

Abstract

Vernetztes Arbeiten bei Provenienzrecherche an Musikinstrumenten am Historischen Museum Basel

Mit einer Auswahl an Musikinstrumenten startete das HMB 2023 die Proveniezforschung am Haus. Das Projekt legte grossen Wert auf interdisziplinären Austausch während der Laufzeit. Der Beitrag beleuchtet das Projekt und zeigt die Notwendigkeit der Zusammenarbeit bei diesen anspruchsvollen Objekten auf.