

Communiqué de presse, le 11 septembre 2019

Or & Gloire – Dons pour l'éternité

La grande exposition présente l'époque glorieuse d'Henri II, dernier empereur ottonien (règne 1002–1024). Elle réunit des prêts exceptionnels d'Europe et des États-Unis à l'occasion du millénaire de la consécration de la cathédrale de Bâle. Des pièces d'orfèvrerie, des textiles, des enluminures et des ivoires précieux composent un panorama unique de la civilisation médiévale. Manuscrits rares, pièces de monnaie et trésors archéologiques offrent de multiples perspectives sur la vie quotidienne autour de l'an mil.

Le devant d'autel en or, cadeau impérial offert à la cathédrale en 1019, en constitue le point d'orgue. Vendu à l'étranger au XIXe siècle, il retourne temporairement à Bâle après avoir passé de nombreuses décennies à Paris. Des prêts de Cleveland, Munich, Cologne, Berlin, Rome et New York permettent de réinscrire pour la première fois le présent d'Henri II dans son contexte. Associés à d'autres pièces prestigieuses, ils dévoilent aussi le mécénat des souverains ottoniens, qui commandaient des reliures de manuscrits somptueuses et s'assuraient une gloire éternelle grâce à leurs dons. Les présents en or d'Henri II et de sa femme Cunégonde ont donné lieu à un culte du couple impérial et ont marqué Bâle de maintes manières.

Un catalogue scientifique et richement illustré paraît en allemand à l'occasion de l'exposition : *Gold & Ruhm – Kunst und Macht unter Kaiser Heinrich II.*, Hirmer Verlag, Munich.

Le Musée historique de Bâle est l'hôte du Kunstmuseum Basel
11 octobre 2019 – 19 janvier 2020, Kunstmuseum Basel | Neubau

Conférence de presse

Jeudi, 10 octobre 2019, 11 h
Kunstmuseum Basel | Neubau, St. Alban-Graben 20, 4052 Bâle

Vernissage

Jeudi, 10 octobre 2019, 18.30 Uhr
Kunstmuseum Basel | Neubau, St. Alban-Graben 20, 4052 Bâle

Visuels et informations sur l'exposition

www.hmb.ch/service/presse et www.kunstmuseumbasel.ch/medien

Pour de plus amples informations, veuillez contacter:

Historisches Museum Basel: Andreas Mante, Responsable Communication Historisches Museum Basel, andreas.mante@bs.ch, +41 61 205 86 25
Kunstmuseum Basel: Karen N. Gerig, Communication Kunstmuseum Basel, karen.gerig@bs.ch, +41 61 206 62 80