	"	" " " Bachofen-Katalog: 308.	R.	G.		"	"	mag. Aut.
794.	"	"	" mit Minerva. Bachofen-Katalog: 726.	R.	G.		"	"	mag. Aut.
795.	"	"	" mit 2 Füllhörnern. Bachofen-Katalog: 581.	R.	G.		"	"	mag. Aut.
796.	"	"	" mit Lorbeerkranz. Bachofen-Katalog: 580.	R.	G.		"	"	mag. Aut.
797.	"	"	" auf geflügeltem Herkules. Bachofen-Katalog: 714. <small>(nach D² Loeschke Mittelbild echt, der Rest modern)</small>	R.	G.		"	"	mag. Aut.
798.	"	"	" m. Pferdekopf, neundochtig. Bachofen-Katalog: 322.	R.	G.		"	"	Aut.
799.	"	"	" (Fragment) Pferdekopf. Bachofen-Katalog: 165.	R.	G.		"	"	mag. Aut.
800.	"	"	" mit 5 Dochtlöchern. Bachofen-Katalog: 206.	R.	G.		"	"	Aut.
801.	"	"	" mit Triumphzug. Bachofen-Katalog: 687. <small>(nach D² Loeschke: Fälschung)</small>	R.	G.		"	"	mag. Aut.
802.	"	"	" mit Familienbild. (Frgmt.) Bachofen-Katalog: 696.	R.	G.		"	"	Aut.
803.	"	"	" Vulva. (Fragment.) Bachofen-Katalog: 172.	R.	G.		"	"	mag. Aut.
804.	"	"	" Vulva (Fragment.) Bachofen-Katalog: 172 bis.	R.	G.		"	"	mag. Aut.
805.	"	"	" m. Ornament. (Frgmt.) Bachofen-Katalog: 752.	R.	G.		"	"	mag. Aut.
806.	"	"	" m. sitzender Frau. (Frgmt.) Bachofen-Katalog: 171.	R.	G.		"	"	mag. Aut.
807.	"	"	" m. Frauengesicht. (Frgmt.) Bachofen-Katalog: 160.	R.	G.		"	"	mag. Aut.

1921.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen		
808.	Sept.	24.	Thonlampe mit Löwin. Bachofen-Katalog: 492.	R.	G.		Legat von Frau Prof. Bachofen.	Blg. Prof. y. J. Bachofen.	mag. Aut.
809.	"	"	" (Frgmt.) mit Löwin. Bachofen-Katalog: 625.	R.	G.		"	"	mag. Aut.
810.	"	"	" mit Löwe vor Krater. Bachofen-Katalog: 756.	R.	G.		"	"	mag. Aut.
811.	"	"	" mit Windhund. Bachofen-Katalog: 210.	R.	G.		"	"	Aut.
812.	"	"	" mit Hund. Bachofen-Katalog: 697.	R.	G.		"	"	Aut.
813.	"	"	" (Frgmt.) mit Hund. Bachofen-Katalog: 158.	R.	G.		"	"	mag. Aut.
814.	"	"	" mit Hund. Bachofen-Katalog: 175.	R.	G.		"	"	mag. Aut.
815.	"	"	" (Frgmt.) mit 2 Hunden. Bachofen-Katalog: 622.	R.	G.		"	"	mag. Aut.
816.	"	2.	" mit Hirsch. Bachofen-Katalog: 134.	R.	G.		"	"	mag. Aut.
817.	"	"	" mit Hirsch. Bachofen-Katalog: 109.	R.	G.		"	"	Aut.
818.	"	"	" mit Seehirsch. Bachofen-Katalog: 113.	R.	G.		"	"	mag. Aut.
819.	"	"	" mit Hirsch. Bachofen-Katalog: 114.	R.	G.		"	"	mag. Aut.
820.	"	"	" mit Hirschkuh. Bachofen-Katalog: 128.	R.	G.		"	"	mag. Aut.
821.	"	"	" mit Esel. Bachofen-Katalog: 138.	R.	G.		"	"	Aut.
822.	"	"	" mit Gazelle. Bachofen-Katalog: 149.	R.	G.		"	"	mag. Aut.
823.	"	"	" mit Pferd. Bachofen-Katalog: 123.	R.	G.		"	"	mag. Aut.
824.	"	"	" mit Pferd. Bachofen-Katalog: 216.	R.	G.		"	"	mag. Aut.

1921.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
825.	Sept.	21.	Thonlampe mit Widder. Bachofen-Katalog: 115.	R.	G.		Legat von Frau Prof. Bachofen. Slg. Prof. J. J. Bachofen. mag. Aut.
826.	"	"	" mit Widder (Frgmt.) Bachofen-Katalog: 294.	R.	G.	"	" " " " mag. Aut.
827.	"	"	" mit Widder. Bachofen-Katalog: 635.	R.	G.	"	" " " " mag. Aut.
828.	"	"	" mit Eber. Bachofen-Katalog: 88.	R.	G.	"	" " " " mag. Aut.
829.	"	"	" mit Eber. Bachofen-Katalog: 260.	R.	G.	"	" " " " mag. Aut.
830.	"	"	" mit Kamel. (Frgmt.) Bachofen-Katalog: 293.	R.	G.	"	" " " " mag. Aut.
831.	"	"	" mit Hase. Bachofen-Katalog: 511.	R.	G.	"	" " " " mag. Aut.
832.	"	"	" mit Hase. (Frgmt.) Bachofen-Katalog: 623.	R.	G.	"	" " " " mag. Aut.
833.	"	"	" mit Hase. Bachofen-Katalog: 264.	R.	G.	"	" " " " mag. Aut.
834.	"	"	" mit 4 Hasen. Bachofen-Katalog: 108.	R.	G.	"	" " " " mag. Aut.
835.	"	"	" mit Hase. Bachofen-Katalog: 140.	R.	G.	"	" " " " mag. Aut.
836.	"	"	" mit Elefantenkopf. (Frgmt.) Bachofen-Katalog: 159.	R.	G.	"	" " " " mag. Aut.
837.	"	"	" mit Stier. Bachofen-Katalog: 570.	R.	G.	"	" " " " Aut.
838.	"	"	" mit Mäuslein. (Frgmt.) Bachofen-Katalog: 153.	R.	G.	"	" " " " mag. Aut.
839.	"	"	" mit Eidechse. Bachofen-Katalog: 185.	R.	G.	"	" " " " Aut.
840.	"	"	" mit Adler. Bachofen-Katalog: 125.	R.	G.	"	" " " " Aut.
841.	"	"	" mit Schwan. Bachofen-Katalog: 105.	R.	G.	"	" " " " mag. Aut.

1921.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr-hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
842.	Sept.	21.	Thonlampe mit Adler. Bachofen-Katalog: 650.	R.	G.		Legat von Frau Prof. Bachofen. Slg. Prof. J. J. Bachofen. mag. Aut.
843.	"	"	" mit Adler. (Figur.) Bachofen-Katalog: 621.	R.	G.	"	" " " " mag. Aut.
844.	"	"	" mit Adler. (Figur.) Bachofen-Katalog: 618.	R.	G.	"	" " " " mag. Aut.
845.	"	"	" mit Hahn. Bachofen-Katalog: 733.	R.	G.	"	" " " " Aut.
846.	"	"	" m. Huhn u. Kucklein. Bachofen-Katalog: 150 bis.	R.	G.	"	" " " " mag. Aut.
847.	"	"	" mit Huhn. Bachofen-Katalog: 648.	R.	G.	"	" " " " mag. Aut.
848.	"	"	" mit Huhn u. Kucklein. (Figur.) Bachofen-Katalog: 150.	R.	G.	"	" " " " mag. Aut.
849.	"	"	" mit Pfau. Bachofen-Katalog: 151.	R.	G.	"	" " " " Aut.
850.	"	"	" mit Pfau. (Figur.) Bachofen-Katalog: 120.	R.	G.	"	" " " " Aut.
851.	"	"	" mit Vogel. Bachofen-Katalog: 219.	R.	G.	"	" " " " mag. Aut.
852.	"	"	" mit 2 Enten. Bachofen-Katalog: 135.	R.	G.	"	" " " " Aut.
853.	"	"	" mit Vogel. (Figur.) Bachofen-Katalog: 163.	R.	G.	"	" " " " mag. Aut.
854.	"	"	" mit Ente. Bachofen-Katalog: 180.	R.	G.	"	" " " " mag. Aut.
855.	"	"	" mit Storch. Bachofen-Katalog: 132.	R.	G.	"	" " " " Aut.
856.	"	"	" mit Strauss. Bachofen-Katalog: 94.	R.	G.	"	" " " " mag. Aut.
857.	"	"	" mit Delfin. Bachofen-Katalog: 639.	R.	G.	"	" " " " mag. Aut.
858.	"	"	" mit Delfin. Bachofen-Katalog: 186.	R.	G.	"	" " " " mag. Aut.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr-hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen		
859.	Sept.	21.	Thonlampe mit Krebs. Bachofen-Katalog: 647. R.		G.		Legat von Frau Prof. Bachofen.	Slg. J. J. Bachofen.	mag. Ant.
860.	"	"	" mit Krebs. (Frgmt.) Bachofen-Katalog: 112. R.		G.		"	"	mag. Ant.
861.	"	"	" mit Krebs. Bachofen-Katalog: 174. R.		G.		"	"	Ant.
862.	"	"	" mit Meertieren. Bachofen-Katalog: 89. R.		G.		"	"	mag. Ant.
863.	"	"	" mit Krabbe. Bachofen-Katalog: 154. R.		G.		"	"	mag. Ant.
864.	"	"	" mit Pegasus. Bachofen-Katalog: 582. R.		G.		"	"	mag. Ant.
865.	"	"	" mit Pegasus. Bachofen-Katalog: 555. R.		G.		"	"	mag. Ant.
866.	"	"	" mit Pegasus. Bachofen-Katalog: 494. R.		G.		"	"	mag. Ant.
867.	"	"	" mit Seepferd. Bachofen-Katalog: 577. R.		G.		"	"	mag. Ant.
868.	"	"	" mit Seepferd & Delphin. Bachofen-Katalog: 588. R.		G.		"	"	mag. Ant.
869.	"	"	" mit Triton. Bachofen-Katalog: 229. R.		G.		"	"	mag. Ant.
870.	"	"	" mit Triton. Bachofen-Katalog: 318. R.		G.		"	"	mag. Ant.
871.	"	"	" mit Triton. Bachofen-Katalog: 177. R.		G.		"	"	mag. Ant.
872.	"	"	" mit Sirene. Bachofen-Katalog: 491. R.		G.		"	"	mag. Ant.
873.	"	"	" m. Löwe auf Pferd. Bachofen-Katalog: 328. R.		G.		"	"	mag. Ant.
874.	"	"	" m. Löwe auf Pferd. (Frgmt.) Bachofen-Katalog: 164. R.		G.		"	"	mag. Ant.
875.	"	"	" mit Löwe auf Hirsch. Bachofen-Katalog: 578. R.		G.		"	"	mag. Ant.

1921.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr- hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
876.	Sept.	21.	Thonlampe m. Löwe auf Hirsch. (Frgmt.) Bachofen-Katalog: 624.	R.	G.		Legat von Frau Prof. Bachofen.	Slg. Prof. J. J. Bachofen. mag. Aut.
877.	"	"	" m. Löwe auf Stier. Bachofen-Katalog: 466.	R.	G.		" "	" " mag. Aut.
878.	"	"	" mit Affe. (Frgmt.) Bachofen-Katalog: 152.	R.	G.		" "	" " Aut.
879.	"	"	" : Frosch. Bachofen-Katalog: 232.	R.	G.		" "	" " mag. Aut.
880.	"	"	" mit 2 nackten Frauen am Wasserbecken. Bachofen-Katalog: 319.	R.	G.		" "	" " Aut.
881.	"	"	" mit Satyr und Nymphe. Bachofen-Katalog: 575.	R.	G.		" "	" " mag. Aut.
882.	"	"	" mit Mars und Venus, nackt. Bachofen-Katalog: 721.	R.	G.		" "	" " mag. Aut.
883.	"	"	" m. Mann u. Frau m. Tyrosstab. (Frgmt.) Bachofen-Katalog: 736.	R.	G.		" "	" " mag. Aut.
884.	"	"	" mit 2 Kämpfenden. Bachofen-Katalog: 638.	R.	G.		" "	" " mag. Aut.
885.	"	"	" mit Flötenbläser u. tanzendem Knaben. Bachofen-Katalog: 124.	R.	G.		" "	" " mag. Aut.
886.	"	"	" mit 2 Faustkämpfern. (Frgmt.) Bachofen-Katalog: 189.	R.	G.		" "	" " mag. Aut.
887.	"	"	" mit 2 Seiltänzern. (Frgmt.) Bachofen-Katalog: 191.	R.	G.		" "	" " mag. Aut.
888.	"	"	" mit 2 Seiltänzern. Bachofen-Katalog: 266.	R.	G.		" "	" " mag. Aut.
889.	"	"	" mit 2 Opfernden. Bachofen-Katalog: 695.	R.	G.		" "	" " mag. Aut.
890.	"	"	" mit 2 Victorien über Altar. Bachofen-Katalog: 590.	R.	G.		" "	" " mag. Aut.
891.	"	"	" mit 2 Gladiatoren. Bachofen-Katalog: 223.	R.	G.		" "	" " Aut.
892.	"	"	" mit 2 Gladiatoren. (Frgmt.) Bachofen-Katalog: 723.	R.	G.		" "	" " mag. Aut.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
893.	Sept.	21.	Thoulampe mit 2 Gladiatoren. Bachofen-Katalog: 585.	R.	G.		Legat von Frau Prof. Bachofen. Slg. Prof. J. J. Bachofen. mag. Aut.
894.	"	"	" mit Heracles u. Amazone. Bachofen-Katalog: 583.	R.	G.	"	" " " " mag. Aut.
895.	"	"	" mit erotischem Symplegma. Bachofen-Katalog: 574.	R.	G.	"	" " " " mag. Aut.
896.	"	"	" " " " Bachofen-Katalog: 572.	R.	G.	"	" " " " mag. Aut.
897.	"	"	" " " " (Frgmt.) Bachofen-Katalog: 573.	R.	G.	"	" " " " mag. Aut.
898.	"	"	" " " " Bachofen-Katalog: 681.	R.	G.	"	" " " " mag. Aut.
899.	"	"	" " " " Bachofen-Katalog: 214.	R.	G.	"	" " " " Aut.
900.	"	"	" mit Soldat und Dirne. Bachofen-Katalog: 682.	R.	G.	"	" " " " mag. Aut.
901.	"	"	" mit Leda und Schwan. Bachofen-Katalog: 576.	R.	G.	"	" " " " mag. Aut.
902.	"	"	" mit Genius und Stier. Bachofen-Katalog: 684.	R.	G.	"	" " " " mag. Aut.
903.	"	"	" mit Europa auf dem Stier. Bachofen-Katalog: 288.	R.	G.	"	" " " " mag. Aut.
904.	"	"	" mit Bärenkampf. Bachofen-Katalog: 116.	R.	G.	"	" " " " mag. Aut.
905.	"	"	" mit Hirt und Ziege. Bachofen-Katalog: 760.	R.	G.	"	" " " " mag. Aut.
906.	"	"	" mit Meleager mit Hund und Eberkopf. Bachofen-Katalog: 472.	R.	G.	"	" " " " mag. Aut.
907.	"	"	" mit Mann und Hund. (Frgmt.) Bachofen-Katalog: 626.	R.	G.	"	" " " " mag. Aut.
908.	"	"	" mit Wölfen, Romulus und Remus. Bachofen-Katalog: 144.	R.	G.	"	" " " " mag. Aut.
909.	"	"	" mit Knabe auf Delphin. (Frgmt.) Bachofen-Katalog: 190.	R.	G.	"	" " " " mag. Aut.

1921.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
910.	Sept.	21.	Thonlampe mit Amazone, vom Pferd gestürzt. Bachofen-Katalog: 156.	R.	G.		Legat von Frau Prof. Bachofen. Slg. Prof. F. F. Bachofen. mag. Ant.
911.	"	"	" mit Stier und 3 Männern. Bachofen-Katalog: 136.	R.	G.		" " " " mag. Ant.
912.	"	"	" mit Merkur. (Frgm.) Bachofen-Katalog: 166.	R.	G.		" " " " mag. Ant.
913.	"	"	" mit Frau, auf Esel reitend, nebst Mann. Bachofen-Katalog: 335.	R.	G.		" " " " mag. Ant.
914.	"	"	" " " " Bachofen-Katalog: 204.	R.	G.		" " " " Ant.
915.	"	"	" mit Pferdehaltenden Dioskuren. Bachofen-Katalog: 729.	R.	G.		" " " " mag. Ant.
916.	"	"	" mit Hirt und Ziegen. Bachofen-Katalog: 738.	R.	G.		" " " " mag. Ant.
917.	"	"	" mit Hirt und Tieren. Bachofen-Katalog: 103.	R.	G.		" " " " mag. Ant.
918.	"	"	" mit Bacchus u. Gefolge. Bachofen-Katalog: 722.	R.	G.		" " " " mag. Ant.
919.	"	"	" mit Hirt u. Hirtin, Ziege und Zicklein. Bachofen-Katalog: 203.	R.	G.		" " " " mag. Ant.
920.	"	"	" mit Mann u. Priapusherme. Bachofen-Katalog: 211.	R.	G.		" " " " mag. Ant.
921.	"	"	" mit 2 ranfenden Knaben u. Frau. Bachofen-Katalog: 632.	R.	G.		" " " " mag. Ant.
922.	"	"	" mit thronender Cybele. Bachofen-Katalog: 743.	R.	G.		" " " " mag. Ant.
923.	"	"	" mit Frau am Putztisch u. 3 Flügelknaben. Bachofen-Katalog: 688.	R.	G.		" " " " mag. Ant.
924.	"	"	" mit Biga. Bachofen-Katalog: 634.	R.	G.		" " " " Ant.
925.	"	"	" mit Biga. Bachofen-Katalog: 129.	R.	G.		" " " " mag. Ant.
926.	"	"	" mit Einspänner. Bachofen-Katalog: 107 bis.	R.	G.		" " " " mag. Ant.

1921.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
927.	Sept.	21.	Thonlampe mit Einspänner. Bachofen-Katalog: 107.	R.	G.		Legat von Frau Prof. Bachofen. Slg. Prof. J. J. Bachofen. mag. Aut.
928.	"	"	" mit Biga. Bachofen-Katalog: 586.	R.	G.	"	" " " " mag. Aut.
929.	"	"	" " " (Frgmt.) Bachofen-Katalog: 162.	R.	G.	"	" " " " mag. Aut.
930.	"	"	" mit Segelschiff. (Frgmt.) Bachofen-Katalog: 193.	R.	G.	"	" " " " Aut.
931.	"	"	" mit Schiff. Bachofen-Katalog: 85.	R.	G.	"	" " " " mag. Aut.
932.	"	"	" mit Segelschiff. Bachofen-Katalog: 137	R.	G.	"	" " " " mag. Aut.
933.	"	"	" mit Nachen, darin 2 Affen. Bachofen-Katalog: 732.	R.	G.	"	" " " " Aut.
934.	"	"	" mit sitzendem Jüngling und Schlange. Bachofen-Katalog: 282.	R.	G.	"	" " " " mag. Aut.
935.	"	"	" mit sitzendem Greis. Bachofen-Katalog: 741.	R.	G.	"	" " " " mag. Aut.
936.	"	"	" mit sitzendem Herkules. (Frgmt.) Bachofen-Katalog: 192.	R.	G.	"	" " " " mag. Aut.
937.	"	"	" mit sitzender Fortuna. Bachofen-Katalog: 309.	R.	G.	"	" " " " mag. Aut.
938.	"	"	" mit nacktem Faustkämpfer. Bachofen-Katalog: 91.	R.	G.	"	" " " " mag. Aut.
939.	"	"	" mit nacktem Mann mit Palmzweig. Bachofen-Katalog: 490.	R.	G.	"	" " " " Aut.
940.	"	"	" mit Herkules u. Schlange. Bachofen-Katalog: 122.	R.	G.	"	" " " " mag. Aut.
941.	"	"	" mit Herkules u. Hydra. Bachofen-Katalog: 512.	R.	G.	"	" " " " mag. Aut.
942.	"	"	" mit Frau und Amphore. Bachofen-Katalog: 758.	R.	G.	"	" " " " mag. Aut.
943.	"	"	" mit Mann und Amphore. Bachofen-Katalog: 591.	R.	G.	"	" " " " mag. Aut.

1921.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
944.	Sept.	21.	Thonlampe mit Mann vor Wasserbecken. Bachofen-Katalog: 683.	R.	G.		Legat von Frau Prof. Bachofen. Slg. Prof. J. J. Bachofen. mag. Aut.
945.	"	"	" mit Diogenes im Fass. Bachofen-Katalog: 170.	R.	G.		" " " " mag. Aut.
946.	"	"	" mit Harpokrates. Bachofen-Katalog: 118.	R.	G.		" " " " Aut.
947.	"	"	" mit Harpokrates. Bachofen-Katalog: 220.	R.	G.		" " " " mag. Aut.
948.	"	"	" m. Mann mit Amphore. Bachofen-Katalog: 217.	R.	G.		" " " " mag. Aut.
949.	"	"	" m. kniendem Faustkämpfer. Bachofen-Katalog: 584.	R.	G.		" " " " mag. Aut.
950.	"	"	" mit Bacchantin. Bachofen-Katalog: 754.	R.	G.		" " " " mag. Aut.
951.	"	"	" mit 2 Opfern. (Frgmt.) Bachofen-Katalog: 620. (= 1921. 889.)	R.	G.		" " " " mag. Aut.
952.	"	"	" mit Isispriesterin. (Frgmt.) Bachofen-Katalog: 168.	R.	G.		" " " " mag. Aut.
953.	"	"	" mit Victoria. Bachofen-Katalog: 208.	R.	G.		" " " " mag. Aut.
954.	"	"	" mit Diana als Luna. Bachofen-Katalog: 86.	R.	G.		" " " " mag. Aut.
955.	"	"	" mit Victoria. Bachofen-Katalog: 179.	R.	G.		" " " " mag. Aut.
956.	"	"	" mit Victoria. Grün (glasiert). Bachofen-Katalog: 495.	R.	G.		" " " " Aut.
957.	"	"	" mit sitzender Leierspielerin. Bachofen-Katalog: 281.	R.	G.		" " " " Aut.
958.	"	"	" mit Leierspielerin. Bachofen-Katalog: 761.	R.	G.		" " " " mag. Aut.
959.	"	"	" mit sitzender Leierspielerin. Bachofen-Katalog: 735.	R.	G.		" " " " mag. Aut.
960.	"	"	" mit sitzendem Jüngling. Bachofen-Katalog: 106. (mit Fruchtkorb.)	R.	G.		" " " " mag. Aut.

1921.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
961.	Sept.	21.	Thoulampe mit leierspielendem Affen. Bachofen-Katalog: 121.	R.	G.		Legat von Frau Prof. Bachofen. Slg. Prof. Y. Y. Bachofen. mag. Aut.
962.	"	"	" mit Mann und Leier. Bachofen-Katalog: 587.	R.	G.		" " " " mag. Aut.
963.	"	"	" mit Bacchantin. Bachofen-Katalog: 571.	R.	G.		" " " " mag. Aut.
964.	"	"	" mit Minerva. Bachofen-Katalog: 286. Bachofen-Katalog:	R.	G.		" " " " Aut.
965.	"	"	" mit Minerva. (Frgmt.) Bachofen-Katalog: 161. Bachofen-Katalog:	R.	G.		" " " " mag. Aut.
966.	"	"	" mit nackter Frau vor Becken. Bachofen-Katalog: 212.	R.	G.		" " " " Aut.
967.	"	"	" mit Gladiator. Bachofen-Katalog: 228.	R.	G.		" " " " Aut.
968.	"	"	" " " (Frgmt.) Bachofen-Katalog: 619.	R.	G.		" " " " mag. Aut.
969.	"	"	" " " Bachofen-Katalog: 698.	R.	G.		" " " " mag. Aut.
970.	"	"	" " " (Frgmt.) Bachofen-Katalog: 139.	R.	G.		" " " " mag. Aut.
971.	"	"	" " " Bachofen-Katalog: 141.	R.	G.		" " " " mag. Aut.
972.	"	"	" m. Knabe als Gladiator. (Frgmt.) Bachofen-Katalog: 295.	R.	G.		" " " " mag. Aut.
973.	"	"	" mit Speerkämpfer. Bachofen-Katalog: 646.	R.	G.		" " " " mag. Aut.
974.	"	"	" m. Mann u. Feuerbecken. Bachofen-Katalog: 284.	R.	G.		" " " " mag. Aut.
975.	"	"	" mit tanzendem Faun. Bachofen-Katalog: 131.	R.	G.		" " " " mag. Aut.
976.	"	"	" mit mimischem Tänzer. Bachofen-Katalog: 117.	R.	G.		" " " " mag. Aut.
977.	"	"	" " " " Bachofen-Katalog: 205.	R.	G.		" " " " mag. Aut.

1921.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr-hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen		
978.	Sept.	21.	Thonlampe mit mimischem Tänzer. Bachofen-Katalog: 117 bis. (Figur.)	R.	G.		Legat von Frau Prof. Bachofen.	Slg. Prof. Y. J. Bachofen.	mag. Aut.
979.	"	"	" mit mimischem Tänzer. Bachofen-Katalog: 317.	R.	G.		"	"	mag. Aut.
980.	"	"	" mit Gaukler. Bachofen-Katalog: 307.	R.	G.		"	"	Aut.
981.	"	"	" mit Flötenbläser. Bachofen-Katalog: 740.	R.	G.		"	"	mag. Aut.
982.	"	"	" " " Bachofen-Katalog: 285.	R.	G.		"	"	mag. Aut.
983.	"	"	" mit Seiltänzer. Bachofen-Katalog: 133.	R.	G.		"	"	Aut.
984.	"	"	" mit Affe als Gladiator. Bachofen-Katalog: 336. (Figur.)	R.	G.		"	"	mag. Aut.
985.	"	"	" mit 2 Victorien über Altar. Bachofen-Katalog: 686.	R.	G.		"	"	mag. Aut.
986.	"	"	" mit Flügelknabe u. Hund. Bachofen-Katalog: 730.	R.	G.		"	"	mag. Aut.
987.	"	"	" mit Flügelknabe u. Hase. Bachofen-Katalog: 289.	R.	G.		"	"	Aut.
988.	"	"	" mit Flügelknabe u. Eimer. Bachofen-Katalog: 759.	R.	G.		"	"	mag. Aut.
989.	"	"	" " " auf 2 Delfinen reitend. Bachofen-Katalog: 724.	R.	G.		"	"	mag. Aut.
990.	"	"	" " " auf Delfin reitend, m. Doppelflöte. (Figur.) Bachofen-Katalog: 594.	R.	G.		"	"	mag. Aut.
991.	"	"	" " " " " Bachofen-Katalog: 261.	R.	G.		"	"	mag. Aut.
992.	"	"	" " " und Gefäß. Bachofen-Katalog: 630.	R.	G.		"	"	mag. Aut.
993.	"	"	" " " " " Bachofen-Katalog: 628.	R.	G.		"	"	mag. Aut.
994.	"	"	" " " " " (Figur.) Bachofen-Katalog: 169.	R.	G.		"	"	mag. Aut.

1921.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr- hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
995.	Sept.	21.	Thonlampe mit Flügelknabe ^{und} Bachofen-Katalog: 143. (Fruchtkorb.)	R.	G.		Legat von Frau Prof. Bachofen. Slg. Prof. F. J. Bachofen. mag. Aut.
996.	"	"	" mit Flügelknabe als Feierspieler. Bachofen-Katalog: 558.	R.	G.	"	" " " " mag. Aut.
997.	"	"	" " " " " Bachofen-Katalog: 127.	R.	G.	"	" " " " mag. Aut.
998.	"	"	" " " als Gladiator. Bachofen-Katalog: 644.	R.	G.	"	" " " " mag. Aut.
999.	"	"	" " " vor Altar. Bachofen-Katalog: 753.	R.	G.	"	" " " " mag. Aut.
1000.	"	"	" " " sitzend (Frucht.) Bachofen-Katalog: 142.	R.	G.	"	" " " " mag. Aut.
1001.	"	"	" " " und Köcher. Bachofen-Katalog: 595.	R.	G.	"	" " " " mag. Aut.
1002.	"	"	" " 2 Flügelknaben und Bachofen-Katalog: 215. Halmkämpfer.	R.	G.	"	" " " " mag. Aut.
1003.	"	"	" " " " und Bachofen-Katalog: 145. Traube.	R.	G.	"	" " " " mag. Aut.
1004.	"	"	" " " " vor Bachofen-Katalog: 493. Tempel.	R.	G.	"	" " " " mag. Aut.
1005.	"	"	" mit Flügelknabe, weinend, Bachofen-Katalog: 739. vor Frau.	R.	G.	"	" " " " mag. Aut.
1006.	"	"	" mit nacktem Kind. Bachofen-Katalog: 221. (Bild = 1007.)	R.	G.	"	" " " " Aut.
1007.	"	"	Bronzelampe mit nacktem Kind. Bachofen-Katalog: 518. (Bild = 1006.)	R.	G.	"	" " " " mag. Aut.
1008.	"	"	Thonlampe mit Hirtknabe und Bachofen-Katalog: 283. Hase.	R.	G.	"	" " " " mag. Aut.
1009.	"	"	" mit Knabe u. grosser Keule. Bachofen-Katalog: 155.	R.	G.	"	" " " " mag. Aut.
1010.	"	"	" " " " " Bachofen-Katalog: 226.	R.	G.	"	" " " " mag. Aut.
1011.	"	"	" " " als Eimerträger. Bachofen-Katalog: 731.	R.	G.	"	" " " " mag. Aut.

1921.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen		
1012.	Sept.	21.	Thronlampe mit Elephantritter. Bachofen-Katalog: 104.	R.	G.		Legat von Frau Prof. Bachofen.	Slg. Prof. J. J. Bachofen.	mag. Aut.
1013.	"	"	" mit Serapis-Brustbild. Bachofen-Katalog: 207.	R.	G.		"	"	mag. Aut.
1014.	"	"	" mit Diana-Brustbild. Bachofen-Katalog: 631.	R.	G.		"	"	mag. Aut.
1015.	"	"	" " " Bachofen-Katalog: 734.	R.	G.		"	"	mag. Aut.
1016.	"	"	" " " Bachofen-Katalog: 178.	R.	G.		"	"	mag. Aut.
1017.	"	"	" " Mars-Brustbild. Bachofen-Katalog: 643.	R.	G.		"	"	mag. Aut.
1018.	"	"	" " Gorgoneion. (Frgmt.) Bachofen-Katalog: 96.	R.	G.		"	"	Aut.
1019.	"	"	" " Silenskopf. Bachofen-Katalog: 92.	R.	G.		"	"	mag. Aut.
1020.	"	"	" " m.ä. Brustbild. (Frgmt.) Bachofen-Katalog: 627.	R.	G.		"	"	mag. Aut.
1021.	"	"	" " männl. Kopf. Bachofen-Katalog: 728.	R.	G.		"	"	Aut.
1022.	"	"	" " grinsendem Kopf. (Frgmt.) Bachofen-Katalog: 194.	R.	G.		"	"	mag. Aut.
1023.	"	"	" " bärtigem Kopf. Bachofen-Katalog: 126.	R.	G.		"	"	mag. Aut.
1024.	"	"	" " " Bachofen-Katalog: 592.	R.	G.		"	"	mag. Aut.
1025.	"	"	" " mit Frauenkopf. Bachofen-Katalog: 304.	R.	G.		"	"	Aut.
1026.	"	"	" " " Bachofen-Katalog: 737.	R.	G.		"	"	mag. Aut.
1027.	"	"	" " Frauenbrustbild. Bachofen-Katalog: 640.	R.	G.		"	"	mag. Aut.
1028.	"	"	" " Palmzweig, Dreizack, Säule auf der Bodenfläche. Bachofen-Katalog: 330.	R.	G.		"	"	mag. Aut.

1921.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
1029.	Sept.	21.	Thonlampe mit Ammons-kopf. Bachofen-Katalog: 637.	R.	G.		Legat von Frau Prof. Bachofen. Slg. Prof. J. J. Bachofen. mag. Aut.
1030.	"	"	" mit Fratze. Bachofen-Katalog: 305.	R.	G.		" " " " mag. Aut.
1031.	"	"	" " Muschel u. Kopf. Bachofen-Katalog: 209.	R.	G.		" " " " mag. Aut.
1032.	"	"	" " Kopf. Bachofen-Katalog: 645.	R.	G.		" " " " mag. Aut.
1033.	"	"	" " 2 Masken. Bachofen-Katalog: 110.	R.	G.		" " " " Aut.
1034.	"	"	" " " Bachofen-Katalog: 658.	R.	G.		" " " " mag. Aut.
1035.	"	"	" " 3 Köpfen. Bachofen-Katalog: 316.	R.	G.		" " " " mag. Aut.
1036.	"	"	" " Amphore. Bachofen-Katalog: 679.	R.	G.		" " " " mag. Aut.
1037.	"	"	" " Kratae. Bachofen-Katalog: 755.	R.	G.		" " " " mag. Aut.
1038.	"	"	" " Altar u. Früchten. Bachofen-Katalog: 231.	R.	G.		" " " " mag. Aut.
1039.	"	"	" " Fruchtkorb. Bachofen-Katalog: 148.	R.	G.		" " " " mag. Aut.
1040.	"	"	" " 2 Füllhörnern. Bachofen-Katalog: 649.	R.	G.		" " " " mag. Aut.
1041.	"	"	" " " Bachofen-Katalog: 657.	R.	G.		" " " " Aut.
1042.	"	"	" " Steuerender u. Globus. Bachofen-Katalog: 111.	R.	G.		" " " " mag. Aut.
1043.	"	"	" " 2 Händen u. Caduceus. Bachofen-Katalog: 227.	R.	G.		" " " " mag. Aut.
1044.	"	"	" " 9 Muscheln. Bachofen-Katalog: 183.	R.	G.		" " " " mag. Aut.
1045.	"	"	" " Scepter, 2 Delphinen, Bachofen-Katalog: 93 bis. R. Leuchtkron.	R.	G.		" " " " mag. Aut.

1921.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
1046.	Sept.	21.	Thronlampe mit Leuchtturm, 2 Delphinen. Bachofen-Katalog: 93.	R.	G.		Legat von Frau Prof. Bachofen. Slg. Prof. J. J. Bachofen. mag. Aut.
1047.	"	"	" mit Leuchtturm, Delphin, Rudererschiff. Bachofen-Katalog: 314.	R.	G.		" " " " mag. Aut.
1048.	"	"	" mit Altar, 2 Delphinen, Ziegenbock. (Frgmt.) Bachofen-Katalog: 195.	R.	G.		" " " " mag. Aut.
1049.	"	"	" mit Ephenkranz. Bachofen-Katalog: 727.	R.	G.		" " " " Aut.
1050.	"	"	" mit Mohrkranz. Bachofen-Katalog: 323.	R.	G.		" " " " mag. Aut.
1051.	"	"	" " " (Frgmt.) Bachofen-Katalog: 167.	R.	G.		" " " " Aut.
1052.	"	"	" " Kranz. Bachofen-Katalog: 652.	R.	G.		" " " " mag. Aut.
1053.	"	"	" " " Bachofen-Katalog: 474.	R.	G.		" " " " mag. Aut.
1054.	"	"	" " Blätterkranz. Bachofen-Katalog: 119.	R.	G.		" " " " mag. Aut.
1055.	"	"	" " Kranz. Bachofen-Katalog: 230.	R.	G.		" " " " mag. Aut.
1056.	"	"	" " Schützennotiz und 2 Schwannenköpfe. Bachofen-Katalog: 87.	R.	G.		" " " " Aut.
1057.	"	"	" " Kranz. Bachofen-Katalog: 324.	R.	G.		" " " " Aut.
1058.	"	"	" " " Bachofen-Katalog: 334.	R.	G.		" " " " mag. Aut.
1059.	"	"	" " Muschel. Bachofen-Katalog: 315.	R.	G.		" " " " Aut.
1060.	"	"	" " Rosette. Bachofen-Katalog: 321.	R.	G.		" " " " Aut.
1061.	"	"	" " " (beschädigt) Bachofen-Katalog: 182.	R.	G.		" " " " mag. Aut.
1062.	"	"	" " " Bachofen-Katalog: 306.	R.	G.		" " " " mag. Aut.

1921.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
1063.	Sept.	21.	Thonlampe mit Blätterverz. Bachofen-Katalog: 579.	R.	G.		Legat von Frau Prof. Bachofen. Slg. Prof. J. J. Bachofen. mag. Aut.
1064.	"	"	" mit Kreisornament. Bachofen-Katalog: 213.	R.	G.		" " " " mag. Aut.
1065.	"	"	" in Rosettenform. Bachofen-Katalog: 218.	R.	G.		" " " " mag. Aut.
1066.	"	"	" mit Strahlenmotiv. Bachofen-Katalog: 331.	R.	G.		" " " " mag. Aut.
1067.	"	"	" " " Bachofen-Katalog: 326.	R.	G.		" " " " mag. Aut.
1068.	"	"	" " " Bachofen-Katalog: 296.	R.	G.		" " " " mag. Aut.
1069.	"	"	" " " Bachofen-Katalog: 333.	R.	G.		" " " " Aut.
1070.	"	"	" " " Bachofen-Katalog: 473.	R.	G.		" " " " mag. Aut.
1071.	"	"	" " Beerenverz. Bachofen-Katalog: 656.	R.	G.		" " " " mag. Aut.
1072.	"	"	" " " Bachofen-Katalog: 473.	R.	G.		" " " " mag. Aut.
1073.	"	"	" " Perlenmuster u. Frosch. Bachofen-Katalog: 181.	R.	G.		" " " " mag. Aut.
1074.	"	"	" " " u. Widderkopf. Bachofen-Katalog: 157 bis.	R.	G.		" " " " mag. Aut.
1075.	"	"	" " " (beschädigt.) Bachofen-Katalog: 653.	R.	G.		" " " " mag. Aut.
1076.	"	"	" " " Bachofen-Katalog: 157.	R.	G.		" " " " Aut.
1077.	"	"	" " Christusmonogramm. Bachofen-Katalog: 464.	R.	G.		" " " " mag. Aut.
1078.	"	"	" " " (beschädigt.) Bachofen-Katalog: 629.	R.	G.		" " " " mag. Aut.
1079.	"	"	" " " Bachofen-Katalog: 712.	R.	G.		" " " " mag. Aut.

1921.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr-hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
1080.	Sept.	21.	Thronlampe mit Mütze, darauf: ^{Bachofer-Katalog: 662.} IHSUS.	R.	G.		Legat von Frau Prof. Bachofen. Slg. Prof. J. J. Bachofen. mag. Aut.
1081.	"	"	" mit Traube, Kreuz, Kopf. Bachofer-Katalog: 465.	R.	G.		" " " " mag. Aut.
1082.	"	"	" mit den 2 Traubenträgern. Bachofer-Katalog: 659.	R.	G.		" " " " mag. Aut.
1083.	"	"	" mit Christus u. 3 Jüngern. Bachofer-Katalog: 680.	R.	G.		" " " " mag. Aut.
1084.	"	"	" in Vogelgestalt. Bachofer-Katalog: 636.	R.	G.		" " " " mag. Aut.
1085.	"	"	" " " Bachofer-Katalog: 184.	R.	G.		" " " " Aut.
1086.	"	"	" in Napfform. Bachofer-Katalog: 473.	R.	G.		" " " " mag. Aut.
1087.	"	"	" einfache Form. Bachofer-Katalog: 473.	R.	G.		" " " " mag. Aut.
1088.	"	"	" offene Form. Bachofer-Katalog: 329.	R.	G.		" " " " Aut.
1089.	"	"	" einfache Form. Bachofer-Katalog: 473.	R.	G.		" " " " mag. Aut.
1090.	"	"	" m. Adler am Griff. (Figur). Bachofer-Katalog: —	R.	G.		" " " " mag. Aut.
1091.	"	"	" als Muschel m. geflügeltem ^{Bachofer-Katalog: —} (nach Dr. Loeschke: Fälschung) Kinderkopf.	R.	G.		" " " " mag. Aut.
1092.	"	"	" mit Kröte. Bachofer-Katalog: —	R.	G.		" " " " mag. Aut.
1093.	"	"	" mit 2 Männchen. Bachofer-Katalog: —	R.	G.		" " " " mag. Aut.
1094.	"	"	" mit Bewaffnetem u. Storch. Bachofer-Katalog: —	R.	G.		" " " " mag. Aut.
1095.	"	"	" mit Kranzträger. Bachofer-Katalog: —	R.	G.		" " " " mag. Aut.
1096.	"	"	" mit Gladiator. Bachofer-Katalog: —	R.	G.		" " " " mag. Aut.

1921.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
1097.	Sept.	21.	Thonlampe mit Gaukler. Bachofer-Katalog: —	R.	G.		Legat von Frau Prof. Bachofen. Slg. Prof. J. J. Bachofen. mag. Aut.
1098.	"	"	" mit Flügelknabe u. Syrinx. Bachofer-Katalog: —	R.	G.		" " " " " " mag. Aut.
1099.	"	"	" " Diana-Brustbild. Bachofer-Katalog: —	R.	G.		" " " " " " mag. Aut.
1100.	"	"	" " Flügelknaben und Schaukelbalken. Bachofer-Katalog: — (Bachofen: Röm. Grablampen, Taf. LIV. 3.)	R.	G.		" " " " " " mag. Aut.
1101.	"	"	" mit Löwe. Bachofer-Katalog: — (Bachofen: Röm. Grablampen, Taf. xxII. 2.)	R.	G.		" " " " " " mag. Aut.
1102.	"	"	" mit Vierfüßler. Bachofer-Katalog: —	R.	G.		" " " " " " mag. Aut.
1103.	"	"	" mit Hund auf Ober. Bachofer-Katalog: —	R.	G.		" " " " " " mag. Aut.
1104.	"	"	" mit Pferd. Bachofer-Katalog: —	R.	G.		" " " " " " mag. Aut.
1105.	"	"	" mit Stier. (Frgmt.) Bachofer-Katalog: —	R.	G.		" " " " " " mag. Aut.
1106.	"	"	" " Hund. Bachofer-Katalog: —	R.	G.		" " " " " " mag. Aut.
1107.	"	"	" " Henschrecke. Bachofer-Katalog: —	R.	G.		" " " " " " mag. Aut.
1108.	"	"	" " Weinranke. Bachofer-Katalog: —	R.	G.		" " " " " " mag. Aut.
1109.	"	"	" " Vogel auf Oelzweig. Bachofer-Katalog: —	R.	G.		" " " " " " mag. Aut.
1110.	"	"	" " Muschel. Bachofer-Katalog: —	R.	G.		" " " " " " mag. Aut.
1111.	"	"	" " Rosette. Bachofer-Katalog: —	R.	G.		" " " " " " mag. Aut.
1112.	"	"	" " Altar. Bachofer-Katalog: —	R.	G.		" " " " " " mag. Aut.
1113.	"	"	" " 2 Gladiatoren. Bachofer-Katalog: 90.	R.	G.		" " " " " " mag. Aut.

1921.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
1114.	Sept.	21.	Thonlampe mit Vogel. Bachofen-Katalog: 95.	R.	G.		Legat von Frau Prof. Bachofen. Slg. Prof. J. J. Bachofen. mag. Aut.
1115.	"	"	" mit Eichenkranz. Bachofen-Katalog: 130.	R.	G.		" " " " mag. Aut.
1116.	"	"	" " " Bachofen-Katalog: 147.	R.	G.		" " " " mag. Aut.
1117.	"	"	" schlafendem Flügelknaben. Bachofen-Katalog: 176.	R.	G.		" " " " mag. Aut.
1118.	"	"	" Quadriga. Bachofen-Katalog: 225.	R.	G.		" " " " mag. Aut.
1119.	"	"	" Seeferd, Krabbe, 2 Leuchttürmen. Bachofen-Katalog: 313.	R.	G.		" " " " mag. Aut.
1120.	"	"	" Knabe als Eimerträger. Bachofen-Katalog: 593.	R.	G.		" " " " mag. Aut.
1121.	"	"	" Hund. Bachofen-Katalog: 641.	R.	G.		" " " " mag. Aut.
1122.	"	"	" geflügeltem Genius. Bachofen-Katalog: 757.	R.	G.		" " " " mag. Aut.
1123.	"	"	" Pferd. Bachofen-Katalog: —	R.	G.		" " " " mag. Aut.
1124.	"	"	" Fabeltier, geflügelt. Bachofen-Katalog: —	R.	G.		" " " " Aut.
1125.	"	28.	Bronzemünze. Dm. 21 mm. Av.: Gekr. bärtiger Kopf n. r. GALLIUS AVG. Rev.: Steh. Figur. n. o. r. m. (Basel. Andlauer Hof. Münsterplatz 17. Juli - August 1921. In der Nähe der vorderen Ecke des Gymnasiums.)	R.	G.		Banddepartement Basel. Vdt. Aop. Mg.
1126.	"	"	Bronzemünze. Dm. 20 mm. Av.: Gekr. bärt. Kopf n. r. IIII NVS IIII. Rev.: Schreitende Figur n. l. Umschrift unleserlich. (Von ebenda)	R.	G.		" " " " Aop. Mg.
1127.	"	"	Bronzemünze. Dm. 16 mm. Av.: Gekr. bärt. Kopf n. r. ITRICVS P F AVG. Rev.: Steh. Figur n. l. I PIN CIV III. (Von ebenda)	R.	G.		" " " " Aop. Mg.

1921.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr- hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
1128.	Sept.	28.	Bronzemünze. Dm. 21 mm. Av.: Gekr. bärt. Kopf n. r. IMP TETRICII. Perbrand. Rev.: Steh. Figur n. l. HILARITAS AVG. Perbrand. (Von ebenda)	R.	G.		Bandepartement Basel. Vett. Top. Mg.
1129.	"	"	Bronzemünze. Dm. 15 mm. Av.: Gekr. bärt. Kopf n. r. III RICVS III. Rev.: Steh. Figur n. l. Umschrift un- leserlich. (Von ebenda)	R.	G.	"	" Top. Mg.
1130.	"	"	Bronzemünze. Dm. 19 mm. zur Hälfte erhalten. Av.: Gekr. bärt. Kopf n. r. III TR IIII AVG. Rev.: scheint Steh. Figur. Umschr. unleserl. Perbrand. (V. ebenda)	R.	G.	"	" Top. Mg.
1131.	"	"	Bronzemünze. Dm. 17 mm. Av.: Gekr. bartloser (?) Kopf n. r. IMP TETRICVS III. Rev.: Steh. Figur n. l. III RITAS AVI. (Von ebenda)	R.	G.	"	" Top. Mg.
1132.	"	"	Bronzemünze. Dm. 16 mm. Av.: Gekr. bartloser Kopf n. r. II TETRICVS II. Rev.: Steh. Figur n. l. IIII AVI. (Von ebenda)	R.	G.	"	" Top. Mg.
1133.	"	"	Bronzemünze. Dm. 22 mm. Av.: Gekr. Kopf n. r. IMP C CLAVD III. Randreif. Rev.: Fig. unkenntlich. LENIT III. Randreif. (Von ebenda)	R.	G.	"	" Top. Mg.
1134.	"	"	Bronzemünze. Dm. 18 mm. Av.: Gekr. bärt. Kopf n. r. IMP CLAVDIVS. Rev.: Steh. Figur n. l. Um- schrift unleserlich. (Von ebenda)	R.	G.	"	" Top. Mg.
1135.	"	"	Bronzemünze. Dm. 18 mm. Av.: Gekr. bärtiger Kopf n. r. III DIVS III Rev.: Steh. Figur n. l. Umschrift unleserlich. (Von ebenda)	R.	G.	"	" Top. Mg.

1921.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr-hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
1136.	Sept.	28.	Bronzemünze. Du. 19 mm. Av.: Gekr. bärt. Kopf n. r. II AVDIVS III. Rev.: Altar. CONS IIII. Randreif. (v. ebenda)	R.	G.		Bandpartement Basel. Volt. Top. Mg.
1137.	"	"	Bronzemünze. Du. 20 mm. Av.: Weibl. Kopf mit Diadem n. r. IIII NINA AVG. Randreif. Rev.: Steh. Figur n. l. mit Füllhorn. IIII VNDITAS AVG. Randreif. (Von ebenda)	R.	G.	"	" Top. Mg.
1138.	"	"	Randstück eines Topfes. Grauer Thon mit roter Schicht an der Innenseite. Aussen naturfarben grau. Innen naturfarben rot. (Von ebenda. Beim Bau der Turnhalle.)	R.	G.	"	" Ant.
1139.	"	"	Randstück einer Schale. Hellgrauer Thon mit dunklerem Kern. Aussen und innen dunkelgrau. (Von ebenda)	R.	G.	"	" Ant.
1140.	"	"	Fragment eines Gefässes. Bräunlicher Thon. Aussen dunkelbraun, innen schwarz. (v. ebenda)	R.	G.	"	" Ant.
1141.	"	"	Bodenstück eines Gefässes. Grauer Thon. Aussen schwarz, innen naturfarben grau. (v. ebenda)	R.	G.	"	" Ant.
1142.	"	"	Architekturstück. Grauer Kalkstein. Gefunden in der Mauer zwischen <u>Bischofshof</u> und <u>Kreuzgang</u> . September 1921. - XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX (s. Nachw. zu d. Erw. N1, Mappe II)	R.	G.		Vorstand der ev.-reform. Kirche. Durch E. Vischer & Söhne, Arch.-Vollz. Ant.
1143.	iv. Quartal. Okt.	12.	Feulner, Ad.: Ignaz Günther. Kurfürstlich Bayerischer Hofbildhauer (1725-1775). Wien 1920.	XX.	G.		ausgeschieden (Univ. Bibl.) Gabe des Deutschen Vereins f. Kunstwissenschaft, Berlin. Bibl.
1144.	"	"	Baum, Julius: Gotische Bildwerke Schwabens. Augsburg - Stuttgart 1921.	XX.	K.		Helbing und Lichtenhalm, Basel. Bibl.

1921.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
1145.	Ok.	12.	20 Markstück. Sachsen 1921. Aus Porzellan, rotbraun.	XX	K.	6,55	Durch Herrn E. Bohmy, Basler Handelsbank.	Mz.
1146.	"	"	10 " " " " " " " " " "	XX	K.			Mz.
1147.	"	"	5 " " " " " " " " " "	XX	K.			Mz.
1148.	"	"	2 " " " " " " " " " "	XX	K.			Mz.
1149.	"	"	1 " " " " " " " " " "	XX	K.			Mz.
1150.	"	"	50 Pfennigstück. " " " " " " " " " "	XX	K.			Mz.
1151.	"	"	20 " " " " " " " " " "	XX	K.		Mz.	
1152.	"	"	Bouquetten, G. de: Recueil d'antiquités Suisses. Mit Supplement. 2 Bde. — 1. Band: Bern u. Paris 1855. — 2. Bd.: Lausanne 1860.	XIX.	K.	20-	Durch Dr. E. Major.	Bibl.
1153.	"	15.	1 Markstück. Eisenach. 1921. Aus Porzellan. Mit Lutherkopf.	XX	K.	0,12	Durch Herrn E. Bohmy, Basler Handelsbank.	Mz.
1154.	"	"	20 Pfennigstück aus Leder. Straßenbahn Leipzig 1921.	XX	G.		Herr E. Bohmy, Basel.	Vat. Mz.
1155.	"	"	Schliffglas mit den Wappen Huber und Fäsch und den Initialen MF, sowie Ornament mit zwei Störchen. Im Stil Louis XIV.	XVIII	K.	40-	Antiquar Segal. <i>Mi perbiay des M. Dr. Tobias Christ gekauft</i>	Gl.
1156.	"	"	Petschaft, silbervergoldet, mit grünem Glas, darin das Parisurteil eingegraben. In rotem Lederfütural mit Gold-pressung.	XVIII	G.		Herr Ulrich Sauter.	Vat. F.M.
1157.	"	"	Halsanhänger aus netzartig durchbrochenem Goldblech, mit 5 Straßrossetten.	XVIII	G.		" " "	Tr.

1921.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
1158.	Okt.	24.	Schumacher, Prof. Dr. Karl: Siedlungs- und Kulturgeschichte der Rheinlande von der Urzeit bis in das Mittelalter. I. Bd.: Vorrömische Zeit. Mainz 1921.	XX.	G.		Herr Prof. Dr. K. Schumacher in Mainz. Vdt. Bibl.
1159.	"	"	Knorr, R.: Kastell Cannstatt. Terra sigillata-Gefässe. Stuttgart 1921.	XX.	G.		Herr ^{Prof.} Dr. R. Knorr, Stuttgart. Bibl.
1160.	"	25.	1000 Sowjet-Rubelstein. Russland, 1919.	XX	G.		Herr E. Bohmy, Basel. Vdt. Mz.
1161	"	"	Glensolker, 1921.	XX	G.		" " " Vdt. Mz.
1162.	"	27.	Chassant, L.-Alph.: Dictionnaire des abréviations. Paris 1865.	XIX.	K.	4.-	Durch Dr. E. Major. Bibl.
1163.	"	"	Völbach, W.F.: Metallarbeiten des christlichen Kultes in der Spätantike und im frühen Mittelalter. Mainz 1921.	XX.	G.		Römisch-Germanisches Centralmuseum, Mainz. Vdt. Bibl.
1164.	Nov.	3.	Silberne Medaille auf den Theatertag in Basel, Oktober 1921. Von Hoch entworfen.	XX.	G.		Dr. R.F. Bruckhardt, Konservator. V Med.
1165.	"	4.	Siegfried, Paul: Basels Strassen-Namen. Basel 1921.	XX.	K.	3.-	Basler Bücherstube. Bibl.
1166.	"	"	Grüngrasierter Ziegel mit eingegrabener Signatur: 'J.J. Linder'. (Um 1850 vom Hafner J.J. Linder-Ubelin für die Bedachung am Kuppeljoch angefertigt. War bis zum Abbruch der alten Kapelle in Gebrauch. Letzter Rest der damals von Linder dem Staat kostenlos verfertigten bunten Ziegel.)	XIX	D.		Herr Architekt Ed. Linder. Vdt. T.
1167.	"	"	5 Rappenstück. Schweiz. 1918. Messing.	XX	G.		Herr Karl Henrici, Direktor der Nationalbank. Vdt. Mz.
1168.	"	"	10 Rappenstück. Schweiz. 1918. Messing.	XX	G.		" " " " " " " Vdt. Mz.

1921.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr-hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
1169 a-f.	Nov.	8.	Sechs Ziegel vom Dach des Wehrganges am Letzturm, St. Albanloch zu Basel. a: zur Hälfte weiß glasiert, unten gerade; b: ebenso grün glasiert, unten spitzbogig; c: ebenso gelb glasiert, unten ebenso; d: ebenso weiß glasiert, unten ebenso; e-f: unglasiert, mit Finger-eindrücken, unten ebenso.	XV	g.		Bandepartement Basel. Vdt. T.
1170.	Nov.	29.	Mühlstein aus rotem ^{Porphyz} Sandstein, beiderseits konvex, Dm. 31 cm, Dicke 12 cm. Mit Loch auf jeder Seite der Reibfläche. (Fundort: Basel, Bischofshof, gegen den Kreuzgang zu. Nov. 1921.) siehe Nachw. z. d. Erwerb. N1, Mappe II.	Gall.	g.		Vdt. Vorstand der ev.-ref. Kirche. Durch E. Vischer u. Söhne, Arch. Ant.
1171.	"	"	Kleiner Napf aus rötlichem Thon. Zur Hälfte erhalten. Handgeformt. (Fundort: Bischofshof. Nov. 1921.)	Gall.	g.	"	" " " " " " Vdt. Ant.
1172	"	"	^{Roter} Sandsteinblock mit Mulde. 65 x 66 cm, H. 30 cm. Dm. der Mulde 48 cm, Tiefe derselben 19 cm. (Fundort: Bischofshof, Kellerboden, Nov. 1921) siehe Nachw. z. d. Erwerb. N1, Mappe II.	Mittel-alter	g.	"	" " " " " " Hg.
1173	"	"	Grün glasierte Ofenkachel. Bruchstück. Mit Rebland als Verzierung. (Fundort: Bischofshof) siehe Nachw. z. d. Erwerb. N1, Mappe II.	XV	g.	"	" " " " " " T.
1174	"	"	Bruchstück einer grün glasierten Ofenkachel. Mit vegetabilem Ornament. (Von ebenda). siehe Nachw. z. d. Erwerb. N1, Mappe II.	XVI	g.	"	" " " " " " T.
1175.	"	"	Kochtopf aus Ziegebrde, mit brauner Glasur innen, mit Henkel. Rand und Schulterstück. (Von ebenda). siehe Nachw. z. d. Erwerb. N1, Mappe II.	XV	g.	"	" " " " " " T.
1176.	Dez.	1.	6 Lehnstühle aus Nussbaumholz mit Sitzen aus Loure. Lehne durchbrochen mit geschnittener Rosette. Stil Louis XVI. Aus Basler Privatbesitz (B.S.)	XVIII.	K.	200.-	Herr Richard Bolz (Frl. Jaker offerierte Fr. 180.-) Neue Nummer: 1922. 359. Möb.

1921.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
1177	Dez.	20.	1 Frankenstück. Frankreich. Messing. Notgeld. 1921. (Chambres de Commerce de France. Bon pour 1 franc.)	XX	G.		Herr Wilhelm Kuntz. Vtr. Mz.
1178 a-g.	"	"	7 bemalte Tannenbretter. Fundort: Basel, Bischofshof, ehem. Hofstube. (Siehe Nachw. z. d. Erwerb. FN I, Mappell.) a-b: L. 2,90 m. B. 15 cm. Mit aufgemalten ^(blauer) Franssen in grüner, gelber, roter, weißer und brauner Farbe und Schachbrettborte in schwarz und gelb darunter. Oben auf der Kante Schachbrettborte in schwarz und rot. Bei b die Farben weniger gut erhalten. c: L. 2,30 m. B. 10 cm. Mit schablonierten gelben und weißen Nelken auf rotem Grund. d: L. 2,20 m. GröÙte B. 15 cm. Mit schwarzumrandeten Ziegeln auf rotem Grund. Bruchstück. e: ebensolches Bruchstück. L. 2,40 m. GröÙte B. 6 cm. f: profilierte Wandleiste, mit Resten von Bemalung (in den Hohlkehlen Rot). L. 2,80 m. B. 12 cm. g: ebensolche. L. 2,28 m. B. 12 cm.	XV	G.		Vorstand der ev.-ref. Kirche. Durch E. Vischer u. Söhne, Arch. Vtr. Arch.
1179.	"	28.	Eckzierstück eines gotischen Kachelofens in Gestalt eines Baldachins mit Fiale. Aus Thon, mit Spuren der ursprünglichen Bemalung. Höhe 32 cm. Stammt aus der Slg. Engel-Gros (catalogue des objets d'art, 20.XI.1921, No 301) und vorher aus der des Dr. J. v. Hefner-Alteneck (Auktionskatalog 1. 1904, Nr. 373.)	XV.	G.		Herr Prof. Dr. Paul Ganz. Vtr. T.
1180.	"	31.	Ring mit Doppelstift, die Enden umgebogen. (Fundort: Augst. Schönbühl. Ostseite des grossen Strebepfeilers am Nordabhänge. 23. Dez. 1921.) Eisen.	R.	G.		Histor.-ant. Gesellschaft Basel. Aut.
1181.	"	"	Ebensolcher, 120 mm lang. (Von ebenda)	R.	G.		Aut.

1921.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr-hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
1182.	Dez.	31.	Ebensolcher, 135 mm lang. (Von ebenda)	R.	G.		Histor.-ant.-Gesellsch. Basel.	Ant.
1183.	"	"	Bügel mit Haken. Zwei Nägel, von den entgegengesetzten Seiten eingeschlagen. (Von ebenda) Eisen.	R.	G.		" " "	Ant.
1184.	"	"	Ebensolcher, 156 mm lang. Der eine Nagel ist lose, soll aber nach Angabe des Arbeiter ebenfalls von der entgegengesetzten Seite im Loch gesteckt haben als der andere. (Von ebenda)	R.	G.	2	" " "	Ant.
1185.	"	"	Ebensolcher, 176 mm lang. 2 Nagellöcher. Nägel fehlen. (Von ebenda)	R.	G.	2	" " "	Ant.
1186.	"	"	Ring mit Doppelstift, die Enden ^{Eisen.} umgebogen. (Von ebenda)	R.	G.	2	" " "	Ant.
1187.	"	"	Nagel. (Von ebenda) Eisen.	R.	G.	4	" " "	Ant.
1188.	"	"	Ebensolcher, 110 mm lang. (Von ebenda)	R.	G.	2	" " "	Ant.
1189.	"	"	Ebensolcher, 104 mm lang. (Von ebenda)	R.	G.	2	" " "	Ant.
1190.	"	"	Ring mit Doppelstift, (wie 1921. 1180) 120 mm lang. (Von ebenda. 30. Dez. 1921) Eisen.	R.	G.	1	" " "	Ant.
1191.	"	"	Ebensolcher, 1 Stift abgebrochen, 123 mm lang. (Von ebenda.)	R.	G.	4	" " "	Ant.
1192.	"	"	Bügel mit Haken, (wie 1921. 1183) 170 mm lang. 2 Nägel stecken lose, von entgegengesetzten Seiten, sollen nach Angabe des Arbeiters bei der Auffindung so gesteckt haben. (Von ebenda) Eisen.	R.	G.	4	" " "	Ant.
1193.	"	"	Ebensolcher, 158 mm lang. 1 Nagel steckt. (Von ebenda)	R.	G.	4	" " "	Ant.

1921.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr-hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
1194.	Dez.	31.	Ebensoldes, 173 mm lang. Ohne Nägel. (Von ebenda)	R.	G.		Histor.-ant. Gesellschaft Basel.	Ant.
1195.	"	"	Ebensoldes, 177 mm lang. Ohne Nägel. (Von ebenda)	R.	G.		" " "	Ant.
1196.	"	"	Bleilotz, 155 mm lang, 65 mm breit, mit Eindruck einer Eisenklammer. (Von ebenda)	R.	G.		" " "	Ant.
1197.	"	"	571 Doubletten von Basler Münzen und Medaillen in Gold (60), Silber und Weissmetall (463) und Kupfer (48).				Gemäß Kommissionsbeschluss vom 4.3.1930 und vom 14.3.1930 an die Firma Leo Hamburger in Frankfurt a. M. verkauft, März 1930.	Mz.
1198 a-b.	"	"	Musterbuch und Dessinateur-Entwurfbuch der Bandfabrik Fichter & Söhne, Basel.	XIX	D.		1948 als Legat eingetragen unter Nr. 1948.324.a-b. Pfarrer Hans Fichter, Basel.	Tex.
1199.	"	"	10 Pfennigstück. Deutschland. 1921. Aluminium.	XX	G.		D ^r E. Major	Mz.
1200.	"	"	56 Doubletten von schweizerischen und ausländischen Münzen und Medaillen in Gold (4), Silber und Weissmetall (31) und Kupfer (21).				Gemäß Kommissionsbeschluss vom 4.3.1930 und vom 14.3.1930 an die Firma Leo Hamburger in Frankfurt a. M. verkauft, März 1930.	Mz.
1201.	"	"	Eckstück eines Kapitäl. Graner Kalkstein. (Fundort: Augst, Schönbihl. Umgebung des Tempels. 1920-21.)	R.	G.		Historische u. ant. Gesellschaft Basel.	Ant.
1202.	"	"	Gesimsstück. Weiper Kalkstein. (Von ebenda).	R.	G.		1957 als Depositum von Augst gegeben	Ant.
1203.	"	"	Gesimsstück. Feiner, bräunlichgrauer Stein. (Von ebenda).	R.	G.		1957 von Augst	Ant.
1204.	"	"	Fragment eines Leistenziegels, mit rechtwinkeligem Ausschnitt unten. (Von ebenda).	R.	G.		1957 von Augst	Ant.
1205.	"	"	Ebensoldes. (Von ebenda).	R.	G.		" " "	Ant.

1921.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
1206.	Dez.	31.	Gesimsstück. Graner Kalkstein. (Fundort: Augst, Schön- bühl, nördliche Langseite des Tempelfundaments, gegen Kas- teln, bei den Mauern der älteren Gebäude, 31.12.1920).	R.	g.		1957 als Depositum nach Augst Historische und antiquar. Gesellschaft Basel.	Ant.
1207.	"	"	Ebensolches. (Von ebenda).	R.	g.		" " " " " 1957 nach Augst	Ant.
1208.	"	"	Gesimsstück. Graner Kalkstein. (Von ebenda, nahe der N.-W.- Ecke des Tempels).	R.	g.		1957 " nach Augst "	Ant.
1209.	"	"	Skulpturstück. Weißer Kalkstein. Armstück einer Gewandstatue (?). (Von ebenda)	R.	g.		1957 " nach Augst "	Ant.
1210.	"	"	Fragment einer Basis oder eines Kapitäl. (Fundort: Augst, Schönbühl, Umgebung des Tempels, 1920-21.) Graner Kalkstein.	R.	g.		1957 nach Augst " " " "	Ant.
1211.	"	"	Skulpturstück. Graner Kalkstein. Wohl Fragment eines Kapitäl. (Augst. Schräger Graben an der S.-W.- Ecke des Tempels, Schönbühl. 31.12.1920).	R.	g.		1957 nach Augst " " " "	Ant.
1212.	"	"	Gesimsstück. Graner Kalkstein. (Von ebenda. 27.4.1921)	R.	g.		1957 " nach Augst "	Ant.
1213.	"	"	Gesimsstück. Graner Kalkstein. (Augst, Schönbühl, Graben an der Westseite des Tempels, über dem Betonboden. 31. Mai 1921.)	R.	g.		" " " "	Ant.
1214.	"	"	Volute. Weißer Kalkstein. Wohl Wulst von einem Altar. (Fundort: Augst, Schönbühl, nördliche Langseite des Tempels, gegen Kasteln, bei den Mauern der älteren Gebäude. 15. Nov. 1920)	R.	g.		1957 " nach Augst "	Ant.
1215.	"	"	Kapitäl. Weißer Kalkstein. (Augst, Schönbühl, an der Ostseite des breiten Streifenpfeilers am Nordabhang.)	R.	g.		1957 " nach Augst "	Ant.

1921.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr- hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
1216.	Dez.	31.	Leistenziegel. Vollständig erhalten. Breite: 36,4 cm, Länge: 48,3 cm. Schräge Ausschnitte unten. (Fundort: Augst, Schönbrühl, an der Ostseite des großen Streifenfelders am Nordabhang.)	R.	G.		Historische und antiqu. Gesellschaft Basel.	Ant.
1217.	"	"	Ebensolcher. Linke Oberseite fehlt. Breite oben: 36,2 cm, unten 35,8 cm, Länge: 47,8 cm. (Von ebenda).	R.	G.	"	"	Ant.
1218.	"	"	Klinge aus Bronze, wahrscheinl. Sichel. (Fundort: <u>Augst, Kastelen</u> . 1920.)	R.	G.	"	"	Ant.
1219.	"	"	Blech aus Bronze, mit viereckigem Loch. 1 mm dick. (Von ebenda)	R.	G.	"	"	Ant.
1220.	"	"	Gebogenes Stängelchen, Bronze. (Von ebenda)	R.	G.	"	"	Ant.
1221.	"	"	Stängelchen, Bronze. An einem Ende eine Tülle, am anderen eine Warze. (Von ebenda)	R.	G.	"	"	Ant.
1222-1226.	"	"	5 Ziegelhaften aus Eisen. (Von ebenda)	R.	G.	"	"	Ant.
1227.	"	"	Kettenstück mit Ring, Eisen. (Von ebenda)	R.	G.	"	"	Ant.
1228.	"	"	Kette von 5 Gliedern, Eisen. (Von ebenda)	R.	G.	"	"	Ant.
1229.	"	"	Ring, Eisen. Äusserer Dm. 63 mm. Querschnitt rund, 8 mm. (Von ebenda)	R.	G.	"	"	Ant.
1230.	"	"	Instrument, Eisen. (Von ebenda)	R.	G.	"	"	Ant.
1231.	"	"	Stilus, Eisen. 131 mm lang. (Von ebenda)	R.	G.	"	"	Ant.

1921.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr- hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
1232.	Dez.	31.	Schlüssel, Eisen. (Fundort: <u>Angst, Kastelen</u> . 1920.)	R.	G.		Historische u. Antiquarische Gesellschaft, Basel.	Aut.
1233.	"	"	Durchschlag, Eisen (von ebenda)	R.	G.	"	" " " "	Aut.
1234.	"	"	Pfeilspitze, Eisen. (von ebenda)	R.	G.	"	" " " "	Aut.
1235.	"	"	Bodenstück einer Schlüssel. Terra sigillata. (Fundort: <u>Angst, Schönbühl</u> , 1920.)	R.	G.	"	" " " "	Aut.
1236.	"	"	Bodenstück, Terra sigillata. (von ebenda.)	R.	G.	"	" " " "	Aut.
1237.	"	"	Fragment einer Schale, Terra sigillata (von ebenda)	R.	G.	"	" " " "	Aut.
1238.	"	"	Fragment eines Schälchens, Terra sigillata (v. ebenda)	R.	G.	"	" " " "	Aut.
1239.	"	"	Fragment einer Tasse, Terra sigillata (v. ebenda)	R.	G.	"	" " " "	Aut.
1240-1256.	"	"	17 Boden-, Rand- und Wandstücke von Schalen und Schlüssel aus Terra sigillata. (von ebenda)	R.	G.	"	" " " "	Aut.
1257.	"	"	Durchbrochenes Bodenstück eines gotischen Trinkglases, grün. (Fundort: <u>Basel, Bischofshof</u>). Gefunden dem im Hohlraum des Gefäßes über dem Zimmer ober der Kapelle). <u>XV</u>	XV	G.		Vorstand der ev.-ref. Kirche. Durch E. Vischer u. Söhne, Arch. Vkt.	Gl.
1258.	"	"	Basler Brandmarkzeichen. Mit Baselstab. <u>XVII</u>	XVII	A.B.			St. R.
1259.	"	"	Ebensolches. <u>XIX</u>	XIX	A.B.			St. R.
1260.	"	"	9 fünfmal geflochtene Galgenstricke des Basler Henkers. Hanf. <u>XVII</u> <u>XVIII</u>	XVII XVIII	A.B.			St. R.
1261.	"	"	Schwanz des Basler Scharfrichters. <u>XVI</u>	XVI	A.B.			St. R.
1262.	"	"	Eisene Handschelle mit 2 mal eingeschlagenem Baselstab. <u>XVII</u>	XVII	AB.			St. R.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr- hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen		
1263.	Dez.	31.	Sammelbändchen mit 3 Predigten über Hinrichtungen in Basel, 1788 u. 1791.	XVIII	K.	3-	Buchhandlung Geering, Basel.	Bibl.	
1264.	"	"	Eine Mappe enthaltend: Seidenweberei in Rahmen, Bildnis von Berjon, dat. 1854. — „Kurze Geschichte der Bandweberei in Basel“, Basel 1862, Heft. — 175 Blatt Skizzen und Dessins für Seidenbänder. — „Fabrikordnung von Fichter & Söhne in Sissach, 1878.“ — 1 Illustab.	XIX	D.)		Herr Pfarrer Hans Fichter, Basel:	Tex.	
1265.	"	"	Eine Mappe enthaltend: „Ornamente der Gewebe“ von Fr. Fischbach, Tafelwerk in 3 Mappen. — 4 Blatt Aquarelle und Handzeichnungen nach Maulbeerblättern. — 2 Bogen gepresste Maulbeerblätter. — Lithographie von H. Kohler nach A. Mende: „Baseler Stilleben“. — Photographie, Gedenkblatt an die 4. Saecularfeier der Universität Basel am 6. u. 7. Sept. 1860. — 2 Steindrucke von H. Jenny: „Gefechtsübung bei Zigers 1858 u. eidg. Lager an der Luziensteig 1858.“ — Lithographie, farbig: Ansicht von Sissach.	XIX			1948 als Legat eingetragen unter Num. 1948.325-328.		
1266.	"	"	Kartonschachtel: „Kagerah's Technologische Lehrmittel. No. 7. Gewinnung und Verarbeitung der Seide.“	XIX		D.	" " " " "		Tex.
1267.	"	"	„Lienards Specimens of Decoration, Ornamentation. 127 plates. New York,“ Tafelwerk.	XIX		D.	" " " " "		Tex.
1268.	"	"	Bruchstücke von Wand und Boden eines got. Topfes aus grauem Thon, mit Rillengürtel an der Schulter. H. 12 cm; Dm. unten 11 cm. Gefunden im Garten der Klingentalmühle in Basel.	XIV.	G.		Herr Postmann, Klingentalmühle.	T.	

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr- hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
1269.	Dez.	31.	<u>Randscherbe eines gotischen Topfes</u> aus grauem Thon, mit Wellenband und breitem Rillengürtel an der Schulter. Gefunden im Garten der <u>Klingentalmühle</u> in Basel.	XIV.	G.		Herr Postmann, Klingentalmühle.	T.
1270- 1273.	"	"	<u>4 Wandstücke von gotischen Töpfen.</u> 1270: aus grauem Thon, mit Wellenband und Rillengürtel. - 1271: aus rotem Thon mit ornamentiertem Rillenband. - 1272: aus rötlichem Thon mit Wellenband. 1273: aus rötlichem Thon mit mehrfachem Wellengürtel. Von ebenda.	XIV.	G.	"	"	T.
1274- 1277.	"	"	<u>4 Randstücke von gotischen Töpfen.</u> 1274-75: aus rötlichem Thon mit mehrfachem Gürtelstreifen aus senkrechten Strichen. - 1276: aus grauem Thon, mit eben gestrichenem Rand. - 1277: aus grauem Thon, mit eben gestrichenem Rand, tief eingegrabenen Rillen und Henkelansatz. Von ebenda.	XIV.	G.	"	"	T.
1278.	"	"	<u>Randstück eines Topfes</u> aus rotem Thon, mit kräftig absetzendem Rand und Wulst am Hals. Von ebenda.	XV.	G.	"	"	T.
1279.	"	"	<u>Randstück eines Wasserkonges</u> aus rotem Thon mit grauem Überzug, mit Henkelansatz, daran Querstriche als Verzierung. Von ebenda.	XV.	G.	"	"	T.
1280.	"	"	<u>Randstück eines Schälchens</u> aus grauem Thon, mit eben gestrichenem Rand. Von ebenda.	XV.	G.	"	"	T.
1281.	"	"	<u>Ausguss eines Konges</u> aus grauem Thon, rund. Von ebenda.	XV.	G.	"	"	T.
1282.	"	"	<u>Deckellenopf</u> aus grauem Thon, mit Ansatz eines Griffes. Von ebenda.	XV.	G.	"	"	T.

1921.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahr- hundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
1283.	Dez.	31.	<u>Spinnwirtel</u> aus grauem Thon, mit schwachen Spuren senkrechter Striche. H. 1,7 cm; Dm. 2,5 cm. Gefunden im Garten der <u>Klingentalmühle</u> in Basel.		G.		Herr Postmann, Klingentalmühle.
1284.	"	"	<u>Wandstück eines dickwandigen Gefässes</u> aus dunkelgrauem Thon, aussen rötlichbraun. Von ebenda.	Gall.	G.	" " "	Hg. N. R. T.