



Dr. Franz Egger

Kurator historisch-technologische Abteilung

Historisches Museum Basel
Dr. Franz Egger
Steinenberg 4
CH-4051 Basel

+ 41 (0)61 205 86 14
franz.egger@bs.ch

Biografie / Ausbildung

- 1972–1978 Studium der Geschichte und Kunstgeschichte in Basel (Lizentiat)
- 1978–1982 Wissenschaftlicher Mitarbeiter an den Documents Diplomatiques Suisses am Schweizerischen Bundesarchiv in Bern
- 1985–1989 Assistent am Historischen Seminar der Universität Basel bei Prof. Dr. Hans Rudolf Guggisberg
- 1987 Promotion zum Dr. phil. I.
- seit 1989 Kurator der Historisch-technologischen Abteilung am HMB

Tätigkeiten im Museum

- Leitung der historisch-technologischen Abteilung
- Sammlungsverantwortung für die Bereiche Eisen, Fuhr- und Reitwesen, Handwerk und Gewerbe, Kupfer und seine Legierungen, Landwirtschaft, Mass und Gewicht inkl. Wissenschaftliche Instrumente und Uhren, Orden, Staat und Recht, Waffen, Zinn und Blei

Ausstellungen

- 1998/99 Wettstein – Die Schweiz und Europa
- 2005 Zünfte und Gesellschaften
- 2008 Zeichen und Bilder einer Stadt

Andere Tätigkeiten

- Historische und Antiquarische Gesellschaft zu Basel, Vorstand
- Freiwillige Basler Denkmalpflege, Vorstand
- Museums- und Kulturverein Polizei Basel-Stadt, Vorstand

Publikationen (Auswahl)

- Basler Totentanz, 2., erweiterte Auflage, Basel 2009.
- Zünfte und Gesellschaften in Basel (Schriften des Historischen Museums Basel, Bd. 15), Basel 2005.
- Der Schweizerdolch mit dem Gleichnis des verlorenen Sohnes (Basler Kostbarkeiten, Bd. 22), Basel 2001.
- Das Szepter der Universität Basel (Basler Kostbarkeiten, Bd. 13), Basel 1992.